

新家装饰

4

老百姓最喜爱的装修

玄关篇
走廊篇
客厅篇
吊顶篇

陕西旅游出版社

(陕)新登字012号

责任编辑: 张小平

封面设计: 赵锦剑

新家装饰

4 老百姓最喜爱的装修

新家装饰

周有志 著

(西安长安路北段 32 号 邮政编码 710061)

陕西旅游出版社出版发行

新华书店经销 杭州钱江彩色印刷有限公司印刷

850 × 1168 毫米 16 开本 25 印张 插页 50 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-6000

ISBN 7-5418-1844-5/G·485

单册定价: 28.00 元 全套定价: 140.00 元

新家装饰

xin jia zhuang shi

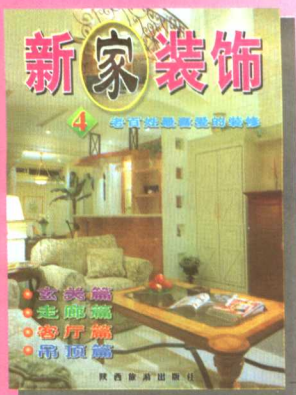
4

老百姓最喜爱的装修



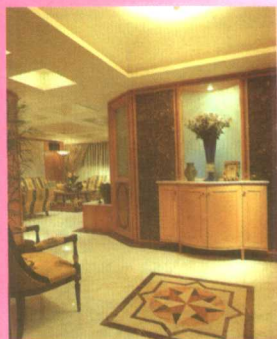
- 玄关篇
- 走廊篇
- 客厅篇
- 吊顶篇

陕西旅游出版社



目录

CONTENTS



怎样设计好玄关

6



装修前你该做些什么? 3



玄关设计方案

8



走廊

22



怎样设计客厅

30

客厅方案设计之一

32



客厅方案设计之二

34



客厅方案设计之三

35



吊顶

70

装修前你该做些什么?

终于拥有了一套属于自己的房子了,接下来就要在装修上花大量的心思,装修之前的准备工作做得充分,那你将省去后果之忧。所以装修之前你必须做以下准备。

一、装修预算

装修之前的预算非常重要,因为你必须按自己的经济实力去规划自己未来的家,须花多少钱?钱该怎么花?这里面有很大的学问。

二、规划设计

这里的工作需要全家来做,因为家庭里的每个人都有自己的喜好,大家聚在一起,好好地规划空间,这里应该放什么?应该达到什么样的效果?可以通过电脑设计出来。

三、找装修公司

找一家好的装修公司非常重要,在找定装修公司之前,一定要好好了解该公司的信誉,服务怎样?并且装修公司能为你提供怎样的服务等。

四、签装修合同

这一点很多人都忽略掉了,其实签装修合同最为重要,因为按照你的要求,签定具有法律效益的合同,为你以后省去很多烦恼。



玄关篇



不是每一个家庭都会有玄关的规划，特别是一些面积较小的家庭。但对于面积较大的家庭而言，玄关则相当具有意义，因为它是客人进屋的第一个视觉接触点。至于如何装点玄关，则每个人的方式不尽相同。在一般情况下，玄关会被安排用来放置鞋柜或架面整装镜。然而一些人喜爱在玄关的端景桌上放置花艺、雕塑，既可营造个人风格也可给来宾一个简单的欢迎礼，相得益彰。



玄关不刻意区隔，以地材与喷砂玻璃屏风为分界，装饰锻造线花增加古典唯美的气息。



怎样设计好玄关

重视玄关也就是重视居家的容貌，但过分装饰反而成问题。作为空间来说，玄关属于狭窄的地方，因此，尽量装修得朴素一些。在鞋柜上放盆花或装饰品，效果会更好。

而玄关所用的建材和颜色，应该用稳重、具有暖和感的材料比较适合。例如，地板用石材或颜色较浓的陶质地砖，这样不仅扫地方便，而且显得清洁，有凉快感。另外，在玄关里要有放鞋、放雨伞的地方，要考虑到建筑物整体的协调，提前在设计阶段先考虑进去，这也是一个办法。但是，有一点得注意，造鞋柜时要考虑到大件东西进出的方便，最好是可移动的鞋柜。





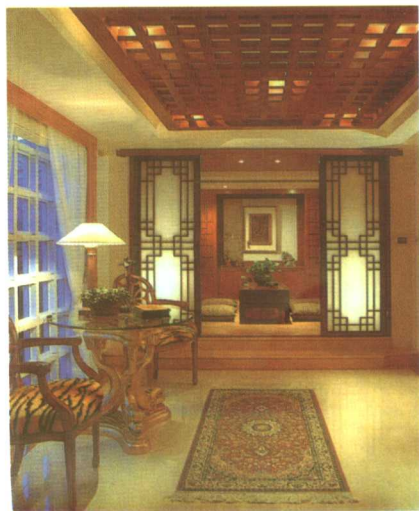
打通的格局经过适当调整的玄关区，显得利落，更具实用性。



玄关的设计是气派住宅的开端，最前端的换鞋区可以防止灰尘蔓延入内；精致的法式端景台立在眼前，地上的大理石拼花和圆形天花相呼应。



为避免进大门对室内一览无遗，入口处以弧形喷砂雕花玻璃屏风处理，达到隐秘效果。



玄关设计方案

玄关位置略升一级，象征性地与客厅及餐厅划分开来，呈长形的区域一律铺设云石地面，白皙的墙面配合一旁柜面和以条子设计的高鞋柜，让空间凝聚着清新淡雅的气息。为消除客厅进门即被看通之弊，玄关设置一幅以黑桃木、磨砂玻璃与玻璃设计的屏风略为分隔两区。屏风长格的图案设计正好与大门互相呼应，形成连贯统一的装饰效果。此外，依附于屏风前后的端景小柜，既提供储物功能也成为各式瓷器摆设的展示〔舞台〕，效果别致瞩目。





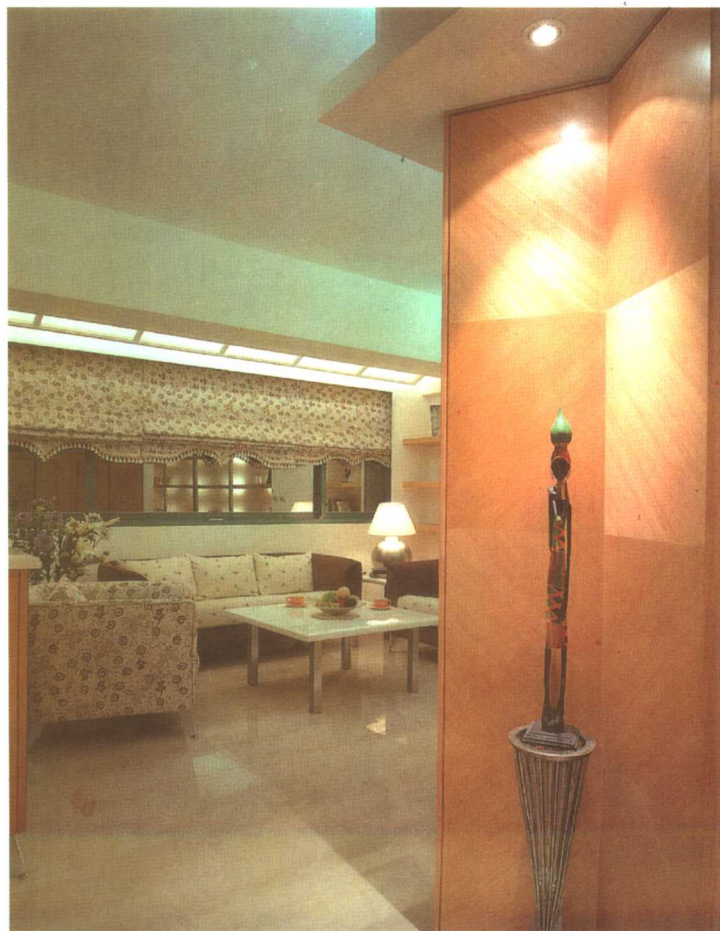
△ 细腻的系统家具，让居室生活更加精彩绝伦。

▽ 绿色植物是玄关中独特的一景



△ 以综合式的功能隔屏作为视觉延伸兼收纳功能之饰品柜，在开放空间里顺势勾勒玄关空间，作为由外入内的动线始点。

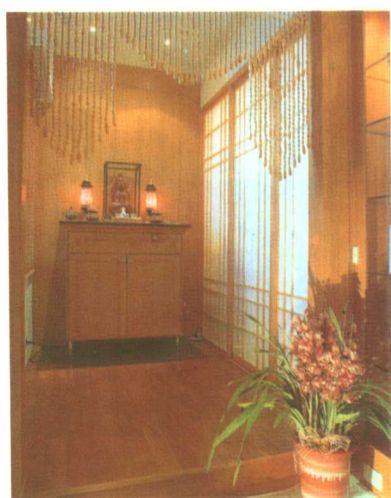
▽ 从玄关望向客厅，一目了然。





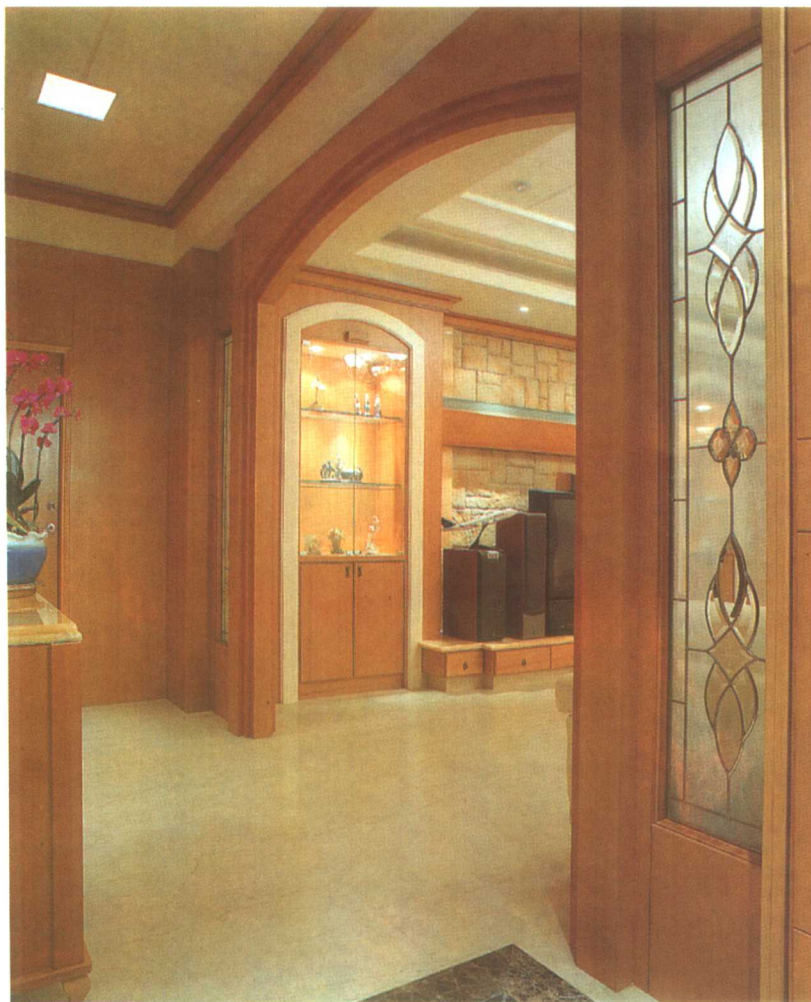
合理布局的玄关规划。

玄关、客厅、餐厅采用开放式规划，以拱形镶嵌玻璃造景作界定。进入客厅前再予以设置端景台搭配，呈现玄关高雅不俗气韵。



玄关采用半透明拉门，加深了空间的延伸感。





▲ 气派的玄关与客厅格局一致，具有延伸性。



▲ “月”字造型与木格拉门的设计突出了休闲风格。



对等不一的方格点缀铺陈，形成整体的共同语言，构成空间主题。





从玄关往内可以看见温馨、豪华的居室。

玄关与室内地板以不同建材展示出不一样的个性。

玄关地面铺设观音石材，与客厅空间作区隔。入门前方设置镶嵌喷砂玻璃饰屏，嵌入收纳鞋柜内，与旁侧可旋转整容镜一体规划而成，颇具巧趣。





▲ 玄关以端景装饰空间，展现最佳的延伸效果。



玄关用大理石铺陈，以突显玄关气势。鞋柜的设计，让进门后的第一印象能保持洁净感。



玄关以弧状的墙搭配玻璃面端景台为主景，让客人进门便有赏心悦目的舒畅感。





玄关以罗马柱勾勒出高挑的空间感，让久居国外的业主与亲属、宾客有回家的温暖感。



玄关区设计师刻意挑高天花，凝聚一派恢宏的架势。



有条不紊的玄关区布局，家具的数量适当，装潢手法不花巧，没有过多的装饰品，非常平易近人，属设计中的小品之作。



玄关修成弧形的动线，有引导的作用，也让小空间原本单调的动线更为丰富。



具有穿透性的喷砂玻璃使光亮度更好。

