



新世纪高等学校教材

中国汉语言文学专业丛书

北京师范大学文学院 组编

语言学基础 理论

(修订版)

主编 岑运强

YUYANXUE
JICHU LILUN



北京师范大学出版社

新世纪高等学校教材

中国汉语言文学专业丛书

H0

46

北京师范大学文学院 组编

语言学基础理论

(修订版)

YUYANXUE JICHU LILUN

主编 岑运强

审定 伍铁平

编者 岑运强 荣 晶

孙 炜 张和友

王 庆 吴 洁

毕鹏飞

北京师范大学出版社

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

语言学基础理论 岑运强等编. —北京:北京师范大学出版社, 2005. 3

ISBN 7—303—03463—3

I. 语… II. 岑… III. 语言学-基础理论-高等学校-教材 IV. HO

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 06849 号

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码: 100875)

<http://www.bnup.com.cn>

出版人: 赖德胜

北京京师印务有限公司印刷 全国新华书店经销

开本: 170 mm×230 mm 印张: 22.25 字数: 318 千字

2005 年 3 月第 2 版 2006 年 1 月第 2 次印刷

印数: 3 001~8 000 册 定价: 32.00 元

组编者言



时钟不停。

新世纪已经迅速走过五年，放眼打量中国现代高等教育的发展，百年也不过弹指之间。

在中国高校的时间刻度上，教材，特别文科教材的编写历程呈现着极为曲折的发展路线。近20年，学术背景的大变革首先影响了高校文科教材编写状态，改革开放，学术开放，高校文科教材编写走出了意识形态统一管理体制下的“统编”时代；出版机构的市场化转型、高校教师晋升职位评价体系调整又使高校文科教材编写进入“联编”时代；世纪之交，教育部及各地方教委甚至各出版社纷纷频频启动“面向新世纪”教材建设、精品教材建设等等资助奖励项目，又使高校教材走进“工程”时代。这样的发展历程中高校教材编写一直有两种形态，一是“修订”，一是“重写”。而二者选择大致源于“校本教材本位”、“讲坛本位”、“出版机构本位”等等多重原因。

然而，高校教材编写的“时流”中，始终有三种努力：一、国家殷切希望持续保持并逐渐完备一大批最优秀的教材；二、各层次教学单位和出版单位苦心经营努力建设一套既符合本单位教学实际又有大面积辐射力度的精品教材；三、站在讲台上的教师则孜孜不倦努力编写出一套最理想的讲义。

应该说，所有这些因素的演变都在积极地推进着中国高校教材朝着健康的方向发展。也正是这个积极力量的推动，北京师范大学文学院和北京师范大学出版社呈献出这一套新编“中国汉语言文学专业”教材。

流水不腐。

一座大学，本科生教材的编写和修订总是一项必做的常项任务。

就文学院建设的两个本科专业来说，这项常规任务目前又有两个新

目标。

首先,在近几年汉语言文学专业的教学实践与学术研究中,锐意创新的努力和守正固本的呼声不约而同。汉语言文学专业是社会科学中的基础学科,是传承中国优秀文化遗产的主要阵地之一,是融会中国各民族语言文学文化、融会世界各民族语言文学文化的“专业”管道,是通过这个“专业”管道在全社会保持语言文学文化良好状态的主要责任承担者。正是在这个意义上,汉语言文学专业的教学更要注意锐意创新和守正固本的平衡。中外传统基础学科的教学经验也反复提醒我们,面对各种新境况的变化和冲击,传统学科既要不断更新,又要坚守中外古今的优秀遗产的基石。北京师范大学中文学科每一轮教学、每一次教材的修订都清楚地认识到这个特别的社会责任。新编“中国汉语言文学专业”教材基于这样的共识。

世纪之交,本科教学有两次大型的教学计划修订。1998年教育部师范司启动教学计划修订工程,北京师范大学中文学科有五项目课程改革、一项中文综合课程改革项目参与该工程,项目研究成果获得好评,有五项目获得省部级以上教学成果奖,这些成果有些已经转化成教材。2002年北京师范大学启动新一轮教学计划教改工程,2003~2004年新教学计划已经全面实施。两度教学改革提出了一系列老问题、新问题,比如:中文专业整体知识结构和知识体系、各门课程核心知识构架和基本理论体系、基础课程和专业方向课程的相互连接和课时安排等等,这些问题在全国高校中文学科本科教学中有很大普遍性。北京师范大学文学院启动新编“中国汉语言文学专业”教材计划,是积极应对跨世纪的教学改革呈现出的新老问题,努力实现本科教学整体的合理布局 and 每一门课程教学的合理安排,并在编写过程中创造性地表现出近几年的教学改革成果。

学而不厌。

北京师范大学中文学科有百年积淀,教学科研并重,精益求精;本科课程所在学科的学理、该课程教学方法和普遍教学规律三理贯通,学行有范,这样的优良传统使北京师范大学中国语言文学学科在全国高校

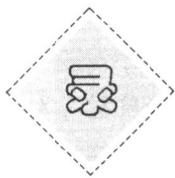
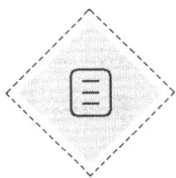
同专业中保持着领先地位。思索这个传统，可以很容易看到北京师范大学文学院教师心中横亘着的学术理想和大学教育精神。我们的教师甘心做人梯，不甘心做教书匠，学而不厌，孜孜不倦，在教学工作极其繁重的情况下不放松自己的学术研读。学术心得、研究新获总是不断地充实到我们的教学当中。因此，北京师范大学中文专业的讲坛是渗透着老师们科研创建的，而我们的教材也应该在这些不断的创新中不断更新。我们希望这一套新编“中国汉语言文学专业”教材更能体现北京师范大学文学院的人才培养理想，也希望通过它在教学中，在与兄弟院校的交流中使我们的学术理想和大学教育精神得到检验。

诲人不倦。

世界各种文明历来把教育视为神圣事业，夫子所言“诲人不倦”是一种行为，是一种态度，是一种原则。用“披星戴月”“废寝忘食”表述北京师范大学文学院教师的教学行为，已经不是修辞手段，而是写实。我们的老师不倦于讲坛耕耘，不倦于教学改革，自觉地把人才培养当作第一要务，方式方法各有不同，尽心尽责，这几乎已经成为我们的生活惯性。不倦的态度表现在教学上是韧性和耐性，我们的教师在教学中不断调整自己，不断充实自己，又不断地将自我的调整转化为教学实践。参与新编“中国汉语言文学专业”教材的教师，大多有长期的教学经验，某种方法、某套讲义已经经过几轮、几十轮的教学尝试，新编教材是我们的教师不倦努力的新境界。北京师范大学的学生（其实全国所有大学的学生）都是几经筛选的优秀学子，不倦地建设、完善教学各个环节是我们应尽的责任和始终坚守的原则。教材建设是整个教学事业中极为重要的一项，必须要根据时代的演变、学术的演变、个人研读的进步而不断完善。

感谢北京师范大学出版社大力支持出版这一套新编教材，使我们有机会把我们文学院教师在本科生教学上的努力提高到一个新的阶段，也使我们有机会将我们文学院的教学工作以教材的方式就教于国内外同行。

北京师范大学文学院



0. 绪 论	[1]
0.1 语言学的性质、任务、研究方法	[1]
0.1.1 语言学的性质和任务	[1]
0.1.2 语言学研究的分类	[2]
0.2 研究的回顾与意义	[4]
0.2.1 回顾	[4]
0.2.2 意义	[10]
1. 总 论	[12]
1.1 语言和言语的对立统一	[12]
1.1.1 语言和言语的定义	[13]
1.1.2 语言和言语的关系	[13]
1.1.3 区分语言和言语的意义	[14]
1.2 语言的社会功能	[15]
1.2.1 语言是人类独有的最重要的交际工具	[16]
1.2.2 语言是思维工具	[20]
1.3 语言的内部结构	[23]
1.3.1 语言是一种符号	[23]
1.3.2 语言是一个符号系统	[25]
1.4 对言语的研究——言语的语言学	[28]
1.4.1 言语的交际过程	[28]

1.4.2	语用分析	[29]
1.4.3	篇章分析	[32]
1.4.4	言语规律	[32]
1.5	语言在言语中发展	[33]
1.5.1	语言是个既稳定又发展的体系	[33]
1.5.2	语言发展规律	[35]
1.5.3	语言发展的相互关系及其结果	[36]
2.	语 音	[45]
2.1	语音和语音学	[45]
2.1.1	语音的生理特性	[46]
2.1.2	语音的物理特性	[48]
2.1.3	语音的心理特性	[51]
2.1.4	语音的社会特性	[52]
2.2	语言的声音	[52]
2.2.1	音素	[52]
2.2.2	音位	[60]
2.2.3	音节	[67]
2.2.4	音节的结构层次	[68]
2.3	言语的声音	[70]
2.3.1	语流及语流音变	[70]
2.3.2	语调	[72]
2.4	语音的历史演变	[73]
2.4.1	语音历史演变的现象	[73]
2.4.2	语音历史演变的规律、特点及条件	[75]
3.	语 义	[82]
3.1	语义的本质	[82]
3.1.1	语义的定义	[82]
3.1.2	语义的生成和理解	[83]

3.1.3 语义三角	[83]
3.2 语义的分类	[85]
3.2.1 语言意义	[85]
3.2.2 言语意义	[86]
3.2.3 语言意义和言语意义的关系	[86]
3.3 语言意义	[87]
3.3.1 词汇意义	[87]
3.3.2 义项、义素及义素分析	[92]
3.3.3 语义的聚合	[95]
3.3.4 句义	[98]
3.4 言语意义	[101]
3.4.1 语境	[102]
3.4.2 语境中的语义组合	[103]
3.4.3 语义在语境中的变化模式	[104]
3.4.4 语境中句义之间的关系	[105]
3.4.5 言语意义的类型	[107]
3.5 语义指向	[108]
3.5.1 语义指向的源起	[108]
3.5.2 语义指向的定义和主要内容	[109]
3.5.3 语义指向的结构模式	[110]
3.5.4 状语和补语的语义指向	[110]
3.5.5 语义指向的确定	[111]
3.5.6 语义指向分析法的价值和不足	[113]
3.6 语义的历史演变	[114]
3.6.1 语义演变的性质	[114]
3.6.2 语义演变的原因	[115]
3.6.3 语义演变的途径	[116]
3.6.4 语义历史演变的结果	[117]
4. 词 汇	[123]
4.1 词汇和词汇学	[123]

4.1.1	词汇	[123]
4.1.2	词汇的分类	[124]
4.1.3	词汇学	[124]
4.2	语言的词汇	[125]
4.2.1	语言词汇的性质和功能	[125]
4.2.2	语言词汇的特点	[125]
4.2.3	语言词汇的单位	[127]
4.2.4	词的构成	[130]
4.2.5	词与词之间的关系	[135]
4.2.6	词汇系统	[138]
4.2.7	语汇系统	[141]
4.3	言语的词汇	[143]
4.3.1	名家、名著词汇	[143]
4.3.2	文学作品中的“呆傻语”词汇	[151]
4.3.3	新鲜的网络言语	[154]
4.4	词汇在运用中发展变化	[159]
4.4.1	新词的产生	[159]
4.4.2	旧词的消失	[160]
4.4.3	词语的替换	[160]
5.	语 法	[165]
5.1	语法的性质及其单位	[165]
5.1.1	语法的性质	[165]
5.1.2	语法单位	[166]
5.2	语法的特点	[169]
5.2.1	抽象性	[169]
5.2.2	层次性	[170]
5.2.3	递归性	[170]
5.2.4	生成性	[171]
5.2.5	稳固性	[172]

5.2.6 民族性和地域性	[172]
5.3 词 法	[173]
5.3.1 词类 (word classes)	[173]
5.3.2 语法意义和语法范畴	[175]
5.3.3 语法形式和语法手段	[181]
5.4 句 法	[184]
5.4.1 句法的性质	[184]
5.4.2 句法关系	[184]
5.4.3 表达句法结构的语法手段	[186]
5.4.4 句法分析	[187]
5.4.5 句法结构的意义和形式关系	[191]
5.5 语言结构分类	[192]
5.5.1 形态分类	[192]
5.5.2 语序类型学分类	[194]
5.6 篇章语法	[195]
5.6.1 篇章连贯	[196]
5.6.2 篇章结构的语法研究——主位推进模式	[199]
5.7 语法的演变	[201]
5.7.1 语法演变的特点	[201]
5.7.2 语法现象的消长	[202]
5.7.3 语法演变的机制	[203]
6. 文 字	[212]
6.1 文字的性质	[212]
6.1.1 文字是标记语言的书写符号系统	[212]
6.1.2 文字是完善和扩大语言交际功能的书写符号系统 ...	[213]
6.2 文字系统	[214]
6.2.1 文字的类型	[214]
6.2.2 字母	[216]
6.3 文字的应用	[219]

6.3.1	文字规范化	[219]
6.3.2	纠正错别字	[220]
6.3.3	文字创制	[222]
6.3.4	特殊的文字——女书	[223]
6.3.5	计算机文字信息处理	[224]
6.3.6	书法	[224]
6.4	文字的起源和发展	[225]
6.4.1	萌发文字的因素	[225]
6.4.2	文字的产生和传播	[227]
6.4.3	文字改革	[228]
6.4.4	汉字的拼音化问题	[229]
7.	交叉语言学	[233]
7.1	功能语言学	[233]
7.1.1	布拉格学派的功能语言学	[234]
7.1.2	功能主义语言学的基本主张	[237]
7.1.3	韩礼德的系统功能语法	[238]
7.2	模糊语言学	[241]
7.2.1	综述	[241]
7.2.2	语言的模糊性	[241]
7.2.3	言语的模糊性	[246]
7.2.4	结语	[250]
7.3	认知语言学	[251]
7.3.1	什么是认知语言学	[251]
7.3.2	认知语言学的理论基础	[251]
7.3.3	认知语言学研究的几个重要领域	[255]
7.3.4	认知语言学的分支和路向	[261]
7.4	语言类型学	[261]
7.4.1	语言类型学: 语言类型和语言共性	[261]
7.4.2	语言类型学的方法论基础	[264]

7.4.3 格林伯格的语序类型	[266]
7.4.4 语言类型学的发展	[267]
7.4.5 语言类型学研究与汉语事实	[273]
7.5 社会语言学	[274]
7.5.1 什么是社会语言学	[274]
7.5.2 社会语言学的兴起	[274]
7.5.3 社会语言学的研究对象和范围	[276]
7.5.4 社会语言学的研究方法	[279]
7.6 心理语言学	[280]
7.6.1 什么是心理语言学	[280]
7.6.2 心理语言学的发展及其派系	[281]
7.6.3 心理语言学的研究方法与研究对象、内容	[283]
7.6.4 语言的生物基础问题及大脑控制语言的实验	[284]
7.6.5 皮亚杰的发生认知论	[286]
7.6.6 语言范畴的心理现实性问题	[287]
7.7 文化语言学	[289]
7.7.1 文化语言学的源流和历史	[289]
7.7.2 语言与文化的关系	[291]
7.7.3 语言与文化的研究	[296]
7.7.4 文化语言学与语言教学	[299]
7.7.5 文化语言学研究容易出现的问题	[300]
7.7.6 有关文化语言学的争论	[300]
7.8 应用语言学	[301]
7.8.1 什么是应用语言学	[301]
7.8.2 应用语言学的特点	[302]
7.8.3 几种主要外语教学法流派评介	[303]
7.8.4 外语教学法流派的发展趋势	[307]
7.8.5 第二语言教学中三种语言要素的教学	[308]
7.8.6 我国的中小学语文教学	[309]
7.9 计算语言学	[312]

7.9.1 概述	[312]
7.9.2 计算语言学的历史	[313]
7.9.3 计算语言学与传统语言学的区别	[315]
7.9.4 分词与词性标注	[316]
7.9.5 形式语言理论和自动机	[317]
7.9.6 句法分析	[323]
7.9.7 计算语言学的句法理论	[326]
 附 录：世界语言的谱系分类.....	[332]
后 记.....	[339]

0. 绪 论

语言可以把死人从墓中叫出来，也能把活人埋入地下；语言可以把侏儒变为巨人，也能将巨人彻底打倒。

——海涅

语言真有海涅说的那么大的魔力吗？语言不就是我们平常“司空听惯”的声音吗？其实，语言真不是我们想象得那样简单。这里有一门值得我们为之献身一辈子的学问——语言学。在这一章里，我们将弄清什么是语言学，什么是狭义语言学和广义语言学、语言学的内涵和外延、语言学概论与其他课的关系；在这一章里，我们将回顾语言学发展的历史，这样就可以为全书的内容提供一个总背景；在这一章里，我们将初步了解为什么语言学被认为是一门领先的科学；在这一章里，我们将宏观地介绍什么是索绪尔说的语言的的语言学和言语的语言学。

你了解语言学吗？那就请跟随我们走进这个既平常又神秘的殿堂吧！

0.1 语言学的性质、任务、研究方法

0.1.1 语言学的性质和任务

语言对于我们人类来说真是太重要了。我们天天都要讲话，天天离不开语言。可以设想人类一旦没有了语言，那将是什么样子；语言对我们来说又太平常了，就像人天天都要呼吸，天天都要睡眠一样，不易引起人们的注意。对这个既重要又平常的语言能否进行研究呢？回答是肯

定的。专门研究人类语言的学科就叫语言学。语言学是一门多边缘、多层次的立体学科。由于语言本身具有社会属性，同时又具有自然属性，同时还和思维活动有密切的关系，因此，语言学和社会科学、自然科学、思维科学都有着紧密的联系。在交叉科学日益发展的今天，语言学显得越发重要。在教育界，语言学是各高等学校中文系和外语系的必修课程。一般说来，大学中文系的语言学课程包括古代汉语、现代汉语、语言学概论等。古代汉语课程主要研究中国古代的语言，包括上古、中古、近代等若干阶段；现代汉语课程主要研究中国“五四”以来的语言；语言学概论的交叉性最为明显，它不但涉及以上两门课的内容，还涉及大量的外语知识，并着重从理论上去研究语言。语言学概论是一门普通语言学（详见后）的入门课，属于狭义语言学（见《中国大百科全书》语言文字分册，480页），我们即将要学习的就是这样的一门课。语言学概论和上述的古代汉语、现代汉语以及外国语三门课程既有区别，又有联系；它着重在理论上对人类语言的共同规律进行研究，而这种研究又必须建立在个别的、实际的语言研究的基础上。在这门课里我们将学习到语言学的基础理论，了解语言学性质、功能以及它的结构，掌握语言的现状、变化以及一般的发展规律。

语言不但可以研究，而且应该全面、深入地研究！

0.1.2 语言学研究的方法和分类

从研究的对象上，可把语言学分为个别语言学和普通语言学。个别语言学的研究对象是某一种语言，如汉语语言学、英语语言学；普通语言学的研究对象是人类语言，着重从理论上探讨语言的共同特点和一般规律，也叫一般语言学。

从研究的侧重面上，可把语言学分为理论语言学和应用语言学。理论语言学研究语言的一般理论，狭义的理论语言学就是普通语言学，广义的理论语言学也包括个别语言学的理论部分；和理论语言学相对，应用语言学是侧重研究语言在各个领域中实际应用的学科。它也可分成狭义和广义两种：狭义应用语言学指语言教学的理论和方法研究；广义应用语言学的范围较广，除了语言教学外，还包括词典编纂、文字制定、机器翻译、人工智能、情报自动检索、失语症治疗、信息传达处理等。

有人把社会语言学、心理语言学、数理语言学也都算在广义应用语言学之内。^[1]

很明显,语言学概论属于普通语言学和理论语言学。此外,根据“现代语言学之父”索绪尔的观点,语言学还可以分为以下几种:

第一种,语言的的语言学和言语的语言学。语言的语言学是以“语言”为唯一对象的语言学。这种语言学的“语言”是指音义结合的词汇和语法系统,它是一种静态的、同质的纯语言学。索绪尔认为应该首先研究这种语言学。言语的语言学在索绪尔当时看来只是一种以后再研究的设想,根据索绪尔有关论述,言语的语言学应该是一种动态的、异质的、涉及方方面面的语言学。

第二种,共时语言学和历时语言学。共时语言学研究语言在某一时期的、集体意识感觉到的各项同时存在并构成系统的要素之间的关系,它是只有一个展望的静态事实。例如,截取某一历史阶段的语言,对其语音、词汇、语法等结构要素进行观察、描写,这种共时语言学也叫描写语言学;历时语言学研究不为同一个集体意识所感觉到的连续的一个代替另一个的成分间的关系,它是有前瞻与回顾两个展望的演化事实。历史语言学和历史比较语言学都属于历时语言学。历史语言学是用历史的方法研究语言短期或长期的变化规律,如汉语史、英语史。历史比较语言学是运用历史和比较两种方法发现几种语言在历史演变中的对应规律从而确定语言的亲属关系,构拟产生这些亲属语言的原始母语。

第三种,内部语言学和外部语言学,也就是微观语言学和宏观语言学。“一切在任何程度上改变了系统的都是内部的。”内部语言学、微观语言学是对语言系统内部各结构要素进行研究,如语音学、语义学、词汇学、语法学;外部语言学、宏观语言学是指与语言学边缘相关的学科,如跟社会、文化、人种、政治、历史有关的社会语言学、人类语言学、文化语言学等等。

索绪尔认为,当时主要研究语言的语言学、共时语言学和内部语言学。但是我们认为,在今天,后几种语言学也应该加以重视。本书就是全面运用这三对语言学作为全书的框架的。

[1] 吕叔湘:《把我国语言科学推向前进》,见《中国语言学会成立大会报告集》,湖北人民出版社,1981年。