

鬼

谷

子

中华传世名著经典丛书

先秦诸子

远方出版社

鬼谷子

原著 [战国]鬼谷子

琮 琮 译注

远方出版社

责任编辑:胡丽娟

封面设计:李捷

中华传世名著经典丛书(第二辑)

出版 远方出版社
社址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮编 010010
发行 新华书店
印刷 湖北省公安县合美印务有限公司
版次 2004 年 10 月第 1 版
印次 2004 年 10 月第 1 次印刷
开本 787 × 1092mm 1/32
印张 167.25
字数 3750 千字
印数 1-5000 套
标准书号 ISBN 7-80595-980-3/G·341
定 价 175.80 元(全 26 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

目 录

捭阖第一	(1)
反应第二	(19)
内捷第三	(33)
抵巇第四	(43)
飞箝第五	(53)
忤合第六	(65)
揣篇第七	(75)
摩篇第八	(85)
权篇第九	(97)
谋篇第十	(111)
决篇第十一	(127)
符言第十二	(135)
本经阴符七篇	(149)
持枢	(175)
中经	(179)

掉 闖 第 一

捭阖的本义是开合。捭就是拨动，阖就是闭藏。《鬼谷子》认为一开一合是事物发展变化的普遍规律，是掌握事物的关键。纵横家以开合之道作为权变的根据，并且运用在其游说术中。在与人交谈时，或者拨动游说，或者闭藏观变。游说时拨动对方，即捭之，是为了让对方实力和计谋全部暴露出来，以便正确地估量和判断对方，了解实情，据以说而服之；有时要适当闭藏，即阖之，这是为进一步说服对方而施展的手段。

【原文】

粤^①若稽^②古，圣人^③之在天地间也，为众生^④之先^⑤。观阴阳^⑥之开阖^⑦以命物^⑧，知存亡之门户^⑨，筹策^⑩万类之终始^⑪，达^⑫人心之理，见^⑬变化之朕^⑭焉，而守司^⑮其门户^⑯。故圣人之在天下也，自古至今，其道一也^⑰。变化无穷，各有所归^⑱。或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张^⑲。

【注释】

①粤：发语词，用于句首，无实义。《尚书·尧典》：“粤若稽古帝尧，曰放勋。”

②稽：考察。《易经·系辞下》：“于稽其类，其衰世之意邪？”

③圣人：指人格品德最高的人。《易经·乾·文言》：“圣人作而万物观。”陶弘景注云：“若顺稽考也，圣人在天地间观人设教，必须考古道而为之。”

④众生：泛指有生命者，这里指平民大众。

⑤先：先导。《管子·形势》：“道民之门，在上之所先。”陶弘景注云：“首出万物以前，人用先知觉后知，用先觉觉后觉，故为众生先。”

⑥阴阳：古人认为万事万物均源于阴阳二气，阴

阳之气相辅相成促进事物的运动发展。如天、昼、明、上、君、男，是属于阳气的，地、夜、暗、下、臣、女，是属于阴气的。

⑦阖：关闭、闭合。《易经·系辞上》：“一阖一辟谓之变。”

⑧命物：判断事物并命名。陶弘景注云：“阳开以生物，阴阖以成物。生成既著，须立名以命之也。”本句意为观察阴和阳两类事物的展露和闭合来判断事物，并采取相应的行动。

⑨门户：房屋出入之处，这里指关键之处。此句指如何生及如何死的关键或道理。陶弘景注云：“不亡者存，有其存者亡。能知吉凶之先见者，其惟知机乎！”

⑩筹策：原为古代计算用具。这里指谋划。《史记·孙子传》：“孙子筹策庞涓明矣，然不能蚤救患于被刑。”《老子》：“善计不用筹策，善闭无关键而不可开。”

⑪万类：泛指天下万事万物，一切东西。

⑫达：通达。

⑬见：发现。

⑭朕：征兆、形迹。《庄子·应帝王》：“体尽无穷，而游无朕。”陶弘景释本句云：“万类终始，人心之理，变化朕迹，莫不朗然无悟，而无幽不测，故能筹策达见焉。”

⑮守司：主持、掌管。

⑩门户：即上文所说“存亡之门户”。本句意为把握住存亡的关键。陶弘景注云：“司，主守也。门户，即上存亡之门户也。圣人既达物理终始，知存亡之门户，能守而司之，令其背亡而趣存也。”

⑪其道一也：本句意指一切圣人的法则只有一个，那就是救亡图存。陶弘景注：“莫不背亡而趣存，故曰‘其道一’也。”

⑫各有所归：本句意为世间万物的发展都有一定的规律，任何事物都有自己的归宿。归，结局、归宿。《管子》：“异趣而同归，古今一也。”陶注云：“其道虽一，行之不同，故曰变化无穷，然有条而不紊，故曰各有所归也。”

⑬阴、阳、柔、刚、开、闭、弛、张：分别指事物所处的不同状态及表现，因此，应采用相应行动。陶弘景注云：“此二者法象各异，施教不同。”

【译文】

考察过去的历史，生存在天地之间的圣人是芸芸众生的先导。观察阴和阳两类事物的开合变化以判断事物，了解生存和死亡的关键，筹划万事万物从开始到结束的发展过程，通达人们思想变化的规律，发现引起事物变化的征兆，从而把握事物变化的关键。所以圣人在人世间，从古至今，他们的行为准则是一致的。虽然事物的变化没有止境，但是他们最终都各有自己的归宿；或者是阴气或者是阳气，或者是柔弱

或者是刚强，或者是开启或者是闭合，或者是松弛或者是紧张。

【原文】

是故圣人一守司其门户，审察其所先后^①，度权量能^②，校^③其伎巧^④短长。夫贤、不肖、智、愚、勇、怯、仁、义，有差^⑤。乃可裨^⑥，乃可阖^⑦；乃可进，乃可退；乃可贱，乃可贵；无为以牧之^⑧。审定有无以其实虚^⑨，随其嗜欲^⑩以见其志意，微排其所言，而裨反之，以求其实，贵得其指^⑪，阖而裨之^⑫，以求其利^⑬。或开而示之^⑭，或阖而闭之^⑮。开而示之者，同其情也；阖而闭之者，异其诚也。可与不可，审明其计谋^⑯，以原其同异^⑰。离合^⑱有守^⑲，先从其志^⑳。

【注释】

①审察其所先后：进行调查判断，使应该先的东西居先，应该后的东西居后。陶弘景注云：“政教虽殊，至于守司门户则一，故审察其所宜先者，先行；所宜后者，后行。”

②度权量能：测度权变、能力之大小优劣。陶弘

景注云：“权谓权谋，能谓材能。”

③校：考核、比较。

④伎巧：即技巧。陶弘景注云：“言圣人之用人，必量度其谋能之优劣，校考其伎巧之长短，然后因材而用。”

⑤差：差别。《史记·礼书》：“长少有差。”

⑥揜：分开。揜，拨动也。

⑦阖：关闭。揜阖术是本篇的要旨。揜，即开也，启动对方敞开心扉，推动一切具有积极的方面；阖者，闭合也，闭合掩藏，阻止对方，中止一切消极性的方面。陶注：“揜，拨动也；阖，闭藏也。凡与人之言道，或拨动之，令有言，示其同也；或闭藏之，令自言，示其异。”

⑧无为以牧之：用无为之术来掌握它。无为，道家指顺应自然，不求有所作为。牧，统治、掌管。陶注云：“言贤、不肖，智、愚，勇、怯，材性不同，各有差品。贤者可揜而同之，不肖者可阖而异之；智之与勇，可进而贵之，愚之与怯，可退而贱之。贤愚各当其分，股肱尽其力，但恭已无为牧之已矣。”

⑨实虚：实情与表面现象。

⑩嗜欲：欲望、爱好。本句讲的是对贤能人才的判定方法，就是判定对方材性的高下有无、性行的实虚，根据其意志欲望任其所欲，以判断其意志的真伪。

⑪指：意旨、意向。

⑫阖而揜之：如果明白了实情，就自行闭藏并加以发动。

⑬以求其利：检讨对方的善恶利害。陶弘景释此句云：“凡言事者，则微排抑其所言，拨动以反难之，以求其实情。实情既得，又自闭藏而拨动之，彼以求其所言之利何如耳。”

⑭开而示之：展开并对此加以肯定以尽其情。陶弘景注云：“开而同之，所以尽其情。”

⑮阖而闭之：闭合并表示不同意见，以观察其诚意。陶弘景注云：“阖而异之，所以知其诚也。”

⑯可与不可，审明其计谋：如对方说的有可与不可的东西时，要明确审定对方，以自己之思虑判断其是否得当。

⑰以原其同异：弄清其中相同与不同的本原。本句意思是说所说的东西都有合适与不合适的情况，一定要明确弄清其用心，找出其中相同和不相同的本来特征。

⑱离合：计谋中有相一致的，也有不相一致的。

⑲有守：确立自己的意思加以信守。

⑳先从其志：先顺从对方的意思。陶弘景注云：“计谋虽离合不同，但能有所执守，则先从其志，以尽之，以知成败之归也。”

【译文】

因此圣人要一以贯之，把握住事物变化的关键，

审视体察事物变化的先后顺序，度量人能否随机应变，考量能力大小，比较技巧上谁优谁劣。人们之间的贤良、不肖、智慧、愚蠢、勇敢、胆怯、仁义，都存在一定的差别。因此就可以开启使用，就可以闭藏不用；就可以举荐，就可以屏弃；就可以轻视，就可以敬重；都依靠无为之术来掌握。考察确定对方之有无虚实，通过了解对方的兴趣爱好和欲望来判断对方的志向，先略微排斥对方所说的话，等对方敞开心扉后再加以反驳，这样来求得实际的情况，可贵之处在于得到对方的真实意图，然后沉默而挑动对方发言，以判断是否于己有利。或者敞开心扉予以展示，或者封闭心扉予以沉默。敞开心扉，是因为与对方的情意相同，封闭心扉，是因为与对方的情意相异。判断可行与不可行就是要弄清对方的计谋，探索其中相同与不同的地方。计谋有与己一致的，也有不一致的，都要确立自己的意向加以信守，如果可行，要先顺从对方的意向。

【原文】

即欲捭之贵周^①，即欲阖之贵密^②。周密之贵，微^③而与道^④相追^⑤。捭之者，料其情也^⑥；阖之者，结其诚也^⑦。皆见其权衡轻重^⑧，乃为之度数^⑨，圣人因而为之虑^⑩。其不中^⑪权衡度数，圣人因而自为之

虑^⑫。故捭者，或捭而出之^⑬，或捭而纳之^⑭；阖者，或阖而取之，或阖而去之^⑮。捭阖者，天地之道^⑯。捭阖者，以变动阴阳，四时^⑰开闭以化万物纵横^⑱。反出、反复、反忤必由此矣^⑲。

【注释】

①周：周详。

②密：隐密。

③微：微妙。

④道：道理、法则。

⑤相迫：相伴相随之意。

⑥料其情：检讨实情的真伪、善恶、良否、利害。

⑦结其诚：诚心诚意做到有结果的样子。陶弘景注云：“料而简择，结谓系束。情有真伪，故须简择；诚或无终，故须系束也。”

⑧权衡轻重：比较重要和不重要的程度。

⑨为之度数：测量重量和长度的数值，指揣测谋略的性质和程度。

⑩圣人因而为之虑：圣人因此而进行权衡谋划。全句意谓，若想运用好捭阖之术，必须比较谋略性质，掌握好轻重缓急的程度。陶弘景注云：“权衡既陈，轻重自分，然后为之度数，以制其轻重，轻重因得所，而为设谋虑，使之道行也。”

⑪中：符合，合乎。

⑫圣人因而自为之虑：考察对方谋略时，如不能达于一致，不能认同，那么圣人也要按自己的意思去考虑谋划。陶弘景注云：“谓轻重不合于斤两，长短不充于度数，便为废物，何所施哉？圣人因是自为谋虑，更求其反也。”

⑬出之：取出使用。陶弘景注云：“谓中权衡者，出而用之。”

⑭纳之：收纳闭藏。陶注：“其不中者，纳而藏之也。”

⑮此句意谓：合适的闭藏之后获取，不合适的闭藏之后放弃。陶弘景注云：“诚者阖而取之，不诚者阖而去之。”

⑯天地之道：符合天地阴阳之道。陶注：“阖户谓之坤，辟户谓之乾，故谓天地之道。”

⑰四时：指一年四季春、夏、秋、冬，或指一天中的朝、昼、夕、夜四时。

⑱纵横：自由自在的变化。陶弘景注云：“阴阳变动，四时开闭，皆捭阖之道也。纵横谓废起也。万物或开以起之，或阖而废之。”

⑲由此：根据捭阖原则。陶弘景注云：“言捭阖之道，或反之令出于彼，或反之复来于此；或反之于彼，忤之于此，皆从捭阖而生。故曰‘必由此也’。”清人俞樾有不同看法，其《诸子平议补录》此条注下云：“反

出、反忤四字，衍文也。此文当读至万物绝句：‘四时开闭，以化万物，纵横反复，必由此矣。’其文甚明，写者衍‘反出反忤’四字。陶氏遂于横字绝句，反出、反复、反忤并列为三义，虽曲为之说，不可通也。”俞说可供参考。

【译文】

如果要运用开启之术，贵在周详完备，如果要运用闭合之术，贵在隐藏保密。周详保密中最重要的在于微妙而与道相追随。让对方开启，是为了判断对方的实情，让对方闭合不言，是为了结交对方的诚意。这样做的方法，都是为了使对方显露实情，以权衡比较谋略的得失程度，圣人也是按照这样的方法进行考虑的。如果是不合适的谋略，圣人也只能自行考虑谋划了。所谓开启，就是或者开启而展示使用，或者开启而收纳闭藏；所谓闭合，就是或者闭合而采纳使用，或者闭合而屏弃不用。开启和闭合，是天地之间运行的规律。开启和闭合，也是阴气和阳气的变化运动，四时节令的开始和终止变化也如同开启和闭合一样，促进事物的发展变化。事物的离返与复归都是由开启与闭合的变化来实现的。

【原文】

捭阖者，道之大化、说之变也^①；
必豫审^②其变化。口者，心之门户^③

也，心者，神^④之主也^⑤，志意、喜欲、思虑、智谋，此皆由门户出入^⑥，故关之以捭阖，制之以出入。

【注释】

①道之大化、说之变也：道说的变化和原则与主张的运用。化，变化，改变。《庄子·逍遥游》：“化而为鸟，其名为鹏。”陶弘景注云：“言事无开阖，则大道不化，言说无变。故开闭者，所以化大道、变言说，事虽大，莫不成之于变化，故必预之，吉凶系焉。”清人俞樾注此条云：“大字，衍文也。道之化，说之变，相对成文。注云：‘言事无开阖，则大道不化。言说无变，故开闭者所以化大道，变言说。’注中‘大’字，乃陶氏加以足句，正文本无‘大’字，犹言说之‘言’，亦陶氏加以足句，正文本无‘言’字也。正文‘大’字即涉注文而言。”俞说可从。

②豫审：预先考察。

③门户：房屋墙院出入之处。引申为关键、途径。《淮南子·人间》：“是故智虑者祸福之门户也。”这里意谓心中之事要通过口来表述。

④神：指精神。

⑤主：主宰。陶弘景注云：“心因口宣，故口者心之门户也；神为心用，故心者神之主也。”

⑥此句意谓：志意、喜欲、思虑、智谋都要由口这