

名画中的

MINGHUAZHONGDESHIJIETONGSHI

世界

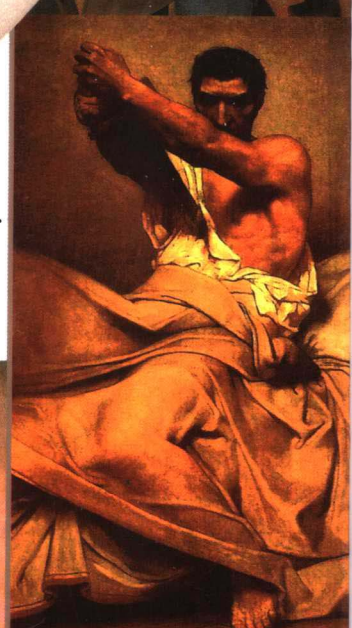
精选名画六百余幅

用精彩的名画展示人类历史绚丽画卷
使读者在美妙的艺术之旅中了解世界历史的发展轨迹
在解读历史的同时受到艺术的熏陶

通史

胡燕欣·【著】

HUYANXINZHU



中国书籍
出版社

名師中的
世界
通史



名画中的世界通史

M I N G H U A Z H O N G
S H I J I E T O N G

胡燕欣〔著〕

HUYANXIN ZHU

中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

名画中的世界通史 / 胡燕欣编译. —北京: 中国书籍出版社, 2004.4

ISBN 7-5068-1086-7

I. 名… II. 胡… III. ①世界史—历史事件—史料 ②油画—作品集—世界 IV. K109 J233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 037152 号

书 名 / 名画中的世界通史

书 号 / ISBN 7-5068-1086-7

责任编辑 / 庞 元

责任印制 / 王大军 武雅彬

整体设计 / 悬垦工作室

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址 / 北京市丰台区太平桥西里 38 号(邮编:100073)

电 话 / (010) 63455164 (总编室) (010) 63454858 (发行部)

E-mail/chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京中创彩色印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 15 印张 150 千字

版 次 / 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印 数 / 0001 ~ 5000 册

定 价 / 46.00 元 (册)



著名文艺理论家、中央美院教务处处长
中央美院城市设计学院院长





序 言

XUYAN

老实讲，为这本书作序，我曾经为难过，一则我曾为燕欣的《画说世界战争史》第二版写过序，担心他难以突破自己以往达到的高度，二则怕在鱼龙混杂的众多历史图文书中难以脱离窠臼。然而，接过本书，疑虑顿消。虽然阅读时难免有似曾相识的感觉，但是更多的还是欣喜的感觉。说它似曾相识，是因为他执着地坚持了他在“读图时代”中以视觉形象打动读者的出版审美追求；而欣喜，则来自于看到历史竟然可以如此艺术化地表现后的全新感受。

在一般观念中，历史是理性的，与艺术沾不上边。而这本书竟然全部用历史上的名画来讲述历史，历史一下子具像了，更有现场感了，变得可以触摸了。书中精选了近600幅精美的绘画名作，许多作品是国内第一次发表的，有些作品虽然发表过，但大多数人对于画的时代背景了解很少，而编著者用了很大心血去考证研究，用艺术的画作展示了人类历史绚丽画卷，通过另一个角度解读世界历史，使读者在美妙的艺术之旅中了解到世界历史的发展轨迹，在了解世界历史的同时受到艺术的熏陶。历史与艺术的结合，使本书呈现出宏伟壮观、动人心弦的美感。当然，要做到这一点，需要较全面深厚的知识背景和新的出版理念，燕欣在这方面作了很有益的尝试。虽然尚有值得推敲之处，但是从整体而论，对于不同年龄、不同教育层次的读者来说，它都是一本值得推荐的好书。

褚迪

主 撰	胡燕欣+魏汉唐
文学统筹	郭 杨
正文撰写	李道安
全程策划	胡燕欣
责任编辑	庞 元
责任校对	蒋红梅
设计总监	胡燕欣
整体设计	悬垦工作室+李 平
设计制作	悬垦工作室
资料搜集	李信波
翻 译	陈婷芳
法律顾问	陈友明
技术支持	北京赛吉世科技公司
外部联络	汪小刚
印务总监	王 佳+王靖一
发行总监	葛庆龙
后勤支持	雪 舟+安 安

目录

MULU

文明的曙光

(公元前 4500 年——公元前 7 世纪)

青铜时代 /002
亚当之子该隐在流浪途中 /002
尼罗河流域与埃及文明 /003
金字塔 /003
战争的产生 /004
汉穆拉比 /004
克里特文明 /004
古埃及人的信仰 /005
埃及伟大的图西摩西斯法老 /005
阿卡德国王萨尔贡 /005
犹太人逃出埃及 /006
早期的希腊人 /006
犹太人的英雄——摩西 /007
大卫王 /007
巴别塔 /008
示巴女王对所罗门王的礼敬 /008
木乃伊 /009
法老 /009
特洛伊战争 /010
特洛伊木马 /010
拉奥孔 /010
荷马和《荷马史诗》、荷马时代 /011
古希腊的女祭司 /011
罗马城的建立 /012
罗马人劫掠萨宾妇女 /012
巴比伦王国后期的颓废 /013
古代埃及人的生活 /013
印度文明 /014
亚述帝国的兴亡 /014

智与力的角逐

(公元前 7 世纪——公元 4 世纪)

梭伦改革 /016
伊索与《伊索寓言》 /016
波斯帝国之父居鲁士大帝 /017
冈比西斯二世征服埃及 /017
释迦牟尼创立佛教 /018
罗马共和国的建立 /018
希腊的奴隶市场 /019
诗人们 /019
温泉关战役 /020

辛辛纳图斯 /020
古代希腊的民主制度 /021
阿那克里翁 /021
希腊的神庙 /022
雅典的标志——帕特农神庙 /022
第一次马拉松 /023
庆祝丰收的希腊人 /023
希腊的戏剧 /024
希腊悲剧 /024
斯巴达勇士 /025
奥林匹亚竞技 /025
希腊神话 /025
伊巴密浓达之死 /026
被流放的底米斯托克利 /026
苏格拉底和亚比西斯 /027
苏格拉底之死 /027
法律与胴体 /028
快乐的希腊人 /028
亚历山大与画家阿贝勒士 /029
尊重学者的亚历山大大帝 /029
亚里士多德 /030
亚历山大的东征 /030
高加米拉会战 /031
《雅典学院》 /032
亚历山大继承人战争 /033
“救星”托勒密一世 /033
开疆拓土的塞琉古一世 /033
杀子的利西马科斯 /034
皮洛士和罗马执政官登塔图斯 /034
酒神赞歌 /035
古希腊的哲学 /035
德鲁伊特 /036
“像狗一样无耻”的狄奥根尼 /036
希腊雕像 /037
希腊陶器 /037
早期的阿拉伯人 /038
希腊人的午后小憩 /038
打败斯巴达军队的菲洛皮门 /039
罗马元老院 /039
罗马雕塑 /040
罗马的崛起 /040
荷拉斯兄弟的誓言 /041
罗马对迦太基人的战争 /042
打败汉尼拔的大西庇阿 /043
罗马的军事制度 /043
罗马士兵摧毁迦太基城 /044

罗马改革家特格拉古兄弟 /045
特格拉古兄弟的母亲科涅利亚 /045
灭掉迦太基的小西庇阿 /046
在斗兽场观看军队凯旋 /046
罗马人的城镇 /046
马略的军事改革 /047
罗马城里最令人恐怖的人物苏拉 /048
斯巴达克起义 /048
拇指向下 /048
以身殉国的小加图 /049
恺撒征服高卢 /049
恺撒与克里奥帕特拉 /049
独裁者恺撒 /050
提布卢斯与戴利娅 /050
布鲁图 /051
恺撒驱赶元老院成员 /051
恺撒遭到暗杀 /051
克里奥帕特拉与安东尼的婚姻 /052
克里奥帕特拉之死 /052
“奥古斯督”屋大维 /053
高卢妇女和罗马妇女交谈 /053
格马尼库斯·恺撒之死 /054
被捂死的“暴君”提比略 /054
耶稣受难 /055
“小靴子”卡利古拉的暴政 /056
罗马社会的基石——奴隶 /056
“上帝的选民”——犹太人 /057
“学者皇帝”克劳狄一世 /057
“嗜血者”尼禄 /058
弑母后的尼禄 /058
尼禄的火炬 /058
短命皇帝维特利乌斯 /059
犹太人的恶魔——第度 /059
第度凯旋门 /060
地中海成了罗马帝国的内湖 /060
失落的庞培城 /061
哈德良的别墅 /061
壮志未酬的马可·奥勒利乌斯 /062
卡拉卡拉：又一位嗜血者 /062
犹太人的哭墙 /062
卡拉卡拉大浴场 /063
同性恋皇帝埃拉加巴卢斯 /063
“世界光复者”奥勒利安 /064
被俘的女王芝诺比阿 /064
罗马迫害基督徒 /065
罗马帝国的皇位继承 /065

临终受洗的君士坦丁一世 /066
罗马人的堕落 /067
圣哲罗姆和保拉 /067

动荡的世界

(公元5世纪——公元17世纪)

西哥特人洗劫罗马 /069
匈奴人来了！ /069
懦弱的霍诺留皇帝 /070
匈奴军队劫掠西罗马 /070
“上帝之鞭” /071
克里索斯托 /071
蛮族领袖的战利品 /071
墨洛温人的葬礼 /072
罗马的水利工程 /072
查士丁尼大帝 /073
查士丁尼的皇后提奥多拉 /073
晚景凄凉的名将贝利萨留 /074
圣索菲亚教堂 /074
伊斯兰世界 /075
罗马文化的衰落 /075
拜占廷帝国 /076
巴塔维人的誓言 /076
克洛维的家庭教育 /077
到麦加朝圣去！ /077
欧洲的蛮族接受基督教 /078
阿拉伯帝国的繁荣 /078
阿拉伯与拜占廷的战争 /079
耶路撒冷：山丘上的城市 /079
“铁锤”查理击退阿拉伯进攻的普瓦捷之战 /080
伊斯兰的世界 /080
阿拉伯人与阿拉伯数字 /081
阿拉伯帝国的摩尔人军队 /081
查理曼大帝和他的帝国 /082
早期匈牙利人 /082
欧洲的蛮族和维京人 /083
犹太哲人 /083
审问死人的司提凡教皇 /084
波兰人接受基督教 /084
丹麦海盗、诺曼底大公和英国国王 /085
丹麦人入侵英国 /085
“虔诚者”罗贝尔二世被逐出教会 /086
欧洲的采邑制度 /086
匈牙利人接受基督教 /087

伊戈尔的远征 /087
弗拉基米尔王子受洗 /088
吴哥窟 /088
修道士与手稿 /088
拜占廷帝国进入全盛期 /090
十字军东侵的历史背景 /090
穷人十字军成了牺牲品 /090
十字军攻占安提阿 /091
“合法的篡位者”麦克佩斯 /091
欧洲掀起第一次排犹浪潮 /092
对耶路撒冷屠城的十字军 /092
十字军的骑士团 /093
德国皇帝远征意大利 /093
普鲁士人向波兰国王卡齐米日四世致敬 /093
十字军与穆斯林的战斗 /094
附：十字军东征大事年表 /094
伟大的伊斯兰文化 /096
巴黎圣母院建造 /096
西欧异端运动兴起 /097
中世纪的欧洲农村生活 /097
萨拉丁攻陷耶路撒冷城 /098
意大利的城市国家 /098
穆斯林英雄萨拉丁 /099
萨拉丁征服开罗 /099
基督徒的朝圣 /100
“狮心王”理查一世 /100
向耶路撒冷挺进的理查一世 /101
欧洲中世纪的骑士 /101
伊斯兰教徒的生活 /102
十字军攻占君士坦丁堡 /102
路易九世 /103
骑士与欧洲的文明化 /103
特勒堡战役中的路易九世 /104
匈牙利公主伊丽莎白 /104
亚历山大·涅夫斯基的胜利 /105
准备作战！ /105
神圣罗马帝国皇帝西吉斯孟德 /106
年轻的皇帝与衰老的帝国 /106
骑士之死 /106
但丁与贝雅特里齐 /107
《神曲》 /107
爱德华三世渡过索姆河 /108
日本战国时代 /108
拭血的摩尔人 /109
乔叟在爱德华三世的宫廷里 /109
欧洲的大瘟疫 /110

博伽丘与《十日谈》/110
利比的画/111
帕夏的小妾/111
马基雅维利与《君主论》/111
库利科沃战役/112
英法普瓦捷战役/112
条顿骑士团/113
波兰国王西格蒙德一世/113
雕塑家布鲁内莱斯基之死/114
回归欧洲而未果的拜占廷皇帝约翰八世/114
帖木儿之门/114
帖木儿的头骨堆/115
胡斯改革/115
圣女贞德/115
法国国王查理七世/116
“奥尔良姑娘”/116
印刷机的诞生/117
克里斯蒂安二世/117
奥斯曼帝国里的马木路克阶层/117
与土耳其作战的东欧人/118
匈牙利英雄匈雅提/118
德国画家丢勒/119
灭掉拜占廷帝国的穆罕默德二世/119
攻陷君士坦丁堡/119
被囚在伦敦塔中的小爱德华兄弟/120
与鞑靼人作战的俄罗斯人/120
勒班多海战/121
勃艮第并入法兰西/121
佛罗伦萨和美第奇家族/122
查理八世远征意大利/122
统一的西班牙出现/123
哥伦布发现新大陆/124
亨利八世/124
匈牙利国王拜特伦和他的学者们/125
哥萨克击败鞑靼人/125
少年画家提香的第一幅作品/126
宗教改革家马丁·路德/126
法国的宗教改革/126
宗教改革的鼓吹者伊拉斯谟/127
达·芬奇之死/127
拉斐尔和利奥十世/127
马克西米连一世/128
科西莫一世/128
英国的宗教迫害/128
弗兰西斯一世/129
查理五世/129

西班牙殖民者屠杀印第安人/129
米开朗基罗/130
一家父女三国主/130
波兰天文学家哥白尼/130
格雷女王遭到弑首/131
匈牙利勇士发现国王路易二世的遗体/131
伊凡雷帝杀子/132
英国女王玛丽·都铎/132
法国屠杀新教徒/133
英国击败西班牙的“无敌舰队”/133
伽利略/134
尼德兰的独立运动/134
法国国王路易十三/134
西班牙和荷兰的海战/135
平民出身的宫廷画师委拉斯贵支/135
画家鲁本斯和他的妻子/135
17世纪新国家荷兰的繁荣/136
比拉山战役/136
读书的枢机主教/136
荷兰守军交出布伦达钥匙/137
生命垂危的伊丽莎白一世女王/137
掀起“瑞典风暴”的古斯塔夫斯二世/138
1634年讷德林根战役/138
临刑前的斯特拉福德伯爵/138
白金汉公爵一世/139
尼科拉·杜普教授的解剖课/139
莎士比亚和他的著作/139
上了断头台的国王查理一世/140
焚书运动/140
1645年讷德林根会战/140
枢机主教黎塞留/141
内兹比战役中的查理二世/141
三十年战争结束/142
“瑞典风暴”/142
马斯顿荒原战役/143
“帝师”马萨林/143
克伦威尔和查理一世/143

变革的脚步

(公元17世纪——第一次世界大战前)

“太阳王”路易十四/145
笛卡儿和瑞典女王克里斯蒂娜/145
凡尔赛宫的兴建/146
拉莫/146

凡尔赛宫落成/146
奥土战争/147
英荷战争/147
奥地利军占领布达/148
路易十四力求在欧洲称霸/148
牛顿/148
俄国拉辛起义/149
彼得一世的改革/149
彼得一世在船厂打工/149
索菲娅公主/150
近卫军临刑的早晨/150
匈牙利爱国公爵拉科齐二世/151
瑞典国王卡尔十二世取得北方战争初期的胜利/151
布伦海姆之战/152
土耳其雄风不再/152
法军在德南战役中击败奥军/153
弗拉贡纳尔和罗可可艺术/153
被流放的名将缅希柯夫/154
安娜女王的宫廷/154
普鲁士军队在1757年战事中获胜/155
蓬皮度夫人和路易十五/155
英王乔治二世反败为胜/156
玛丽亚·特蕾西亚/156
第一次西里西亚战争/157
丰特努瓦战役/157
普鲁士军队重创奥萨联军/158
弗里德里希大帝/158
法国的启蒙运动/159
爱好音乐的职业军人弗里德里希大帝/159
叶卡捷琳娜二世/160
狄德罗主编《百科全书》/160
詹姆斯党人/161
英国向孟加拉征税/161
英法北美战争/162
欧洲人探索非洲内陆/162
伏尔泰/163
澳洲成为英国领土/163
乔治三世/163
土耳其镇压马木路克/164
俄舰队击败土舰队/164
本杰明·富兰克林/164
普加乔夫农民起义/164
美国独立战争/166
科学观念深入人心/166
华盛顿/167

化学革命发起人安托瓦内 /167
 美国《独立宣言》/168
 查特顿之死 /168
 网球场宣誓 /169
 华盛顿率军进入纽约 /169
 波兰废除“自由否决权” /170
 路易十六 /170
 法国群众开赴前线 /171
 瓦尔米大捷 /171
 波兰英雄科希秋什科 /172
 法国崭新的兵役制度 /172
 罗伯斯比尔 /173
 詹纳发明牛痘治疗天花法 /173
 玛丽·安托瓦内特 /173
 土伦战役中的拿破仑 /174
 打败反法同盟! /174
 金字塔下的激战 /175
 尼罗河海战 /175
 苏沃洛夫 /176
 马拉之死 /176
 美国总统杰克逊 /177
 拿破仑当上第一执政 /177
 拿破仑率军越过大圣伯纳德山口 /177
 赫利奥波利斯战役 /178
 贝多芬创作《英雄交响曲》 /178
 德国伟大的天才诗人歌德 /178
 特拉法加海战 /179
 拿破仑登上皇帝宝座 /179
 当甘公爵被处死 /180
 对抗拿破仑的俄国沙皇亚历山大一世 /181
 打败俄军的弗里德兰战役 /181
 西班牙国王查理四世 /181
 法军向西班牙人民开火 /182
 教皇国 /183
 拿破仑首遭败绩的阿斯佩恩-埃斯林战役 /183
 博罗季诺会战 /184
 征俄惨败 /184
 法国战役中的拿破仑和他的军队 /185
 挪威从丹麦统治下获得独立 /185
 维也纳和会 /186
 拿破仑兵败滑铁卢 /186
 拿破仑被放逐 /187
 奥地利暂时度过危机 /187
 希腊独立战争 /188
 希腊独立运动领导人博索里斯 /188
 美国驱赶印第安人 /189
 梅杜萨之筏 /189
 火车来了! /189
 俄国诗人普希金 /190
 华沙人民反俄起义 /190
 法国爆发七月革命 /190
 诗人雪莱在海难中丧生 /191
 波兰音乐家肖邦 /191
 19世纪欧洲工业的发展 /191
 美国以武力逼使日本开国 /192
 加利福尼亚纳入美国版图 /192
 《共产党宣言》发表 /193
 俄土战争爆发 /193
 大仲马 /193
 匈牙利的爱国诗人裴多菲鼓动革命 /194
 1848年法国革命 /194
 马克思 /195
 非洲被欧洲列强瓜分完毕 /195
 梅特涅外逃 /195
 普奥对丹麦的战争 /196
 拿破仑三世建立法兰西第二帝国 /196
 加富尔 /197
 南丁格尔护理制度在克里木战争中诞生 /197
 美国罢工 /198
 拿破仑三世出兵干预意大利独立运动 /198
 加里波第 /199
 美国总统林肯 /199
 德国制铁工厂 /199
 马克西米连入主墨西哥 /200
 铁血首相俾斯麦 /200
 美国联邦军攻克新奥尔良 /200
 莫奈绘成印象派名作《日出·印象》 /201
 普奥战争 /201
 法国自然主义作家左拉 /201
 日本的明治维新 /202
 拿破仑三世被俘 /202
 匈牙利音乐家李斯特 /203
 意大利独立 /203
 加拿大成为英国的自治领 /203
 普法战争中的色当会战 /204
 机关枪——普法战争中的神秘的武器 /204
 普法战争结束 /205
 统一的德意志帝国成立 /205
 达尔文与他的进化论 /206
 普法战争中阵亡的画家巴齐耶 /206
 杜依勒里宫被战火摧毁 /206
 巴黎公社 /207
 俄土战争 /207
 摄影术的发明 /208
 英祖战争 /208
 法国镇压阿尔及利亚人民起义 /209
 英国和阿富汗的战争 /209
 英国维多利亚女王 /210
 汽车的发明 /210
 法国全国美术家协会成立 /210
 美国芝加哥工人大罢工 /210
 工业革命促使钢铁冶炼法发展 /211
 学院派绘画的终结 /211
 美国的铁路发展 /212
 美国开展“西进运动” /212
 英国作家罗金斯 /212
 瓦格纳的音乐会 /213
 哈布斯堡王朝的没落 /213
 大文豪托尔斯泰 /213
 意大利音乐大师威尔第 /214
 美西战争 /214
 电灯的发明 /214
 圣胡安山的白刃战 /215
 美西战争结束 /215
 19世纪的欧洲农业 /216
 世界第一次无线电传输 /216
 俄国民族乐派 /216
 巴斯德 /217
 医学和生理科学进步 /217
 莱特兄弟发明飞机 /217
 日俄战争 /218
 布尔战争 /218
 俄国沙皇尼古拉二世 /218
 苏俄人革命作家高尔基 /219
 流血星期日 /219
 弗洛伊德《梦的解析》发表 /219
 第一次巴尔干战争 /220
 《第四等级》 /220
 立体派的诞生 /221
 列宁 /221
 俄国著名生理学家巴甫洛夫 /222
 第二次巴尔干战争爆发 /222

文明的曙光

公元前 4500 年——公元前 7 世纪

公元前 4500 年，埃及进入新石器和铜石并用时代，史称巴达里文化时期。

公元前 3600 年，埃及进入父系时期。

公元前 4300 年，两河流域进入铜石并用时代，史称埃利都·欧贝德文化时期。

公元前 3500 年，埃及出现最初的奴隶制国家。
两河流域原始公社制度解体，出现一系列苏美尔城市国家，史称乌鲁克文化时期。

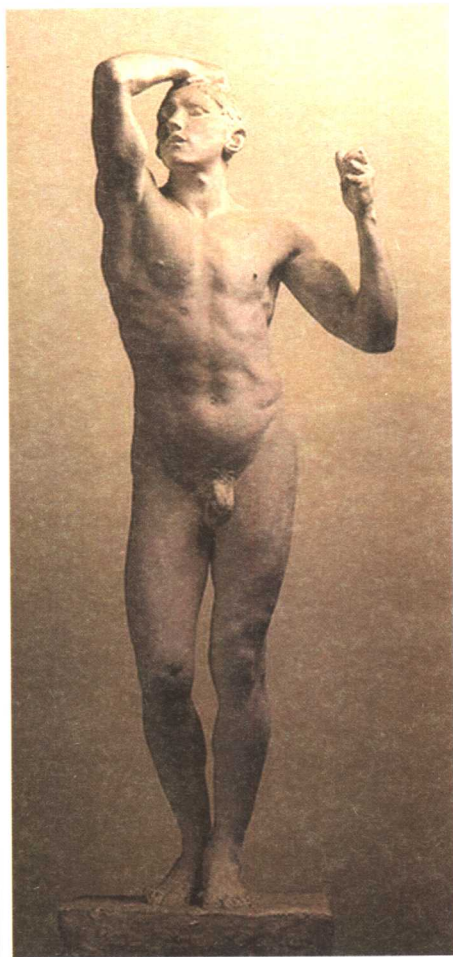
青铜时代

“我们从哪里来？要到哪里去？”这两个问题始终困扰着身为万物之灵长的人类。对于后一个问题，以人类目前的智力水平，实在难以做出回答。而对于前一个，以我们目前掌握的考古证据和达到的科技水准，则可以大致做出一个判断。

在浩瀚的银河系里，地球实在是一颗小小的行星，犹如沧海一粟。她大约形成于 45 亿年前。在 30 亿年前，地球上出现了最早的生命。哺乳类动物在地球生物界居于统治地位已达 6000 万年之久。我们人类是地球上最晚出现的哺乳动物，我们比其他哺乳动物更聪明，更有力量。据科学家们证明，人类的原祖大约出现在 300 万年前。约在 50 万年前，人类的直系祖先——直立人出现了。他们的大脑比他们的前辈大了一倍，但只是我们现代人的三分之二。我们应该感谢他们，因为我们身上的许多本能和技能源自于他们。渐渐地，他们学会了打造简单的石头工具，发展了系统化的语言，学会了人工取火……

在五六千年前，在世界各地的人类陆续进入了青铜器时代，文明的曙光开始照耀在我们祖先的面前。世界上最早进入文明社会的地区有美索不达米亚平原上的两河流域、尼罗河流域、印度河流域、克里特岛和中国。

青铜是铜、锡的合金。以现在的技术标准来看，当时对青铜的冶炼是很简陋的，但它却是人类冶炼出的第一种金属，把它炼出来是非常了不起的成就。那时候的人们通常把它制成武器和工具。当然，我们聪明的祖先有时也把它制成装饰品。图为法国十九世纪著名雕塑家罗丹的作品《青铜时代》。



亚当之子该隐在流浪途中

当然，世界上有许多人并不认为人类是由生命一点进化而产生。例如，基督教就相信人类是由上帝——耶和华创造的。

根据《圣经》“创世纪”第二、三章记载：耶和华创造了人类的始祖——亚当和夏娃，让他和她住在美丽的伊甸园，过着无忧无虑的日子。魔鬼化身为一蛇，引诱了夏娃和亚当，让两人偷尝了能使人分别善恶的禁果。上帝为此很生气，诅咒女人，让她身受分娩的痛苦和丈夫的管制；又诅咒男人，令他终身奔波劳苦而且不免于死亡。两人被上帝逐出伊甸后，人类历史由此开始。亚当和夏娃后来接连生儿育女，众子中有该隐、亚伯和塞特。

为了向上帝争献贡物，种田的该隐杀死了牧羊的亚伯，上帝震怒，惩罚了他，将他从自己的土地上赶走。

图为被上帝惩罚而流离漂泊的该隐一族人。它实际上是对早期人类艰辛生存条件的真实写照。



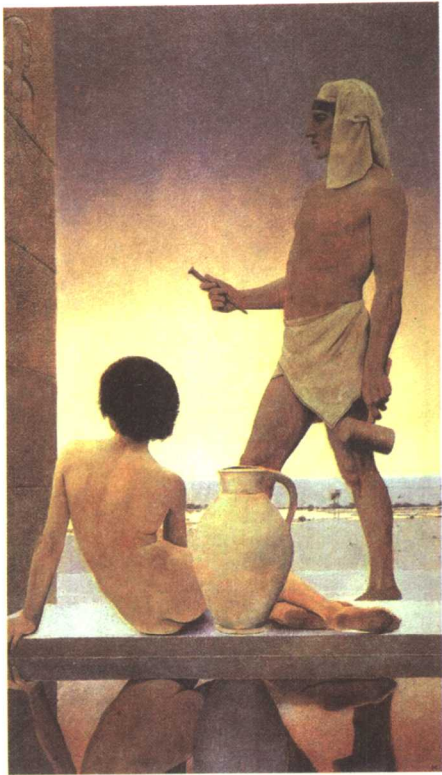
公元前 3100 年，上埃及国王美尼斯征服了下埃及，将埃及统一。

公元前 3100 年，两河流域进入国家形成时期。

公元前 3000 年，爱琴海地区进入铜石并用时代。
西西里地区进入铜石并用时代。
阿卡德进入两河流域，并于此建立阿卡德国家。

公元前 2900 年，巴勒斯坦地区进入早期青铜时代，迦南人于此过着定居的农耕生活。

公元前 2700 年，苏美尔奴隶制城邦进入鼎盛时代。



尼罗河流域与埃及文明

古埃及是个狭长的国家，它沿尼罗河流域延伸，两侧是沙漠。因为尼罗河两岸的土地非常适合耕种，尼罗河边渐渐出现了村庄。每年春天，埃及南部大山上的雪融化后流入尼罗河。到了 6 月，尼罗河水泛滥，几个月后，水位下降，留下肥沃的土地，渐渐地，尼罗河流域的农庄联合起来组成更大的社区。到公元前约 3100

年，出现了两个独立的王国，分别叫做下埃及和上埃及；这两个王国打了一仗，上埃及的美尼斯国王赢得了胜利，把下埃及和上埃及统一为一个国家，美尼斯国王为这个新的统一的国家建了一座都城——孟斐斯。

图为埃及人与他们创造的形象文字，象形文字是埃及高度文明的标志。 ◀

金字塔

古代的埃及人建造了巨大的金字塔，作为他们最高统治者——法老的坟墓。金字塔工程量非常巨大，内部结构非常复杂，建造它，需要非常高的智慧和建造水平，即使用现在的技术来修建起来也非常困难。关于金字塔，还流传着许多神奇的传说。现

在，埃及还存有约 80 座金字塔。其中，大金字塔是有史以来最大的用石头建成的建筑物。它高 147 米，相当于 50 多层的大楼，更令人惊奇的是，它竟然由 200 多万块石头组成。

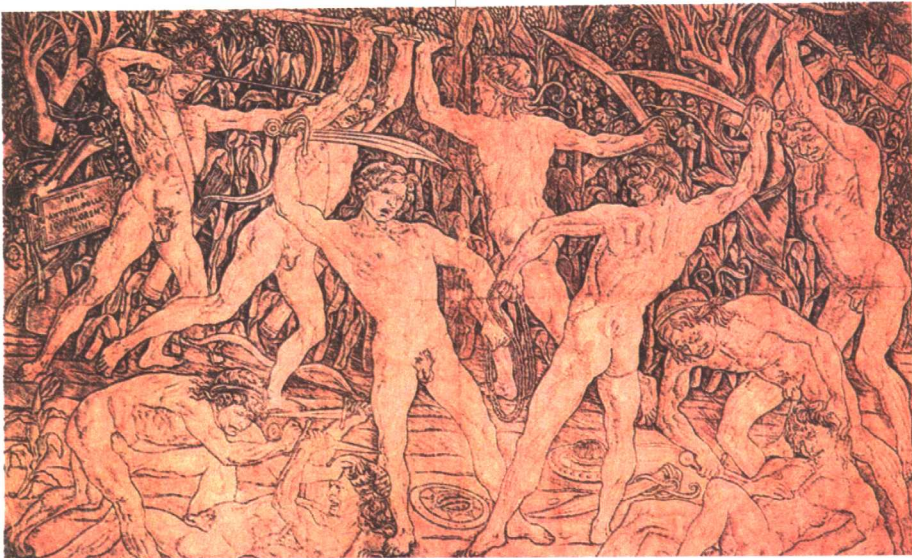
图为在风景秀丽的尼罗河岸远眺庄严肃穆的金字塔。 ▼



公元前2686年，埃及的政治、经济和文化进入一个新的时代。各朝法老大肆兴建金字塔。
公元前2600年，爱琴海地区进入青铜时代。

公元前26—前24世纪，苏美尔人的两个城邦为争夺土地、水源先后进行了4次战争。
公元前2371年，阿卡德人统一两河流域南部，建立了阿卡德王国。

公元前2315年，阿卡德国王里木什即位，其后开始镇压苏美尔各地不断爆发的起义。
公元前2300年，印度河文明大约在此时形成，史称为哈拉帕文明。



战争的产生
随着人口的增多、部落的扩大，便需要扩大生存、采集、狩猎地域。部落与部落之间为了争夺土地、河流、森林和扩展生存地域，开始发生了武力冲突，从而演变成原始状态的战争。图为原始社会的战争。▲

汉穆拉比
大约在公元前1792年前后，一个叫汉穆拉比的年轻人成为了巴比伦的国王，在征服了整个苏美尔和阿卡德后，建立了一个强大的国家。他给世人留下了著名的《汉穆拉比法典》。这是已知的人类最早的一部法律。汉穆拉比死后，他的强大王国逐渐衰弱，最终在公元前1595年被赫梯人消灭了。◀



一尊金制赫梯国王塑像。

克里特文明
在这幅未完成的作品里，艺术家描绘了公元前三千年前克里特人的克诺索斯王宫里的一幕。克里特人把爱琴海变成一个贸易繁忙的商业中心，并创造了高度的物质和精神文明。▼

