



教育改变人生

JIAOYU GAIBIAN RENSHI

江西省教育厅教学教材研究室 编

(配苏教版)

语文寒假作业

七年级

义

义务教育课程标准

YUWEN HANJIA ZUOYE



江西教育出版社

JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE



教育改变人生

JIAOYU GAIBIAN RENSHENG

(江西教育出版社)

(配苏教版)

语文寒假作业

七年级

义务教育课程标准

YUWEN HANJIA ZUOYE

封面设计: 辜刚刚 徐艳萍

义务教育课程标准

语文寒假作业(配苏教版) 七年级

江西省教育厅教学教材研究室编

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路61号 330008)

江西省新华书店发行

南昌市印刷十二厂印刷

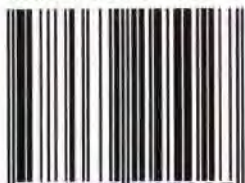
787毫米×1092毫米 16开本 1印张

2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷

ISBN 7-5392-4502-6/G·4203 定价:2.00元

赣教版图书如有印装质量问题,可向我社产品制作部调换
电话:0791-6710427 (江西教育出版社产品制作部)

ISBN 7-5392-4502-6



9 787539 245027 >

说 明

为了帮助中学生在假期有计划、有目的地复习所学过的知识,我室组织义务教育课程标准实验区内富有教学经验的优秀教师精心编写了这套《寒假作业》。

本书的编写坚持按照国家教育部颁发的《义务教育课程标准(实验稿)》的要求,结合教学实际,突出重点,以复习巩固为主,适当增加了一些知识性、趣味性内容,以开拓学生的视野,培养创新精神,提高学生分析问题、解决问题的能力。书中内容和分量适用于一般中学,但各校可视其具体情况,在此基础上酌量增减。

本书的编写与出版,得到了多方面的大力支持,谨在此致谢。全书若有考虑不周之处,欢迎广大师生提出宝贵意见,以便进一步修订完善。

本书编写人员为曾飞虎和梁金山。

江西省教育厅教学教材研究室

2005年12月

词语积累

请从课本中找出你最喜欢的词语写在下面。

成语沙龙

1. 在括号内填写成语,使前一成语的尾字是后一成语的首字。

前仆后继→继往开来→()→()

语重心长→长治久安→()→()

2. 请在下面横线上填上恰当的“看”的同义词。

左()右() 熟()无() 高()远() ()目结舌

东()西() ()言()色 ()前()后 面面相()

语句诊所

在原句上修改病句。

①有没有健康的身体是学好文化知识的前提。

②通过观看雅典奥运会,使人振奋了精神。

语段阅读

①还是要先讲个故事给你听。一位巴格达商人走在路上,突然,有个陌生的声音对他说:“捡几块石头吧,明天,你会既高兴又懊悔。”

②商人捡了几块石头继续走路。天亮了,他掏出石头,它们都是宝石!商人无比高兴。可是,过一会儿,他却很懊悔。高兴的是,石头变成了宝石,懊悔的是捡得太少了。

③亲爱的小读者,读书也如此。我们今天读的书,明天就会变作宝贵的财富,当我们长大成人,总会懊悔自己读得太少。

④很幸运的是,我从小就爱看书。记得小学二年级时就开始捧着厚厚的《女游击队长》囫圇吞枣地看,这份读书的兴趣一直伴随着我长大。随着石头变成了宝石,懊悔的是捡得太少了。

石头变成了宝石,懊悔的是捡得太少了。

时间的推移,读书给我带来的好处越来越多:小时候从不为写作文发愁,高考语文得了100分,选择职业时考上电台主持人,直到今天开始尝试写作……这,都是读书的功劳。我常常在想,如果当初我不爱读书就不会有今天。但在庆幸的同时我也和那个商人一样懊悔:我为什么不读得多一些再多一些呢?这份懊悔来自我工作的时候,常常感到“书到用时方恨少”。

⑤为什么会有那么多人喜欢读书?因为:

⑥读书使我们视野开阔。我没有去过非洲,没有到过南极大陆,但我却领略过非洲大陆的美丽风情,为南极洲的圣洁天地深深陶醉,这是因为读书让我身临其境。

⑦读书使我们情趣高雅。初春,我在晨光中吟诵泰戈尔的《金色花》:“假如,我变了一朵金色花,只是为了好玩,长在那棵树的高枝上,笑哈哈地在风中摇摆……妈妈,你会认识我吗?”我感觉有花瓣儿在我心中开放,并潜入我的气息。

⑧读书使我们美丽。书一本一本地读,时光一年一年地溜走,蓦然抬头,那份书卷气已从内心悄然映在脸上。是呀,还有什么比书卷气更让人赏心悦目的呢?

⑨读书使我们思想深邃。它帮助我们在别人的思想上建立自己的思想。当我们在阅读的时候,已经把别人的智慧“偷”过来装在自己的头脑中,多好!我们本来天生只有一个头脑,是读书让我们又多一个头脑。



⑩更为重要的是,读书能使我们多活几度生命。不读书的人,只有一个生命,充其量只能过一辈子。读书,使我们拥有丰富的人生:过去,现在和将来。

⑪还不仅如此,读书能使我深刻领会高尔基的话:“书,要算人类在走向未来道路上所创造的一切奇迹中最复杂最伟大的奇迹。”

⑫读书有许多好处,我历数不完,想来想去,我只想到它的一个坏处:造成近视眼。但是,如果要选择,我宁愿一辈子戴着难看的眼镜,也不要一天没有书的日子。而且,如果你掌握了科学的读书方法,这惟一的坏处也可以避免。

⑬说到这里,读书真让人受益无穷,所以,亲爱的读者,请你从看电视、看卡通漫画、玩游戏机的时间中抽出时间来读书。别忘了,“书是奇迹”,如果你也想让自己的生命发生奇迹的话,那就去读书再读书——为了明天不致懊悔,让我们快快捡宝石噢。

1. ①②段引用了一个故事,这在文章结构上有什么作用?

2. 故事中,巴格达商人高兴的原因是_____,懊悔的原因是_____。

3. 第③段文字在全文结构上有什么作用?

4. 人们喜欢读书的原因有哪些?

5. 怎样理解第⑩段中画横线句的含义?

6. 作者写这篇文章的目的是什么?

表情达意

同学们,寒假已经开始了,你心里一定有自己的打算,即如何过好这个寒假,请你根据自己的实际情况,写一篇不少于500字的文章,要写出自己的真实想法。

珍珠偶得

“解”是个多音字,通常有三种读音。作“分割”“解除”“了解”“演算”等讲时读 jiě;作“古代下级向上级行文报告”“押送”“古代乡试考试第一名的人”讲时读 jiè;作姓氏、古地名用,作“懂得”“明白”“武术的架势”讲时读 xiè。

名著推荐

《伊索寓言》的故事内容大都是动物故事,作者通过肯定社会劳动,反映了社会不平等现象,反对欺凌弱小。几十年来,伊索寓言在欧洲文学史上产生过非常深广的影响,曾是许多寓言的创作。在我国的影响也很大,是最早介绍过来的欧洲文学作品之一。

你一定知道《伊索寓言》中的故事,请你挑选其中一个向你周围小伙伴讲一讲好吗?让他们和你一起分享故事带给人的美好享受!

词语正音

请改正下列加点字的注音。

女娲(huò) 租赁(zhē) 拍摄(sè) 堕入(zuì)
连亘(héng) 窒息(shì) 戳穿(cuō) 桑梓(xǐn)

成语沙龙

在下面括号中各填入一组反义词,组成成语。

()入()出 ()会()改 ()逸()劳
()争()斗 删()就() 怨()怒()

语段阅读

爱与出租司机

有一天,我在纽约市和一位朋友合搭出租车。当我们下车的时候,我的朋友对司机说:“谢谢你载我们一程,你的驾驶技术真好。”

出租司机愣了一秒钟之后说:“你是在取笑我吗?”

“亲爱的先生,我不是寻你开心,我真的很欣赏你在混乱的车阵中,还能保持冷静的态度。”

“喔。”司机应了一声,把车开走了。

“你这是在干什么?”我问我的朋友。

“我只是想把爱带回纽约市。”他说:“我想这是惟一能拯救整个城市的办法。”

“你一个人怎么能救整个纽约市?”

“我不是一个人,我相信我会让那个司机今天一整天都觉得很高兴。假设他今天还会载 20 个客人,那他一定会善待那 20 个人;而同样地,那 20 个人今天也会善待他们的员工、店员、餐厅侍者,甚至他们的家人等,这样一来我的善意至少可以传给 1000 人。听起来挺不错的,不是吗?”

“但是,你得靠这个出租司机把你的善意传给别人。”

“我并不完全靠他。”我的朋友说,“我知道社会上有很多人已经麻木了,所以,我今天也许会对 10 个人表达善意,如果我能让这 10 个人当中的 3 个人感到快乐,那么我至少可以间接地影响到其他 3000 人的心情。”

“纸上谈兵听起来不错,不过实行起来效果就难说了。”“就算没效果,反正我也没损失,称赞那个司机驾驶技术花不了我多少时间,而他也没有因此多得到一点小费,即使他无动于衷又怎么样呢?明天我还是可以找另一个出租司机,想办法再让他高兴一下。”

“你真是个疯子。”我说。“这表明你已变得多么的愤世嫉俗。我研究过了,我们的邮政人员所欠缺的,除了金钱之外,就是没有人告诉他们,他们在邮局里的工作表现很棒。”“可是他们表现并不好啊。”“他们表现不好,是因为他们觉得反正没有人在乎他们是否卖力工作,为什么没有人对他们说些鼓励的话呢?”

我们继续向前走,我对他说:“除了在小说里,我从来没见过像你这样的。”

“当那些人领略到话中的含义之后,一定会觉得好过一些,而这个城市或多或少也会因为他们的快乐而获利。”

“但是,你不可能独立去做这样的事!”我提醒他,“你只有一个人。”

“最重要的是不要怕被泼冷水。让这个城市的人重新变得彬彬有礼并不是容易的



事,但是我一定可以找到志同道合的人……”

1. 当我的朋友赞扬出租车司机的驾驶技术时,出租司机愣了一秒钟之后说:“你是在取笑我吗?”这说明这位司机不敢相信别人是在表扬他,你觉得他为什么会产生这种想法呢?

2. “我想这是惟一能拯救这个城市的方法。”请你用自己的话说说“我的朋友”的“方法”是什么方法。

3. “你真是个疯子。”“我”是这么评价朋友的做法的,你是怎么看的呢?

4. 韦唯在歌中唱到“只要人人都献出一点爱,世界将变成美好的人间”,如果结合本文的内容,你认为歌词中的“爱”应换成什么更符合文章意思呢?请在文中寻找,并写在横线上:

5. “当那些人领略到话中的含义之后,一定会觉得好过一些,而这个城市或多或少也会因为他们的快乐而获利。”对于这句话中所说的“这个城市或多或少也会因为他们的快乐而获利”,你是怎么理解的?

6. 读了这篇文章之后,相信你一定有所收获,请你立即实践你的收获!请把你现在或是一会儿想做的事写下来,好吗?

珍珠偶得

“盛”是多音字,通常有两种读音,作“兴盛”“旺盛”“盛大”“盛行”讲时读 shèng;作把饭菜放在碗里、盘里,作“容纳”讲时读 chéng。

“载”是多音字,通常有两种读音,作为“年、岁”“记载”讲时,读 zǎi;作“装载、充满、担负”“再、又”等讲时,读 zài。

名著推荐

《一千零一夜》

《一千零一夜》的故事内容包罗甚广,有冒险故事、爱情故事、历史故事,有寓言,有童话。故事充满了瑰丽奇妙的想法,却又洋溢着现实生活的气息。故事的背景很广阔,涉及到很多国家及其社会制度和风土人情,故事语言明白流畅,结构完整、严谨。这在世界文学史上产生过广泛影响。

你读过《一千零一夜》吗?如果没有,那就赶快找到这本有趣的书来读一读吧!在找到这本书后,请把你寻找这本书的过程告诉大家!



辨字辨音

给下列汉字组词。

蒙	méng()	宵	()	查	chá()	锁	()	
	mēng()		()		zhā()		琐	()
	měng()		霄		()		zhā()	销

成语沙龙

改正下列成语中的错别字。

因地制宜() 谈笑风生() 惟妙惟肖()

春意暗然() 无精打采() 有口皆标()

语句诊所

下列句子都有“病”，你能“治”好它们吗？请在原句上修改。

①我跟他在同一个班，无论是学习还是工作，都给人留了深刻的印象。

②我国有世界上没有的万里长城。

语段阅读

新 尺 子

趁火星的热度还没有过去，咱们趁热打铁，给科学家们重铸一把尺子，以度量天文。因为现在的尺子不太适用。

地球到太阳的距离，天文学家定为“一个天文单位”，简称 A. U，它的长度约为 9000 万英里。按这个长度，正离去的火星与我们的距离，就约为 0.4 个天文单位，即 3600 万英里。

尺子不错！我们用它度量地球与其他行星的距离：木星，5 个天文单位；土星，9 个天文单位；冥王星，39 个天文单位。

但当我们度量距我们最近的恒星的距离时，天文学家们就突然换了尺子：“天文单位”换成了“光年”，即光在一年内所走的距离。它的长度，约为 60 亿英里。

大多数人并不知 60 亿英里是什么概念。光的速度，是每秒 30 万公里，即一秒内可绕地球七圈多。到此为止，你可能还不知道这有多长。但你用 300000 公里乘 60，再乘 24，再乘 365，你还知道这有多长吗？这就是光年。你傻了吧，搞不清多长了吧？

距我们最近的恒星，叫“阿尔法人马座”，与地球的距离是 4.2 光年，约为 250 亿公里。如果再往远处走，天文学家就又换尺子了。他们弃了光年，捡起了“秒差距”（约 3.26 光年）和“百万秒差距”。那是多少呢？326 万亿光年！

无怪乎对天文距离有概念的人，天下没有几个。

我们可以造一把新尺子。这尺子，可称为“喷气年”。听名就能知它的意思：喷气式飞机一年内不间断飞行所经过的距离。

坐过飞机的人，对飞机一年内走多长的距离，一般是有概念的。以每小时 600 英里计算，一架喷气式飞机一年内飞的距离，就是 525 万英里。也就是说，我们如今与火星的距离，是约为 6 个“喷气年”。

在飞机上工作过 14 到 15 个年头的人，已经走完了我们与火星的距离。服务了 40 年的老机师，则已经到了太阳（17 个喷气年）。

这一把尺子用以量恒星的距离，也同样适用。





离我们最近的恒星,即“阿尔法人马座”,距我们有 470 万喷气年之遥。这样,我们对这距离就有所体会了:如果你乘一架喷气式飞机,不停地飞上 500 万年,你肯定能到达“阿尔法人马座”。到天狼星呢?坐 950 万年。去银河系的中心呢?那远了,你得坐 300 亿年的飞机。如果你想捧一束鲜花,去仙女座,到离我们银河最近的邻居那里求爱,你要飞多久呢? 250 亿年!

当下一次你再仰望天空,凝视那脸庞红扑扑的火星时,你如果想和他交个朋友,到他家做客,不用沮丧:坐上你心爱的喷气式飞机,6 年就到了——假如它等你。

1. 给下面词语中加了横线的字注音。

概念:

脸庞:

2. 请你结合文意说说文中“尺子”的意思。

3. 作者为什么要给天文学家更换一把尺子? 他的这把新尺子究竟比原来科学家们用的尺子好在哪里呢?

4. 文中出现了很多星星或星座的名字,你能写出其他的星星或星座的名称吗?

5. 文中画线的句子出现了 300000、60、24 等数字,你觉得这些数字在文中起到了什么作用呢?

6. 这是一篇说明文,有人说,说明文的语言最枯燥乏味了,你看了这篇文章之后同意这种观点吗? 说说你的理由。并从文中找到一些语句来证明你的观点。

珍珠偶得

“和”是个多音多义字,通常有 5 种读音。读 hé 时义项繁多,如“和好、和解”;读 hè 时作动词,特指“和着唱,帮腔”,或作“唱和”“允许”讲;读 huó 时指粉状物中加水搅拌揉弄使粘在一起,如“和面”;读 huò 时作“混和”或量词;读 hú 时作打麻将和斗纸牌时某一家的牌合乎规定的要求,得胜。

表情达意

过去的一个学期,是你初中生活的开端。在那段时间里,一定有你印象很深的事情,你能用生动形象的文字把它描述出来吗? 要求情真意切,书写要整洁端正。

语句诊所

下面加横线的语句都有语病,你能给它们改正过来吗?

“管住自己”①是极为十分重要的。②有了它,你绝对会成功;没有它,你也许不会成功。试想:连自己都管不住的人,③将会无所作为。“管住自己”④不仅是良好精神面貌的体现,更是日常行为规范的要求,⑤让我们套住“管住自己”的锁链,做一个有所作为的人吧!

①

②

③

④

⑤

句子仿写

如果你种下的是葵花,秋天收获的是一片金黄;如果你种下的是甘蔗,秋天收获的定是蜜糖。

如果你种下的是 _____, _____。

如果你种下的是 _____, _____。

语段阅读

昙 花

只看过一次昙花的开放;那种感觉,凄美而壮烈。

一共五盆,排在大厅的一旁。

圆筒形的主枝,傲然挺立。分枝多,呈叶状,枝上巍巍然地挂着即将灿烂地开放的花蕾。

我和朋友坐在厅里,喝茶、谈心。

茶本是甘醇的,话原本是投缘的,但是,今晚,整颗心,都去了昙花那儿,心情有点儿焦躁,有点儿兴奋,又有点儿不安。所以,入口的茶,变得无味;入耳的话,变得单调。两人有一句,没一句口不择语了。

等。

在全然的寂静中等。

子夜过后,还是完全没有动静。

意识渐渐地陷入半朦胧的状态中,忽然,响起了一种很轻微、很轻微的声音:“啪啪啪、啪啪啪。”好像蝴蝶振翼欲飞时所发出的声响。迅速睁开眼睛,盆里的昙花,灿烂地、绚丽地、快活地、无羁地开放了。

花,很大很大;色,非常非常白;味儿呢,浓郁强烈!

我看、我闻、我惊叹。

立在枝上的昙花,顾盼生姿,得意非凡。

它尽情地享受人间蜂拥而来的爱。

然而,就在“旖旎风光无限好”的时刻,鸡啼声起。不作无谓的留恋与挣扎,它迅速萎谢。

众人齐声叹可惜。

独我，羡慕它。

它辉煌而来，辉煌而去。

生命最短，不曾浪费一点一滴。

1. 昙花盛开时，作者最大的感受是_____。
2. 文中有一段话很有意思，只有一个字“等”，请你描绘出作者当时的心情是怎样的？

3. 这篇文章写得很美，请你选择一句你最喜欢的话进行赏析。

4. 作者在文中写到“心情有点儿焦躁，有点儿兴奋，又有点儿不安”。你是否有过类似的感觉？请你用一个比喻句把这种感觉形象地表现出来。

5. 众人对“昙花一现”，齐声叹可惜。“独我，羡慕它。”这两种心情表达了两种观念，请你谈自己的理解。

6. “生命最短，不曾浪费一点一滴。”文中最后一句话富有深意，请谈谈你的理解。

珍珠偶得

“华”是个多音多义词。作“光彩好看”“黑白混合”讲，读 huà；作“中国”讲时，读 huá；作姓或山名讲时，读 huà；在古文中有时又同“花”，读 huā。

“著”有三种读音：作“著作、写、显著”讲时，读 zhù；占时同“着”，读 zhuó；表动作持续时读 zhe，即“着”。

课外拾贝

囊萤夜读

勤不倦，博学多通（精通），家贫，不常得油，夏月，则练囊（用白绢做袋）盛（装）数十萤火以照书，以夜继日焉。

杀驼破瓮

昔有一人，先瓮（一种口小腹大的陶制盛器）中盛谷，骆驼人头瓮中食谷，首不得出。既不得出，其人以为忧，有一老人来语之曰：“汝（你）莫愁，吾教汝出（我告诉你使骆驼出来的方法）。汝当斩驼头，自能出之”。即用其语，以刀斩头。即杀驼，而复破瓮。如此痴人，世人所笑。

成语接龙

完成下面成语,使前一成语的尾字和后一成语的首字相同。

①雅俗共赏—赏心悦目—()—()—()

②齐心协力—力不从心—()—()—()

句子园地

1. 仿造例句的句式,在下面两句的横线上补写相应的内容。

例:如果我是阳光,我将照亮所有的黑暗。

如果我是清风,我将_____。

如果我是春雨,我将_____。

2. 联系上下文,在下面句子中的横线上填入恰当的词语。

太阳不语,自是一种光辉;高山不语,自是一种巍峨。

蓝天不语,自是一种_____;_____不语,自是一种_____。

语段阅读

老 姬

那个老姬是一个卖茶蛋的老姬。在十二月的一个冷天。在北京龙庆峡附近。儿子须写一篇“游记”,我带他到那儿“体验生活”。

卖茶蛋的皆乡村女孩儿和年轻妇女。就那么一个老姬,跻身她们中间,并不起劲儿地招徕。偶尔发一声叫卖,嗓音是沙哑的。所以她的生意就冷清。茶蛋都是刚煮的。老姬锅里的蛋未见得比别人锅里的小。我不太明白男人们为什么连买茶蛋都要物色女主人。

老姬似乎自甘冷清,低着头,拨弄煮锅里的蛋。时时抬头,目光睨向眼行人,仿佛也只不过因为不能总低着头。目光里绝无半点儿乞意。

我出于一时的不平,一时的体恤,一时的怜悯,向她买了几个茶蛋。活在好人边上的人,大抵内心会发生这种一时的小善良,并且总克制不了这一处自我表现的冲动。表现了,自信自己立足在好人边上,便获得一种白慰。

老姬应找我两毛钱。我则扯着儿子转身便走,佯装没有算清小帐。儿子边走边说:“爸,她少找咱们两毛钱。”

我说:“知道。但是咱们不要了。大冷的天她卖一只茶蛋挣不了几个钱,怪不易的……”

于是我向儿子讲,什么叫同情心,人为什么应有同情心,以及同情心是怎样一种美德等等……

两个小时后,我和儿子从公园出来,被人叫住——竟是那老姬。袖着手,缩着瘦颈,身子冷得佝偻着。

“这个人,”她说,“你刚才买我的茶蛋,我还没找你钱,一转眼,你不见了……”

老姬一只手从补贴筒里抽出,干枯的一只老手,递给我两毛钱,皱巴巴的两毛钱……

儿子仰脸看我。

我不得不接了钱。我不知自己当时对她说了句什么……

而公园的守门人对我说:“人家当老太太,为了你这两毛钱,站我旁边等了那么半



天!”我和儿子又经过卖茶蛋的摊行时,见一老叟,守着他那煮锅。如老妪一样,低着头,摆弄着煮锅里的蛋。偶尔发一声叫卖,嗓音同样是沙哑的。目光偶向眼行人一瞥,也不过是任意的一瞥,绝无半点乞意。比别人,生意依旧冷清……

人心的尊贵,一旦近乎本能的,我们也就只有为之肃然了。我觉得我的类同施舍的行径,于那老妪,实在是狼很琐的……

1. 解释下列词语。

①招徕:

②体恤:

2. 从“文章线索”的角度看,贯串全文的是_____。

3. 从“表达作用”的角度看,最后一段中两个句子的表达目的分别是:①_____

②_____

4. 作者写老妪“人心的尊贵”,除了写还钱这件事,还从什么地方加以表现?

5. 根据你对“老妪”的理解,在下面句子中写出三个不同的修饰语。

①文中写了一个_____的老妪

②文中写了一个_____的老妪

③文中写了一个_____的老妪

6. 请你结合自己的感受,谈谈你对文中“人心的尊贵,一旦近乎本能的,我们也就只有为之肃然了。我觉得我的类同施舍的行径,于那老妪,实在是狼很琐的……”这句话的理解。

课外拾贝

程门立雪

杨时(北宋学者)见程颐于洛,时盖(大概)年四十矣。一日见颐,颐偶(偶尔)瞑坐(瞑同“眠”坐着打瞌睡),时与游酢(北宋学者)侍立不去(离开)。颐既觉(醒后),则门外雪深一尺矣。

开拓视野

“马路”的由来

在18世纪中期,英国发生了工业革命,工业的发展迫切需要改善当时的交通运输状况,特别是陆路交通,为此,苏格兰约翰·马卡丹发明设计了“马路”。由于“马路”的出现使得英国不仅水路畅通而且陆路也便利,这样,为迅速发展英国工业和贸易来往提供了方便条件,人们采取这种路的设计者的姓氏,称为“马路”,以表纪念。

成语天地

根据意思写成语。

- ①比喻乘机拿走人家的东西。()
- ②想说,但又不痛痛快快地说,形容说话有顾虑。()
- ③忘记别人对自己的好处,反而做出对不起别人的事。()
- ④闲着什么事都不干。()
- ⑤比喻来势迅猛,使人来不及防备。()

联想世界

1. 发挥想像,接写句子。

童年是一个谜,混沌初开,稚嫩好奇;少年是一幅画,色彩绚丽,烂漫天真;青年是一首诗,激情澎湃,_____。

2. 展开联想,运用修辞,将朝阳、大海、学生这三个词语扩展成一段话,描绘出一幅美丽的画面(60字左右)。

语段阅读

像大多数女孩一样,我女儿喜欢听流行音乐,对当红的港台歌星如数家珍,书桌周围的墙面上贴满了偶像的彩照。对她的热劲,我虽然理解,但总有些不以为然,我对她说,对流行音乐这么热衷没什么大意思,应该听一些古典的,那才是受用一世的。谁知她反击道:你只知道听贝多芬、莫扎特,都是些老古董。

有一次,她要我找贝多芬《月光奏鸣曲》和德彪西的《月光》CD,她说音乐课上老师刚教过,觉得蛮好听的,要我再放给她听。这天她翻来覆去听了好几遍。

又一天,女儿在放 Beyond 的歌,当听到那熟悉的《光辉岁月》时,我忍不住跟着哼唱起来,一时间竟唱得热血沸腾,豪情激荡,女儿在一旁很惊讶:爸爸,你也懂呀?我说:爸爸年轻时也是喜欢流行音乐的,特别是喜欢这首《光辉岁月》,还有达明一派、草蜢、温拿、优客李林,还有刘文正、谭咏麟、张国荣、陈百强、徐小凤、奚秀兰,还有邓丽君!

当我说出这一串串乐队组合和歌星名字时,女儿先是直瞪眼,继而是拍手欢呼,激动过后,她问我:既然你这么喜爱过流行音乐,现在为什么不听了?我说:听了古典再听流行,觉得味道不够了,这可能和一个人的年龄、性情、经历和对人生的感悟有关。流行音乐是属于青春期的,所以年轻时一般都喜欢追星,但慢慢地要听一些古典的,古典不是老古董,古典是经典,是几百年来艺术结晶,有深厚的文化底蕴,一旦喜欢上,那种幸福迷恋的感觉肯定会超过你迷恋流行音乐的感觉。当然,流行音乐中也有好的,有精品,比如刚才听的《光辉岁月》,一听到,我仍会激动,仍会要听,要唱。

从那天起,我和女儿在听音乐时的对立情绪缓和了许多。一天,她在听韩国当红组合 HOT,我听到有一首歌的旋律优美跌宕,很有感染力,就问女儿这歌叫什么,女儿说是《孩子啊》。晚上回家后,女儿一见我就发现新大陆似的对我说:你知道吗,你上午听到的《孩子啊》这首歌的曲子是根据莫扎特第二十五交响曲改编的,我看过说明书的。还有首《希望》,中间用了贝多芬的《欢乐颂》!

又过了几天,女儿对我说,她最近听张学友的歌,发现在乐队伴奏中有羽键琴,“巴赫和莫扎特的音乐中不也有羽键琴吗?”我说是啊,羽键琴曾是一件流行的古乐器,看

来现在的流行乐坛也已注意吸取古典音乐的养料,你听,用了古典曲调和古乐器,味道和品位就不一样了。女儿频频点头。我又说:其实,古典音乐也吸取了其他音乐的养料,如巴托克、德沃夏克、柴可夫斯基等,在他们的音乐中,就采用融合了许多民间的曲调,民间音乐也可说是一种流行音乐,流传的时间长了,再经过大师们的妙笔生花,于是就化成了古典音乐的一部分。所以古典和流行并不是绝缘的,好的音乐往往是你中有我,我中有你。

1. 请给加点字注音。

底蕴:

优美跌宕:

2. 女儿对流行音乐非常喜爱,是从哪些地方体现出来的?

3. “从那天起,我和女儿在听音乐时的对立情绪缓和了许多”,“我”和女儿之间为什么会“对立”?“对立情绪缓和”的原因是什么?请用两三句话加以概括。

4. 父亲认为古典音乐比流行音乐更胜一筹的依据是什么?

5. 女儿与父亲欣赏音乐方面获得了怎样的共鸣?请用原文中的一句话来表述。

6. 正如文中爸爸所说的:当然,流行音乐中也有好的,有精品。相信大家都对流行音乐有接触,且也有自己喜欢的歌手,请你向大家介绍一首你认为的“精品”歌曲,并说出理由。

7. 《与女儿沟通音乐》是从父亲的角度写出花季少年的成长,《往事依依》是从自身角度回忆少年时代的成长,他们在成长过程中各有收获,你觉得他们的收获各是什么?

趣闻在线

“倒霉”的来历

“倒霉”的本词是“倒楣”,本是浙江一带的方言,指事不顺利或运气不好。明朝末年,由于“八股取士”的科举制度,严重限制了广大知识分子的聪明才智发挥,加之考场舞弊之风盛行,所以一般的读书人要想中举是很难的。为了求个吉利,举子们在临考之前树起一根旗杆,当地人称“楣”,考中了,旗杆照树不倒,考不中就把旗杆撤出,叫“倒楣”,后来人们常把这两个字写作“倒霉”或“倒霉”。

成语天地

1. 根据拼音完成成语。

话不由_____ (zhōng) 大_____ (sì) 渲染 声名狼_____ (jí)
 锐不可_____ (dǒng) _____ (bǐng) 烛夜谈 真知_____ (zhuó) 见
 变_____ (zhuō) 为巧 义愤填_____ (yīng) _____ (yí) 害后人

2. 根据句子意思,选两个短语填在横线上。

我们要把我们的城市建设成经济发达, _____, _____ 的文明城市。

- ①繁荣文化 ②繁荣的文化 ③优美的环境
 ④美丽环境 ⑤环境优美 ⑥文化繁荣

句子仿写

仿照例句,补写出一个比喻句。

希望是一朵色彩鲜艳的鸡冠花。

理想是_____。

句子诊所

修改下列病句。

①在雅典奥运会上,我国运动员精神矍铄,奋勇拼搏,夺得了 32 枚金牌。

②我们被运动员那坚强的毅力,高昂的情绪激动了。

语段阅读

①传统读书主张熟读精思,细嚼慢咽。“文选烂,秀才半”。“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。古人主张,“读书须是仔细,逐字逐句要见着落”,“每句先逐字训之,然后通解一句之意,又通结一章之意”。这种读法,细则细了,效果也可以,而速度当然是不讲究的。

②时代在进步。古人说,皓首穷经。今天皓首焉能穷经?据当代学者拜因豪统计,“今天一个科学家即便日以继夜地读书,也只能阅读有关他自己这个专业的世界上全部出版物的百分之五。”为了适应新的情况,读书的速度不能不讲究了,快速读书已成为海内外学者的重要研究科目。

③据证明,快速读书是能做到的。只要抓住文章的筋骨脉络,一段一层地读,迅速掌握各段各层提纲挈领的观点,略去分析引例论证的过程;居高临下,一览便知文章主旨。只要像雷达扫描一样搜索文章新奇独特的见解,把推出新奇见解的过程,先搁一边,有可取价值的地方,放慢速度,品味咀嚼,寻幽探微,就能既精又快。只要在通读时,抓住文章的神韵实质,就能快。陶渊明“好读书,不求甚解”,后人多是诟批,其实他是不拘泥于一般的咬文嚼字,而是摄其神韵,撮其实质。诸葛亮也是这样,他与徐元直、石广元、孟公威一道读书,“三人务于精熟,而亮独其大略”。因而诸葛亮比他们三人略胜一筹。

④只要是精力集中,分析综合判断力强,反应灵活,思维迅速,一日十行是可以的。列宁读书就快得惊人:“他惯于一日十行、十二行,迅速地抓住整段整页意思”。

⑤因此,读书当根据不同文章,双管齐下。既可以从字词入手,一字一词地熟读精思,细嚼慢咽,也可以从篇章段落入手,做到一日十行,一览便知,提高读书的速度和效率。

注：①训：解释词的意思。 ②皓首穷经：用毕生精力读完经典著作。

1. “双管齐下”在文中的含义是：_____。
2. 文章谈论的话题是：_____。
3. 作者在文中提出了怎样的主张？

1. 读书的“慢”与“快”分别指什么？

5. 第①段末句“而速度当然是不讲究的”不说成“但速度却非常慢”，这是为什么？

6. “快速读书已成为海内外学者的重要研究科目”，其原因是什么？

7. 文中加横线的语句运用了哪种论证方法？说说它的表达作用。

8. 把文章的五个自然段划分为三个层次，在下面的段落序号之间用“/”标明。
① ② ③ ④ ⑤

表情达意

在寒假里，或在过去的日子里，你一定听过与“过年”有关的故事或风俗习惯，你能写出一二来告诉我们吗？

趣闻在线

“高抬贵手”的来历

旧时乡下演戏，往往先由乡绅们出钱，包下戏班子在祠堂庙宇中演出，然后他们再向群众卖票赚钱，群众凭票进场看戏。

戏场只开一扇门，由一个五大三粗的壮汉把门收票。无人进场时，壮汉双手挺在门框上，以防无票的溜进场。农村的孩子很想看戏，但无钱买票，有的孩子便瞅空边向壮汉哀求，边察言观色，伺机轻轻地托起壮汉的胳膊说：“叔叔，请把胳膊抬高点吧。”于是，孩子乘机钻进戏院看戏。后来，世人便把“请抬高胳膊”雅化为“高抬贵手”。