

台湾校园青春书屋

TONGJINGNIAO

青春广播电台

QINGCHUN GUANGBO DIANTAI

● 台湾幼狮文化事业公司授权出版

王瑞琪 著 广西教育出版社



青春期成长的心理问题
(单恋老师、暗恋同学、两性交往……)
生理问题
(青春痘、减肥、月经、梦遗……)
及生活问题
(戒烟、熬夜、考试、吵架、做家事……)
青春广播电台——为你解答。

台湾校园青春书屋

QINGCHUN GUANGBO DIANTAI

青春广播电台



● 台湾幼狮文化事业公司授权出版

王瑞琪 著

广西教育出版社

同龄鸟·台湾校园青春书屋

青春广播电台

王瑞琪 著

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码:530022 电话:5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

广西新华书店发行 玉林正泰彩印包装公司印刷

*

开本 850×1168 1/32 5.75 印张 插页 2 77 千字

1998 年 8 月第 1 版 2000 年 2 月第 2 次印刷

印数:20 001—30 000 册

ISBN 7-5435-2702-2/1·202 定价:7.20 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

出版说明

当今世界，各种读物五花八门，各种传媒五光十色。读什么，接纳什么，要有比较，有选择。比较得有眼光，选择得有智慧。

我们推出的“同龄鸟”丛书，是比较的结果，是选择的产物。

“同龄鸟”丛书将比较的眼光投向全中国，投向全世界。我们一是选择外国及我国港台地区中学生喜爱的作品，二是选择我国 20 世纪的名家名作。前者是引进，后者是原创。

引进加原创，世界加中国。这是我们的追求。

我们放飞“同龄鸟”，让“同龄鸟”鼓动着双翼，飞进中学生的广阔天地。

文学是多元的。正像数学有一题多解，文学也有一文多读。文学的魅力正在于创造性的阅读。“同龄鸟”丛书将营造常读常新的阅读兴味。

文学的语言是有魔力的。文学的形式也是一种“语言”。“同龄鸟”丛书将努力创造一种新的形式语言。

“同龄鸟”丛书把作者、学者、编者、读者的智慧组合起来，形成一种崭新的导读、点评、自评本。这是“四者”的心灵对话，是“四者”的智慧互动。这是版本学的新尝试，是审美学的新拓展。

我们期待这“四者”的和谐合奏。

我们期待这“四者”共奏出 21 世纪的辉煌。

青少年最感兴趣的话题

晏涵文

国中阶段的青少年据研究是人一生中求知欲最高的时期。也许很多人都会质疑,不相信这种可笑的说法,因为周遭的现象是:学生们几乎不考试就懒得翻书,所以坊间以青少年为对象的出版品也最少。其实,那是因为没有青少年想知道或有趣的内容。由《青春行》专栏在《幼狮少年》连载期间受到青少年读者热烈欢迎的程度,可以印证众多学子求知欲确实很高。

是什么原因产生这样的吸引力呢？主要是这个专栏谈的是与青少年切身有关的主题，如今结集成书，内容约略可以分为三大类，一为性心理、两性交往、恋爱类；二为性生理、青春期成长类；三为其他类。都是青少年最感兴趣的话题。

其次是以青少年最喜欢的方式表达呈现：全部文章是以广播短剧的方式撰写，不但有人物、剧情、音乐，还有场景，读者可以经由想象，有如身历其境。尤其是剧中几位青少年的用语，就好像青少年读者自己在讲话一样。如此轻松的笔调，当然具有打动人心的震撼力！

这本书不仅仅是青少年的良好读物，为人父母及师长者，除了去读理论性的亲职教育及中等教育之类的书，更可以借本书学到如何教育子女及辅导学生，非常值得一读！

作者不仅是我在卫生教育研究所指导论文的学生，且跟着我在杏陵医学基金会家庭生活与性教育中心工作多年，是我的得力助手。最值得高兴的是，在耳濡目染之间，她不仅学到了健康教育及性教育的内容，连我平常说的一些用语，在剧本中也偶尔出现；而她的文笔流畅及温馨的表达方式更是难能可贵，相信这是很好的卫教方式之一。

在本书出版之前,有幸先睹,不但觉得庆幸且乐意
为文作序,同时希望往后有更多的出版品造福社
会大众。

与青春对话

王瑞琪

小学不知道几年级的时候，我们家买了一架电视机，是整个村子里的第二架。我还记得，第一架电视机是小学校长买的，大家都不敢带着板凳去校长家，于是我们家到了节目的时间真是“万头攒动”，直到邻居也陆续购置了电视机。

从有电视开始，我就疯狂地迷着各式各样的戏剧节目。电视上播的欧美经典名片固然不用说，每天跟邻居一起猜“晶晶”会不会跟她妈妈相见，也是乐趣无穷的；连故事性较强的评剧（像：四

郎探母、花田错……),都可以使我迷得茶饭不思。我和戏剧结缘,可以说是从这里开始的。

大学时代最想参加的社团是“话剧社”,不过因为“开麦拉费司”不够好,没有被“星探”学长发掘,所以无缘加入。大学毕业数年后,参加了文建会主办的“编剧写作训练班”,才又重温了我的戏剧梦。可惜因为工作太忙,3个月的研究之后,我并没有开始大量创作,只零星地为“连环泡”的“中国小姐”单元写过一些轻松短剧;直到《幼狮少年》邀我为少年朋友撰稿,我才动念要把对戏剧的喜爱和多年的专业知识结合起来。

于是,《青春行》专栏便开始在《幼狮少年》连载。以一个最寻常的四口之家,带出一连串的问题;希望少年朋友们在生活化的剧情中,学习重要的身心健康资讯。撰写这些剧本的两年间,我正好在攻读卫生教育硕士学位,因此,对于年轻人在生活中常面临的健康问题,如:减肥、睡眠、吸烟、两性交往等,我都作了探讨。因而《青春行》的内容并没有局限于某些典型的“青春期问题”而已,它关怀的是年轻人的身体和心理健康;而且,两者一样重要。

因为是戏剧的形式,难免不够周延;但也较活

泼,较有弹性。我听说有些学校以《幼狮少年》为学生的指定读物,因此我总希望功课压力不太重的学校能让少年朋友们演出这些小小的戏剧,在游戏中学习。最近一次对读者的调查中,发现的确有学校这样做了,这真的是令人鼓舞的消息。

这些剧本如今集结成册,命名为《青春广播电台》,我的企图无非是希望青少年的父母或师长,可以参考剧中父母或老师的沟通方式,而年轻的朋友也可以试着像剧中人那样与父母师长沟通。在此“收成”之际,首先要谢谢《幼狮少年》杂志与幼狮文化公司,特别是“幼少”主编孙小英女士的支持与看重;其次要谢谢中原心理系及师大卫生教育研究所的老师,他们不只是谆谆教诲,还给了我许多灵感。其中师大的晏涵文教授殷殷指导及慨然赐序,最是让我铭感五内。最后,我要将此书献给我最忠实的读者——女儿静听。她总是每个月盼着“幼少”,一拿到就先看《青春行》。刚进入青春期的她,是我撰稿时的最佳“参考书”。

“青春期”不是一个特殊的族群代号,它只是每个人必经的成长历程。让我们一起来贡献人生智慧,帮助年轻人,让青春可以歌唱、可以欢笑,更重要的,要健康快乐地长大!

目

录

1



目录

青少年最感兴趣的话题/晏涵文 1

与青春对话/王瑞琪 4

帮谁做家事? 2

不敢启齿的问题 11

哦~恋爱! 21

减肥记 33

少女情怀 42

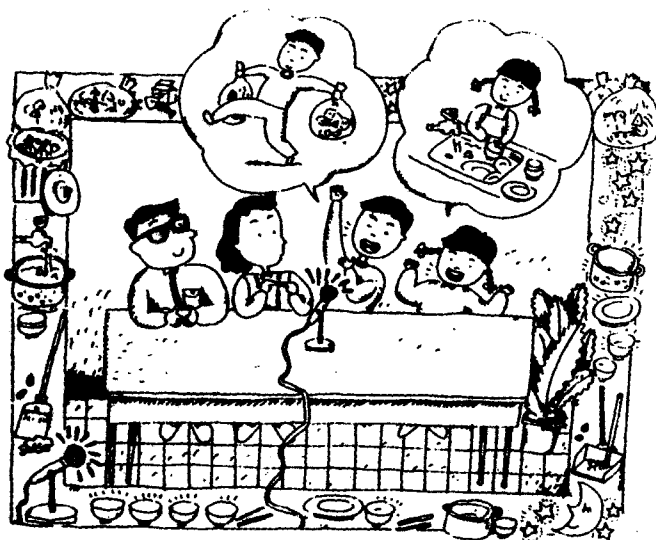
青春的梦了无痕迹 52

吵架的时候 61

面对失败 70

不好意思去买的东西 83

英雌本色	93
小小烟枪戒烟记	104
三更灯火五更鸡	116
青春、热线、夜归人	128
百无禁忌的一堂课	139
快乐周末营	157



《青春广播电台》是一本短剧集。我们希望这个剧本除了让大家读了之后很愉快，还可以在各地的教室“搬上舞台”，全班同乐。

这是发生在一个简单的四口之家的连续剧。这个家庭里，老爸 39 岁，是一家民营企业的电脑主任；老妈 38 岁，是国中老师；儿子莫小槐，国中二年级学生；女儿莫小槿，刚上国中一年级。好！这一个典型的现代小家庭就要开始跟大家做朋友了。把眼睛擦亮些吧！好戏就要开锣喽！

对了，如果真的有同学叫“莫小槐”或“莫小槿”，别取笑他（她）喔！

帮谁做家务？

△幕启，一首积极轻快的序幕音乐，声音由大渐小。

△音乐声渐小之后，出现翻报纸的声音，夹杂着电视新闻的声音，很容易推测这是晚上7点过后。

妈：唉！

爸：嗯？什么事？

△妈移过去坐在爸身边的声音。



妈：我有事跟你讲，你等一下再看报纸好不好？

爸：好啊！你说啊！

△报纸被抢下来的声音。

妈：把你的耳朵、眼睛一起借给我两分钟，好吗？我不喜欢对着你的报纸讲话。

爸：好！好！听你的！亲爱的老婆。

妈：这还差不多。（停一下）我们白天都上班，晚上又要忙家事，能讲讲话的时间已经很少了，还各看各的报纸、电视，岂不是距离愈来愈远了？

爸：好！你对！你完全对！快说吧！你要讲什么？

妈：（笑了一声）哈，差点忘了。大学时候我们班那个林佳慧，你记得吗？

爸：记得啊！功课跟你差不多，总是跟你争第一的。

妈：唉！现在不必争了，她早就念完研究所，现在教的是专科学校，还比什么？今天学校请她来作“周会演讲”，讲得真好，我觉得自己好惭愧。

爸：哎？你惭愧什么？你们走的路不一样呀！

妈：话是这么说，可是，跟她一比，我觉得自己的成就实在太少，毕业十几年来，一点长进都没有！

爸：你的成就是这个家。你把全家人照顾得这么好，孩子们都很健康，让我们没有一点后顾之忧，这不是简单的事嘛！

妈：谢谢你啦！听你这样讲，我觉得辛苦都有了代价。（停顿一下）不过，我还是希望有机会再充实自己。今天，我一边听林佳慧演讲，一边心里就在转这个念头。过去十几年来那种“若有所失”的感觉都涌了上来。

爸：好哇！你可以去买书回来看，去听演讲，充实自己的方法多得很嘛。

妈：我要读研究所。

爸：什么？

妈：（坚定地说）我说，我要读研究所。从头到尾，读一次扎扎实实的书。

爸：你毕业16年了，现在重拾课本，不太容易吧！

妈：我下午打了几个电话，问了几所我想读的学校，那些考试科目我还蛮有把握的，只要有时间读书就可以了。

爸：哦，时间。我知道你的意思了，你要我帮忙多“制造”一点时间给你读书，对不对？

妈：对嘛！“知妻者莫若夫”。

爸：嗯，我想想看……如果要增加读书的时间，那就要减少家务事的工作量，让我和孩子们来分担。（停顿一下）我是没问题啦，不知道小槐和小瑾……

妈：我们把孩子们找来，听听他们的意见，好吗？

爸：召开临时家庭会议？行！我去通知他们兄妹俩。

△老爸的脚步声远去，接一段过场音乐，然后老爸和两个小孩的脚步声一起过来。

瑾：妈，人家明天要考英文啵，可不可以请假啊？你们开完会再把结果告诉我好了。



槐：哎！不行！不行！这次轮到你当主席啵！每次都来这一套，我告诉你，没有用的啦！

△跺脚声。

瑾：（告状式的撒娇）妈！你看哥！人家真的要考试嘛！

妈：小槐，别给妹妹乱扣帽子。

爸：小瑾，耽误不了多少时间的，顶多5分钟。