

美国印象

——横穿美利坚的采访

孙泽敏



美国印象

上海人民美術出版社

沪新登字102号

美 国 印 象

作 者：孙泽敏

摄 影：王毅捷 杨艾强

责任编辑：张仲煜 装帧设计：韦献青

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海浦江印刷厂印刷

开本 889×1194 1/32 印张 4.5

1994年6月第1版 1994年6月第1次印刷

印数：0,001—2,500

ISBN 7-5322-1222-X/J·1154

定价：8.40元

序

王 维

我读完孙泽敏同志的这部书稿，觉得他写得很好。好在他善于抓住重点。作为中美关系正常化以来第一个全方位采访美国社会的电视摄制组，前后只三个星期，要想全面介绍这个历史虽短，但地广人多，十分富足，极为复杂的国家，是难以办到的。孙泽敏和他伙伴们采取重点突出的方法，选择最具代表性，也为广大受众所关心的问题，加以反映，收到很好的效果。

他们到美国的时候，正逢美国上一届大选，象驴激战，方兴未艾。他抓住这个最大的政治热点，用了相当大的篇幅，把共和党与民主党在竞选总统中互相攻击、各自抬高、到处许愿的种种表演，多侧面地加以揭示。让我们看到美国民主的现象和本质。成为本书中很引人入胜的一章。另外，他选择华尔街写美国的金融业，写纽约的立体交通，写底特律的汽车工业。这些都很具有代表性，可以起观一斑而知全豹的作用。有关美国文化和老人生活，他也有选择作了介绍。对于中美文化交流，他通过画家陈选飞的画展等活动，作了生动的描绘，把这座沟通两国人民心灵的桥梁，加以扩大和巩固。

作为初到异国的记者，能选择几个有代表性的地方和事件，把一个活生生的美国摆在广大读者面前，是很不容易的。孙泽敏做到了。他像一个技艺高超的画家，只花了几笔，就把一个人画得唯妙唯肖。绘画高手善于抓人的特征，孙泽敏则是擅长发现特点，抓住特点，表现特点，这说明他已经成为一个比较成熟的记者。

我说孙泽敏的《美国印象》写得好，还好在他对自己所采访的对象持客观的态度。新中国记者带着自己接受对象的愿望去考察美国，贵在如实报道。美国立国只二百多年，就发展成为世界首富，当然有许多长处值得我们借鉴，但这个国家的资本主义制度，也存在不少社会痼疾。孙泽敏以记者的敏锐目光，观察美国，分析接触到的人和事，然后像蜜蜂那样，把所采集的花粉奉献给读者。我很赞赏他在写美国长处的时候，不作无原则的吹捧，对美国社会的阴暗面，除个别章节以外，大都在叙述中点到即止。因为记者之行的任务不是专门去揭人象的短处。客观真实才可信，也经得起时间的考验，使作品具有吸引力和较长的生命力。

《美国印象》以口头报道的形式写作，有现场环境和被采访人物的描述，有问有答，夹叙夹议，还有背景材料的穿插，生动活泼，好听易记，读起来毫不费劲。这有赖于作者的知识丰富和文字表达的基本功扎实。不然是写不出这样的作品的。

我认识孙泽敏，开始于收看他负责的《新闻透视》节目。《新闻透视》办得好，我十分喜爱，也积极支持。和孙泽敏接触多了，才知道他非常热爱新闻事业并富有开拓精神。他和成千成万的“老三届”一样，曾经到祖国北部边疆“绣地球”，在长达十一年农场生活中，他当过农工、拖拉机手、机务班长，也当过连队文书和指导员，他在那里经受了磨炼，他在动乱中失去了上学深造的机会。当他回到上海进了工厂以后，他白天忙工作，夜晚赶到华东师大中文系上课，坚持五年，终以优秀成绩获得文学士学位。他热爱文学，向往新闻事业，当大学毕业，上级领导准备提拔他担任工厂领导工作的时候，恰逢上海电视台公开招聘编辑、记者，他放弃在本厂当领导干部的机会，冒险去应考编辑、记

者。数千人竞争，“过五关，斩六将”，孙泽敏成了幸运儿，从此他开始了电视台记者的生涯。改革开放的大潮，推动着上海电视台的新闻改革。台领导决定创办社会多视角、杂志型的专栏节目——《新闻透视》。孙泽敏以“敢为天下先”的勇气，担当起这档节目的责任编辑。他在领导支持下，和伙伴们通力合作，把《新闻透视》办成上海电视台的名牌节目，她的收视率几年来一直名列前茅，多次受奖，其中有的节目，被评为中国新闻奖的一等奖。

北大荒的体力劳动，使孙泽敏养成吃苦耐劳的习惯。华师大中文系的深造，把他从一个文学爱好者，培养成为作家。电视台的许多重大题材的新闻采访，把他锻炼成为一个上海新闻界的后起之秀。这些积累，使得他出色地完成上述赴美采访任务，并把这些成果编成了这本书。

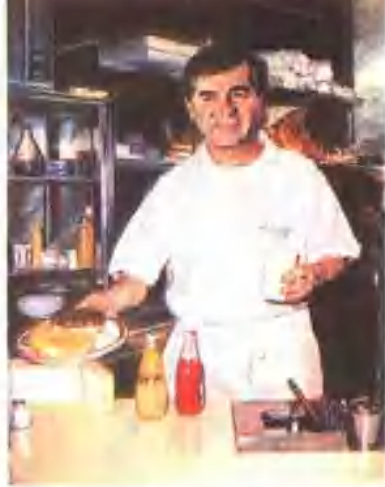
据了解，这是孙泽敏已经出版的第三本著作，他是个勤奋的工作者，也是个多产作家。“老三届”是承上启下的一代，我衷心祝愿像孙泽敏这样的中年人，都成为改革开放的弄潮儿，在各条战线上挑重担，摘桃子，为具有中国特色的社会主义事业，作出更多的贡献！



▲ 美国前总统里根和他的继任者布什。

▼ 美国总统竞选中的浩大场面。





◀ 美国报刊登载的有关两位总统候选人布什与杜卡基斯的漫画。

▶ 电视台播报有关大选的新闻。



◀ 垃圾箱上的布什漫画

◀ 闻名世界的
纽约华尔街



▶ 纽约证
券交易所内
的交易场面。





▲ 证券交易收盘后的狼籍景象。

▼ 芝加哥物资交易市场外景



▼ 美国的海港码头



▼ 港口边的公路





◀ 黄色的出租车在城市中比比皆是。



▶ 四通八达的高速公路



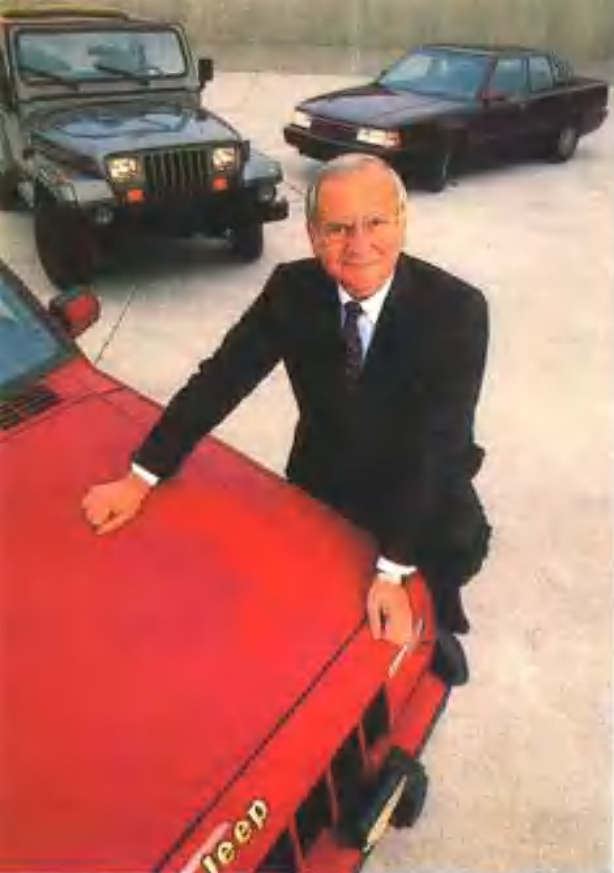
▶ 美丽的旧金山金门大桥



▲ 甲壳虫般的汽车

▼ 汽车广告无处不有





◀ 使克莱斯勒公司起死回生的传奇人物爱科卡。



◀ 汽车住房可以四处迁移。



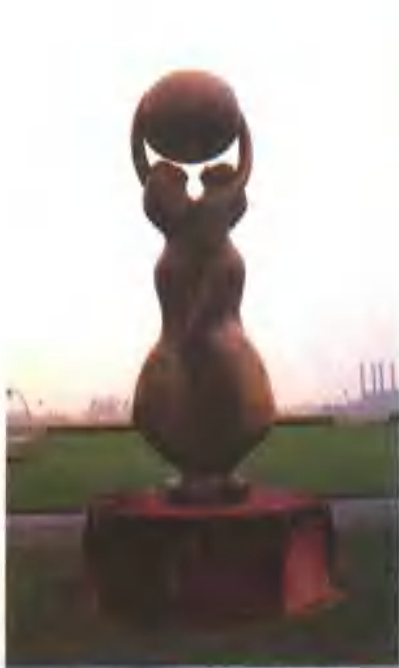
◀ 几乎每座大城市都有这样的“中国城”。



◀ 留学生举行奖学金募捐活动。

▶ 留美学生
与美国学生一起举行Party。





▲ 留美画家吴惠敏为联合国大厦所作的雕塑。



▲ 留学生们的野餐饶有兴趣



▲ 美国街头的画展



◀ 留美画家陈逸飞的油画作品



▲ 坚持锻炼的老年人



▲ 年轻人与老年人的情趣并不相同。



▲ 瞧这一对老年人，
化妆得多么认真。