

和 家 方 便

客厅、餐厅、玄关、吊顶
卧房、书房、卫浴、厨房

设计
实用



(陕)新登字012号

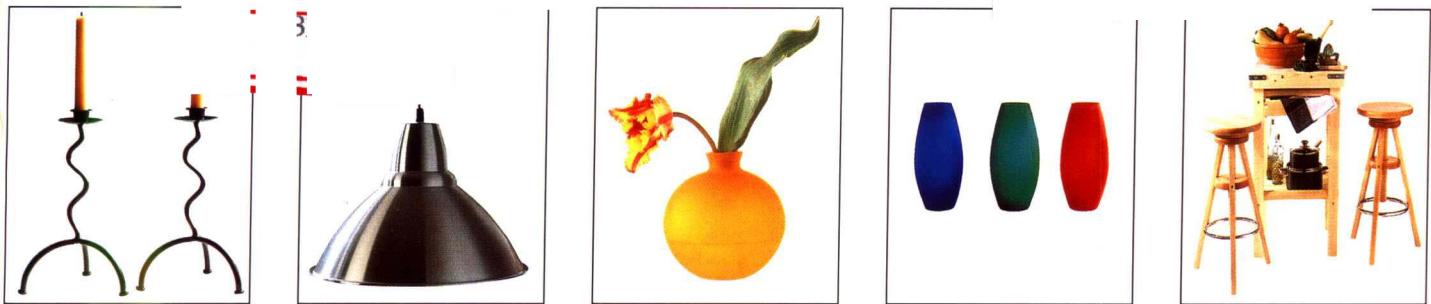
责任编辑：赵乐宁

封面设计：周文波

责任监制：刘青海

中华家居(六册)

主 编 云雨
企划总监 黄文海
常务副主编 刘宇宁
摄 影 黄永忠
出版发行 陕西旅游出版社
西安长安路32号 邮编710061
经 销 新华书店
印 刷 深圳雅致印刷有限公司
开 本 889×1194毫米 1/16
印 张 30
字 数 140千字
版 次 2001年7月第1版
2001年7月第1次印刷
印 数 1-3000套
书 号 ISBN 7-5418-1349-4/G·358
定 价 (六册)178.80元 (本册)29.80元



中华家居 私家房 设计手册 F 目录

导引 2

第一章：客厅 6

休闲生活的好点子。客厅设计及家具摆设与附件的运用。最后的添妆。实用的居家范例。

第二章：厨房 24

完美厨房的空间变化。美观陈列与选用材料的好点子。厨房内烹调、进餐和休闲的结合。灵感与实用。

第三章：卧房 40

如何收拾一室杂物，并开创个人风格、既舒适又健康的卧房。制作吊床与窗饰的好点子。床具的选用。

第四章：浴室 55

实用浴室设计。善用置物柜和墙上的剩余空间来储物与陈列。整洁生活的好点子。

第五章：儿童房 64

零到十二岁的儿童房设计。家具伴随孩童成长。可变换用途的弹性设计。育婴房的草图设计。装潢好点子。

第六章：工作室 74

有条不紊的小型工作间。增加储存空间与节省空间的好点子。大型房间里工作区的设置。灯饰与家具的想法。

第七章：玄关 78

欢迎的陈述与陈列。运用明镜强化空间。画框、衣柜与地板的好点子。



导引



简洁和谐

请检视您现有的家具，以前瞻的眼光来装潢新家；运用条纹饰布使客厅与餐厅相映成趣，而坚固实用的层架与置物篮，则提供了价廉物美的储物组合；但远处的厨具则因美观且经年耐用，价位较高。

崭新的开始

当您兴奋的准备搬入新家，无论是购屋或赁屋而居，都将开启人生的新页，您一定期望能将居家设计成自我的表征，但是该从何着手呢？我们建议您若是预算有限，则最简单的方法，就是在每个房间都采用简洁中性的背景，如重换客厅的壁纸，并将扶手椅与沙发覆上白色的家饰布，立刻就形成了迷人的目光焦点。

然后便如同化妆前需先了解皮肤一般地，先花点时间来明了各房间的特性，再决定该如何设计与规划—您可强调窗和壁炉等特点，或针对缺点作最佳的淡化设计；而一旦您爱上了简洁的背景设计，搭配家具可就容易多了，您只需基本的家具：一张典雅的卧床、一对豆袋凳（懒人椅）或沙发椅、吊衣架、一套合适的书桌椅、层架、橱柜，以及杂物箱盒；同时您难免会碰到家具不协调的困扰，此时您可先决定家具的主题，采取重漆成同色，或选用相配的家饰布，将会获得可观的效果，也可将墙壁漆成耀眼的颜色，以分散家具不协调的注意。

相映成趣

最下图：绿意盎然、光线充足的阳台，将居家的每个部分，都衬托得更为宽广、怡人。

好点子

下图：善用高度之便而设计出一体成型、兼具多重功能的床台式工作间，结合休息与工作，并拉近了若高的空间。



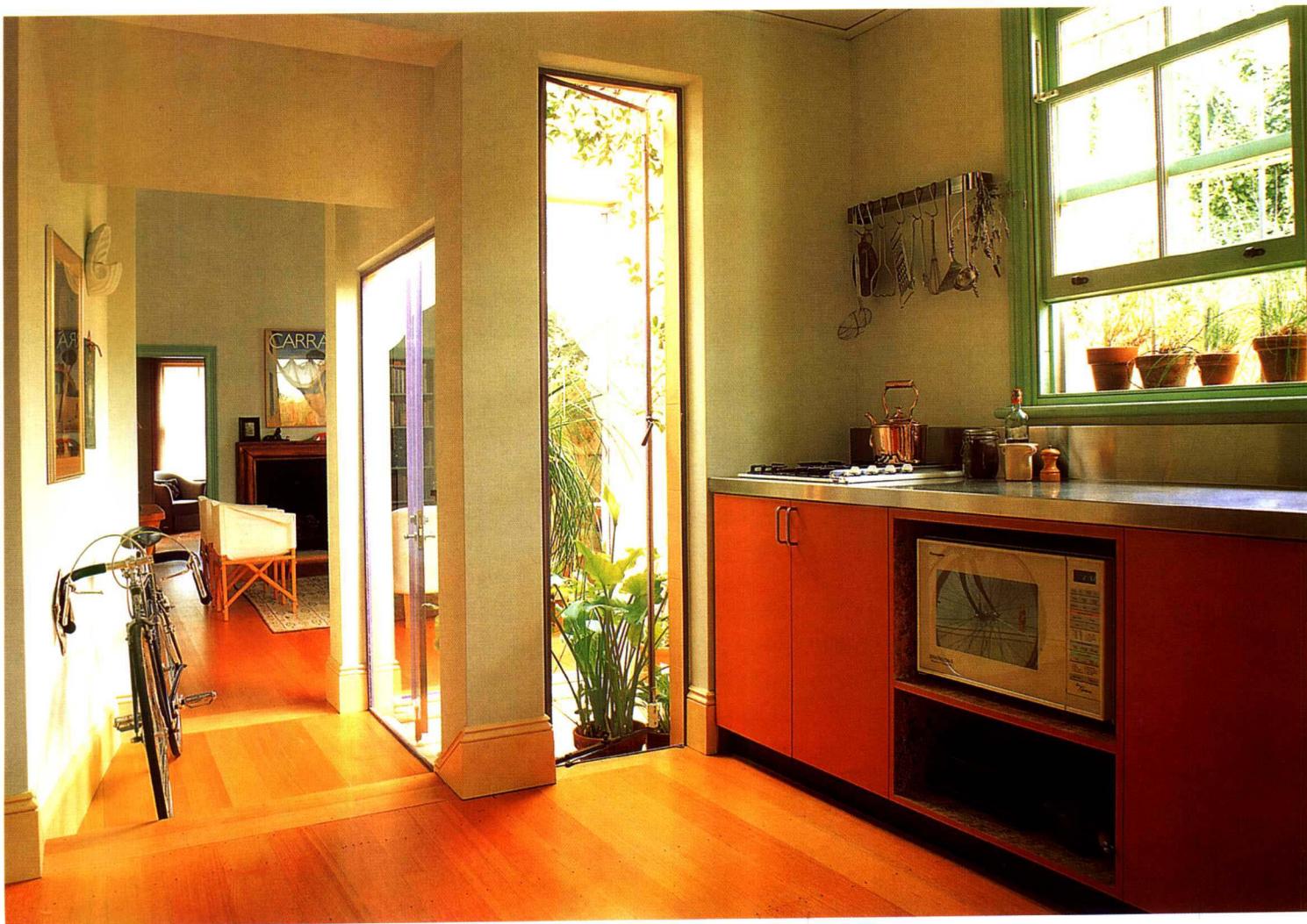
空间的使用与分配

请在重新装璜前，先仔细考虑您与您的家人将如何使用这个家，同时家中是否有人在近几年会离家出外工作，以及孩童是否散放他的物品在各个房间，倘若您的居家设计无法满足这些需求，会使原本舒适的客餐厅，充斥着破损玩具和电脑用品，导致毫无休闲乐趣可言。因此，居家生活的首要重点应设法安排储存空间。

而适当地转换与变更居家设计，虽繁复但有时却是唯一的选择，至于牆壁的敲除重设、门窗的加大与高度的改变，以及加宽阁楼与地下室的使用空间等，工程虽大但只要不涉及建筑结构的改变，应仍能节樽开支。

假若无需迁移水管与其它设施，则可单纯的依功能性来重组房间，避免重新隔间，如让两位孩童共用一间较大的房间，因而增加了游戏空间，远较分成两房来得理想，同时多出的房间可作其它用途，如果是位于较高楼层的房间，因为安静可当卧房，也因其采光佳且日照时间较长，亦是极佳的居家办公室或客厅。

此外，请再检视自己是否承袭传统包袱，导致超载使用房间，如衣物一定得存放在卧房吗？是否可将穿衣间挤入邻近的楼梯边，使卧房更为宽敞舒适，甚而增添办公或健身的用途？



健康的居家



自然的色彩

上图：天然的原木建材展现其自然原始的风味，图中的玄关采用自然的漆色与样式，增添了几许乡村的风味。

东方的疗养

右图：传统的摆设，提供健康而宁静的居家好点子，以简单的垫被和床垫，搭配具扩散效果的纸灯笼与百叶窗，生动的诠释了这间西式卧房。



您欲拥有健康的居家，仅需掌握几个基本原则：使用伸展性强的天然建材、善用天然光线、选用节省能源的冷暖和照明设备，以及省电的家电用品，同时减少开车，以减低灰尘和化学的污染，并作废物的回收与再生利用。

如今在市面上，迷人的生态之友家饰正与日递增，为减少温室效应宜多采用容易更生的原木，如生长快速的松木与枫木等软木类，以及温带的桦木与橡木等坚木类。

然而合乎生态的家饰布则并不普遍，您可选用在生长过程中未使用杀虫剂、亦无加工漂白的棉花、亚麻、黄麻丝、与羊毛制品，并请勿使用家饰布标签上的简易去污法，因系采用致癌疑凶的甲醛作清洁处理；亦请您留意家饰布的漂染，是采用天然还是合成的染料；同时请依据用途来选用家饰布，如精巧的垂饰窗帘，经过简易的处理，即可有效减低窗户的集尘量。

在藉由简单的窗饰，作简易的透光处理，便能亲近天然光线，减少人工光源；此外，还可在窗外加装反射面，并运用白色涂料及建材、或兴建池塘，同时将大型家具自窗前移开，天然光线便能经由家具而反射入室。

至于绿色装饰材料，则为亚麻子油、树脂、白垩、和柑果等制成的天然油漆，然而，合成油漆则是由会释放有毒气体的石化塑胶原料所制成；您也可采用再生纸、粗麻制品的壁纸来代替油漆；而家具涂料则可采用蜜腊釉漆与虫漆，或由矿植物所萃取的染料。

如欲减少居家的化学污染，请小心使用清洁剂、亮光粉、清香剂、与化妆品，居家内的厨房浴室多充斥高刺激性的有毒化学品，如甲醛、磷酸盐、石碳酸、丙酮、氯气和氯气等环境污染的元凶，我们应尽量避免使用此类用品，宜多选用无磷清洁用品替代。同时，为了自身的健康，请多使用价廉的清洁替代品，如以硼砂清洁去污、柠檬水去除水壶与莲蓬头上的水锈、白醋消毒、或采用密腊打亮家具，再使用数滴挥发性植物油取代清香剂。

此外，还需减少废物量，请拒买包装繁复的产品，多买可循环使用包装的产品，并以纸、木、家饰布取代玻璃、瓶罐的包装，并将不易循环使用的玻璃、纸、铁罐、塑胶制品、饰布、有机废料和建材，予以回收分类处理，以便再生利用；同时请安全地处理有害废料，将各种电池、家用化学品、药物、油漆与溶剂，都送到废物收集中心。

简洁的斯堪地纳维亚风格



明亮的白色

右图：斯堪地纳维亚籍屋主在素雅的白色餐厅中，自然的融贯古今，采用1950年代丹麦设计师阿尼杰克森所创的“蝴蝶椅”，搭配传统沟轨式嵌板，呈现完美的整体感。

纯白的光线

下图：当您享受简式家具所带来的舒适时，常会因休憩用品与私人物件的增加，而面临不知该如何善用有限的储物空间，此时复式橱柜应为您的最佳选择。

十八世纪以来，瑞典式居家定位为明亮、简洁与自然，其严寒的气候再加上森林覆盖的土地，使得当地居民生活不易，一直到十九世纪中的工业革命之后，才逐渐改善成为平易而简洁的居家。

而居家经过良好的设计，应能增进生活水准，当时市面上已随处可见卫生美观又容易使用的产品，同时当代的艺术家亦受雇于工厂，参与瓷器、玻璃制品和其他家用品的设计；在1920至1930年间所盛行的波豪机器美学，使用玻璃与钢铁用材，震撼了欧美，但同时间却仍有许多杰出的建筑师持续推崇自然建材，运用原木创造兼具线条感与个性化的家具，因为他们认为坚硬的直线型式，有违自然法则。

到了1950年间，IKEA创立人瓦肯博于瑞典南部的阿尔慕；开设了第一间IKEA展示中心，I与K为因瓦肯博的姓名缩写，E则为他的成长地—艾姆泰利农场的字首，而A则为当地城镇—阿谷纳利的字首；其经营理念为“设计并供应各式各样、人人都能买得起的高品质家具与家饰”也因其独一无二的设计，方便消费者自行装运组装，使得IKEA迅速成为瑞典最大也最具有影响力的家具家饰零售商。



第一章

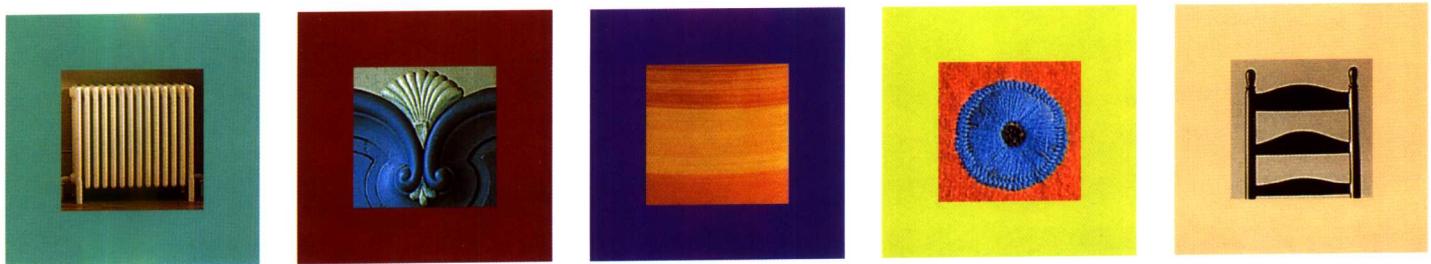
客 厅

居家里过于正式的客厅，常会令人觉得僵直拘束，且还需另外准备娱乐室和聚会区，方敷使用；如今摩登的客厅已摆脱昔日的公式化，采用各种弹性家具的设计，可依您的需求调整橱柜位置，并可利用轮式家具，自由地转换居家的风格与气氛，您可随时依照季节或心情来更新移动家具，也因此配件从此扮演了重要的角色。本章将教您如何针对房间的形状，选用家具来布置房间，并作风格的定位，同时建议您各种关于焦点、色彩与简洁的窗户处理技巧。

以往过于正式的客厅仅适合特殊的用途，现已被休息娱乐导向所取代，无论您在家中是独自一人或是高朋满座，倘能拥有一间优雅实用的客厅，当可满足您多功能休闲的需求；而理想的客厅既能当小孩的游戏间，也可使用沙发床供宾客过夜之用，基本上它应是居家里弹性最大的房间。

当您设计客厅时，需考虑的不只是一张能让您感觉舒适的好椅子，还需装设优良的冷暖与照明设备，此外，请保留足够的空间可挪动家具，并将熟悉的物品环绕身边，为自己营造温馨的气氛。

一间出色而多元化的客厅，应具备可长期储物、展示书籍和餐具的功能，它能让每位成员都享受到阅读、看电视与听音乐的乐趣；而一间舒适而实用的客厅，需花费较多的时间作设计，我们在后面的章节中，会陆续提供您实际的经验，以节省您宝贵的时间。



家具的定位



请依照房间的大小比例、天花板高度、壁炉位置、以及窗位等房间的形状与特性来摆设家具，如能作整体空间的设计，则每件家具将会像是原本就该在那位置似的各得其所。

一间出色的客厅宜色彩缤纷、感性而生动有趣，您可自书报杂志或朋友的家中，撷取灵感，再针对自己的喜和需求，过滤重组予以创新，以设计出最适合自己的客厅。

社交圈

左图：扶手椅搭配沙发而环抱一张矮桌的组合，可舒服的伸展双腿，但椅距别太宽，以免失掉了亲密感。

开放设计

下图：附轮脚的扶手椅和可调整的层架，搭配轻型家具，可得心应手地机动布置房间。



空间的设计



摩登软语

客厅是居家休闲的绿洲，在舒适而多功能的家具中添设收藏品和照片，可增加浓郁的个性色彩。

我们在客厅里可以轻松悠闲的看电视、玩电脑与听音响，也可储存陈列各种收藏品，有时则与朋友家人小聚于此。

您可搭配选用如扶手椅、沙发、矮脚凳、搭脚台、躺椅或长椅之类的舒适座椅，也可采用靠垫来营造气氛；还有无论是独处或聚会时，皆适用且耐久坐的靠背座椅；此外，尚有适合单独一人使用的单人沙发。

假若空间许可，则可再添设一座沙发椅，但两座沙发椅不宜面对面摆设，以免过于正式而显得拘束，不妨留点角度，以增添亲近的气氛。

至于客厅的焦点—壁炉和窗，则不宜被家具阻挡，同时座位若安排成一群人围着电视而坐，则会使客厅显得无精打采，尤其并不是每个人都喜欢看电视。

此外，我们还需要一些层架与玻璃柜，以便收存书籍、镭射唱片、玻璃制品及名酒，并可陈列收藏品。

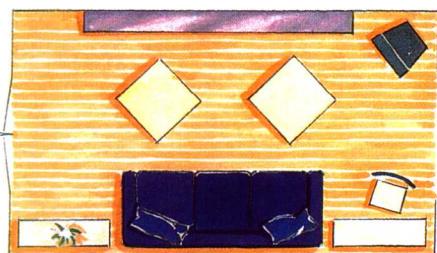
而整面墙式的厨柜或层架，有时受限于固定的门窗和天线设备并不适用，此时可改采两个独立式厨柜来隔间，并将可调整的储存矮柜置于墙角。同时请您保持空间的弹性，可依自己的需求和品味，随机调整家具；若您在设计时突发奇想，请多斟酌它是否经得起时间考验，以免没多久就觉乏味无趣；例如春阳乍暖时，春意盎然的无帘窗户，一旦到了严冬的寒夜，感觉可就不怎么美妙了，宜采用透明垂幔、木质横条式百叶窗帘、或简单的卷帘做适当的窗帘设计，以因应季节的转变。

古典条饰

传统的家具以条型家饰布包裹，搭配各色靠垫，经由素面墙壁的烘托，迭显生动活泼，而原木窗格更巧妙的诱入天然光线，经由未添妆的窗台洒入，带来了一室的绿意。



设计与布置

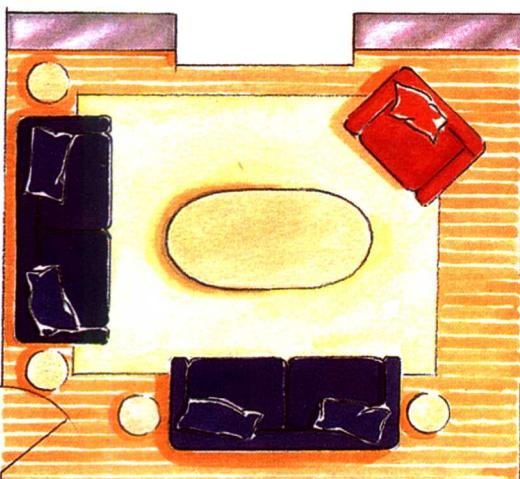
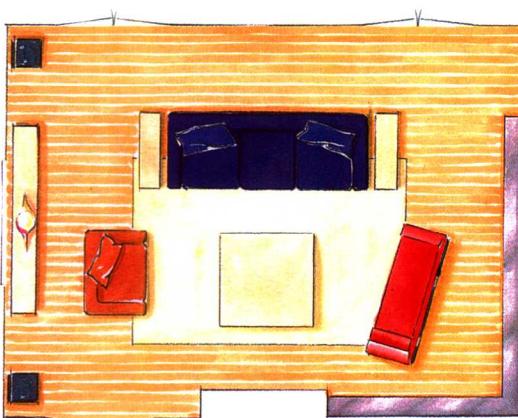


窄小的房间

上图：运用长沙发搭配两张方形矮桌的组合，使得空间弹性十足，而沙发两侧的高脚桌可当作展示或工作使用，同时与沙发相对的长形矮柜，正与之相互呼应。

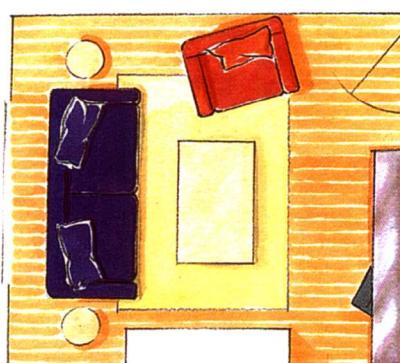
尴尬房形的房间

下图：适宜将家具离墙且环绕方形地毯摆设，并将储柜设于墙角。



小房间

下图：请将长沙发离门摆设，增加地板的空间，使房间在感觉上会放大许多。



包厢式房间

左下图：将厨柜设于凹墙处，可改善房间的比例，而以两座双人沙发搭配扶手椅，将可多元化的安排座位。

组合式房间

右下图：运用天然家饰布包裹各式座椅，散发浓郁的多功能气质。

现在，该是您将理想付诸行动的时刻！

首先，请按照客厅的比例画出草图，以便于明了客厅的优缺点，以及房间实际的形状，使您不必浪费时间去猜测家具的尺寸是否适合，并能帮您作专业的设计；请您准备铅笔、伸缩尺、长尺、画纸和计算机，采用英制或公制的丈量单位皆可，但宜统一使用。

第一步请按照地板面积画出房间草图，并标出门窗、壁炉、凹壁、固定天线与厨柜的位置；接着请定出草图与实物的比例尺，您可用5公分（2英寸）代表1公尺（1英尺）或用1.25公分（1/2英寸）代表30公分（12英寸），务请统一使用比例尺。

然后，请您计确实地丈量房间，包括每个墙面、门窗与固定设施，同时在图上标示出正确的位置，若墙壁有开口，凹壁或固定设施，请反覆核对它们与整面墙壁的比例，并检查墙角之间的距离是否因角度的不同，而和草图的原始测距有所差异，宜作正确修改。

当您对草图感觉满意时，请多复印几张，以备剪贴以及搭配家具时使用。

检查项目

编制预算

■若您从无居家装潢的经验，则请您以所估计的最低花费，外加百分之二十的临时支出，当做预算。

■请确定您的预算包含加热备、电线与地板等基本设施的设计与施工。

■现有的家具和附件是否能旧物新用，重新赋予新的生命？

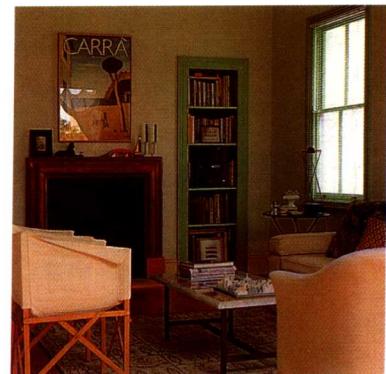
■您若觉得掉原有固定式厨柜的费用过高，不妨将其重漆成与周围相同的颜色。

■客厅内的家具选用，应以舒适而有靠背的座椅，以及能变换房内气氛的照明设备为优先。

■价廉物美的棉织毯可将房间的个性迅速定位，并吸引人们的目光，因而忽略微有瑕疵的墙壁或参杂的家具。

■请采用垂罩、毯子或披巾来包裹，为陈旧的家具添新装，使之焕然一新。

■重上一层漆，既便宜又可快速使房间更新，您可依不同的物品样式，运用各种漆色作个性组合。



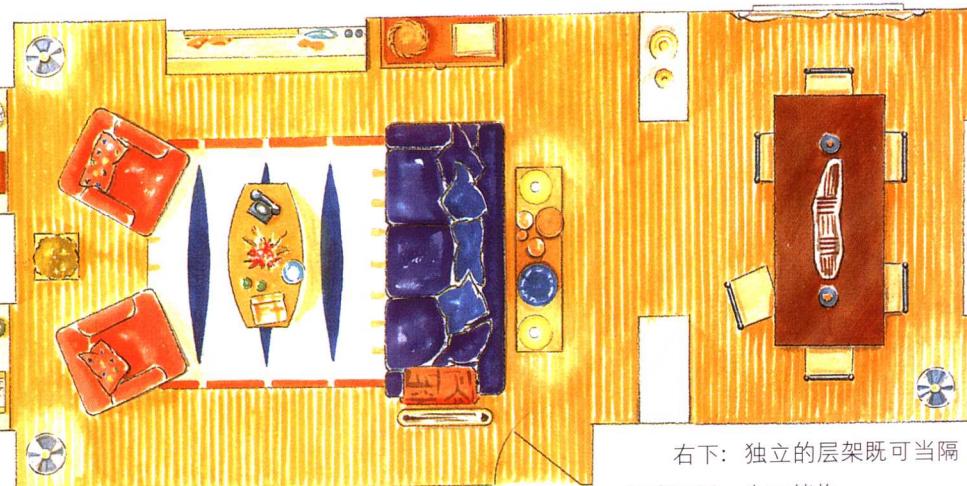
灵感的激发

客厅的规划

左上：室内照明为设计的重点，请预先规划以善用天然的光线。

左中：座椅可安排于室中心。

左下：座椅旁边可准备小茶几，以便摆放报纸和杯子。



右下：独立的层架既可当隔

间或隔屏，也可储物。



右上：
鲜明的墙壁
颜色可戏剧性
的转换室
内气氛。

右中：
加大的餐桌
有时可兼当
工作桌。

我们该如何装潢客厅呢？仅在成堆的报章杂志内，寻找合乎理想的样品间？还是应忠于该屋原貌？或是仅参考建物的照片和明信片，即可着手？

首先，请您先问自己几个问题：“我想要一间怎样的房间？是活泼精巧的，还是需有充足的空间和光线？这房间是常在白天或夜晚使用？是否觉得目前的装潢无趣？房内是否觉冷清或堆积如山？”

同时请您先假想所期望塑造的客厅气氛，以及在什么样的房间内曾令您觉得愉悦舒适；也许当您浏览杂志时，会突然想到有趣的童年节庆去处，此时不妨将它纳入参考；若能把激发您灵感的各种造型收集，和想使用的颜色与材料作模拟组合，则使梦想成真，将不远年节庆去处，此时不妨将它纳入参考；若能把激发您灵感的各种造型收集，和想使用的颜色与材料作模拟组合，则使梦想成真，将不远

请您试着在纸板上多做几次模拟组合，它会使您对晴、阴天以及夜晚时分的房内变化产生概念，并逐渐明了因各种家具的组合转变，而对房间造成的影响；请您别因怕犯错而保守得敢不创新设计，应秉持舒适的原则，让自己获得最大满足，放胆的来设计您的客厅。

若您渴望拥有一间全白色的客厅，请勿直接将墙壁漆成耀眼的白色，家具也请避免采用苍白色。宜采用毛玻璃、平滑的瓷器和雕

艺术品，搭配质佳的亚麻蕾丝边家饰布与古石，藉由物件的反衬来烘托。

在选择油漆主体时，除非您极有把握，否则请勿直接使用强色和大胆的式样，不妨采用渐进的加色，直到彩度使您满意为止；若您想在客厅添增一点绿意，可加对花瓶或一些绿色靠垫；也请考虑是否需要添购地毯。



检查项目

色彩组合

■您可运用二到三种同源色系，或全然不同但风格相近的色调，如白色、苍白色和石头色使房间的色彩协调。

■运用活泼的对比色可以反衬，如蓝色和桔色、深红色和绿色，而对比色很少等量均用，多加重其中之一以强化或淡化表现，再运用中性色系来降温。

■运用单色系会使室内充满宁静感，但宜适度添加少许加强色，切勿过多反成累赘。

■运用层层相叠的不同色彩，或将窗漆上透明色彩的涂料，可较单色系来得柔和。

■运用色彩明暗的搭配，可使缺乏生气的颜色复生。

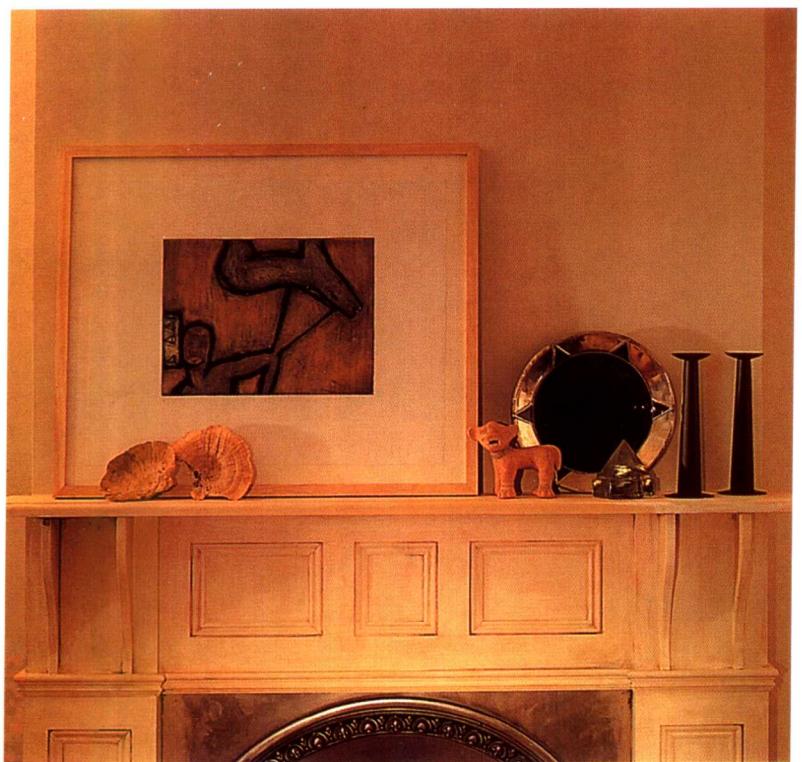
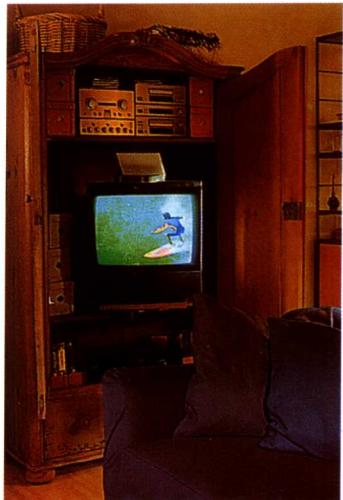
油漆的选用

您可先在角落漆一小片墙，观察几天光线的转变，并在附近放置家具，感觉一下效果如何，再决定漆色。

精妆的客厅

空间规模的变化

左图：方形的画饰搭配周围的小摆饰，增添柔和的韵味。右上图：立方体的花瓶内收容了散放的香水百合。右下图：橱柜门内放藏放了一套居家娱乐设备。左下图：大方的扶手椅，搭配同色的斑点靠垫，益发地活泼生动。



当墙壁已添新装，而主要的家具也已就绪时，我们就要展开最有趣的部份，即专业人士所谓的房间风格定位，更贴切的应称为房间的精雕细琢，来营造房内的气氛。您可融合集自报章杂志，融贯古今、兼具传统和摩登之色彩、式样、纹理和规模的概念，着手设计，并由衷地建议您添设壁炉并采用蓝色靠垫。

设计师通常喜用对比法设计，运用简单稍厚的层架来陈列雕艺品，而在简洁桌边摆一张流线型的扶手椅，则更是神来之笔；而您可广泛的搭配运用家具，如壁炉和厨柜的尺寸相当，搭配运用较单独使用来得理想，可减少压迫感；也请您将餐厅家具放在同色墙边，并与其它房间保持距离以作区隔。



立即处理窗户

当您走到窗前，欲接近自然的和风与光线，此时相对于室内厚重的家具，而采用简单绚丽的垂幔，应较正式而繁复的窗帘为佳，因此简单的窗户处理既经济又能呈现自然美。

也可选用旗竿作帘杆，以一到二片的家饰布绕之，迅速地为窗户添装，而饰布长度宜略长于两倍的旗竿到地面高度，以便垂地。

但如饰布质轻，则宜添加环扣增重以防滑落，而环扣则可固定于窗架上：此外，并可在窗架顶端运用挂钉或挂轮，使窗帘易于拉动，而且方便清理。

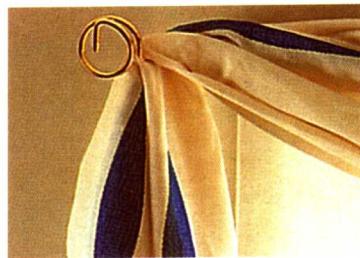
假若您欣赏整洁的窗帘垂感，却不知该搭配何种帘头时，建议您不妨试试帘布夹，它可穿入帘杆，具有和挂轮相似的功能，十分方便好用。

透明的优雅

左图：吊挂比例匀称、质轻而半透明的织布窗帘。搭配宽饰边的窗格，创造了完美的优雅。

垂幔的搭配

左下图：IKEA欧克莱帘钩适用窗顶创造花饰，如图中略高于窗架顶处，运用隐藏的帘钩扎出小花节，营造出对称式的罗马帝国风情。



1 绒褶结法

将欧克莱帘钩固定在窗顶两侧，并将窗帘布扎成一束，使其松散垂地略为摺起，再将另一头的窗帘布穿过窗帘钩挂起。



2 帘钩环绕法

取小匝窗帘布由下朝上放进欧克莱帘钩，然后从后方穿过弯轮，拉出一小环窗帘布。

3 花饰结法

将小环窗帘布绕过弯轮，打褶拉开，把帘钩内藏。

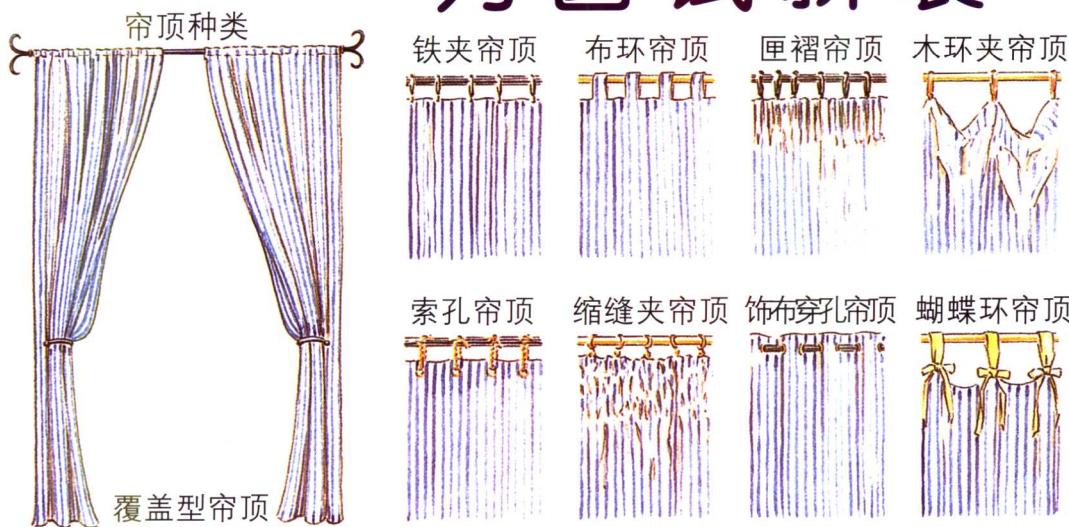


4 不对称的魅力

另一边帘钩的花饰也比照结好，即可形成迷人的不对称窗型；而运用其它简单的帘钩，亦可形成类似的效果。



为窗试新装



帘顶

帘顶是在窗帘顶端运用打褶或集褶的方式，塑造各式窗帘的收放与垂感，而任何型式都为使窗帘易于拉动。

其实毋需大量的饰布为窗帘增艳，您可先考量窗型与尺寸，若为精致的艺术窗，则仅需少量的垂幔衬托即可收画龙点睛之效；但若为百叶窗，则不宜被窗帘遮盖，以便维持良好的通风。

但应如何善用窗帘来改善原窗的缺点呢？像有些房里的窗太低或窗型过方，则可在高于窗架处架设百叶窗帘，以拉高（长）窗型；而窄窗则可加宽帘杆，运用垂幔以改善窗型；此外，如窗户过高太接近天花板，则可采用吊挂窗帘使其盖过窗台，感觉上将会降低窗户的高度。

如能巧妙的使用窗帘，将可增添房内的韵味；但高挑精琢的天花板并不适合设计繁复的窗帘，以免交相争艳，宜采用简洁的罗马式或卷式窗帘衬托；而摩登简洁房间的窗帘搭配也宜简勿繁，若采用繁复的帘杆或帘顶设计常会弄巧成拙。

此外，窗户的造型需配合房间的整体整感作预先的设计，而厚褶饰布和简式窗帘，则适用于简洁装潢的房间，至于装潢丰富的房间，则应配合房内设计来选用窗帘，但仍应避免过于繁复，让人感到透不过气。

选择实用的窗帘能增添房间装潢的质感，所以请您别吝于购买足量的饰布，搭配您所选用的帘顶，来美化您的房间；如预算有限，则不妨选购较便宜的饰布替代。

同时您也可考虑使用帘罩或窗顶短帷，既美观又可遮盖不雅观的帘轨，但帘罩不宜过深，以免阻挡了天然光线。

系带扣与系带钩

系带扣与系带钩用来拉开窗帘，使天然光线射入室内，也可以用来加重窗帘的重量，常固定在略高于曳地窗帘一半长度的窗架上。



1. 系带扣
2. 系带钩
3. 系带扣
4. 帘布夹
5. 系带扣
6. 系带钩
7. 帘布夹
8. 帘布夹

窗帘挂杆与杆尖

帘杆宜采用质坚的木或铁，可承受窗帘重量，并在窗架上方取适当的位置固定；而杆尖则主要用来装饰并防止窗帘滑出，其造型特殊多变。

1. 羊角型
2. 弓箭型
3. 螺旋型
4. 鳗尾型
5. 漩涡型
6. 黄铜球型

检查项目

窗户添装的选择

- 饰布的垂感有许多种，您可根据需求来选用，如僵硬的密质亚麻布与帆布，适于剪裁合宜的窗帘；若需垂感较佳的饰布则宜采用柔软易褶的质料。
- 如欲将天然光线诱入室内，您可选用单层的窗帘或质薄透明的织品，并加装简单的帘顶拉环。
- 单色的垂幔可运用巧妙的配件增艳，如您可任选房内的色彩作系带，使窗帘顿时与房间融为一体，并请将帘边与帘环作缩边和缎带处理。
- 隐形的窗帘吊挂法，是在两壁间或窗凹处设置拉紧的钢缆。
- 若您毋需保持隐密，则您可选用带花饰的透明饰布，或带绉褶的短帷带装饰窗顶。
- 若您想采用白色系的饰布，请您在窗帘的前缘增设拉杆，以便维持窗帘布的整洁。

- 若您拥有大扇窗面时，请您选用二到三片的窗帘，代替一大片窗帘，将使您易于控制室内光线。

对比线

杯状褶层的曳地垂幔，为威尼斯风味的木质百叶窗，搭配了美观又合身的新装。

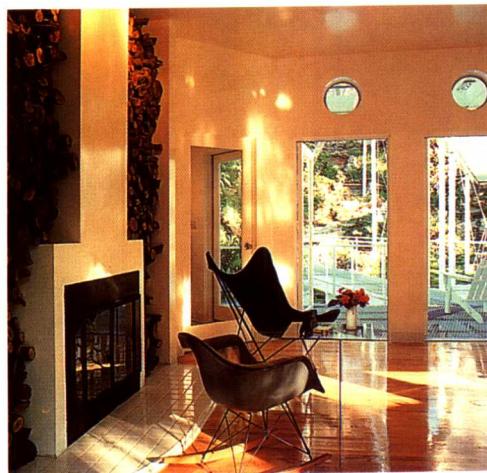


建筑的焦点



丰富的收藏

每个房间都有引人的焦点，它可适度强化房间的风格。上中图：明亮的窗户成为房间的焦点。左上图：年代悠久的老房子客厅里，多以壁炉作为房间的焦点，有时也陈设吸引目光的摆饰。而未使用的壁炉往往死气沉沉，若放些取火用具、堆砌的卵石与木头，则会生动许多。下图：电视也可成为房间的焦点。右上图：门、墙与艺术品都是房间的焦点；而房间的特色虽远藏于角落，却仍难躲开引人的目光。右下图：于未使用而显得死气沉沉的壁炉外侧使用隔屏，应是不错的选择。



以色彩对焦

创新的色彩是注入房间生气的最简洁方法，也是表现您居家风格的最有力量方式，不同的色彩会带给您不同的居家气氛，无论是简洁甚少装潢的摩登居家，或为旧居增添新意，选用多元的色彩应是您的最佳选择。

而当您选定想用的颜色，漆满一大片墙后，请以不同的距离和不同的时段观察几天；同时请考虑您的房间若是向南，会有过热的倾向，是否该采用苍白色与绿色使室内降温。

至于其它颜色，则会加强室内天然的光线，其中又白色最常被运用，如十八世纪的瑞典格斯达弗王朝所表征的冷灰蓝色和绿色，也具有此特质；如若房间阴暗不洁，则不妨运用苍白色和淡黄色等活泼色系来转换房间的感觉。

同时，您也可运用不同的色彩，在同一房间区隔出几个有趣的休憩区；而色彩缤纷的墙面与画饰，则可增添餐厅内亲密和温馨的感觉；此外，在一厅多用的客厅内，您还可运用家具环抱地毯，区隔出客厅和其他的休憩区。

当您运用色彩对焦时，宜保持房间的弹性，在您想转换品味时，可将色彩鲜艳的地毯卷起，或为色彩特殊的沙发添件披巾，转换成平和宁静的气氛。

此外色彩的组合宜适度的运用对比，衬托清新感，但请勿过份使用，以免导致色彩争相斗艳。



平面物语

上图：高窗户与低壁炉的矛盾组合，与广大的暖色墙面形成抽象而巧妙的色彩对比，而反射的光线倒影，则丰富了中性色彩的家具和地板。

方格与条纹

左下图：大胆的纯色交互运用，使黑白相间的休闲椅与周遭相映成趣，并可多元化的变换房内的气氛。

彩虹间

右图：素面的帆布椅套和白色的墙面，搭配彩虹全系列的色彩，将房间衬托得分外活泼。

