

名牌幼儿园系列丛书

# 我们与绿色同行

——幼儿园环境教育探索与实践

浙江大学幼儿教育发展中心 编著

JIANG UNIVERSITY PRESS  
浙江大學出版社



# 我们与绿色同行

ISBN 7-308-04794-6



9 787308 047944 >

ISBN 7-308-04794-6/G · 1094

定价：28.00 元

名牌幼儿园系列丛书

# 我们与绿色同行

——幼儿园环境教育探索与实践

浙江大学幼儿教育发展中心 编著

浙江大學出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

我们与绿色同行——幼儿园环境教育探索与实践 / 浙江大学幼儿教育发展中心编著. —杭州: 浙江大学出版社, 2006. 6

(名牌幼儿园系列丛书)

ISBN 7-308-04794-6

I. 我... II. 浙... III. 环境教育—学前教育—教学研究 IV. G613.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 068202 号

**我们与绿色同行**

浙江大学幼儿教育发展中心 编著

责任编辑 徐 静 王利华

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

(E-mail: [zupress@mail.hz.zj.cn](mailto:zupress@mail.hz.zj.cn))

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 杭州长命印刷有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/16

印 张 9.75

字 数 270 千

版 印 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-04794-6/G·1094

定 价 28.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话(0571)88072522

### **《名牌幼儿园系列丛书》编委会**

策 划 张谷乐  
编 委 周 熔 廖晓萍 刘根花 何晓勤  
邬晓燕 何黎明 马慧娟 倪齐英  
何春美 陈家行 陈 琳

### **《我们与绿色同行》编写人员**

主 编 李 红 王晓玲  
副主编 曾红鹰 潘林平 毛晓园 周 琦  
编 委 何美祯 姚加丽 池 涓 胡 英

# 序

在步入 21 世纪的今天,以培养学习者环境素质为目的的环境教育被视为实现人类社会可持续发展战略的必由之路。早在 1987 年联合国教科文组织和联合国环境规划署在莫斯科召开的环境教育大会上,把 20 世纪的最后十年确定为国际环境教育十年;到了 2002 年联合国举办的南非约翰内斯堡高峰会议上,又在过往各国环境教育实践的基础上,进一步将 2005 至 2014 年确定为国际可持续发展教育十年,号召各国携手促进面向可持续发展的环境教育,以使全球顺利走上可持续发展道路。

对于作为基础教育起始阶段的幼儿园而言,其环境教育更是打造未来一代终身环境素质的基础工作,未来社会将由未来一代来建设,由此,可以毫不夸张地说,幼儿园环境教育也是未来整个社会可持续发展成败的关键因素。因此,幼儿园环境教育实践工作的深远意义自然是不言而喻的。可喜的是,随着我国绿色学校(幼儿园)创建工作的不断深入,涌现出了一批在环境教育实践中卓有成效的幼儿园,为我国基础教育阶段环境教育事业的发展作出了不可磨灭的贡献。其中,浙江大学幼儿教育发展中心西溪幼儿园就是这样一所幼儿园。

早在 5 年前,浙大西溪幼儿园就积极开展幼儿环境教育的实践探索,并参与了由我主持的一系列有关环境教育的课题研究。经过几年的探索和实践,该园在环境教育方面积累了不少成功的经验,取得了不少瞩目的成绩,如该园教师制作的课件曾荣获全国环境教育课件教案大赛一等奖、幼儿园被评为浙江省第二批绿色学校(幼儿园)、被确定为国家环保总局科技司“中国绿色学校发展策略和运行管理研究”项目的实验基地等等。现在呈现给读者的《我们与绿色同行》一书,就是该园多年环境教育探索的宝贵经验的一个总结。

浙大西溪幼儿园在环境教育课题研究和实践探索中,将总体目标确定为构建一个较为系统的、具有一定操作性的幼儿园环境教育课程模式与实施策略,以有效合理地培养幼儿的综合环境素质。她们从幼儿的身心发展特征出发,借鉴发达国家环境教育的理论成果和实践经验,探索了现时代符合我国幼儿实际情况的环境教育课程体系的

开发实施策略,因此该园多年的研究探索,是我国幼儿园环境教育实践的一个大胆而成功的尝试。

从《我们与绿色同行》一书的整体内容上看,它具有以下特点:

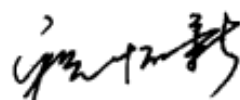
1.澄清了绿色幼儿园和幼儿环境教育概念的内涵,从而有助于帮助教师、家长对创建绿色幼儿园及实践环境教育的理解,进而促进幼儿园环境教育事业的有序和有效的发展。

2.以新《幼儿园教育指导纲要》精神为依据,探索了创建绿色幼儿园的办学途径及作为绿色幼儿园工作核心的环境教育课程模式,并基于此开发了培养幼儿环境素质有效的、合理的教育教学策略。

3.探讨并实践了以幼儿园内外环境为教育资源的多层次、多渠道的幼儿环境教育,设计了大量相关的教学活动。

值得强调指出的是,尽管该园老师们有探索和实践的基础,形成并提出了自己的环境教育理念,但在编写该书过程中,她们并没有把该书的编写定位于幼儿园环境教育的理论著作,没有在理论阐述上花过多的笔墨,而是把落脚点放在了操作性较强的教学活动案例上。这些案例以编写者们的环境教育理念为引领,是她们多年致力于幼儿环境教育实践的成果结晶,涉及环境教育的方方面面。所以,这是一本以应用性、实践性为特色的,系统全面的环境教育参考读本,对于幼儿园环境教育实践具有一定的借鉴意义,对于刚刚起步实践环境教育的幼儿园,则不乏指导价值。

“我们与绿色同行”不只是一句宣言,它的出版记录着浙江大学幼儿教育发展中心一大批幼教人的教育理念、创新行为和执著精神。



2006年2月

# 前言

“我们与绿色同行”，是一种态度、一种承诺、一种行为，也是一种倡议。

早在5年前，浙江大学西溪幼儿园就在环境教育专家祝怀新教授指导下，承担了浙江省教科院立项课题“学前教育阶段环境教育课程开发研究”。经过几年的探索和实践，幼儿园在环境教育方面积累了不少经验。因为这个课题的前瞻性和有效性，使得浙大西溪幼儿园成为浙江省创建绿色学校的引领者。

2003年，国家环保总局宣教中心绿色学校项目主管曾红鹰老师在实地考察和论证后，又给了浙大西溪幼儿园一个进一步推进“与绿色同行”的机会——成为“中国绿色学校发展策略和运行管理研究”课题实验园之一。从此，幼儿园全体员工与“绿色”结下了不解之缘。

根据浙江大学幼儿教育发展中心独特的体制以及每一个分园不同的资源优势、文化背景、原有基础，课题以“整体构建、分重点实施”来开展研究。强调课题的整体性，既保证“绿色幼儿园”的发展策略一致，又根据分园的不同特点分重点研究，互相之间开展交流、学习、互补，然后再整合，力求使课题研究具有现实意义。

课题研究将总体目标确定为：构建一个较为系统的幼儿园环境教育课程模式，提出一些具有可操作性的实施策略，从而有效地、合理地培养幼儿的综合环境素质。

课题立足于新世纪公民素质的基本要求，从幼儿的身心发展特征出发，借鉴发达国家环境教育的理论成果和实践经验，探索符合目前我国幼儿实际情况的环境教育课程体系，包括显性的和隐性的课程，开发具体实施策略。

课题以开发环境课程为切入点，全面展开绿色校园环境建设、绿色校园文化建设、绿色校园管理等工作。

几年来，在总体目标的统领下，各园区有创造性地展开不同层面的探索，在环境教育课程开发、教师环境素质培训、绿色校园文化等方面均取得了可喜的成绩。

本书呈现给大家的是课题的核心部分——环境教育课程。本课程开发过程中凸显的理念是：整合、本土、体验、联动。

课程开发研究是本课题的重点部分，西溪幼儿园通过多年的实践与探索，积累了可贵的经验并设计了较为系统的活动方案。在与实践的一次次碰撞中，“构建幼儿园环境教育整合课程”成为凸显的理念，它不仅符合现代幼儿教育的理念，也符合环境教育的整体性的要求。同时构建“绿色整合课程”的过程也是教师学习、运用绿色教育理念和教育技能的过程。

环境课程的整合性体现在教育观念、目标、内容、方法、资源等方面的整合。“绿色整合课程”是与幼儿园健康、科学、社会、语言、艺术等方面的教育密切结合、互相渗透的环境教育，其目的是通过全方位、多角度的各类活动培养幼儿良好的环境情感、环境认知、环境行为、环境习惯。整合的过程中，充分体现开放的教育思想，使得幼儿园的教育与周边可利用的资源建立有机的联系，做到“着眼幼儿，全方位联动”。即以发展幼儿的环境情感和环境意识为重点、纽带，把影响幼儿环境教育的各个因素如校园环境、家长、教师等纳入幼儿环境教育系统中，注重这些因素对幼儿的教育功

能,实施开放的、完整的幼儿环境教育,优化幼儿环境教育的环境,最大限度地促进幼儿环境教育的成效,同时也促进校园环境的优化、家长育儿技能的提升、教师专业化的成长等。具体包括以下内容。

与周围环境的联动:幼儿环境教育倡导以体验为主,强调与周围环境的相互作用,更好地实施“在环境中的教育”,因此,立足于周围环境,利用和保护周围现有的环境,调整和丰富周围环境作为幼儿环境教育的重要方面,如挖掘幼儿园自然环境资源、丰富园内树木品种、倡导种植区的动态教育、强调物质环境的可持续探索等,使环境更具有教育功能。

与家长的联动:家长是影响幼儿环境教育的另一个要素。将“对家长实施影响,提升其环境教育的素质”的理念纳入“绿色幼儿园”的工作中,利用家园互动开展环境教育活动,宣传和影响家长的环境教育素质,提升家长的环境教育素质,把环境教育的意识和理念融入家园工作中。如亲子活动“爱鸟宣传行”、“环境漫画”、家长环境教育活动开放日等。

与教师的联动:教师是创建“绿色幼儿园”的主力军。“应用性幼儿园教师环境教育培训体系”也由此产生,现已形成一套完整的幼儿园教师环境教育培训体系。如“西溪湿地的考察”、“我的收藏夹”、“环境小课题的深入性研究”等就是优秀的培训案例。

与幼儿园管理上的联动:相应的管理体制是幼儿园环境教育顺利进行的保障。如开展“绿色校园文化”的大探讨和系列活动、“为中心的可持续发展献言”等,倡导群体参与、和谐管理。

本书内容分为五个板块:环境教育与五大领域、环境教育与本土资源、环境教育与纪念日、环境教育与家园互动、环境教育与巧手制作。每个板块都有相关论文和活动方案,从不同角度折射出我们对环境教育的理解、诠释和创新。

今天,当我们将多年探索和实践的成果奉献给大家时,期望它能对进行幼儿环境教育研究的同仁有一定的借鉴作用。

回顾我们多年来所走过的“创绿”之路,深深感到我们的路走对了,但路还很长。

我们将继续与“绿色”同行。

在与“绿色”同行中,我们始终得到了国家环保总局宣教中心曾红鹰先生、浙江大学教育学院祝怀新教授以及浙江省环保局、杭州市环保局、西湖区环保部门和教育局有关领导的支持、帮助。正是他们的有力支持,我们才在这绿色之路上走得如此顺利和快乐,对此我们再次表示衷心的感谢!

浙江大学幼儿教育发展中心

李红 何黎明

2006年3月

# 目 录

## 环境教育与五大领域

### 论文

让环境意识渗透到幼儿的心灵深处 / 3

### 活动设计

是谁害死了小海豹欢欢(大班) / 6

植物有生命吗(大班) / 9

不让塑料袋飞起来(大班) / 17

树——我们的朋友(中班) / 21

宝贵的土壤(中班) / 26

## 环境教育与本土资源

### 论文

将资源利用进行到底 / 35

打开幼儿自主探索的一扇门——资源利用 / 39

### 活动设计

西溪园内的鸟窝(大班) / 42

西溪园内的绿地毯 / 46

西溪园内的种植园(大班) / 50

西溪园内的守护神——树(大班) / 53

天堂杭州我的家(大班) / 57

## 环境教育与纪念日

### 论文

以“节日教育”为线索 开展环境纪念日主题活动 / 65

### 活动设计

水的主题(大班) / 68

我们共同的家园——地球(大班) / 71

世界无烟日(大班) / 75

“6·5”世界环境日(中班) / 78

## 环境教育与家园互动

### 论文

启迪幼儿 影响家长 / 87

指导家长配合幼儿园“亲自然”教育的理论与实践 / 90

指导家长四部曲 / 94

有效开展教师、家长、幼儿的互动式环境教育 / 97

亲子制作——环境教育新领域的探索 / 100

案例分析：和孩子一起走进大自然 / 103

#### **活动设计**

变废为美(大班) / 105

亲亲小动物(中班) / 109

我家的节水方案(中班) / 112

大家一起来植树 / 115

### **环境教育与巧手制作**

教师时装篇 / 121

幼儿巧手篇 / 127

# 环境教育与五大领域



构建环境教育整合课程,我们的着眼点不仅仅是环境意识、环境保护的教育教学活动,更在于充分利用这一课程教育的独特优势,收到多方面的综合效益。该课程的显著特点在于强调相关教育资源的整合,在于强调教育目标和价值的多元化。课程引导幼儿明辨什么行为是在保护我们的环境,什么行为会破坏环境,威胁人类的生存,从而使幼儿形成关心环境、爱护环境、保护自然的环境意识和习惯。

我们设计环境教育活动方案时,注重对幼儿的环境意识的培养,从生活的点滴做起,通过感知、体验自然,培养起朴素自然的环境意识。在教学中我们贯彻新《纲要》提出的以“教师为主导,幼儿为主体”的精神,活动内容体现“浅”和“近”的基本原则,从幼儿接触的家庭环境,幼儿学习和生活的环境做起,有意识地引导幼儿认识环境、保护环境。

环境教育渗透在幼儿园健康、科学、社会、语言、艺术这五大课程领域中。我们既保持原有课程的完整性,又重新审视原有课程的价值,加强了课程的环境教育特性,力求使幼儿在接受常规教育的同时,更多地获得环境方面的教育,提高环境保护意识。

在语言活动中,让幼儿通过讨论交流、看图讲述、宣传行动等途径受到启迪。如看图讲述“清清小河水”、“塑料袋的危害有多大”、“常青树和落叶树”,儿歌“少用塑料袋”、“环保歌”,情境表演“是谁害死了小海豹欢欢”,辩论赛“塑料袋AB剧”等活动。我们使用的多媒体课件,形象地展示了树林中树木的四季变化;散文诗的优美意境让幼儿充分感受了自然界中树林、小鸟与人类的和谐关系;生动的情境表演激发了幼儿保护环境的情感,这为引导幼儿表现出自主的环保行为奠定了良好的基础。这一系列活动使幼儿初步理解到人、动物、植物和谐共存的基本道理。

在艺术活动中,通过歌曲“泥娃娃洗澡”、“我和小树”,歌表演“西溪园内的鸟窝”,手工“变废为宝,化装舞会”、“做个环保好娃娃”、“环保时装秀”等活动,丰富了环境教育的内容,使幼儿在唱唱跳跳的艺术活动中,学到了环境保护的基本常识,培养了良好的保护环境的行为习惯。

在社会活动中,通过“可爱的动物”、“我们怎样来保护小动物”、“不让塑料袋飞起来”、“植树造林好”、“宝贵的土壤”等活动,让幼儿在活跃的气氛中接受教育,初步了解人与环境互为依存的关系,懂得爱护环境的重要性,并在与周围环境的互动中,环保意识得到了进一步的发展,培养了良好的环境情感。

在科学活动“水——生命之源”、“七巧板”、“白色污染的危害”、“奇妙的土壤”、“土中的宝宝——蚯蚓”、“植物有生命吗”和健康活动“冬眠的青蛙醒了”中,幼儿成了活动的主人,动手动脑探索环境保护的科学原理。我们在区域活动角投放了大量的废旧物品,与幼儿一起探索变废为宝的方法,让幼儿通过动手操作感受和理解到废物可以再利用、资源不可太浪费的基本道理。

我们通过引导幼儿观察植物生长的区位、年轮、长势、形状特征等来考察和理解植物的生命特征,从而进一步引导幼儿观察植物相对微小的生长运动和相对明显的种子播撒运动,使幼儿获得更深一层的理解:植物与幼儿一样,有生命、会生长、能运动。使幼儿对生命体的了解从直观易懂的动物领域扩展到植物领域,扩充了生命教育的内容。

幼儿园环境教育课程的确立和实施,为我园开展创新的、体现整体教育观的课程模式搭建了良好的平台。《纲要》明确指出:“要充分利用教育资源、利用自然资源扩展幼儿的生活和学习空间。”“爱护动植物,关心周围环境,亲近大自然,珍惜自然资源,有初步的环境意识。”“幼儿园应为幼儿提供健康丰富的生活和活动环境,满足他们多方面发展的需求。”“幼儿园的教育应尊重幼儿身心发展的规律和学习特点,充分关注幼儿的经验,引导幼儿在生活 and 活动中生动、活泼、主动地学习。”与幼儿园健康、科学、社会、语言、艺术五大领域密切结合、互相渗透的幼儿园环境教育课程的开发和实践,正是体现这样的宗旨,通过全方位、多角度的各类活动来培养幼儿良好的环境情感、环境认知、环境行为、环境习惯,体现幼儿教育在观念、目标、内容、方法、资源及发展等方面高度整合的理念。

# 让环境意识渗透到幼儿的心灵深处

## ——卢卡斯“三位一体”环境教育模式的应用实践

英国学者卢卡斯教授提出了关于环境的教育、在环境中(或通过环境)的教育以及为了环境的教育的“三位一体”环境教育模式。这种模式为世界各国相关教育工作者所接受和运用。

在多年的幼儿园环境教育实践中,我们体会到:“三位一体”环境教育模式的全面性和合理性有助于教师把握环境教育中的关系维度,有助于把握环境教育的方式方法,有助于检验环境教育的实效,同时也有助于幼儿通过环境教育获得正确全面的环保意识。

### 一、“关于环境的教育”有助于教师把握环境教育中的关系维度

卢卡斯“关于环境的教育”是指让幼儿理解动物、植物等一切生物与人类在自然界中互相依存的关系,这是“三位一体”理论模式的基础和内涵。幼儿园环境教育的教学活动,必须牢牢扣住“关于环境的教育”这一环节。关于环境的教育就要使受教育者最终潜移默化地理解我们所处的环境,知道大自然生生不息、自我净化的能力和限度,以及我们人类不应过度索取和干预大自然的科学态度。这一条是卢卡斯“三位一体”环境教育模式中最需要理解的要点,然而要将其深入幼儿的心灵却是一件艰难的工作。

理论是枯燥和艰涩的,用明晰的实例来诠释,理论会变得平易。例如当我们用实例告诉孩子:自然界的生物链、食物链生生不息、互为因果,大自然有能力保持各物种间的生态平衡。而当人类工业生产的大量污水、废气毒害了水中的鱼、天上的鸟,导致食鱼动物饿死了,大树的叶子被无天敌的害虫吃光了,环境也就失去了平衡。这样的因果关系通过案例和老师的解释,就能够被幼儿所理解。

全面理解和把握“关于环境的教育”这一基本点,可以使我们的环境教育免于肤浅化和形式化。

### 二、“在环境中的教育”有助于教师把握环境教育的方式方法

“在环境中的教育”被人认为是卢卡斯“三位一体”环境教育模式的理论支撑点。事实上,“在环境中的教育”的方法,的确有助于教师把握环境教育的方式方法,尤其是对认知能力和大自然因果规律认识尚处于萌芽状态的幼儿园孩子们,在环境中的直观教育是最有效的教育方式。

“在环境中的教育”,即环境教育旨在培养幼儿对环境的态度,提高幼儿对于环境的认识能力和水平,从而促进其良好环境行为习惯的养成。

热爱大自然是幼儿的天性,幼儿天生就对自然环境中的水、土、植物和动物有着浓厚的兴趣。孩子们会乐此不疲地连续观察和接触身边的一棵草、一朵花、一只小昆虫,从中获得无穷乐趣。因此,幼儿园环境教育强调“在环境中的教育”,以幼儿生活环境为课堂,引导幼儿自发地欣赏和观察日常生活环境中的具体自然景观、环境要素和环境问题,初步理解它们与人类的关系,调整自己的行为方式,采取行动,从身边的小事做起,从我做起,实现人与环境的协调发展。

原理很复杂,如何让幼儿理解接受?我们发现幼儿直观感悟能力很强,他们感觉敏锐,善恶分明,通过有效引导,是能够理解接受的。

幼儿环境教育是在对具体形象和直接情境的行为反应和情感体验中发生的,因此具有情境性和实践性的特点。所以,我们在设计环境教育系列活动中,采取情景体验法、实地感受法和科学小



实验等集情境性、实践性于一体的教学方法,让幼儿在具形具象、富有动感的游戏活动中,潜移默化地发生改变。具体的活动设计主要有以下几个方面。

### (一)每年的环境纪念日活动

3月12日是植树节,组织幼儿植树,领养小树苗,举办“植树造林好”小展览。

3月22日是世界水日,幼儿在老师带领下走上街头,开展节约用水、保护水源等宣传活动。

4月初的爱鸟周,创设鸟儿生存的环境,开展爱鸟周活动。

4月22日是世界地球日,制作“地球妈妈——我爱您”的小卡片,向游客宣传保护地球、热爱地球的理念。

6月5日是世界环境日,师幼一起收集废弃物品制作教玩具,排演“环保时装秀”等文艺节目,举办环境保护绘画展,通过节日教育,配合有关主题,使环保活动深入幼儿的日常生活。

### (二)自然角的设置

组织幼儿参与种植活动,让幼儿直观地了解种子、幼苗与季节、气候的关系。初步了解人与植物、自然的关系。通过饲养一些小动物,使幼儿更进一步接近动物,与动物建立起友好的感情,培养幼儿爱护动物的意识。

### (三)社会实践活动

组织幼儿参观动物园、植物园、农场和农科院,使幼儿在感受美好大自然的过程中,产生热爱大自然的美好情感。并且,还经常带领幼儿参观幼儿园附近的小河、农贸市场等,让幼儿亲眼目睹环境污染的现实与危害。通过反差强烈的情境对比,引导幼儿思考为什么环境有的好而有的差?怎样才能使环境变美?并激发幼儿从内心发出“环境保护,从小事做起,从我做起”的心灵呼声。

教师有意识地创设条件,让幼儿通过简单的操作,既强化了环境教育又养成了良好的行为习惯。如“小草”的教学活动,教师把幼儿带到大自然中,让幼儿观察土地上生长着各种各样的花草,草地上有会跳、爬、钻的小昆虫。让幼儿挖开土,看看土壤里隐藏着什么,幼儿在动手操作中发现土层里有草根、小昆虫、蚯蚓等,了解到人、动植物与土壤的依存关系。

在“马路上的垃圾”主题系列教育活动中,我们运用了情境表演的形式,反映幼儿日常生活中出现的问题。由于幼儿的年龄特点以及家庭教养方式,许多独生子女都有乱放玩具、乱丢文具的习惯。系列活动真实再现幼儿的不良习惯,放大到城市广场中、马路上行人乱扔垃圾的陋习,让幼儿直接体验面对被污染马路和干净整洁马路的两种不同感受,评判情境中角色行为的对错。使幼儿在结合自己的生活经验和情景表演观感中,确立良好的生活习惯标杆,知道怎样做对保护环境有利,怎样做对保护环境不利。然后系列活动又层层深入,引导幼儿从幼儿园做起,延伸到孩子们的家里,家园配合互动,再细化到对路上行人和家长不检点行为的制止。正因为孩子的心地是纯洁的,也是最较真的,因此系列活动能够收到对人己(对幼儿而言)的双重功效。

## 三、“为了环境的教育”有助于教师检验环境教育的实效

“为了环境的教育”是环境教育的最终目标,是检验环境教育是否真正奏效的关键。

蓝天碧水绿树,一群孩子在芳草地上游戏,这是世间最美的图画。然而当孩子们尽兴离去之后,青青的芳草地上留下了果皮、糖衣、易拉罐等,一地狼藉,则是世人最不愿看到的画面。环境教育不是把一种观念强加给幼小的孩子,而是从这些紧贴幼儿实际生活的对比图出发,画给他们看,让他们自己明白什么是该做的,什么是不该做的,真正理解环境保护的本义,进而养成讲文明、讲卫生、注重环保的好习惯。做到了这一点,也就真正达到了“为了环境的教育”的实效。

习惯是在不知不觉间形成的,从细微处通过生活细节体现,幼小时形成,长大时要改也难。如今在城市实行禁止随地吐痰恶习时的困难重重,足可见幼儿期培养注重环保的文明习惯是何等的

重要。

在培养幼儿注重环保好习惯的教育实践中,我们采用了录像展示、图片对比等教学手段,表扬好行为、好习惯,指出不良行为、不良习惯,从细微处着手,创造良好的环境氛围,以利文明习惯的养成。

比如节约用水,孩子喜欢玩水,开了龙头磨磨蹭蹭不肯关;我们编排了“水宝宝我们需要你”的儿童游戏,“小水滴,别哭了”的儿歌,“水的用处可真大”的歌舞表演,寓节水教育于说说唱唱、看看玩玩之中,使孩子自然萌发爱惜水的情感,养成良好的爱惜水的行为习惯。

习惯的养成贵在坚持,我们又在幼儿中开展争当“绿色小卫士”、“环保宣传员”等活动,让小朋友们自己评选、自我监督。长期的努力和培养,使我园幼儿基本养成了良好的环保意识和习惯。

春游时,小朋友看到建筑工地龙头不关,他们会唱着节水的儿歌走过去,要求工人叔叔:请节约用水!逗得工人哈哈大笑,连忙关上。

有个孩子家长洗衣服时水龙头开得大了点,不料女儿非常严肃地跟妈妈讲:“你这样洗衣服,我们城市的水很快就会用完的。”说得妈妈频频点头,改变了洗衣习惯。

环境教育是幼儿园的一项系统工程,教育程度上有其浅显的特征,教学手段上有其综合应用的特征,教育目标上应以培养幼儿良好的生活习惯和环保意识为重点。只有贴近幼儿生活实际,为幼儿创设良好的环境氛围,开展符合幼儿认知特点的课程,并持之以恒地启蒙引导,才能塑造出一颗颗言行一致的绿色心灵,才能担负起建设我们绿色家园的重任。

为了使幼儿在幼儿园三年的环境教育中得到不断的上升和发展,我们在制订环境教育目标时,注重了目标的整体连续性,使幼儿在相关的知识、情感、行为发展方面能有序地一步步地达到最终目标。

如在有关“垃圾”系列教育活动中,连续性体现在:

小班幼儿初步知道生活中有哪些垃圾,知道垃圾是脏的——知识;它会弄脏我们的生活环境——情感;垃圾要扔进垃圾箱——行为。

中班幼儿初步认识垃圾会污染环境——知识;会给人、动植物带来生存威胁——情感;不要乱扔垃圾——行为。

大班幼儿初步了解人们处理垃圾的一些方法,化废为宝——知识;消费品的发展导致垃圾的增多,给环境带来沉重的负担——情感;养成不乱扔塑料制品等习惯,给垃圾分类投放,减少垃圾产生,用废旧包装物自制玩具,化腐朽为神奇——行为。

每个环境教育活动的设计,都应较好地把握年龄段的要求,施以与年龄相适应的行为习惯培养教育,这样才能得到较好的环境教育效果。

综上所述,对于环境教育这样一个教育主题,需要我们幼儿教师有一个全面深刻的理论认识,而在实施幼儿教学的操作中,又必须将其诠释成幼儿能理解的平易浅显的事例。其间,卢卡斯的“三位一体”环境教育模式具有重要的指导意义。“三位一体”是内涵、形式和目的的统一,理解它、实践它可以使我们的环境教育免于肤浅和形式主义,可以将完整的、科学的环境保护意识渗透到每个幼儿的心田。

(何美楨)



## 活动设计

### 是谁害死了小海豹欢欢(大班)

#### 设计意图:

北京动物园的大学生伤熊事件,极大地震惊了全国人民。在一片谴责声中,教育界上下进行了深刻的反思。为了永远杜绝这类事件的发生,我们作为幼教工作者,应该从教育身边的幼儿做起,使保护动物、保护环境意识深深扎根在幼儿的心中。

杭州市动物园也发生过一个类似的真实事件:小海豹欢欢是动物园的“明星演员”,给本市的小朋友带来了许多欢乐。最后却因游人喂食不当,导致小海豹误食大量食品袋而死亡。本活动以重现这一事件的发生、发展为线索,设计了一个系列环境教育活动。

本活动采用角色扮演法、讨论法、操作法等教学策略,试图通过情景游戏、音像展示、手工制作等教学手段,引导幼儿从中体验动物与人类行为的关系,激发幼儿关爱生命的情感,进而使幼儿自己说出“保护环境,从我做起”的真实愿望。

系列环境教育活动对大班幼儿已有的动物知识和环保知识进行重组强化,让幼儿初步接触一些粗浅的动物生活习性的知识,形成爱护动物的强烈情感,并在手工制作过程中,发展幼儿的操作技能,培养幼儿初步的资源观。

#### 活动总目标:

##### 1. 认知领域

(1) 知道小海豹欢欢受伤害的原因,初步理解动物摄食习惯与人类的重大差异。

(2) 根据幼儿的认知发展水平,初步理解“白色污染”及其对人类和动植物直接、间接的危害。

##### 2. 情感领域

(1) 激发幼儿保护动物的爱心,引导幼儿爱护动物,关爱生命。

(2) 通过利用废旧物品制作各种饰品,培养幼儿初步的资源观。

##### 3. 技能领域

借助废旧材料制作物品的过程,促进幼儿小肌肉群的协调发展。

#### 活动一 是谁害死了小海豹欢欢

##### 活动目标:

1. 了解小海豹欢欢的死因,知道有关动物摄食的初步知识。

2. 在角色扮演中大胆表现,锻炼语言表达能力。

##### 活动准备:

小海豹头饰,扮演医生角色所需要的白大褂、听诊器、塑料袋,海洋动物表演录像。

##### 活动过程:

1. 共同参与情景表演,着力渲染小海豹欢欢的可爱,烘托欢欢生病死亡的悲剧效果。

(1) 角色分配:两名幼儿演小海豹(男为小海豹欢欢,女为小海豹乐乐),一名幼儿演医生,部分幼儿戴头饰演小动物,其他幼儿演游人。

(2) 小海豹在海豹池内欢快地游泳、顶球、拍掌(自由发挥)。小动物和游人都与海豹一起嬉戏,游人(小朋友饰)喂给海豹食物,海豹点头致谢,作食用状,并在游人间蹒跚而行。

(3) 有位小朋友喊:“欢欢,你真可爱,都给你吃了吧!”将食物连包装袋一起扔给了欢欢,欢欢