

TODAY EXCELLENT  
FLORILEGIUM  
OF ART ACADEMY

今日

艺术院校优秀作品集

主编 于锦辉 徐杰

1



中国文联出版社

# 今日艺术院校优秀作品集

第1集

主编：于锦辉 徐杰



中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

今日艺术院校优秀作品集 1 / 于锦辉, 徐杰编.

北京: 中国文联出版社, 2005.11

ISBN 7-5059-5120-3

I. 今… II. ①于…②徐… III. ①绘画-作品综合集  
- 中国-现代②艺术-设计-作品集-中国-现代

IV. ①J121②J06

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第134374号

|      |                            |
|------|----------------------------|
| 书 名  | 今日艺术院校优秀作品集 1              |
| 主 编  | 于锦辉 徐 杰                    |
| 出 版  | 中国文联出版社                    |
| 发 行  | 中国文联出版社 发行部 (010-65389152) |
| 地 址  | 北京农展馆南里 10 号(100026)       |
| 经 销  | 全国新华书店                     |
| 责任编辑 | 张海君                        |
| 责任校对 | 朱为中                        |
| 责任印制 | 李寒江 张海君                    |
| 印 刷  | 威海市大众报业印刷有限公司              |
| 开 本  | 889×1194 1/16              |
| 印 张  | 10.5                       |
| 版 次  | 2005 年 11 月第 1 版第 1 次印刷    |
| 书 号  | ISBN 7-5059-5120-3         |
| 定 价  | 68.00 元                    |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

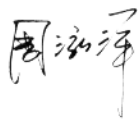
# 序

精心规划、扎实运作的《今日艺术院校优秀作品集》第一集终于面世了。这个小册子是全体编委会成员共同努力的结果，其间虽历尽艰辛和波折，但终不改编纂《今日艺术院校优秀作品集》的初衷：为院校师生们的优秀作品提供一个展示的舞台，为师生们的专业探索与研究提供一个交流的互动平台，并藉此把当代工艺美术设计的优秀作品推向更大的市场空间。

第一集的问世，虽略显单薄，但她涵盖专业较广，其中不乏精品。面对纷至沓来的稿件，编委们认真评审，严把质量关，坚决做到宁缺勿滥，为作品集的质量保证把好每一关。我们相信，期待中的第二集、第三集直至第十九集的问世，将会为当代工艺美术界汇集一批精品，展示一批新人。将这些优秀作品汇集成册，是一件对学校师生、对社会皆有益的事情。

《今日艺术院校优秀作品集》是为将来由作品走向市场、由学术研究走向成品、由求学走向就业而做的不可多得的学术和珍藏专辑，是面向社会展示和推介我国美术与艺术设计类别师生整体实力与个人水平的代表作品图录。相信随着作品集的陆续出版，通过展示与比较，将会进一步促进各校、各专业间对教学工作的检验和交流。在对外交流中，本作品集还是一个反映各校教学实力和学术形象的窗口。

愿作品集在以后的日子里能做得更好。



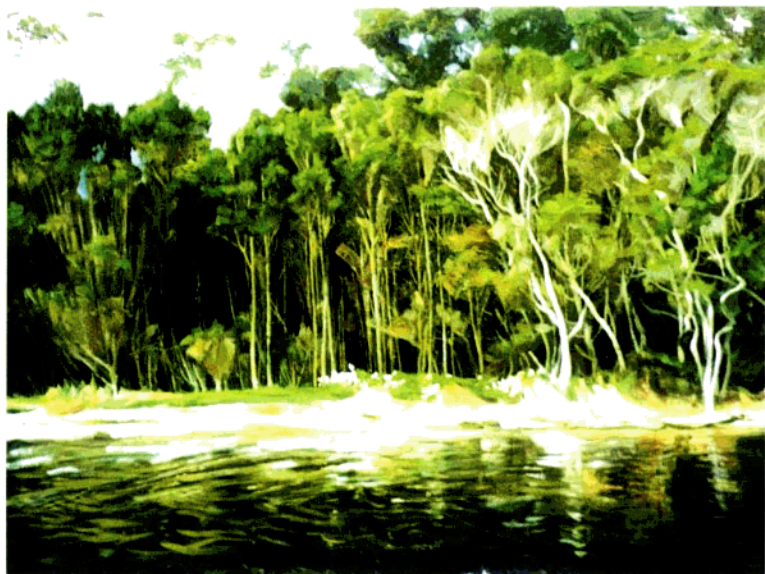
2005年7月于北京

主 编：于锦辉 徐 杰  
副 主 编：韩文涛 李文华 李 霁 蒋 军  
编 委：韩 勇 丁 宁 郭 磊 孙东宁 潘春亮  
姜立善 赵 辉 刘 宁 倪鹏斐 刘永凯  
张 军 李秀丽 杜 宁 蔡 源 王泽晖  
美 编：徐 杰  
封面设计：杜 宁 张 军  
版面设计：徐 杰  
排 版：徐 杰  
审 定：周泓洋



## 张青

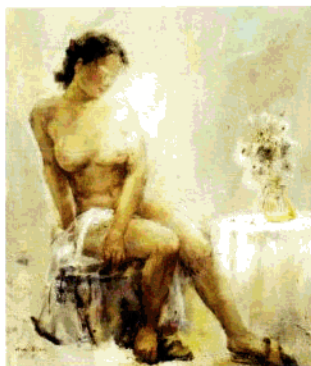
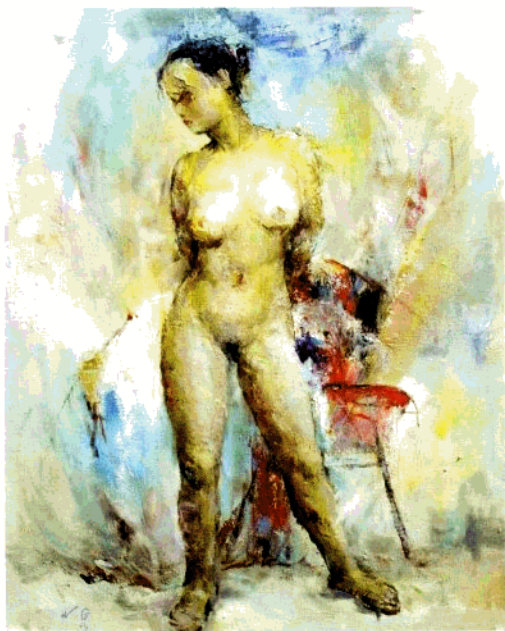
杭州职业技术学院教授。多年从事美术教育教学工作。作品：油画《事业所在》、《皮筋歌》，风景画《生态系列》，组画《建设者的后代》等。多次参加全国及省市美展并获奖。2004年出版张青《澳洲写生作品选》、《张青人物画作品选》。



桉树丛  
湿地  
湿地野天鹅  
金合欢树小路  
东基普斯兰近郊牧场

## 徐文光

1953年生，吉林龙井人。1980年毕业于东北师范大学美术系，现为盐城师范学院美术系教授。其创作的油画作品在国内数十次参加地区、省、国家级的展览并得奖，在各种报刊、杂志、画册发表作品百余幅，出版有《徐文光油画集》，以及合作出版的《全国高校学生色彩点评》和20余册画集。1998年、2002年应邀赴日本和美国举办个人画展，其作品多次被国际友人和日本博物馆收藏。



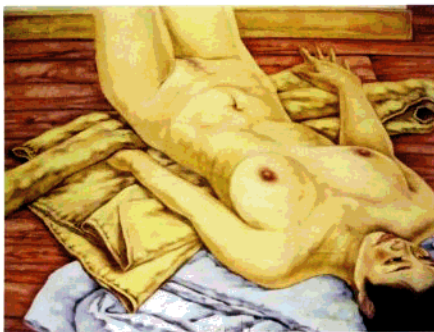
站立的女人体  
阳光  
女人体  
茶座



## 李 滨

男，1961 年生于济南。1978 年考入山东师范大学美术系油画专业，1982 年毕业获学士学位。毕业后分配到山东工艺美术研究所工作。





静物  
人体

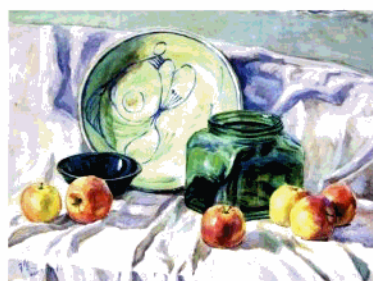


## 王 滨

男，1961年生。1985年毕业于南京林业大学。现任青岛科技大学文学与艺术学院环境艺术设计专业教师，青岛工业设计协会会员，武汉理工大学艺术学院设计艺术学在职硕士。从事家具设计、室内设计近二十年，出版了多部著作，设计作品被众多宾馆、酒店等单位采用。多年来在从事设计教学的同时，还创作了不少油画作品。



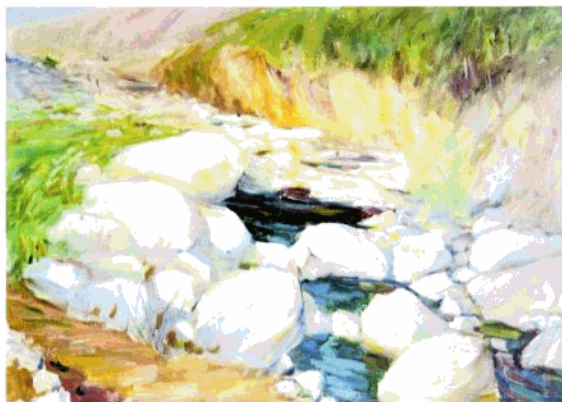
秋景  
山路  
春色  
静物





## 王向勤

教授，硕士研究生导师。毕业于山东师范大学美术学院，本科学士学位。现任山东工艺美术学院工业设计系副主任，中国工业设计协会会员，中国工艺美术学会会员，中国美术家协会山东分会会员。主要研究成果：1999年作品《岁月记忆》入选建国50周年全国美展山东展区；2000年鲁教学[98]16号课题“工业设计系教学改革方案”为省教育厅科研项目；2000年科研项目“工业设计中装饰与色彩应用研究”通过省教育厅鉴定验收。2001年论文《色彩设计创新》入编2001年国际工业设计论文集；2002年论文《色彩设计创新意识培养》获山东省教育厅优秀论文一等奖；2002年科研成果“工业设计中的色彩应用”获山东省文化厅成果一等奖；2003年论文《色彩设计功能与调节》获山东省教育厅优秀论文二等奖；2003年论文《设计中的人文体现》获山东省教育厅优秀论文三等奖；2005年主编造型基础《立体构成》一书。



秋收  
雨后  
溪流  
蒙山



## 萧友法

男，汉族，1963年生于湖北荆州。1987年毕业于湖北美术学院；1993年攻读湖北美术学院油画专业硕士学位；1996年毕业获硕士学位；1997年至今任教于山东工艺美术学院。1995年，油画《赶集》入选'95新加坡中国大陆油画精品展，作品被收藏；1997年，油画《夜市》入选山东省首届油画双年展；1998年，油画《快餐店》、《风景》入选山东省首届小幅油画展；2001年，油画《凝固的瞬间》入选全国第五届体育美展山东省展，获一等奖；2004年，油画《粉色人生》入选全国十届美展山东省展，获优秀奖。



疯狂足球  
皖南民居  
轮渡  
玫瑰人生  
泉城初号



## 才让多杰

男，藏族，1969年生于青海互助，现任西北民族大学美术学院教师。1993-1997年在西北民族大学学习并留校工作，2002-2004年在中央美术学院设计学院第七工作室参加同等学力攻读硕士学位。

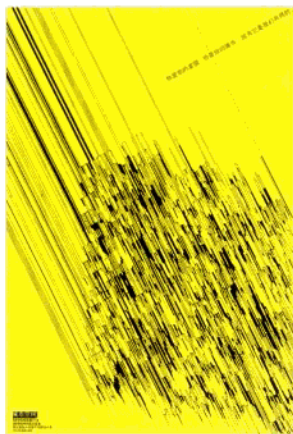
春潮

藏族老人

兰州军区医院门诊设计方案

城市空间

VCD封套-拉卜楞寺佛殿音乐精选





## 任雪明

1982 年生于鞍山，现就读于大连艺术职业学院油画专业。参赛经历：《冰峪秋色》参加首届大连市写生画展；《徽州·红》、《徽雅天堂》参加大连市高校学生纪念“一二·九”画展。



人物习作  
冰峪秋色  
景物  
蓝调世界  
风拂过垄上



### 赵恩哲

男，就读于大连大学美术学院。2003 年设计作品获“美食杯”作品大赛第三名；2004 年素描作品入选《中国高等美术院校在校学生美术作品年鉴》。



二〇〇五·春天狂想曲  
大工厂  
云水灵城  
梦幻之旅





## 周国军

男，现就读于苏州教育学院。2002年，素描作品获首届“翠苑杯”常州市青年书画展优秀奖；2005年在校举办个人油画展。

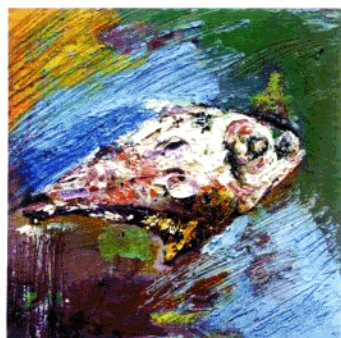


江南古镇  
有鸡的静物  
拿口琴的小男孩



赵明

男，四川内江师范学院美术系03级学生。



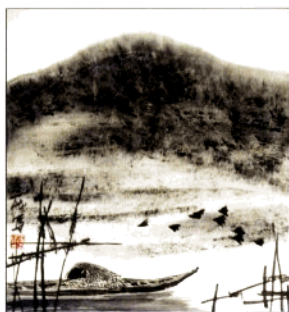
素描静物  
鱼系列  
油画静物





### 帅民风

字秀野，号三草，汉族，桂林人。先后获得中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）文学学士学位，日本千叶大学美术教育学硕士学位，日本大学艺术学博士学位以及自治区首届振兴广西文化艺术铜鼓奖。名字入选《中国印学年鉴》、《日中现代美术年鉴》等辞典。举办个展20余次和参加国内外书画展10余次；赴日、法等国考察；出版《英雄印谱》等书集和发表文章40余篇。现为广西师范大学美术系副主任、副教授、硕士生导师，帅础坚艺术馆馆长。



雪  
残雪  
归

