

萧东海 刘德清
刘火根 吴翔明 编注

历代诗人

咏庐陵

朱弦已为佳人绝，

青眼

江西高校出版社

落木千山天远大，

澄江

一道月分明。

儿了却公家事，

快阁

东西倚晚晴。

万里

鸥盟

朱弦

泛槎

落木

分明

历代诗人咏庐陵

萧东海 刘德清 编注
刘伙根 吴翔明

江西高校出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代诗人咏庐陵/萧东海等编注. —南昌:江西高校出版社, 2006.5

ISBN 7-81075-759-8

I. 历… II. 萧 III. 诗词-作品集-中国 IV. I22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006) 第 026333 号

江西高校出版社出版发行

(江西省南昌市洪都北大道 96 号)

邮编:330046 电话:(0791)8529392、8504319

江西太元科技有限公司照排部照排

江西教育印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

850mm × 1168mm 1/32 10.25 印张 257 千字

印数:1~1000 册

定价:23.00 元

(江西高校版图书如有印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

前 言

萧东海

庐陵是吉安的古称。

庐陵地处江西省中西部,在周代分属于吴、楚,自古有“楚头吴尾”之说。其域名之演变,大致可分为三个阶段:第一阶段称“庐陵”。据明万历《吉安府志》卷1《郡纪》记载(下同):秦始皇二十五年(前222),置庐陵、安平、新淦三县,属九江郡;置安成县,属长沙郡。又载,东汉献帝初平二年(191),初置庐陵郡,统辖西昌、高昌、石阳、巴丘、南野、编东昌、新兴、吉阳、兴平、阳城10县,又立南部都尉治新淦。故而历来号称“秦县汉郡”。第二阶段称“吉州”。隋开皇九年(589),平陈,改庐陵郡为吉州,以石阳县为庐陵县。至唐初之际,或称吉州,或称庐陵郡,故宋人又常有“吉州庐陵郡”之称。终唐之世,下辖庐陵、泰和、安复(福)、新淦、永新5县,地域包括现在吉安市全部和萍乡市莲花县。第三阶段称“吉安”。元皇庆元年(1312),改吉州为吉安路。而《元史·地理志》则称改吉州为吉安路时在元贞元年(1295)。明代始称吉安府。新中国成立后,称吉安地区。2000年撤地设市,改称吉安市,改原吉安市为吉州区,并宁冈县入井冈山市,新增青原区。全市下辖吉州、青原2区,井冈山1市,吉安、新干、永丰、峡江、吉水、泰和、万安、遂川、安福、永新10县。

这是一块古老而又神奇的土地。早在新石器时代,这里就有先民辛勤耕耘。人们在这里生存繁衍,奋斗发展,不但创造了物质财富,而且创造了精神财富,创造了社会文明。1989年秋天,新干县大洋洲商代大墓485件青铜器等大批文物的出土,已令人惊叹

地向世人昭示：中华文明的起源和发展是多元一体的！秦代大庾岭驿道的开通，使纵贯庐陵的赣江在很长一段历史时期成为中原出海的黄金水道，更加快了这里的繁荣发达。这块大地上的每山每水、一草一木，差不多都凝聚着厚重的中华民族文化的积淀。这里有被古代道书称为“第十七洞天”的道教名山玉笥山，有深享“江西七祖家”（文天祥《游青原》诗）盛誉的佛教胜地青原山，有唐宋陶窑江南名窑永和吉州窑，有与白鹿洞书院、鹅湖书院并称宋代江西三大书院的白鹭洲书院，有一代文宗欧阳修、中兴诗人杨万里、民族英雄文天祥、江南才子解缙等前贤的故里旧迹……不胜枚举。这里还孕育出了以“文章节义”为代表的辉煌灿烂的庐陵文化。当然，至近现代又有因成为中国红色革命摇篮而被称为“天下第一山”的井冈山，更是名扬四海、享誉天下。而井冈山英雄历史和伟大精神的形成，是否也与这块古老而又神奇的土地有着某种并非偶然的联系呢？

这块土地，自古以来，生于斯、长于斯的儒者先贤，或为官、或游历、或寓居的骚人墨客，目染山水胜景，耳濡韵事风流，不禁激情荡漾、感兴流连，从而吟诗填词、咏之歌之，留下了大量或赋景、或纪事、或赞叹、或抒怀的佳作。这些篇什，与庐陵大地交相辉映，又为庐陵文化增添了几分厚重色彩，不但可诵可读，大多具有美文欣赏价值，同时还为人们了解庐陵、欣赏庐陵提供了另一个不可或缺的视窗。

早在上个世纪 80 年代中期，当时我们吉安师专中文系古典文学教研组 5 位老师，就曾集体攻关，搜集、选注了 182 首历代诗歌，辑成《庐陵名胜诗选》一书。该书由江西人民出版社于 1988 年 10 月正式出版发行，1989 年 10 月荣获江西省高等学校社会科学优秀成果二等奖。但是时过境迁我们发现，当时由于典籍资料条件有限，加上时间也较仓促，所以无论从诗选的覆盖面，还是从诗注的精确度来看，该书都难免留下了一些遗憾。因此，应该有重新充

实、完善的必要。斗转星移,岁月无情,原教研组 5 位老师,龙霖先生已经仙逝,徐房明、陈淳清两位先生也早退休,重任也就责无旁贷地落在我们肩头了。2003 年,当时的井冈山师范学院将《历代诗人咏庐陵》批准列为校重点课题,并且给予相应的经费支持。

名者,实之宾也。之所以要改称《历代诗人咏庐陵》,是因为与《庐陵名胜诗选》有不同,本书所选诗词作品,已经不局限于咏庐陵名胜而已,还包括咏庐陵名事、庐陵名人,其内涵与外延都有所不同。

本书共编选历代歌咏庐陵的诗歌 260 首(其中词 2 首)。全书以作者生年为依据,按时代顺序编排,而同一作者的作品,则按现在吉州区、青原区、井冈山市、吉安县、新干县、永丰县、峡江县、吉水县、泰和县、万安县、遂川县、安福县、永新县的顺序编排;对每位作者,都配有简明的“作者介绍”;给每一篇作品,都配有简要的“解题”和尽可能简洁的“注释”;选作品,尽量做到最大限度地反映庐陵历史和文化积淀的全貌;作注释,尽力追求达到通俗性、知识性、文学性、资料性四者的融合统一。

由于水平所限,存在的错误和问题,还望读者批评指正。

2005 年 12 月 1 日
于井冈山学院

目 录

前言	萧东海(1)
----------	--------

南朝·梁

题郁木洞二首	萧子云(1)
--------------	--------

唐五代

白下驿钱唐少府	王 勃(3)
自豫章还,江上作	张九龄(4)
送闾使君学道入青原	戎 昱(6)
黄檗馆	权德舆(8)
玉山馆	张 籍(9)
舟行早发庐陵郡郭寄滕郎中	许 浑(9)
呈轮上人	段成式(11)
题玉笥山强处士	方 干(12)
忆新淦觞池寄孟宾于员外	徐 鉉(14)

宋

螺江庙	陈 谊(16)
游净居寺	向敏中(16)
过安福	林 逋(18)
重游禾山	刘 沆(19)
聪明泉	刘 沆(21)
寄题沙溪宝锡院	欧阳修(22)
春风堂	元 绛(23)
寒食与器之游南塔寺寂照堂	苏 轼(24)

永和清都观道士童颜鬓发,问其年,生于丙子,

与予同,求此诗	苏 轼(26)
八月四日,初入赣,过惶恐滩	苏 轼(27)
送周吉州	曹 辅(29)
次韵知命入青原山口	黄庭坚(30)
次周元翁同曹游青原山寺长韵	黄庭坚(31)
覆箱峰	黄庭坚(35)
上萧家峡	黄庭坚(35)
萧子云宅	黄庭坚(36)
双涧寺	黄庭坚(36)
登快阁	黄庭坚(37)
和李才甫先辈快阁(二首)	黄庭坚(38)
上大蒙笼	黄庭坚(40)
寄题安福李令爱竹堂	黄庭坚(41)
义山道中	黄庭坚(43)
题吉水南华院二首	刘 弇(43)
题南华竹轩	葛敏修(45)
青原山七祖塔	张商英(46)
白鹭洲	徐 俯(48)
庐陵中秋对月	徐 俯(49)
古青原台	刘 侗(49)
吉州凌波亭月夜	王庭珪(51)
送胡邦衡之新州贬所二首	王庭珪(52)
舟次白沙	王庭珪(54)
游青原山	李 纲(56)
题芟林	向子湮(60)
殷仲堪读书堂二首	向子贲(61)
重经快阁	范正国(62)

中秋登青原台	郑作肃(64)
题喷雪泉	胡 铨(66)
题永兴观	胡 铨(67)
驻兵新淦题伏魔寺壁	岳 飞(68)
净居寺	彭 举(69)
谿山道中	王 谔(70)
读书台	谢 谔(71)
南溪	杨辅世(72)
送子龙赴吉州掾	陆 游(73)
耒阳令曾君寄《禾谱》、《农器谱》二书求诗	陆 游(76)
清江道中桔园甚夥	范成大(78)
题神冈庙,其神盖六朝时刘竺使君也	周必大(79)
乙酉二月,携家游青原,入阳园,酴醾盛开, 诵子中兄“摘云摇碧露繁星”句,赋此	周必大(81)
留题文氏双秀亭	周必大(82)
上巳访杨廷秀,赏牡丹于御书扁榜之斋,其东园 仅一亩,为术者九,名曰三三径,意象绝胜	周必大(83)
经龙泉武陵沈	周必大(85)
桃花石	周必大(86)
过神助桥亭	杨万里(86)
庚子正月五日晓过大皋渡	杨万里(88)
至永和	杨万里(89)
笔峰	杨万里(89)
题泰和宰卓士直寄新刻山谷快阁诗真迹	杨万里(90)
二月一日晓渡太和江三首(其一、其二)	杨万里(91)
万安道中书事	杨万里(92)
过皂口	杨万里(93)
赤谷道中	杨万里(94)

寄题刘元明环翠阁	杨万里(94)
游玉笥飞仙石	朱 熹(95)
读李宾老玉润诗偶成	朱 熹(97)
菩萨蛮[书江西造口壁]	辛弃疾(97)
万安道中二首	赵 蕃(99)
观白鹭洲风涛	刘 过(100)
黄公滩	王 阮(101)
西林	刘仙伦(102)
庐陵城外	戴复古(103)
汪见可约游青原	戴复古(104)
万安县芙蓉峰	戴复古(105)
黄塘岩	赵时朴(106)
留题武功山	葛长庚(107)
白云庵	葛长庚(109)
清都台	曾 镐(109)
寄题胡叔轸香山楼诗	徐鹿卿(111)
快阁	高 吉(112)
题凤山书院修楔图	曾宏父(113)
题凤林桥	高仁邱(115)
石砬瀑布	谢枋得(116)
黄原暮雪	谢枋得(117)
登玉笥山投龙洞	罗与之(118)
新淦偶成	乐雷发(119)
夜宿金滩	乐雷发(120)
绿荫亭	邓 林(121)
酹江月[五日和尹存吾]	刘辰翁(121)
题永兴寺双罗汉树	刘辰翁(123)
游青原二首	文天祥(124)

文山即事	文天祥(126)
快阁遇雨观澜	文天祥(128)
太和	文天祥(129)
万安县	文天祥(130)
吉水夜泊	真山民(131)
泊白沙渡	真山民(132)

元

题庐陵义士传	郭彦章(134)
题栖霞山	吴澄(134)
白鹭洲	何中(135)
蓝步溪	何中(136)
平园衰柳	刘诜(137)
和友人吉塘桥	刘诜(138)
经梅仙坛下	范梈(139)
题欧阳文忠公祠	虞集(140)
寄题永丰刘氏暖翠楼	揭傒斯(142)
登快阁	刘鹗(143)
青螺峰	周巽(144)
白鹭洲	周巽(146)
鲁公祠	周巽(147)
诗人堂	周巽(148)
吉安道中	萨都刺(149)
游武山	刘霖(150)

明

白鹭洲晚泊呈天隐兄山长兼柬曹居贞	郭钰(152)
夜过郎湖	刘崧(153)
相石	刘崧(154)

陶皮石室	刘 崧(155)
玉华山	刘 崧(156)
武姥冈	萧 执(157)
东山塔	胡 定(158)
读书台	练子宁(159)
三月望日与饶隐君子宏游玉笥山谣	练子宁(160)
云谷	宋一俊(162)
题百丈峰	宋一俊(163)
夏庄里	周是修(164)
白下县	周是修(165)
郁木洞	胡 俨(166)
九仙台	胡 俨(167)
螺冈晚照	杨士奇(168)
天狱泉石	杨士奇(169)
新淦县	解 缙(170)
龙安寺	解 缙(171)
过西江谒宣圣庙	解 缙(172)
东华观	解 缙(173)
题江头八景(其一)	胡 广(174)
游相山	晏 璧(175)
白鹭洲	晏 璧(176)
香城山	晏 璧(177)
访鹭洲书院遗址	李昌祺(178)
望禾山	周 叙(180)
石屋山	刘 球(181)
浆山暮雨	费 广(182)
拐湖云深	费 广(183)
陈井甘泉	费 广(184)

金牛洞天	罗 伦(185)
佛岭	罗 伦(186)
二月晦上武功山	彭 华(188)
三月朔登绝顶	彭 华(189)
吉安	李东阳(190)
游青原山	罗钦顺(190)
游瑞华	王守仁(192)
游南冈寺	王守仁(193)
涧富岭赴安福二首	李梦阳(194)
龙华寺	毛伯温(195)
咏金山	梁朝宗(197)
九日登凌空阁	聂 豹(198)
归自武功至瀑布崖	邹守益(199)
游碧波岩	刘梦诗(200)
杨禅寺	罗洪先(201)
梅溪二首	罗洪先(202)
九日如玄潭	罗洪先(203)
能仁寺	陈嘉谟(204)
龙窟	陈嘉谟(205)
墨潭澄镜	曾同亨(206)
鹭洲书院	张 暖(207)
游永新石廊洞	刘元卿(208)
留题吉水朝元岭	杨 某(210)
晚春游青原偕王石夫给谏甘子开侍郎	刘应秋(211)
黄塘岩	朱维京(212)
游梅田洞漫成二绝句(其一)	甘 雨(213)
谷日白鹭洲	汪可受(214)
和甘子开邀饮云章阁	汪可受(216)

春日赴白鹭洲	邹元标(217)
游青原翠屏	邹元标(218)
字水拖澜	邹元标(218)
尹凤湖参军招游南华	龚锡爵(220)
迎仙桥	王尔康(221)
白鹭洲舟中夜大风雷	李邦华(222)
萧山杂咏	马犹龙(223)
游武功山二首	马犹龙(224)
登白鹭洲云章阁	刘同升(225)
移舟至青原访颢公	刘同升(226)
翠屏	杨廷麟(227)
九日登银冈山	李国栋(228)

清

碧波岩次韵	贺貽孙(230)
新淦县拜周公瑾墓	徐延寿(231)
青原漫兴	方以智(232)
金牛泉	许 焕(233)
同无可大师登钓鱼台	王 岱(234)
庐陵过文信国墓	陆世楷(235)
梅田洞纪游二首	黎士弘(237)
观天玉山瀑布	吴 云(239)
云章阁	施闰章(240)
鹭洲讲会歌	施闰章(242)
青原依韵	施闰章(245)
百华寺	施闰章(246)
过峡江县	施闰章(247)
题石莲洞洞门	施闰章(248)
白鹭洲晚眺	赵进美(248)

九日云章阁	赵进美(249)
重游青原	毛奇龄(250)
玉鹅耸翠	陈欲达(251)
望青原有怀药地、愚山二公	王士禛(252)
吉水道中望杨诚斋故居	王士禛(253)
吉水绝句	王士禛(255)
皂口雨泊	王士禛(255)
黄金洲见桃花	王士禛(256)
游梅田洞	李 锡(257)
新淦舟行	丁 炜(258)
陪张明瞻邑侯游虎山	李贞泰(259)
峡江	潘 耒(260)
螺山文丞相祠	查慎行(261)
峡江县	查慎行(263)
雨中望玉笥诸山	查慎行(263)
泰和城外望快阁	查慎行(264)
鹭洲即事	孔兴浙(266)
峡江怀古	王 原(267)
忠义潭	陈智言(268)
过万安县山水渐佳	袁 枚(269)
六一堂怀古	解友梓(270)
云章阁	王 吟(271)
玉润飞虹	张九钺(272)
龙泉竹枝词(五首)	杜一鸿(274)
晓过峡江县	蒋士铨(275)
过空坑	陈 材(276)
题八十四滩	周 壘(278)
双源合浦	周 壘(279)

游白鹭洲书院赠符山长	赖 晋(280)
石门山	李其昌(281)
丁酉春雨雨中赴螺山谒文丞相祠	卢 崧(282)
胡忠简公祠	韩是升(283)
题逢原堂	李调元(284)
谒西阳宫(三首选二)	李金台(285)
鹭洲书院即事	刘 绎(287)

附录

徐霞客游记·江右游日记	(明)徐宏祖(289)
分区、市、县目录	(300)

南朝·梁

题郁木洞二首

萧子云

伐我万古石^[1]，纪我千载名^[2]。

欲知古人处，白云中相寻^[3]。

千载云霞一径通^[4]，暖烟迟日锁溶溶^[5]。

鸟啼春昼桃花拆^[6]，独步溪头采碧茸^[7]。

【作者介绍】

萧子云(487—549)，字景乔，南朝梁兰陵(今江苏常州西北)人。南齐高帝萧道成孙，梁时仕至国子祭酒。他是当时著名的书法家之一，善草隶。太清(547—550)中，侯景陷宫城，他逃往民间，曾携家隐于玉笥山郁木洞(《峡江县志》、《临江府志》)。后逃至晋陵(今江苏常州)，饿死于显灵寺僧房。著有《晋书》110卷(今存辑本1卷)、《东宫新记》20卷。

【解题】

这两首诗，第一首抒写作者开辟郁木洞隐所、效法古人立志做真隐的情趣；第二首化用汉梅福诗而成，描绘郁木洞深幽的美丽春景和静谧的隐居生活。《临江府志》卷13载：汉梅福初游玉笥山，有神人授以采郁木碧草法，福乃赋诗曰：“云霞一径通，迟日锁溶溶。春色桃花岸，溪头采绿茸。”(梅福生平介绍见后范梈《承天宫》诗注[1])