

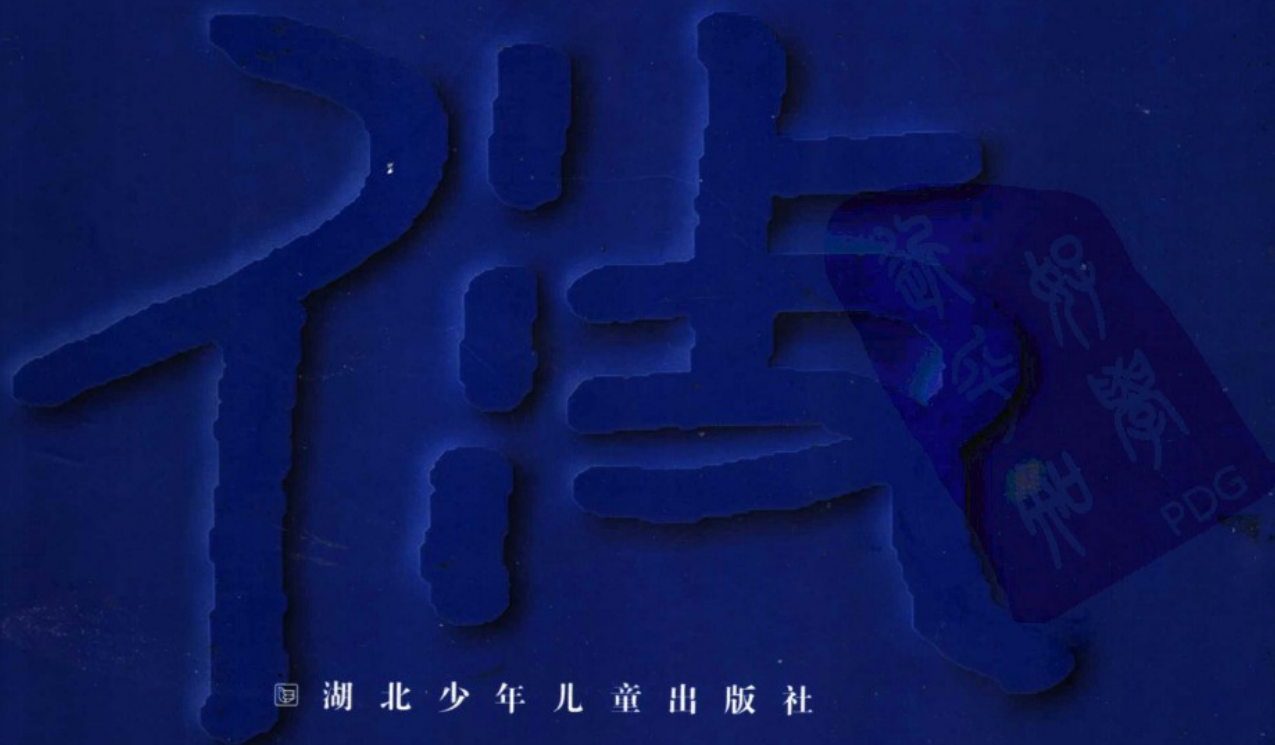


形声字的故事

xingshengzidegushi



xingshengzidegushi





HANZIKATO

“六书”六种书 一字一故事



ISBN 7-5353-2683-8



9 787535 326836 >

ISBN 7-5353-2683-8

G · 1345 定价:22.00 元



学生爱看的书

老师须看的书

家长可看的书

的书

目 录

六种造字方法 2

圆 员圆本义都是圆 6

和 树上鸟口相应和 10

熟 用火把食物弄熟 14

鳄 噩鳄都是指鳄鱼 18

华 华的本义是鲜花 22

帽 戴在头上的帽子 26

薪 新与薪都是指柴 30

似 子女相貌像父母 34

诊 摸脉针刺谈病情 38

杀 杀的本义就是斜 42

祝 人祭神时口念词 46

赐 赏赐美酒和钱贝 50

离 鸟雀误入罗网中 54

在 才在都表示存在 58

偶 禺偶是殉葬人像 62

何 肩膀上面扛东西 66

处 人戴皮帽坐几上 70

簟 竹篾编成的席子 74

虹 天空彩桥像弯弓 78

渊 江河回旋的深水 82

铸 铜液浇入模具里 86

凿 野蛮的拔牙习俗 90

荣 泡桐满树都是花 94

齿 止是声符下象形 98

播 采字加田再加手 102

漆 割开漆树流出汁 106

征 出门远行叫做征 110



MULU

笔 写字绘画的毛笔 114

桶 用甬桶都是木桶 118

复 返回家中就是复 122

时 农田插秧依时节 126

煮 用火煮粥突突响 130

国 或字加口还是国 134

召 召集众人来开会 138

替 旧官新官相交替 142

得 出外做事能挣钱 146

床 木制家具睡觉用 150

灭 夜晚戌时熄灭火 154

穡 收割谷物叫做穡 158

凤 古代孔雀叫做凤 162

豹 身长圆斑的猛兽 166

圃 种菜种花的园地 170

擒 禽擒本义指捉人 174

盲 眼睛失明叫做盲 178

后 脚被绳系走在后 182

栅 家园周围的护栏 186

作 锄挖草木开荒地 190

条 竹木细长的枝条 194

毕 捕捉鸟兽的猎网 198





汉字卡通



形声字 xingshengzidegushi 的故事

主 编 / 戴启顺 原 著 / 何金松 改 编 / 黄金辉
绘 画 / 王亚军 杨 明 孙凤娇 曾 容 刘 超
 杨治国 周 翔 李小涛 周 培 黄 剑



湖北少年儿童出版社



六种造字方法

liù xū wēng jīn tiān wǒ men kāi
六须翁：今天，我们开
shǐ jiǎng hàn zì de gù
始讲汉字的故
shì gǔ rén zào zì
事。古人造字
yǒu liù zhǒng fāng fǎ
有六种方法，
jiào zuò liù shū
叫做“六书”……

dú biàn wá ā wǒ zhī dào la
独辫娃：啊，我知道啦！

nín wèi shén me jiào liù xū wēng jiù shì zhuān mén gěi wǒ
您为什么叫“六须翁”？就是专门给我
men jiǎng hàn zì liù shū de
们讲汉字“六书”的。

liù xū wēng hā ha yǒu nà me diǎn yì sī nǐ wèi shén me jiào dú
六须翁：哈哈，有那么点意思。你为什么叫“独
biàn wá ne jiù shì yào nǐ huì dú hái huì biàn rèn hàn
辫娃”呢？就是要你会读，还会辨认汉
zì zài hàn yǔ wén zì lǐ zhè jiào xié yīn shuāng guān
字。在汉语文字里，这叫“谐音双关”，
wǒ yǒu liù liǔ cháng hú xū nǐ yǒu yì gēn dú biàn zǐ tóng
我有六绺长胡须，你有一根独辫子，同



六 种 造 字 方 法



shí yòu hán yǒu liù xū hé dú biàn de yì sī
时又含有“六须”和“读、辨”的意思。

dú biàn wá nà liù shū shì nǎ liù zhǒng ne
独辩娃：那，“六书”是哪六种呢？

liù xū wēng xiàng xíng zhǐ shì huì yì xíng shēng zhuǎn zhù jiǎ jiè wǒ men fēn bié
六须翁：象形、指事、会意、形声、转注、假借。我们分别
bǎ zhè liù zhǒng zào zì fǎ zào chéng de zì huì jù zài yì qǐ měi yì zhǒng
把这六种造字法造成的字汇聚在一起，每一种
jiǎng yì zǔ gù shì biān chéng yì běn shū nǐ shuō hǎo bù hǎo
讲一组故事，编成一本书。你说好不好？

dú biàn wá tài hǎo le tài hǎo le yòu tīng gù shì yòu xué zhī shì hái yǒu kǎ tōng
独辩娃：太好了，太好了！又听故事，又学知识，还有卡通
kàn róng yì xué róng yì jì xiǎo huǒ bàn men yí dīng xǐ huan
看，容易学，容易记，小伙伴们一定喜欢。

liù xū wēng xiǎo péng you men xǐ huan wǒ zhè ge lǎo péng you yě gāo xìng wǒ men
六须翁：小朋友们喜欢，我这个“老朋友”也高兴。我们
xiān cóng xiàng xíng jiǎng qǐ
先从“象形”讲起。

yuǎn gǔ de shí hòu méi yǒu wén
远古的时候没有文
zì rén men yǒu shén me shì
字，人们有什么事
qíng xū yào jì xià lái jiù
情需要记下来，就



形 声 字 的 故 事



zài shéng zǐ shàng jié gè gē da bù tóng de gē da dài biǎo bù tóng de shì
在绳子上结个疙瘩，不同的疙瘩代表不同的事
wù kě shì cháng qī zhè yàng zuò hěn róng yì bǎ shì wù gāo hùn xiáo yě
物。可是长期这样做，很容易把事物搞混淆，也
hěn bù fāng biàn yú shì rén men jiù bǎ yì xiē zì rán jiè dòng zhí wù
很不方便。于是，人们就把一些自然界、动植物
de hé rén zì shēn xíng xiàng huà chū lái hòu kè zài guī jiǎ shòu gǔ shàng jiǔ
的和人自身形象画出来后刻在龟甲、兽骨上，久
ér jiǔ zhī bǐ huà zhú jiàn jiǎn shěng zhǐ yào dà jiā dōu rèn de shì nà jiàn
而久之，笔画逐渐简省，只要大家都认得是那件
shì wù de jī běn xíng xiàng jiù xíng le zhè yàng jiù xíng chéng le dà jiā gōng
事物的基本形象就行了。这样，就形成了大家公
rèn de xiàng xíng wén zì
认的“象形文字”。

dú biàn wá ā yuán lái hàn zì shì zhè yàng
独辫娃：啊！原来汉字是这样
chǎn shēng de nà qí tā wǔ
产生的。那其他五
zhǒng zì shì zěn yàng zào chū lái de
种字是怎样造出来的
ne
呢？

liù xū wēng xiàng xíng shì zuì jī běn de
六须翁：“象形”是最基本的



六 种 造 字 方 法



zào zì fǎ qí tā wǔ zhǒng dà dōu shì
造字法，其他五种大都是

yǐ xiàng xíng zì wéi jī chǔ zào chū lái de
以“象形”字为基础造出来的。

liù xū wēng sù huà shuō xiù cái shí zì rèn bàn
六须翁：俗话说“秀才识字认半

biān yǒu yí dìng de dào lǐ yīn wèi
边”，有一定的道理，因为

hàn zì bǎi fēn zhī bā shí yǐ shàng shì xíng
汉字百分之八十以上是形

shēng zì xíng shēng shì xíng fú yě jiào yì fú yǔ shēng fú bìng yòng de yì
声字。形声是形符（也叫意符）与声符并用的一

zhǒng zào zì fǎ xíng fú biǎo shì zhè ge zì shǔ yú nǎ zhǒng lèi xíng shēng
种造字法。形符表示这个字属于哪种类型，声

fú wǎng wǎng biǎo míng tā de dú yīn bǐ rú yāng shǔ yú hé lèi
符往往表明它的读音。比如“秧”，属于“禾”类，

dú yīn tóng yāng lùn shǔ yú yán yǔ lèi lún shì shēng fú
读音同“央”；“论”，属于言语类，“仑”是声符，

yǔ lùn dú yīn xiāng jìn
与“论”读音相近。

dú biàn wá yǒu xiē xíng shēng zì bù néng dōu rèn bàn biān bǐ rú zhǐ zhǐ kè
独辫娃：有些形声字不能都“认半边”，比如“指、脂”可

yǐ rèn bàn biān yì què bù néng dú zhǐ de yīn tā yīng gāi dú zuò
以认半边，“诣”却不能读“旨”的音，它应该读做

yì
Yì(义)。



形 声 字 的 故 事



yuán

圆

员
圆
本
义
都
是
圆



liù xū wēng wǒ men lái kàn yuán zì tā yóu yì gè fāng kuàng jiā zhōng
六须翁：我们来看“圆”字，它由一个方框加中
jiān de yuán zì zǔ chéng dú yīn tóng yuán
间的“员”字组成，读音同“员”。

dú biàn wá zhè dǎo shì kě yǐ rèn bàn biān le
独辫娃：这倒是可以“认半边”了。

liù xū wēng dàn shì fāng kuàng shì hòu lái jiā shàng qù de qǐ xiān jiǎ
六须翁：但是，方框是后来加上去的，起先甲

𠄎

甲骨文

𠄎

金文

𠄎

石鼓文

𠄎

篆文

圆

隶书

圆

魏碑





gǔ wén yuán
 古文“员”

jiù biǎo shì
 就表示

yuán
 “圆”。

dú biàn wá yuán xíng de dōng
 独辫娃：圆形的东

xī hěn duō,
 西很多，

tài yáng shí
 太阳、十

wǔ de yuè
 五的月

liang wǎn
 亮、碗、

pén guō děng rì yòng pǐn de kǒu dōu shì yuán de zhào wǒ xiǎng zào yuán zì
 盆、锅等日用品的口，都是圆的。照我想，造圆字

hěn jiǎn dān huà yí gè yuán quān jiù xíng le
 很简单，画一个圆圈就行了。

liù xū wēng jiǎ gǔ wén zhōng yǐ jīng yòng yuán xíng biǎo shì rì le yào zào yuán zì dé
 六须翁：甲骨文中已经用圆形表示“日”了，要造圆字，得

líng xiǎng bàn fǎ gǔ rén chuī shì yòng dǐng dǐng kǒu yě shì yuán de jiù zài
 另想办法。古人炊事用鼎，鼎口也是圆的，就在



圆	楷 书	圆	仿 宋	圆	宋 体	圆	黑 体	圆	长 美	圆	综 艺
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------



dǐng de xiàng xíng zì shàng miàn jiā yí gè yuán quān hòu lái bǎ dǐng zì jiǎn shěng
鼎的象形字上面加一个圆圈。后来把鼎字简省
bǐ huà xiě chéng bèi shàng miàn de yuán quān nán kè jiù kè chéng fāng xíng
笔画，写成贝；上面的圆圈难刻，就刻成方形，
chéng le yuán
成了“员”。

dú biàn wá xiàn zài yuán biǎo shì rén yuán zhè shì zěn me lái de ne
独辫娃：现在“员”表示“人员”，这是怎么来的呢？

liù xū wēng yuán yóu yuán xíng yǐn shēn wèi zhōu wéi zhōu wéi yǒu xǔ duō rén hé wù yòu
六须翁：“员”由圆形引申为周围，周围有许多人和物，又
yǐn shēn chū wù shù rén shù de yì yì rú mǎn yuán jiù biǎo shì rén shù
引申出物数、人数的意义，如“满员”就表示人数



甲骨文



金文



石鼓文



篆文



隶书



魏碑



yǐ mǎn zài yóu yí dìng shù liàng de rén yǐn shēn zhǐ mǒu zhǒng zhí yè huò zhě
 已满。再由一定数量的人引申指某种职业或者
 tè dìng shēn fèn de rén bǐ rú jiào yuán xué yuán bǎo guǎn yuán chuī shì yuán
 特定身份的人，比如教员、学员、保管员、炊事员，
 dǎng yuán tuán yuán huì yuán guān yuán děng děng zhè yàng yì lái yuán
 党员、团员、会员、官员等等。这样一来，“员”

biǎo shì yuán
 表示“圆”

de běn yì jiù
 的本义就

bú zài yòng
 不再用

le zài tā
 了。在它

de wài wéi jiā
 的外围加

yí gè kuàng
 一个框

zuò xíng fú
 做形符，

yòng lái biǎo
 用来表

shì yuán
 示“圆”。



圆

楷
书

圆

仿
宋

圆

宋
体

圆

黑
体

圆

长
美

圆

综
艺



hé

和



树上
鸟
口
相
应
和

liù xū wēng xiān jiè shào yí xià hé zì de sān zhǒng cháng yòng dú
六须翁：先介绍一下“和”字的三种常用读
yīn yì zhǒng dú yáng píng tóng hé rú hé píng
音：一种读HE，阳平，同“禾”，如和平、
wēn hé dì èr zhǒng dú qù shēng tóng hè rú
温和；第二种读HE，去声，同“贺”，如
yīng hè suí shēng fù hè dì sān zhǒng dú yáng píng
应和、随声附和；第三种读HUO，阳平，
rú huó ní huó miàn wǒ men jiǎng hé de zào zì fǎ
如和泥、和面。我们讲“和”的造字法，

和

金
文

和

金
文

和

金
文

和

篆
文

和

隶
书

和

魏
碑



yào yòng dào dì yī èr zhǒng dú yīn jīn wén zuì chū xiě chéng mù zì jiā
要 用 到 第 一 、 二 种 读 音 。 金 文 最 初 写 成 “ 木 ” 字 加
kǒu zhǐ shù mù shàng de niǎo ér kāi kǒu míng jiào hù xiāng yīng hè dì
“ 口 ” ， 指 树 木 上 的 鸟 儿 开 口 鸣 叫 ， 互 相 应 和 (第
èr zhǒng dú yīn zhè shì yòng de huì yì fǎ lìng yì zhǒng zuǒ bian wèi
二 种 读 音) ， 这 是 用 的 “ 会 意 ” 法 。 另 一 种 左 边 为
kǒu yòu bian wèi hé biǎo shì mǐ fàn de kǒu wèi píng hé dì yī
“ 口 ” ， 右 边 为 “ 禾 ” ， 表 示 米 饭 的 口 味 平 和 (第 一
zhǒng dú yīn zhè
种 读 音) ， 这

cái shì xíng shēng zì
才 是 形 声 字 ，
kǒu shì xíng fú hé
口 是 形 符 ， 禾
shì shēng fú
是 声 符 。

dú biàn wá xiàn zài xiě hé
独 辫 娃 ： 现 在 写 “ 和 ”

zì zuǒ yòu hù huàn
字 ， 左 右 互 换
le hé zài zuǒ
了 ， 禾 在 左 ，
kǒu zài yòu zhè shì
口 在 右 ， 这 是



和	楷 书	和	仿 宋	和	宋 体	和	黑 体	和	长 美	和	综 艺
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------



shén me shí hou gǎi biàn de
什么时候改变的？

liù xū wēng zhuàn wén réng rán shì jīn wén
六须翁：篆文仍然是金文

nà zhǒng xiě fǎ lì shū cái
那种写法，隶书才
bǎ zuǒ yòu hù huàn kǎi shū
把左右互换，楷书
jì chéng xià lái xiě chéng
继承下来，写成

hé
“和”。

dú biàn wá jīn wén de zuì chū xiě fǎ
独辫娃：金文的最初写法

mù kǒu yǔ hòu lái de
“木口”与后来的
hé shì yí gè zì hái
“和”是一个字还

shì liǎng gè zì ne
是两个字呢？

liù xū wēng zhào shuō yīng shì liǎng gè zì yīn wèi liǎng zhě de dú yīn hán yì dōu bù tóng
六须翁：照说应是两个字，因为两者的读音、含义都不同。

dàn hòu lái mù kǒu de xiě fǎ bú yòng le yòng hé dài tì tā suǒ
但后来“木口”的写法不用了，用“和”代替它，所



和	金 文	和	金 文	和	金 文	和	篆 文	和	隶 书	和	魏 碑
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------	---	--------



yǐ hé yě jiù chéng le duō yīn zì jiān yǒu le yīng hè fù hè de yì
以“和”也就成了多音字，兼有了应和、附和的意
义。



13

形声字的故事



和	楷书	和	仿宋	和	宋体	和	黑体	和	长美	和	综艺
---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----