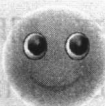


小太阳



字词句段篇

人教版课标本

二年级语文（下）

● 本册主编 王建华 周玉谦

● 副主编 冯晖 张文捷



龍門書局

（總發行所）北京（總發行所）

《小太阳》助你腾飞

《小太阳》丛书是根据最新义务教育课程标准编写的、具有新风貌的一套小学新课标助学读物。目前丛书有两个系列:《小太阳·课堂达标练习册》和《小太阳·字词句段篇(数形法趣用)》。

其中,《小太阳·字词句段篇(数形法趣用)》从综合性、实用性的角度进行同步辅导编写,丰富翔实的知识解析力求全面覆盖、解读课本知识,为学生学习和家长辅导提供全面便捷、细致到位的信息和指导;科学合理的栏目设置对知识作了筛选和梳理,使所学知识条理清晰,易于把握,让学生用有限的时间和精力得到最多的收获,好钢用在刀刃上。基于全面提高学生的综合能力,开拓学生视野,培养学生创新意识,发展学生健康个性的理念和责任感,本书编写时谨守以下原则:

巩固性原则:提高学生对所学知识的巩固率,为学习新的知识打下基础。

针对性原则:针对学生学习中可能遇到的困难进行重点分析,以收到事半功倍的效果。

发展性原则:对学生进行必要的解题指导,帮助学生掌握正确的解题方法和技巧,并尽可能地做到举一反三、触类旁通,以

进一步发展学生思维。

启发性原则：精心行文、精心设问、精心布题，引导学生体验创新之乐。

策划前沿、作者权威、内容详实、功能完善，诸多优点集于一身，加上审校精细、版面悦目、编排合理，保证了《小太阳·字词句段篇（数形法趣用）》能为您提供值得信赖的全面服务。

总之，与时俱进、推陈出新、精心设计、力求适用，是《小太阳》丛书不变的编写准则；让读者满载而归是我们不变的热诚追求。在此热切期望广大读者的批评指正，让《小太阳》和您一起进步、腾飞！

编委会

总策划：龙门书局

编委：王建华 兰清堂 周玉谦 孙红星

刘玉珠 王瑞玲 任路敏

目 录

第一单元	1
1 找春天	1
2 古诗两首	5
3 笋芽儿	10
4 小鹿的玫瑰花	14
单元习作指导与综合测评	19
第二单元	21
5 泉水	21
6 雷锋叔叔,你在哪里	25
7 我不是最弱小的	29
8 卡罗尔和她的小猫	34
单元习作指导与综合测评	37
第三单元	40
9 日月潭	40
10 葡萄沟	45
11 难忘的泼水节	50
12 北京亮起来了	55
单元习作指导与综合测评	60
第四单元	63
13 动手做做看	63
14 邮票齿孔的故事	67
15 画风	72
16 充气雨衣	77
单元习作指导与综合测评	79
期中检测试卷	83
第五单元	85
17 古诗两首	85
18 雷雨	89
19 最大的“书”	94

20 要是你在野外迷了路	98
单元习作指导与综合测评	101
第六单元	105
21 画家和牧童	105
22 我为你骄傲	110
23 三个儿子	115
24 玩具柜台前的孩子	119
单元习作指导与综合测评	121
第七单元	124
25 玲玲的画	124
26 蜜蜂引路	128
27 寓言两则	132
28 丑小鸭	135
单元习作指导与综合测评	140
第八单元	143
29 数星星的孩子	143
30 爱迪生救妈妈	147
31 恐龙的灭绝	151
32 阿德的梦	155
单元习作指导与综合测评	156
期末检测试卷	159
参考答案	161



第一单元

1 找春天



课前点睛

预习要点我知道

★ 课标要求

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
2. 会认9个生字，会写9个字。
3. 体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。
4. 热爱春天，愿意去观察、发现，积累描写春天的词语和句子。

★ 阅读提示

春天来了，她像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。小草是眉毛，野花是眼睛，多美丽的春天啊！她弹奏着动人的音符，快乐地荡着秋千，兴奋地叫着，笑着……同学们，赶快和这几个小朋友一起脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，寻找春天吧！



课堂点拨

基础巩固我当先

★ 生字全解

T	部首	月
tuō	笔画	11
脱	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字	托	

D	部首	冫
dòng	笔画	7
冻	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字	栋	

笔顺：丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

字义：①取下，除去；②脱离。

组词：脱衣服 脱离 洒脱

造句：天气变暖，孩子们脱掉了冬装，换上了漂亮的春装。

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

字义：(液体或含水分的东西)遇冷凝固。

组词：解冻 冰冻 冻结

造句：北风呼啸，大雪纷飞，冻得小灰熊躲在树洞里睡觉。

X	部首	氵
xī	笔画	13
溪	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		奚

笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

字义:泛指小河流。

组词:小溪 溪流

造句:小溪唱着欢快的歌曲,奔跑着,跳跃着。

M	部首	木
mián	笔画	12
棉	结构	左右
	造字法	会意
同音易混字		绵

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义:①棉花;②多指草棉。

组词:棉袍 棉布 棉衣

造句:护士阿姨用棉签为伤口处消毒。

T	部首	扌
tàn	笔画	11
探	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		炭

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义:①向前伸出;②看望。

组词:探究 探索 探险

造句:探险队明天就出发,请大家做好准备。

Y	部首	扌
yáo	笔画	13
摇	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		遥

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义:摇摆,使物体来回地动。

组词:摇头 摇晃 摇摆

造句:小鸭在池塘里游完了泳,一摇一摆地上了岸。

Y	部首	里
yě	笔画	11
野	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		冶

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义:①野外;②不受约束。

组词:野外 田野 野草

造句:田野里开着五颜六色的小花。

D	部首	身
duō	笔画	13
躲	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		朵

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义:故意离开或隐蔽起来,使人看不见。

组词:躲闪 躲躲藏藏

造句:调皮的小狗躲在门后。



J	部首	角
jiě	笔画	13
解	结构	左右
	造字法	会意
同音易混字		介

笔顺：丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义：①分开；②了解，明白。

组词：了解 解题 理解

造句：妈妈很了解我，送给我一套我早就想买的《百科全书》。

词语殿堂

词语解释：

害羞：怕难为情；因胆怯、怕生或做错了事怕人嘲笑而心中不安。

遮遮掩掩：遮蔽、遮盖。

躲躲藏藏：把身体隐蔽起来，使人看不见。

仔细：细心。

音符：乐曲中表示音长或音高的符号。

嫩芽：初生而柔弱、娇嫩的树芽。

解冻：冰冻的江河、土地融化。

近义词：触一碰 仔细—认真 探—伸 解冻—融化

反义词：脱掉—穿上 仔细—马虎

多音字：冲 { chōng (冲锋) 奔 { bēn (奔跑)
chòng (冲劲儿) bèn (投奔)

难句解析

我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天。

【解析】从“冲出、奔向”等词语可以感悟到孩子们急切、向往、激动的心情，他们迫不及待地走进大自然，投进春天的怀抱中。

段落结构

课文按照“总分”的顺序可分为两大部分。

第一部分(第1、2自然段)：春天来了，我们去寻找春天。

第二部分(第3~8自然段)：我们找到了春天。

写作目的

课文描写了孩子们去寻找春天，体会到春天的美景。表达了孩子们热爱春天的思想感情。

课文语言优美，充满了儿童情趣和文学色彩，在作者笔下，把春天拟人化描写，有眉，有眼，多才多艺，真是可爱的春姑娘。



课后题解

“找找说说”

【解析】 嫩草

野花

嫩芽

树枝

桃花

柳树



课后点金

拓展运用或提高

鼠	首鼠	匕
81	画字	61
意会	去字	意
字	意	意

随堂演练

1. 仔细看,认真练,我一定写得最棒!

溪

冻

探

野

躲

脱

2. 我会填,你会吗? 比一比吧!

- () , 那是春天的眉毛吧?
- () , 那是春天的眼睛吧?
- () , 那是春天的音符吧?
- () , 那是春天的琴声吧?

3. 我会照样子写词语。

遮掩

遮遮掩掩

躲藏

明白

4. 我会连。

找
荡
脱

棉袄
春天
秋千

柳
嫩
桃

花
树
芽

5. 读一读关于春天的古诗,我也会积累。

杨柳绿千里,春风暖万家。

黄莺鸣翠柳,紫燕剪春风。

春风一拂千山绿,南燕双归万户春。

儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。

拓展提高

6. 阅读短文,回答问题。

春天来了！我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

- (1) 我们通过看、____、____、____这些方法找到春天。
 (2) 春天来了，让我们到校园里去寻找春天吧。我还会写赞美春天的句子。

2 古诗两首



课前点睛

预习要点我知道

学习目标要求

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，有背诵古诗的兴趣。
2. 会认 7 个生字，会写 9 个字。
3. 感受小草顽强的生命力，想像儿童在花丛中捕蝶的快乐。
4. 体会诗人热爱春天，热爱生活的情感。

阅读提示

这两首诗都是描写春天的，虽然诗的内容和观察角度不同，但都能看出作者用心发现的特点。在诗人白居易的笔下，凶猛的野火把小草烧得干干净净，可到了春天，小草又铺满草原，生命力是多么的顽强！在《宿新市徐公店》这首诗中，作者杨万里看到了一幅春意盎然的村童扑蝶图，感受到了对春天和乡村生活的爱，多么富有诗情画意呀！



课堂点拨

基础知识我首先

生字全解

W	部首	木
wèi	笔画	5
未	结构	独体
	造字法	象形
易混字		末

笔顺：一 二 丰 才 未

字义：①没；②不。

组词：未来 未必

造句：我们要奋发努力，创造美好的未来。

Z	部首	辶
zhuī	笔画	9
追	结构	半包围
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义：①追赶；②追究。

组词：追逐 追赶 追问

造句：赛场上，运动员们你追我赶，互不相让。

D	部首	广
diàn	笔画	8
店	结构	半包围
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：丶 广 广 广 店 店 店

字义：①客店；②商店。

组词：饭店 客店 店主

造句：学校门口新开了一家文具店。

K	部首	木
kū	笔画	9
枯	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义：①(植物等)失去水分；②没有生趣。

组词：枯草 枯黄 干枯

造句：枯黄的叶子从树上飘飘悠悠地落下。

X	部首	彳
xú	笔画	10
徐	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：丶 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳 彳

字义：①姓；②慢慢地。

组词：徐徐上升 姓徐

造句：演出结束了，幕布徐徐落下。

S	部首	火
shāo	笔画	10
烧	结构	左右
	造字法	形声
易混字		

笔顺：丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义：①使东西着火，燃；②发烧。

组词：烧水 燃烧 烧毁

造句：妹妹发烧了，妈妈赶快带她到医院去看病。

R	部首	艹
róng	笔画	9
荣	结构	上中下
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

字义：①草木茂盛；②光荣。

组词：荣誉 光荣 荣幸

造句：我们要爱护集体的荣誉。

C	部首	艹
cài	笔画	11
菜	结构	上下
	造字法	形声
同音易混字		采

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

字义：能做副食品的植物，蔬菜。

组词：白菜 饭菜 做菜

造句：王奶奶家的菜园种的蔬菜可真多！

S	部首	宀
sù	笔画	11
宿	结构	上下
	造字法	形声
同音易混字		塑

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

字义：①夜里睡觉；②过夜。

组词：宿舍 住宿 寄宿

造句：下大雨了，姑姑回不去，借宿在我家。



词语解释

词语解释：

原：平原。

一岁：一年。

尽：完。

生：生长。

宿：住。

新市：地点，在现在的湖北省京县。

徐公店：姓徐的人开的客店。

篱落：篱笆。

疏疏：稀稀落落，不密的样子。

径：是指小路。

深：远，很长的路。

树头：树枝上。

未成阴：树叶长得还不浓密，不能遮盖地面而为树阴。

急走：奔跑。

处：地方。

多音字：宿 $\begin{cases} sù(\text{住宿}) \\ xiù(\text{星宿}) \end{cases}$



难句解析

1. 离离原上草，一岁一枯荣。

【解析】原野上那茂盛的野草，到秋天枯萎，但第二年春天又会长得十

分繁茂,年年循环,生生不已。

2. 野火烧不尽,春风吹又生。

【解析】 不管野火怎样无情地焚烧也不能把它烧尽,只要春风一吹,小草又会蓬勃生长。

3. 篱落疏疏一径深,树头花落未成阴。

【解析】 菜园边的篱笆稀稀疏疏,有一条小路伸向很远的地方。树枝上的花已经落了,但树叶还不很茂密,不能遮盖地面成为树阴。

4. 儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻。

【解析】 儿童奔跑着追逐着黄色的蝴蝶,蝴蝶飞进黄色的菜丛中,再也找不到了。

★ 作业目的

《草》形象生动地表现了野草顽强的生命力。

《宿新市徐公店》向我们展示了生机勃勃的暮春景色,儿童在菜园里天真活泼地捕蝶嬉戏的生动画面,表达了作者热爱生活,热爱春天的情感。

《草》是一首咏物诗,情景交融,特别是“春风吹又生”一句让人感受到小草生命力的顽强。《宿新市徐公店》的作者运用了白描的手法,把景物与人物融为一体,描绘了一幅动静结合的画面,极富生活情趣。



课后点金

拓展运用我提高

★ 课堂演练

1. 下面的字我不但会读,还会注音。

() () () () () ()
宿 菜 花 徐 公 店 疏 疏 未 成 阴

2. 用下面的字组词。比一比,看谁组得多。

枯	{	()	荣	{	()	未	{	()
	{	()		{	()		{	()
	{	()		{	()		{	()

3. 我会填。

离离原上草, _____。

野火烧不尽, _____。

4. 小朋友,春、夏、秋、冬四季中,你最喜欢哪个季节? 请画一画,并说说喜欢的理由。



我喜欢的理由是：_____。

5. 拓展提高

5. 阅读短文，回答问题。

宿新市徐公店

篱落疏疏一径深，
树头花落未成阴。
儿童急走追黄蝶，
飞入菜花无处寻。

(1) 你会背吗？

☆☆☆真棒，我会背了。（ ）

☆☆我基本上会了。（ ）

☆我再读一读，一定会背。（ ）

(2) 请你想一想，加点的字是什么意思？

篱落：_____ 未：_____

疏疏：_____ 急走：_____

(3) 你会发挥自己的想像，改写三、四句诗吗？看看你的作品吧：

捕 蝶

开心积累

我们读一读，背一背描写春景的古诗。

咏 柳

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出？
二月春风似剪刀。

绝 句

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，
门泊东吴万里船。

春 晓

春眠不觉晓，
处处闻啼鸟。
夜来风雨声，
花落知多少。

绝 句

迟日江山丽，
春风花草香。
泥融飞燕子，
沙暖睡鸳鸯。

3 笋 芽 儿



课前点晴

预习要点我知道

学习目标要求

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，积累句子。
2. 会认 14 个生字，会写 9 个字。体会笋芽儿对春光的向往和奋发向上的精神。
3. 爱读科学童话故事，能从童话故事中吸取力量，陶冶情操。

阅读提示

小小的笋芽儿不到两个月就能长成健壮的竹子，多么奇妙啊！成长后的竹子浑身都是宝，给人们带来无数的好处。想知道笋芽儿是怎么一天天长大的吗？我们一起来了解一下他的成长经历吧。



课堂点拨

基础知识我首先

生字全解

G	部首	冂
gāng	笔画	4
冈	结构	独体
	造字法	指事
同音易混字		岗

笔顺：丨 冂 冂 冈

字义：较低而平的山脊。

组词：山冈 井冈山

造句：武松打死了老虎，一步步走下了山冈。

S	部首	一
shì	笔画	5
世	结构	独体
	造字法	指事
同音易混字		示

笔顺：一 十 卅 卅 世

字义：自然界和人类社会的一切事物的总和。

组词：世界 去世 世世代代

造句：全世界人民团结起来。



J	部首	田
jiè	笔画	9
界	结构	上下
	造字法	形声
同音易混字		介

笔顺：丨 冂 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 界

字义：①界限；②一定的范围。

组词：国界 边界 界限

造句：山西和陕西以黄河为界。

H	部首	车
hōng	笔画	8
轰	结构	上下
	造字法	会意
同音易混字		哄

笔顺：一 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 轰

字义：①象声词；②赶，驱逐。

组词：轰隆隆

造句：突然“轰”的一声，震得山鸣谷应。

S	部首	竹
sǔn	笔画	10
笋	结构	上下
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：ノ 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 笋

字义：竹的嫩叶，味鲜美，可以做菜。

组词：春笋 竹笋

造句：春笋偷偷地从地下探出头来。

Y	部首	艹
yá	笔画	7
芽	结构	上下
	造字法	形声
同音易混字		蚜

笔顺：一 𠂆 𠂆 𠂆 芽

字义：植物刚长出来的可以发育成茎、叶或花的部分。

组词：发芽 嫩芽

造句：在春雨姑娘和太阳公公的帮助下，笋芽儿长成了一株竹子。

H	部首	口
hǎn	笔画	12
喊	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		

笔顺：丨 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 喊

字义：①大声叫；②叫(人)。

组词：喊叫 呼喊 喊声

造句：我们向着高山喊：“周总理，您在哪里？”

H	部首	口
hū	笔画	8
呼	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		乎

笔顺：丨 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 呼

字义：①大声喊；②叫，叫人来。

组词：呼吸 呼唤 呼叫

造句：祖国在呼唤我们。



H	部首	口
huàn	笔画	10
唤	结构	左右
	造字法	形声
同音易混字		换

笔顺: ㇀ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔

字义:发出大声,使对方觉醒、注意或随声而来。

组词:唤醒 叫唤

造句:这封信唤起了我对往事的回忆。

词语积累

词语解释:

呼唤:召唤。

漆黑:非常黑,很暗。

撒娇:仗着受人宠爱故意作态。

粗重:声音低沉有力。

爱抚:疼爱抚慰。

滋润:增添水分,使不干枯。

健壮:强健。

唠叨:说起来没完没了。

自豪:因为自己或者与自己有关的集体或个人具有优良品质或取得伟大成就而感到光荣。

近义词:弹奏—演奏

漆黑—黑暗

扭动—转动

唠叨—啰嗦

健壮—强壮

自豪—骄傲

反义词:漆黑—光明

粗重—细小

健壮—弱小

多音字:钻 { zuān(钻研)
zuàn(钻石)

看 { kān(看守)
kàn(看见)

★ 难点解析

1. 笋芽儿被叫醒了。她揉了揉眼睛,伸了伸懒腰,看看四周仍然一片漆黑,撒娇地说:“是谁在叫我呀?”

【解析】小笋芽真像个调皮的小女孩,“揉、伸、看”三个动词的连用,将笋芽被春雨姑娘叫醒的样子拟人化地描写出来,显得生动有趣。

2. 春雨姑娘爱抚着她,滋润着她。太阳公公照射着她,温暖着她。笋芽儿脱下一件件衣服,长成了一株健壮的竹子。

【解析】幼小的笋芽儿不断努力,终于成长为健壮的竹子,但这离不开春雨姑娘、太阳公公的关心帮助。这也正是她能成为竹子的必要条件。