

中华千年文萃

风俗民情

十里不同风 百里不同俗

民俗文化民情

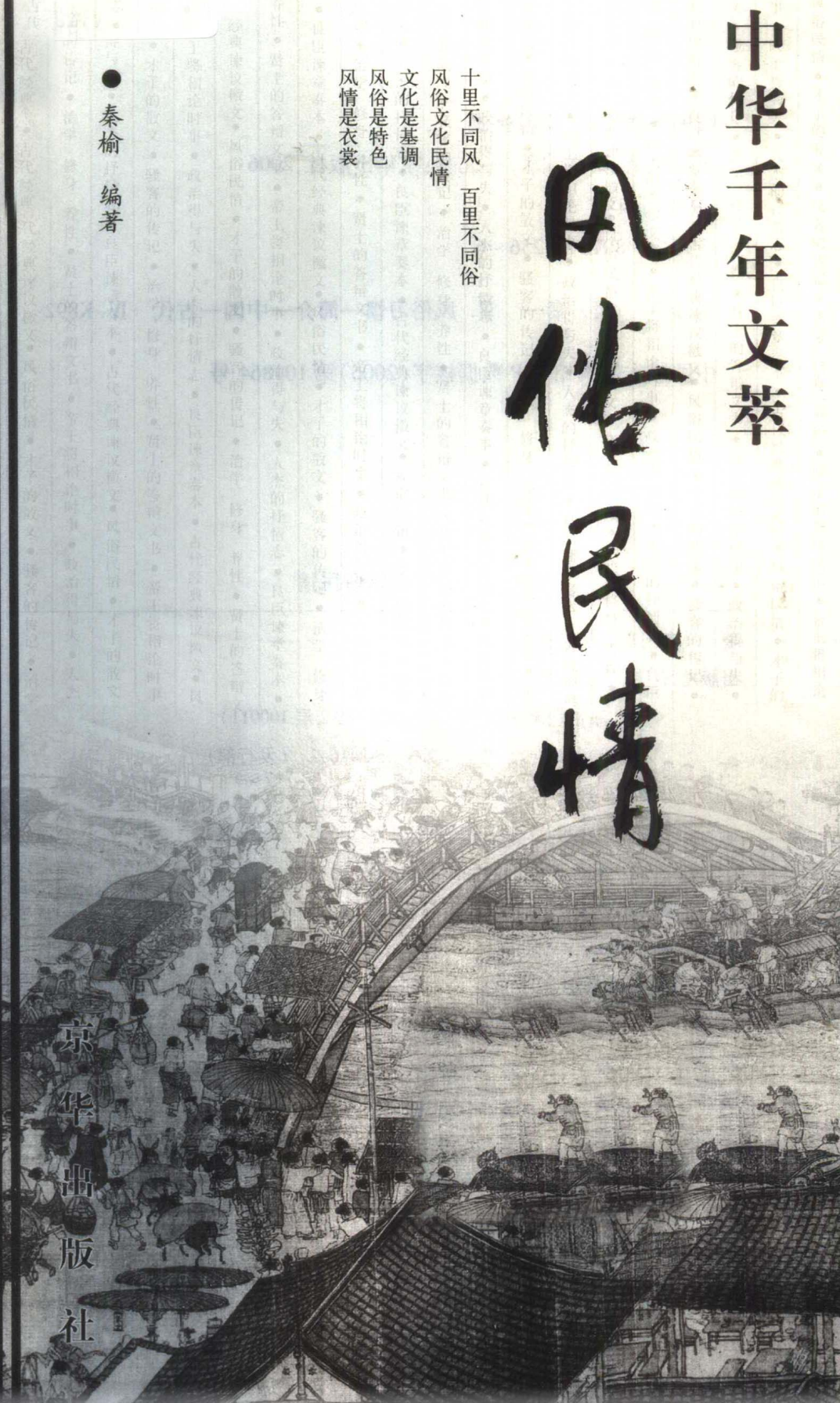
文化是基调

风俗是特色

风情是衣裳

● 秦榆 编著

京
华
出
版
社



·图书在版编目(CIP)数据

风俗民情:秦榆编著. —北京:京华出版社,2006

(中华千年文萃)

ISBN 7-80724-256-6

I. 风… II. 秦… III. 风俗习惯—简介—中国—古代 IV. K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 101864 号

风俗民情

著 者 ☐ 秦榆 编著

出版发行 ☐ 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 84241642 (发行部)

(010)64259577(邮购、零售)

(010)64251790 64258472 64255606 (编辑部)

E-mail: jinghuafaxing@sina.com

印 刷 ☐ 北京晨旭印刷厂

开 本 ☐ 710mm × 1010mm 1/16

字 数 ☐ 300 千字

印 张 数 ☐ 24.5 印张

印 数 ☐ 0001—8000

版 次 ☐ 2006 年 10 月第 1 版

印 次 ☐ 2006 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ☐ ISBN 7-80724-256-6

定 价 ☐ 35.00 元

前言

风俗民情，也就是一些民间的风俗习惯。它是指一个国家或民族中广大民众所创造、采用和传承的生活文化。这种生活文化是人民群众在社会生活中世代传承，相沿成习的生活模式，它是一个社会群体在语言、行为和心理上的集体习惯。

日升日落，斗转星移，历史为我们留下了太多的系念和玄想，中华民族五千年的悠久历史留给世人的不仅仅是四大发明、万里长城、丝绸之路和汉唐盛世，还有点点滴滴的民俗文化，如文化庙会、花会、农民画、民间艺术及民居民俗……中国土地辽阔，民族众多，每个地区，每个民族都有自己的生活方式和独有的生活状态。再加上历史上多次民族迁徙、朝代更迭、战争等原因，形成了各种岁时、节令、信仰、娱乐以及奇异的婚俗、礼俗、衣俗、食俗等等，正所谓“十里不同风，百里不同俗”。

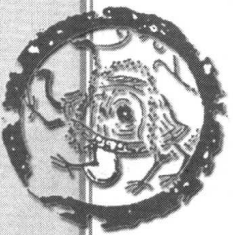
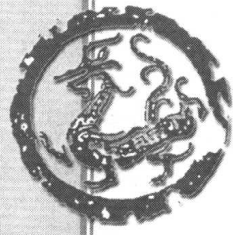
在这里，“风俗民情”是一个区域的人民的文化遗产，其精神特质浸润在一代代人的生命历程中，流淌在一代代人的血脉里，反映在当地的民居、风土人情，乃至思维方式行为习惯等等之中，充满个性的生机。在这里，风俗民情也可看作是“人俗”，它也是我们每个人的来处和记忆。

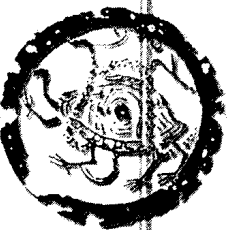
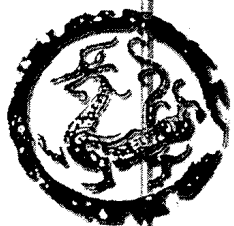
为此，本书选编了自秦汉到明清以来各个地区的物质生活民俗、社会组织民俗、岁时节日民俗、人生仪礼、民间信仰、民间科学技术、民间口头文学、民间艺术等方面的内容，向你再现古代社会民俗的多姿多彩，诠释这些传统节日或风俗民情所蕴含的丰富的传统文化内涵。

目 录

荀 卿	1
马 蹄	2
杜 笃	3
论都赋	4
郑 玄	7
皇后敬父母议	8
孟 达	9
在魏与刘封书	10
王 昶	11
家 诫	12
法 正	14
与刘璋笺	15
李 秉	17
家 诫	18
傅 咸	19
与杨骏书	20
周 谠	21
为亡兄追赠上帝书	22
王羲之	23
遗谢安书	24
萧 嶷	25
遗 令	26
王僧虔	27
诫子书	28
刘孝绰	30
谢东宫启	31
张 彝	32
临终口占上启	33

王 绩	34
自作墓志文并序	35
韦 述	36
复古礼疏	37
韩 愈	38
进撰平淮西碑文表	39
处州孔子庙碑	39
南海神庙碑	40
黄陵庙碑	42
曹成王碑	43
平淮西碑并序	45
柳子厚墓志铭	47
女挈圻铭	48
祭田横墓文	49
潮州祭神文	49
曲江祭龙文	51
祭柳子厚文	51
祭十二郎文	52
祭滂文	53
祭女挈女文	54
刘禹锡	55
祭柳员外文	56
祭韩吏部文	57
柳宗元	58
吊苻弘文	59
吊屈原文	59
吊乐毅文	60
柳州文宣王新修庙碑	61





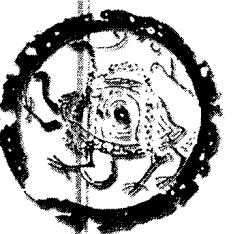
箕子碑	61
白居易	63
祭浮梁大兄文	64
祭小弟文	64
祭庐山文	65
祈皋亭神文	65
祭龙文	66
元稹	67
报三阳神文	68
祈雨九龙神文	68
舒元舆	69
悲刻溪古藤文	70
李德裕	71
文章论	72
殷侗	73
窦建德碑	74
杜牧	75
自撰墓志铭	76
段成式	77
礼异	78
艺绝	79
李商隐	81
祭小侄女寄寄文	82
罗隐	83
荆巫	84
本农	84
司空图	85
移雨神	86

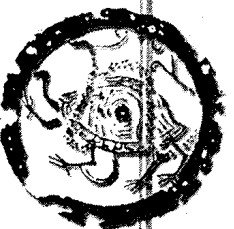
沈 颜	87
时日无吉凶解	88
欧阳修	89
试 笔	90
祭梅圣俞文	96
祭石曼卿文	96
曾 巩	98
时俗辨	99
王安石	100
礼 论	101
礼乐论	102
风 俗	105
闵 习	106
程颢 程颐	107
葬 说	108
苏 轼	109
礼 论	110
怪石供	111
后怪石供	112
燕赵论	112
蜀 论	113
北狄论	114
西戎论	116
西南夷论	117
苏 辙	119
亡兄子瞻端明墓志铭	120
欧阳文忠公神道碑	128
亡姊王夫人墓志铭	134

目录

刘 基	136
师子图说	137
工之侨售琴	137
蒙人衣狻猊之皮	138
嫩萌扰象	138
一鸟九头	138
晋郑躁人	138
郑子叔逃冠	139
方孝孺	140
越 巫	141
叶 盛	142
京都贺节礼	143
墓次焚黄	143
前辈存心	143
小 李	144
山 歌	144
岭北广西淫祠	144
方希直不拜佛	145
乘轿事原	145
西湖俗谣	145
江浙文物之盛	145
偷驴贼	146
李 贽	147
夫妇论	148
鬼神论	148
袁宏道	151
罗郢南	152
不佞神佛	152

吕 坤	153
应 务	154
养 生	177
天 地	179
世 运	186
圣 贤	187
品 藻	194
治 道	210
张 岱	244
天台牡丹	245
金乳生草花	245
越俗扫墓	246
吴中绝技	246
濮仲谦雕刻	247
孔庙桧	247
鲁藩烟火	248
朱云崧女戏	249
南镇祈梦	249
楔 泉	250
虎丘中秋夜	250
扬州瘦马	251
彭天锡串戏	252
西湖七月半	252
李 渔	254
贵人行乐之法	255
富人行乐之法	256
贫贱行乐之法	257
家庭行乐之法	258





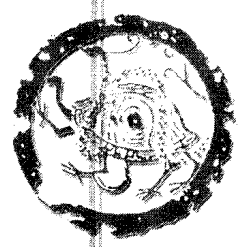
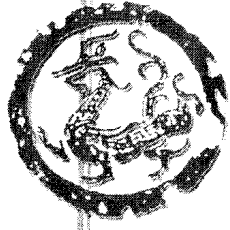
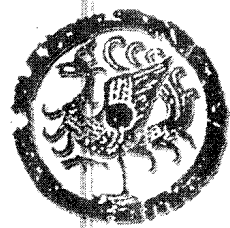
道途行乐之法	259
随时即景就事行乐 之法	260
睡	260
坐	262
行	262
立	263
饮	263
王士禔	265
腐儒问妓	266
马吊牌	266
戴嵩画牛	266
王铎张玉书食量	267
花翎玄狐	267
大家衣冠之盛	267
西樵罢乐	268
先人古镜端研	268
街道厅	268
乐府俚语	269
骑驴觅驴	269
晋女子以放诞相尚	269
妒妇津	270
钱 泳	271
鬼 婚	272
鬼烧天	272
倒划船	272
陈三姑娘	273
王老相公桑三姐	274

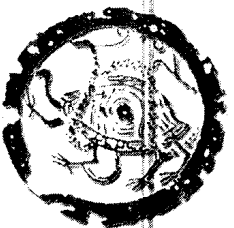
赵 翼	275
大 戏	276
烟 火	276
京官趋势吊丧	277
镇安民俗	277
镇安水土	277
边郡风俗	278
黔中俚俗	279
滇黔民俗	279
甘省陋俗	280
闽俗好勇	280
昭 槿	282
本朝文人多寿	283
宗室小考	283
宗室婚嫁	283
堂 子	284
诗 龕	285
满洲跳神仪	285
满洲嫁娶礼仪	286
李光庭	288
天	289
日	289
月	290
星	290
风	291
云	291
雨	292
露	292

目 录

雷	293
电	293
霜	294
雪	294
雹	295
虹 蜃	296
烟	296
霞	297
雾	297
土	298
山	298
水	299
泥	300
尘	300
灰	301
石	302
人	302
婚 姻	303
丧 祭	304
新年十事	306
王有光	309
开盘笑	310
步步高	310
只只好	310
阴 阳	311
云 雨	311
东 西	311
大 细	312

吃 醋	312
扒 灰	312
吃白食	313
大鼻头	313
小耳朵	313
十八变	314
五百年	314
牵牛下井	314
放虎旧山	314
与你何干	315
虎头上捉虱	315
势败奴欺主	316
钟馗捉小鬼	316
眼饥肚里饱	317
罔话三千年	317
横饱六十日	317
狮子滚绣球	318
世间无难事	318
孔夫子不赖学	319
不知天地人和	319
目下一言为定	319
拳拳在壁角里	320
丑媳妇要见公婆面	320
天要落雨,娘要嫁人	320
男大须婚,女大须嫁	321
宝剑赠与烈士,红粉赠 与佳人	321
万事留人情,后来好	





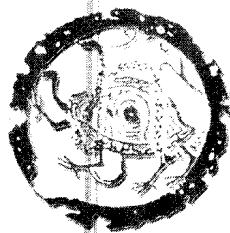
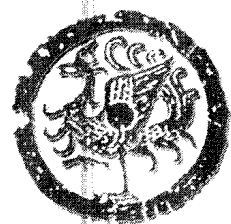
相见	322
易求无价宝,难得有	
心郎	322
朝霞夜霞,无水煎茶	323
风雨雪落	323
家有贤妻	323
童生宰相之苗	324
丑妇良家之宝	324
清明前挂金钱,清明后	
挂铜钱	325
梁章钜	326
丙午丁未	327
家 居	327
闽蛮互称	328
颶 风	330
鼓楼刻漏	330
纪文达师	330
月令气候	331
上衙门	332
清 客	332
酒 令	332
灯 谜	333
品 泉	334
沈起凤	336
狐 媚	337
虎 痴	338
龟 鉴	339
兔 孕	340

屏角相郎	342
笔头减寿	344
讨猫檄	345
祭蠹文	346
妙画代良医	347
娇娃皈佛	348
老面鬼	349
遮眼神	350
烧录成名	351
读书貽笑	352
镜 戏	353
一钱落职	354
酒 戒	354
色 戒	356
财 戒	357
气 戒	358
侠妓教忠	359
营卒守义	360
奇 婚	361
泄气生员	363
草鞋四相公	364
泥傀儡	365
苏 三	365
朱翊清	367
张 痴	368
云 雨	368
雾 淞	369
手 技	369

目 录

田鸡教书	370
鬼 灯	371
遗米化珠	371
平步青	373
神仙鬼怪佛	374
汪康年	375
厕名董事	376

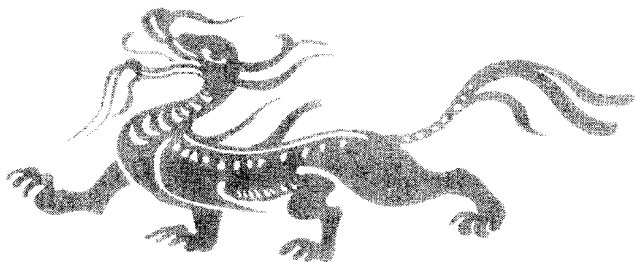
不知被诟	376
谣 言	377
外国亦有臭虫	377
蹈 袭	378
咸水外语	379
外国银行存款	379



XUN QING

荀况，即荀子，名况，尊称卿，战国末期思想家。赵国人，游学于齐，曾三为祭酒。后赴楚国，为兰陵令。晚年著述教学，韩非、李斯均为他的学生。《荀子》一书是对他思想的一个总结，共收入 32 篇文章，阐述了他的治国政治思想和哲学观，对先秦诸子思想予以批评和概括。

荀卿





马蹄

马，蹄可以践霜雪，毛可以御风寒。龔草饮水，翘足而陆，此马之真性也。虽有义台、路寝，无所用之。及至伯乐曰：“我善治马。”烧之，刻之，雄之，连之以羈帛^①，编之以皁棧，马之死者十二三矣。饥之，渴之，驰之，骤之，整之，齐之，前有橛饰之患，而后有鞭策之威，而马之死者已过半矣。陶者曰：“我善治埴；圆者中规，方者中矩。”近人曰：“我善治木；曲者中钩，直者应绳。”夫植木之性。岂欲中规矩钩绳哉？然且世世称之，曰：“伯乐善治马，而陶、匠善治埴、木。”此亦治天下者之过也。

吾意善治天下者不然。彼民有常性：织而衣，耕而食，是谓同德；一而不党，命曰天放。故至德之世，其行填填；其视颠颠。当是时也，山无蹊隧，泽无舟梁；万物群生，连属其乡；禽兽成群，草木遂长。是故禽兽可系羈而游，鸟鹊之巢可攀援而闚。夫至德之世，同与禽兽居，族与万物并，恶乎知君子小人哉！同乎无知，其德不离；同乎无欲，是谓素朴；素朴而民性得矣。及至圣人，蹇蹇^②为仁，踉跂^③为义，而天下始疑矣；澶漫为乐，摘僻为礼，而天下始为矣。故纯朴不残，孰为牺樽？白玉不毁，孰为珪璋？道德不废，安取仁义？性情不离，安用礼乐？五色不乱，孰为文采，五声不乱，孰应六律？夫残朴以为器，工匠之罪也；毁道德以为仁义，圣人之过也。

夫马，陆居而食草饮水，喜则交颈相摩，怒则分背相踉。马知己此矣。夫加之以衡扼，齐之以月题，而马知介倪、闾扼、鸢曼、诡衔、窃轡。故马之知而能至盗者，伯乐之罪也。夫赫胥氏之时，居民不知所为，行不知所之，含哺而熙，鼓腹而游。民能以此矣。及至圣人，屈折礼乐以匡天下之形，县跂坏人坏事义以慰天下之心，而民乃始踉跂好知，争旧于利，不可止也。此亦圣人过也。

① 羈帛：羈，马络头。帛，音 zhí，同“紮”，马绊，马缰。

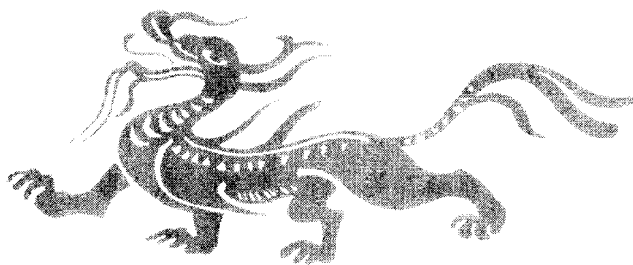
② 蹇蹇：行步困难的样子。

③ 踉跂：脚跟上提的样子。

DU DU

杜笃，字季雅，御史大夫杜延年玄孙。
建武中坐事为美阳令所收，送京师，于狱
中为吴汉谏，赐帛免刑。后仕郡文学掾。
建初三年，车骑将军马防请为从事中郎，
从击西羌，战没于射姑山。

杜 笃





论都赋

臣闻知而复知，是为重知。臣所欲言，陛下已知，故略其梗概，不敢具陈。昔般庚去奢，行俭于亳；成周之隆，乃即中洛。遭时制都，不常厥邑。贤圣之虑，盖有优劣；霸王之姿，明知相绝。守国之势，同归异术：或弃去阻厄，务处平易；或据山带河，并吞六国；或富贵思归，不顾见袭；或掩空击虚，自蜀汉出，即日车驾，策由一卒；或知而不从，久都地烧塉。臣不敢有所据。窃见司马相如、杨子云作辞赋以讽主上，臣诚慕之，伏作书一篇，名曰《论都》，谨并封奏如左。

皇帝以建武十八年二月甲辰，升舆洛邑，巡于西岳。推天时，顺斗极，排阊阖，入函谷，观厄于崤、崑，图险于陇、蜀。其三月丁酉，行至长安。经营宫室，伤愍旧京，即诏京兆，乃命扶风，斋肃致敬，告觐园陵。凄然有怀祖之思，喟乎以思诸夏之隆。遂天旋云游，造舟于渭，北旂泾流。千乘方毂，万骑骄罗，衍陈于岐、梁，东横乎大河。瘞后土，礼邠郊。其岁四月，反于洛都。明年，有诏复函谷关，作大驾宫、六王邸、高车厩于长安。修理东都城门，桥泾、渭，往往缮离观。东临霸、浐，西望昆明，北登长平，规龙首，抚未央，觐平乐，仪建章。

是时山东翕然狐疑，意圣朝之西都，惧关门之反拒也。客有为笃言：“彼埒井之潢污，固不容夫吞舟；且洛邑之淳涓，曷足以居乎万乘哉？咸阳守国利器，不可久虚，以示奸萌。”笃未甚然其言也，故因为述大汉之崇，世据雍州之利，而今国家未暇之故，以喻客意。曰：

昔在强秦，爰初开畔，霸自岐、雍，国富人衍，卒以并兼，桀虐作乱。天命有圣，托之大汉。大汉开基，高祖有勋。斩白蛇，屯黑云，聚五星于东井，提干将而呵暴秦。蹈沧海，跨昆仑，奋彗光，扫项军，遂济人难，荡涤于泗、沂。刘敬建策，初都长安。太宗承流，守之以文。躬履节俭，侧身行仁，食不二味，衣无异采。赈人以农桑，率下以约己，曼丽之容不悦于目，



风 俗 民 情

郑、卫之声不过于耳，佞邪之臣不列于朝，巧伪之物不鬻于市，故能理升平而刑几措。富衍于孝、景，功传于后嗣。

是时，孝武因其余财府帑之蓄，始有钩深图远之意，探冒顿之罪，校平城之仇。遂命票骑，勤任卫青，勇惟鹰扬，军如流星，深之匈奴，割裂王庭，席卷漠北，叩勒祁连，横分单于，屠裂百蛮。烧罽帐，系阏氏，燔康居，灰珍奇，椎鸣镝，钉鹿蠡，驰坑岸，获昆弥，虏傲侏，驱騾驴，御宛马，鞭驮𩇑。拓地万里，威震八荒。肇置四郡，据守敦煌。并域属国，一郡领方。立候隅北，建护西羌。捶驱氏、僰，寥狼印、柞。东摩乌桓，蹂躏涉貊。南羁钩町，水剑强越。残夷文身，海波沫血。郡县日南，漂概朱崖。部尉东南，兼有黄支。连缓耳，琐雕题，摧天督，牵象犀，椎蚌蛤，碎琉璃，甲瑇瑁，戕紫麟。于是同穴裘褐之域，共川鼻饮之国，莫不袒跣稽顙，失气虏伏。非夫大汉之世盛，世借雍土之饶，得御外理内之术，孰能致功若斯！故创业于高祖，嗣传于孝惠，德隆于太宗，财衍于孝景，威盛于圣武，政行于宣、元，侈极于成、哀，祚缺于孝平。传世十一，历载三百，德衰而复盈，道微而复章，皆莫能迁于雍州，而背于咸阳。宫室寝庙，山陵相望，高显弘丽，可思可荣，羲、农已来，无兹著明。

夫雍州本帝皇所以育业、霸王所以衍功，战士角难之场也。《禹贡》所载，厥田惟上。沃野千里，原隰弥望。保殖五谷，桑麻条畅。滨据南山，带以泾、渭，号曰陆海，蠹生万类。梗楠檀栢，蔬果成实。畎浍润淤，水泉灌溉，渐泽成川，粳稻陶遂。厥土之膏，亩价一金。田田相如，镡耒株林。火耕流种，功浅得深。既有蓄积，厄塞四临：西被陇、蜀，南通汉中，北据谷口，东阻嵌岩。关函守峽，山东道穷；置列汧、陇，壅偃西戎；拒守褒斜，岭南不通；杜口绝津，朔方无从。鸿、渭之流，径入于河；大船万艘，转漕相过；东综沧海，西纲流沙；朔南暨声，诸夏是和。城池百尺，厄塞要害。关梁之险，多所衿带。一卒举礪，千夫沉滞；一人奋戟，三军沮败。地势便利，介冑剽悍，可与守近，利以攻远。士卒易保，人不肉袒。肇十有二，是为赡腴。用霸则兼并，先据则功殊；修文则财衍，行武则土要；为政则化上，篡逆则难诛；进攻则百克，退守则有余：斯固帝王之渊囿，而守国之利器也。

逮及亡新，时汉之衰，偷忍渊囿，篡器慢违，徒以势便，莫能卒危。假



风俗民情

之十八，诛自京师。天畀更始，不能引维。慢藏招寇，复致赤眉。海内云扰，诸夏灭微。群龙并战，未知是非。于时圣帝，赫然申威，荷天人之符，兼不世之姿。受命于皇上，获助于灵祇。立号高邑，搴旗四麾。首策之臣，运筹出奇；虩怒之旅如虎如螭。师之攸向，无不靡披。盖夫燔鱼剗蛇，莫之方斯。大呼山东，响动流沙。要龙渊，首镆铍，命腾太白，亲发狼、弧。南禽公孙，北背强胡，西平陇、冀，东据洛都。乃廓平帝宇，济蒸人于涂炭，成兆庶之亶亶，遂兴复乎大汉。

今天下新定，矢石之勤始瘳，而主上方以边垂为忧，忿葭萌之不柔，未遑于论都而遗思雍州也。方躬劳圣思，以率海内，厉抚名将，略地疆外，信威于征伐，展武乎荒裔。若夫文身鼻饮缓耳之主，椎结左衽辘轳之君，东南殊俗不羁之国，西北绝域难制之邻，靡不重译纳贡，请为藩臣。上犹谦让，而不伐勤。意以为获无用之虏，不如安有益之民；略荒裔之地，不如保殖五谷之渊；远救于已亡，不若近而存存也。今国家躬修道德，吐惠含仁，湛恩沾洽，时风显宣。徒垂意于持平守实，务在爱育元元，苟有便于王政者，圣主纳焉。何则？物罔挹而不损，道无隆而不移，阳盛则运，阴满则亏，故存不忘亡，安不讳危，虽有仁义，犹设城池也。

客以利器不可久虚，而国家亦不忘乎西都，何必去洛邑之淳潜与？