

21世紀

点子库

金

手

指

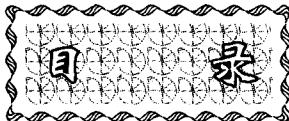
指点江山 智慧华典

金手指点子库

JIN SHOU ZHI DIAN ZI KU

第三卷

吉林摄影出版社



第四编 军事神点子

第一章 带兵神点子	(1477)
一、鼓舞士气	(1477)
前推后拉	(1477)
主帅亲征	(1478)
一鼓作气	(1479)
一声怒吼	(1481)
巧借它物	(1481)
断敌粮道撼军心	(1482)
“空中加油机”	(1483)
破釜沉舟	(1485)
二、兵贵神速	(1485)
迅速出击	(1486)
速度取胜	(1487)
迅猛出击	(1488)
出敌不意	(1489)
以快制敌	(1489)
三、兵无常法	(1490)
示强以弱	(1491)
诱敌深入	(1492)
盾牌扎马	(1492)
引蛇出洞 乘弱歼敌	(1493)
假装败逃 引蛇出洞	(1493)
攻其必救	(1494)
诱以财物 乘乱歼敌	(1494)
处处设计 攻其弱处	(1495)
坐收渔人之利	(1495)
坐山观虎斗	(1496)
四、战略眼光	(1497)
统筹全局	(1497)
逆向思维	(1498)
以一换百	(1499)
露首击尾	(1499)
站高望远	(1501)
五、上兵伐谋	(1501)
先下手为强	(1501)
出其不意 攻敌不备	(1502)
拖垮敌军	(1503)
虚张声势 扰敌之计	(1503)
为千军表率	(1504)
严令军纪 以身作则	(1505)
切断补给线	(1506)
杀一儆百	(1508)
以逸待劳	(1509)
第二章 用天时神点子	(1510)
雨夜杀敌	(1510)
风起河冻 渡水追击	(1511)
顺风放火	(1512)
诱敌深入 放火断路	(1512)
借风点火	(1513)
乘雾进军	(1514)
借风放烟	(1514)
黑夜借箭	(1515)
风雪困敌	(1516)
雾中袭击	(1517)
雨中歼灭“俾斯麦”	(1518)

雾里借箭	(1520)	二、虚实莫测	(1549)
趁雨撤退	(1521)	虚张声势	(1549)
雾天败敌舰	(1522)	欲取先予 使敌懈怠	(1550)
“海战”乘雾吃人	(1523)	将计就计	(1551)
利用大雾 突然袭击	(1524)	空城计	(1552)
第三章 用地利神点子	(1525)	苦肉计	(1552)
息坑设伏	(1525)	激将法	(1553)
巧渡沼泽地	(1526)	三、假戏真作	(1554)
木桩阻战舰	(1527)	无中生有	(1554)
布置罗网 伏击敌军	(1527)	借尸诱敌	(1555)
冰墙阻逃敌	(1528)	星相术诱敌	(1556)
毒水破金兵	(1529)	警惕披着羊皮的狼	(1557)
诱之以利 巧过天险	(1529)	转移敌军注意力	(1559)
抢占地利 相机而动	(1530)	假死诱敌	(1560)
迷惑敌人 水中突击	(1531)	四、偷梁换柱	(1560)
地道战	(1532)	故作声势 实施诈术	(1561)
转弊为利	(1532)	“苏瑞”迷雾 暗藏杀机	(1562)
夹击泸定桥	(1533)	鱼目混珠 迷魂惑敌	(1563)
第四章 使间神点子	(1534)	巧用密码 假令障眼	(1564)
秦女间君臣	(1534)	双重间谍	(1564)
六里土地绝齐楚	(1535)	巧设弹坑	(1564)
画像离君臣	(1536)	麻痹意志 劳烦敌军	(1565)
二桃杀三士	(1537)	易容术	(1566)
巧取弥彰 借刀杀人	(1538)	火把诈敌	(1566)
重金离赵将	(1539)	顺手牵羊	(1567)
一书间马韩	(1540)	假意求和	(1568)
第五章 使诈神点子	(1541)	故布疑阵	(1568)
一、声东击西	(1541)	误导敌军 隐瞒真情	(1569)
指东打西	(1541)	沙漠猎“狐”	(1570)
佯伤离敌	(1542)	虚则虚之 示敌以假	(1572)
佯攻欺诈 以假乱真	(1542)	出卖考文垂	(1574)
调虎离山	(1544)	第六章 使奇神点子	(1575)
佯装败逃	(1545)	一、神兵天降	(1575)
假犒劳	(1545)	夜袭塔兰托	(1575)
“铝箔条”战术	(1546)	夜袭萨沃岛	(1577)
谋此击彼	(1547)	闪电反扑	(1578)
找准力点 狠狠一击	(1548)	空降兵袭击要塞	(1580)
		突袭敏铁拉	(1582)

神速援平津	(1584)	商业考察 妙探敌情	(1623)
空袭特鲁克	(1585)	二、科技间谍	(1624)
闪电战术 突袭挪威	(1586)	神秘的“微点”	(1625)
声东击西 突袭苏联	(1588)	智窃“图—104”飞机发动机	(1626)
二、奇思妙想	(1589)	海战之宝 秘而失踪	(1628)
韩世忠奇兵袭刘军	(1589)	间谍开道 密盗导弹	(1630)
奇特的搜索行动	(1590)	窃取“VLC”	(1631)
反其道而行 鼓停而攻	(1591)	偷梁换柱 巧窃图纸	(1633)
声东击西 避敌注意	(1591)	金钱诱敌 巧获手册	(1634)
背水而战	(1592)	三、政治间谍	(1635)
登陆阿留申群岛	(1594)	“三轮车”在行动	(1636)
假借谈和 突然袭击	(1595)	外交间谍	(1637)
沙漠奔袭	(1597)	巧借身份 无孔不入	(1638)
突袭布劳恩	(1598)	鸳鸯间谍	(1640)
不吝代价 奇袭圣纳泽尔	(1599)	家贼难防 仆人作案	(1642)
三、奇招迭出	(1601)	“V级”间谍 忠而后反	(1643)
“跳马”捉铁托	(1601)	四、女间谍	(1644)
出奇制胜 袭击达沃港	(1603)	危险的“爱神”	(1645)
单人震万敌	(1604)	桃色陷阱 无形诱敌	(1646)
晋军飞渡长江	(1605)	“演员”社交 巧以施间	(1647)
奇兵援救墨索里尼	(1606)	麻风女送情报	(1649)
一反常规 仁川登陆	(1607)	靓女神谍	(1651)
四、后发制人	(1608)	五、双重间谍	(1652)
赵遂火猿胜义军	(1608)	策反间谍 借力效力	(1652)
刘秀率军捣中营	(1609)	主动上钩 另有他谋	(1653)
木马计	(1610)	妙用史诺 搭桥布网	(1655)
蒋济一书退敌军	(1611)	将计就计 反戈一击	(1657)
避实击虚	(1612)	六、反间谍	(1658)
火雀烧岩州	(1613)	巧用其漏 借力反间	(1659)
U—47 奇袭“皇家橡树”号	(1613)	大海捞针 笔迹识间	(1660)
故布疑阵 实设奇兵	(1615)	“北极”诱饵 弄假成真	(1661)
交替照射 以奇补短	(1615)	多芬行动 变废为宝	(1663)
第七章 使谍神点子	(1617)	鱼目混珠 巧智识出	(1665)
一、军事间谍	(1617)	巧施反间 善待间谍	(1665)
珍珠港的谍影	(1617)	第八章 使围神点子	(1667)
密室盗影	(1619)	诱敌入围	(1667)
“锦袍”妙计	(1620)	瓮中捉鳖	(1668)
明设公司 暗里使谍	(1621)	围内打外	(1669)

大军合围	………	(1670)
以围耗敌	不攻自破	……… (1671)
重兵攻弱	突破重围	……… (1672)
关门打狗	蛇打七寸	……… (1673)
将计就计	啃其一边	……… (1674)
隔而不围		……… (1674)
稀泥解围	示强痹敌	……… (1675)
引狼入室	聚而歼之	……… (1676)
各个击破		……… (1677)
请君入瓮		……… (1678)
围城打援		……… (1679)
第九章 随机应变神点子	………	(1680)
联合绞杀		……… (1680)
坚决打击		……… (1681)
欲擒故纵		……… (1682)
捉迷藏		……… (1682)
开门揖盗		……… (1683)
各个击破		……… (1684)
上屋抽梯		……… (1685)
随势用兵		……… (1686)
乘败而击		……… (1686)
相机行事		……… (1687)
当机立断		……… (1688)
扩大声势		……… (1689)
“驱羊入圈”		……… (1689)
断其一指		……… (1690)

第五编 情感妙点子

第一章 研究女性妙点子	………	(1695)
爱恨本是一家		……… (1695)
给尊严找一个出口		……… (1696)
给情感构筑一个港湾		……… (1697)
让爱冷静一点点		……… (1698)
给她一个石头碰碰		……… (1701)
宁缺勿滥 耐心观察		……… (1703)
活出真我的风采		……… (1705)
走出婚姻误区寻真爱		……… (1706)
互相理解 接受考验		……… (1709)
用情操和奉献滋润爱情		……… (1710)
第二章 观察女性妙点子	………	(1713)
不轻信错觉		……… (1713)
展现最真实的自我		……… (1714)
让爱作主		……… (1715)
用恋情点燃注目人生		……… (1718)
用成功的爱 结成功的婚		……… (1719)
投身事业 实现价值		……… (1721)
精心理政 宽容为荣		……… (1722)
加强修养 给己补妆		……… (1724)
第三章 打动女性妙点子	………	(1725)
让嫉妒消消火		……… (1725)
真诚的约会		……… (1727)
丘比特箭看准了再射		……… (1729)
跳出爱情圈子去思考		……… (1731)
穷追不舍 让爱开花		……… (1732)
让婚姻与爱相伴才有幸福		……… (1734)
失望唤醒政治联姻之梦		……… (1736)
历尽艰辛 助夫立业		……… (1737)
金钱诱惑 物欲陷阱		……… (1741)
花言巧语 纸醉金迷		……… (1742)
临终遗言获怜悯		……… (1742)
爱不后悔		……… (1743)
不计前嫌 真心依旧		……… (1744)
摆脱平庸 标新立异		……… (1747)
雪中送床棉被		……… (1748)
“缠”字上下功夫		……… (1749)
展示迷人的风采		……… (1751)
知人知面且知心		……… (1753)
才华横溢 一见钟情		……… (1755)

给热情降降温	(1757)	灼热的情感	(1808)
忍痛割爱	(1758)	第五章 观察男人妙点子	(1809)
主动出击	(1759)	给爱情找两个帮手	(1809)
投其所好	(1760)	经营爱情	(1811)
开门见山	(1760)	做行动的巨人	(1812)
毛遂自荐	(1761)	爱情拒绝冷漠	(1813)
借花献佛	(1763)	据己性格 选择配偶	(1815)
失此顾“彼”	(1765)	爱情至上	(1817)
学会做“父亲”	(1767)	第六章 打动男人妙点子	(1818)
让她生个孩子	(1768)	思想成熟 走进二婚	(1818)
恶作剧也迷人	(1770)	别让金钱左右你的爱情	(1819)
鲜花代表我的心	(1770)	你在我眼中是最美	(1821)
后发制人	(1771)	跟男人玩“捉迷藏”	(1822)
形象上面下功夫	(1771)	把你的肩膀借丈夫靠一靠	(1823)
做个“保姆”情人	(1773)	安排机会 谈情聊天	(1825)
为爱吹吹牛	(1774)	脱离苦恼 寻找最爱	(1827)
献身精神不可缺	(1774)	一见钟情	(1829)
至死不渝 热情奔放	(1776)	好事多磨	(1830)
一颗红心 两手准备	(1777)	用智慧展现自己	(1833)
利用工作 猎取芳心	(1779)	残酷献情 纯美终生	(1835)
做个勇敢的“第三者”	(1781)	深情款款 留住君心	(1836)
旧情复发 幽会纵情	(1784)	色诱贱已 真情动心	(1838)
情场冲刺	(1785)	才色兼备色艺俱佳	(1838)
点到痛处 慑人心服	(1787)	软磨硬泡 暗度陈仓	(1840)
穷追不舍	(1789)	第七章 走出情感误区妙点子	
第四章 研究男人妙点子	(1792)	(1845)
倾吐秘密 大胆追求	(1792)	玩世不恭 处心积虑	(1845)
该放弃时便放弃	(1795)	宽容大度	(1847)
让男人在家庭中“伟大”一回	(1797)	醋意大发	(1848)
让男人也当一回女人	(1798)	按下醋瓶子 剌却心头肉	(1848)
勇者无惧	(1800)	压制情感 避而远之	(1849)
大抬条件 吓退对方	(1801)	早作决断 跳出苦海	(1851)
针锋相对	(1802)	疯狂觅恋 乞求怜爱	(1852)
不入虎穴 焉得虎子	(1804)	不要轻易说爱	(1854)
生活因爱而精彩	(1805)	在爱情的天平上加一个道德砝码	
给自己做做心理分析	(1806)	(1857)
以其人之道还治其人之身	(1807)	独自去伤悲	(1858)
		活力让你魅力四射	(1859)

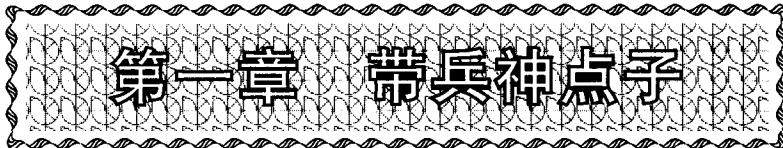
- 做“弟弟”也风流 (1860)
飞鸿传书 (1862)
爱情转移大法 (1865)
显示个性 (1866)
拭探性的行动 (1867)
欲海无边 适可满足 (1870)
玩“名人”效应的把戏 (1870)
把事业与爱情结合起来 (1871)
化曲为直 (1873)
打破女人矜持的防线 (1875)
最好逗逗乐 (1875)
吸引她的目光 (1877)
做黄雀之奇招 (1879)
权力是个宝 (1884)
心急吃不了热豆腐 (1885)
报复性的行动 (1885)
身体是“革命”的本钱 (1887)
为爱冒点险值得 (1888)
直抒胸臆 (1890)
不懈的追求 (1892)
别让她太寂寞了 (1893)
做别人替身 (1895)
温柔乡里出激情 (1895)
制造点神秘感 (1896)
没必要隐瞒 (1897)
洞察男儿本质 (1898)
抓住这根救命草 (1899)
身体是个宝 (1899)
逢场作戏误二人 (1900)
撒弥天大谎骗骗人 (1901)
给他最后一次机会 (1903)
打破僵局 重整旗鼓 (1905)
路边野花不再采 (1908)
当断不断 反受其乱 (1911)
事有奇巧 追根索源 (1912)
老调重弹 腐败堕落 (1913)
- 第八章 自由婚姻妙点子 (1916)
大胆断开无爱之婚 (1916)
- 阴阳合一 搏击政坛 (1918)
在政治上帮助对方 (1919)
和丈夫共创事业 (1922)
为钱财而爱 则无爱 (1924)
为了权利 紧密团结 (1925)
政治联姻 有权无爱 (1926)
无心问政 遗弃婚姻 (1928)
文化征服 东西通婚 (1929)
财势择婚 束缚手脚 (1932)
阴世的情悼 (1935)
深宫选美 自跳“火坑” (1937)
面君见驾 施展权术 (1938)
荣为王妃 力排异己 (1940)
贵为母后 文治武功 (1941)
慕权贵野心勃勃 (1943)
争王后诡计多端 (1944)
靠法老施计夺权 (1946)
婚姻枷锁 惟我独尊 (1947)
谋权婚嫁 悲哀人生 (1949)
明争暗斗 献媚取宠 (1951)
自恃权高 放纵情欲 (1954)
进宫献情 培植党羽 (1956)
胡作非为 巩固地位 (1957)
提高妻位 稳固政权 (1959)
神女下凡 贞洁自保 (1961)
先锋落马 重圆蝴蝶梦 (1963)
为了权势 保全将灭之婚 (1965)
找回失落的情爱 (1967)
玩弄爱情政治 无幸福 (1969)
揽权夺势 垂帘听政 (1973)
动人心弦 投机政治 (1975)
离间对手 主宰一切 (1977)
美色克敌 为真爱 (1980)
让生命为追求而存在 (1982)
政治婚嫁 飞黄腾达 (1984)
政治联姻 奠定基础 (1987)
初涉政坛 锋芒小试 (1988)
利用贪心 捞取资本 (1989)

情人志同	共谋大计(1991)
重新婚嫁	同掌政权(1992)
提高警惕	把握局势(1994)
强女配弱夫	(1995)
红白两玫瑰	谋断显花艳(1998)
政事难撒手	家事也要全(1999)
强者为王	弱者遭殃(2000)
烈火识真金	大难见英雄(2001)
好花勿常开	(2003)
移情别恋	为权势(2005)
烟霞相许	冲破牢笼(2006)
独揽专权	无所不为(2007)
莫图郭乐	做花花太岁(2010)
取色取利	各得所需(2010)
政治斗争	葬送婚姻(2012)
政治迫害	婚破家亡(2014)
宫廷政治	压倒夫妻感情(2017)
飞蛾扑火	(2019)
放弃苦恋	回头是岸(2020)
做摇钱树	也值(2023)
合理拒绝	(2025)
爱从口出	(2026)
给她点安全感	(2028)
运筹帷幄	(2030)
做个情调男人	(2032)
不轻言放弃	(2033)
相互妥协	(2035)
刀子心豆腐嘴	(2037)
相见不如“偶遇”	(2037)
相互利用	无爱之婚(2039)
为婚折腰	何谈自由(2041)
花言巧语	游戏婚姻(2042)
邂逅真爱	伤不言婚(2044)
另觅新欢	自设陷阱(2046)
注意婚姻中不纯的动机	(2048)
寻找新奇	无用则弃(2051)
布下陷阱	请君入瓮(2054)
玩同性恋	抓对方尾(2054)

花言巧语	巧获情报(2055)
忙中取意	强人政治(2056)
事必躬亲	银婚苦闷(2058)
夫妇携手闯政坛	(2060)
夫有外遇	力挽危机(2061)
给丈夫生命的力量	(2062)
第九章 处理恋爱关系妙点子		
	(2064)
成为“巧克力、冰淇淋”	(2064)
让了解做钟情的媒人	(2065)
爱就是行动	(2067)
把握恋爱的尺度	(2069)
挥剑斩情丝	(2070)
别让你的体贴泛滥成灾	(2071)
跟着感觉走	(2072)
枪毙逆反心理	(2073)
给爱一点距离	(2074)
幽爱情一默	(2075)
巧设骗局结善缘	(2077)
爱就爱他个生死决恋	(2079)
一见钟情结爱花	(2081)
以礼传情	以言示爱(2083)
以攻代守	巧妙点题(2084)
迈进现实的情爱世界	(2086)
蒂结鸳鸯梦	(2088)
执着追求	摆平阻碍(2091)
用整个生命去爱	(2092)
至诚至微	情感共鸣(2094)
形影相随	谨慎细心(2096)
调虎离山	静享清福(2097)
一见倾心	鸿雁传情(2099)
死缠不放	放荡激情(2101)
营造二人世界	(2105)
色即是空	空即是色(2107)
真诚——百发百中的丘比特神箭		
	(2109)
言听计从	(2110)
下点决心	有点毅力(2111)

排难除险 为爱铺路	(2113)
青梅竹马 爱河绵延	(2115)
第十章 处理夫妻关系妙点子	
.....	(2117)
幽默让夫妻受益	(2117)
真情实意 打破僵局	(2118)
伺候好婆婆	(2119)
别做闲人	(2120)
注入强者基因	(2121)
处理好鸡零狗碎的小事	(2122)
好情绪靠调整	(2124)
疼爱也需要学习	(2125)
孩子是夫妻生活的支点	(2126)
经济婚姻不经济	(2127)
有份无缘 早分东西	(2128)
花点时间陪太太	(2129)
打开天窗说亮话	(2129)
拒绝悲剧	(2131)
个性相容	(2132)
了解自己的丈夫	(2132)
做媳妇的要兼顾丈夫和婆婆	
.....	(2133)
同步规划未来生活	(2134)
嘴上吃点小亏	(2135)
离开“大家”建“小家”	(2137)
宽恕让婚姻海阔天空	(2137)
给爱情放个假	(2138)

劝你别太大男子主义	(2139)
顺手收拾残局	(2141)
尽弃前嫌	(2142)
走为上策	(2143)
将尊重进行到底	(2144)
亮出你的个性	(2146)
柔情围攻落差	(2147)
谈话多多益善	(2149)
爱情也需要磨合	(2150)
温柔的情感	(2151)
关心照顾 体贴入微	(2153)
倾心恩爱 包容理解	(2154)
真情去爱 事业互助	(2156)
一婚再婚 当断则断	(2158)
给婚姻一份责任	(2159)
体贴关怀是粘合剂	(2160)
设身处地想一想	(2160)
性格不和莫结婚	(2163)
真心真意写真情	(2165)
给彼此一个自由空间	(2166)
温暖是女人最需要的	(2168)
别玩“第三者”的感情游戏	(2168)
死缠烂打 穷追不舍	(2171)
言传身教 做贤内助	(2172)
相夫教子 无微不至	(2175)
携手共进 白头到老	(2176)
情有独钟 相亲相爱	(2179)



第一章 带兵神点子

一、鼓舞士气

情景：

辽天庆三年，完颜阿骨打继任为女真部落首长，在他的侄子完颜宗翰等人的辅佐下，很快就统一了女真诸部。当时，女真处于辽国的统治之下，契丹贵族对女真人进行残酷的政治压迫和经济剥削，严重地阻碍了女真社会的发展，女真诸部人民纷纷要求起兵反辽。宗翰看到辽国政治腐败，主骄而士怯，虽为大国，其实是外强中干，便积极支持阿骨打发动反辽战争。天庆四年，阿骨打集合诸部誓师反辽，与辽军在边界开战，女真兵旗开得胜，进而先后取得宁江州和出河店大捷。为了便于号令女真各部，在宗翰等人的拥戴下，天庆五年正月，阿骨打正式称帝，建国号大金，定都于会宁（今黑龙江省阿城县）。天庆五年八月，辽天祚帝下诏亲征，企图挽回败局。他率领蕃汉兵十余万人，从长春路出发，车骑长达百里，鼓角旌旗，震耀原野，浩浩荡荡地向金国杀来，准备一战而消灭金国。在大兵压境的情况下，金人大惊失色，十分恐慌，都认为众寡难敌，有少数人甚至想投降辽军。

点子：

前推后拉

在这万分危急的关头，宗翰看到只有坚定金人的抗辽决心，背水一战，才有可能变被动为主动，扭转战局。他与大臣希尹一道制定了一个巧妙的策略，当着女真军民的面，给天祚帝写信，假装为众人向辽乞求生路，其实是用极不恭敬的语气故意激怒天祚帝。天祚帝看到信后果然大怒，发誓要把金人斩尽杀绝，这样就把金国的军民逼上了一条绝路。宗翰和希尹、娄室等趁机向战士们鼓动说：“我们已经杀死了许多辽人，现在即使是投降也一定要被杀掉，同样是一死，还不如与诸君努力，与辽人决一死战。”同时，阿骨打也采用激将法，把各部的酋长召集到一起说：“起初我与诸位共同起兵，是因为我们不堪辽国的残暴虐待。现在我

想为大家请降，却仍逃脱不了被杀戮的厄运。你们不如杀了我一族老幼，向辽人请降，可以转祸为福，保全性命！”诸酋长齐声道：“事已至此，我们愿听您的指挥，与辽兵决一死战。”这样，金军上下同仇敌忾，士气高涨。十一月，双方拉开战幕。当时天气寒冷，雪深尺余，先锋部队接战时，云尘蔽天，日色赤暗，天祚帝亲督大军督战。宗翰一马当先，奋铁挝而前，杀出一条血路，诸将紧随其后。金兵个个奋勇，以一当十，喊杀声震天，辽军大败，天祚帝狂奔五百余里，退保长春州。金兵又乘胜攻取渤海、辽阳等五十四个州的广大地区，获军资、器杖、牲畜无数。此战使辽人大伤元气。精锐部队丧失殆尽，为消灭辽国奠定了坚实的基础。

点评：

一支军队的战斗力是需要发掘激发的，激发这种潜能的途径是“前拉后推”，所谓前拉是指指挥官要以身作则，不畏强敌，后推是指对军士的处境之险加以点明，使之能为生存而努力战斗。宗翰在这两方面都做到了，所以极大地提高了金兵的作战能力，从而击败了强敌——辽人。

情景：

宣和七年，金兵攻占了辽的燕京后，遂乘胜挥师南下，渡过黄河，一路上宋军望风而逃，告急的文书像雪片一样飞向北宋朝廷。宋徽宗慌忙将皇位禅让给他的儿子钦宗后出逃东奔，钦宗委任大臣李纲为兵部侍郎，委以御敌之任。金兵渡过黄河后，直逼开封城下，李纲建议钦宗固守待援。可是钦宗的佞臣白时中、李邦彦等人都连劝带唬地要求钦宗暂避敌锋，逃往襄、邓，钦宗也动心了。宋军本已军心浮动，大有全军崩溃之势，钦宗如果出逃，势必让金人一举攻下京城，甚至趁势南下，消灭宋朝，在这样的危急关头，作为兵部侍郎的李纲该怎样才能稳住军心，确保京城的安全？

点子：

主帅亲征

李纲坚决反对钦宗出逃，他说：“太上皇帝将国家宗社传给陛下，陛下怎可弃城逃跑呢？都城是祖宗宗庙社稷、百官万民之所在，除了都城，还有哪里可以去呢？为今日计，应立即整饬军马，号召军民坚持拒敌，等待各地勤王军队的到来。”钦宗要选择守城的大臣，白、李等人贪生怕死，相继推诿，李纲慨然自请指挥京城的保卫战。

白、李等人不断地劝诱钦宗逃离京城，钦宗又动摇了，下诏李纲为东京留守，李纲立即奏见钦宗，他说：“唐明皇时，潼关失守，即慌忙逃往四川，结果京师沦陷，宗庙社稷毁于一旦，后人都认为明皇之失在于不能坚守待援。现在天下四方的援兵陆续赶往京师，陛下为何做此轻率之举，重蹈唐明皇的覆辙呢！”钦宗听后有所悔悟，表示愿意留下。这时内侍来奏报，中宫已经开始出行了，钦宗又要出逃，李纲泣拜于地，以死相留说：“陛下万不可去，臣愿死守京城。”钦宗不得已，只得暂时留下。可次日清晨李纲入朝时，却见午门内禁卫环甲，乘舆已驾，皇帝即将起程，李纲急呼禁卫道：“你们是愿意坚守宗庙社稷呢，还是愿随皇上出幸？”卫士齐声应道：“我们的父母妻子都在城中，愿意死守！”李纲即入见钦宗，言辞恳切，他说：“陛下既

然答应坚守京师,为何又出此下策?今卫士家属尽在城中,军心浮动,万一中途散归,何人护卫陛下?况金兵日益逼近,如果探知陛下出行不远,必然派轻骑穷追不舍,陛下何以御敌,难道要束手待擒吗?”钦宗至此方如梦方醒,断绝了出逃的念头,并亲自登上宣德楼,宣谕军民誓死抗战,军士皆拜伏高呼万岁。钦宗命李纲兼行营使,全权指挥守城大军。宋军听到皇帝仍留在京师,士气大增,军民秣马厉兵,准备迎敌。正月,金军攻到开封城下,李纲募敢死士多次出城杀退金兵,夜斫敌营,两河制置使钟师道等勤王兵陆续云集开封,最后宋金双方达成和议,金兵退离开开封,东京保卫战最后取得胜利。

点评:

将领是军队的灵魂,作为皇帝的钦宗更是全国武装力量的首脑,他如果惧敌而逃,那么全军官兵又怎么能全力以赴,抵抗金兵入侵呢?李纲深明这一点,所以力劝钦宗御驾亲征,稳定军心鼓舞士气,事实证明,只有在指挥官带头御敌的条件下,才能确保全军的稳定并争取战争的胜利。

情景:

公元前684年,齐国军队侵犯鲁国。鲁庄公决心抵抗,两军在长勺这个地方摆开阵势,准备打一场恶仗。

在这国家危亡之秋,鲁国的曹刿自告奋勇地去求见鲁庄公。经他和鲁庄公的一番交谈,曹刿觉得鲁庄公是个不错的君主,决心好好帮他一把,便要求和鲁庄公一起到前线去。鲁庄公见曹刿很有见地,自然一口应允。曹刿有什么能力指挥鲁军打败强大的齐军呢?

点子:

一鼓作气

当齐鲁两军相遇的时候,鲁庄公便想擂鼓下令向齐军冲锋,曹刿马上制止,说:“不好,还不是时候哩!”当齐军发动过三次进攻,都没有成功,齐兵士气大减的时候,曹刿及时对鲁庄公说:“现在是向齐军发动冲锋的时候了!”鲁庄公赶紧擂鼓下令。鲁军如猛虎出山,势不可挡,一下子把齐军打垮了,齐军溃不成军,抱头鼠窜。眼见这大好形势,鲁庄公想马上下达追击令,曹刿又加以制止。他跳下战车,察看齐军溃逃时的战地车辙的情况,尔后又登上战车眺望远去的齐军,然后对鲁庄公说:“你下令吧!”鲁庄公下达了军令,取得了大胜。

战后,鲁庄公向曹刿请教他为什么那么指挥。曹刿说:“打仗凭的是士气。第一次击鼓冲锋时士气最旺盛,第二次击鼓时士气就差了,到第三次击鼓时已经没有劲了。当敌军士气衰竭时,我军的士气正旺盛,这时候向敌军出击自然容易成功。再说追击时机的掌握。齐国是大国,他的退却会不会有诈,前方会不会有伏兵,这很难说,要仔细观察。我下车看到敌方退却时车辙混乱,不像是有秩序地撤退,再看远逃的敌军,指挥旗也倒了,这证明他们是真的被打败逃跑了,没有埋伏,所以我们才可以去追击。”

这一番话,使鲁庄公茅塞顿开。

点评：

所谓敌竭宜攻，敌乱宜追，带兵打仗很讲究振作士气，削弱对方，不宜硬碰硬，而且在战斗中也应处处提防，小心陷阱，不可鲁莽从事。商场中也是如此，要想发展自己就要先学会削弱别人。

情景：

1944年6月5日夜晚，英吉利海面狂风呼啸，波浪滔滔，盟军在欧洲开辟第二战场的联合行动由此拉开了帷幕，“诺曼底登陆战”开始了。

6月6日清晨6时30分，在盟军空中、海上炮火和大量水陆两用坦克的掩护下，突击部队开始突击“犹他”海滩和“奥马哈”海滩。

在“犹他”海滩，突击队乘坐的登陆艇在距离海岸11英里多的海域就开始以战斗队形突击海滩。这里敌军的防御力量比较薄弱，当天傍晚，登陆部队仅以极小的伤亡为代价夺取了“犹他”海滩。

在“奥马哈”海滩，登陆部队可就没有这样顺利了。“奥马哈”海滩上有一段很少的沙坡，后面又有防波堤，这里没有任何隐蔽物，德军巧妙地利用地形构筑了多层次防御工事，在高地和陡壁上又设了炮位和火力点，再加上障碍物，铁丝网和秘密据点，犹如铜墙铁壁一般。

6点30分，美军第五军的第一梯队步兵登上了“奥马哈”海滩，并在炮火的掩护下向前冲锋。滩头上，载有作战人员、物资的登陆艇源源不断地涌向滩头。几乎完全处于暴露地带的登陆部队立即遭到了敌军火力的猛烈打击。前边的部队受阻，后边的部队源源不断涌来，滩头很快处于极端混乱的状态中。敌军炮弹对准这些明显的“靶子”猛烈轰击，命中率极高，其威力使登陆艇、车辆甚至坦克纷纷起火燃烧。德军各个火力网中的机枪也对准登陆人员疯狂的扫射，其交叉火力给登陆人员造成极大的伤亡。霎时间，登陆士兵横七竖八地遍布滩头，许多人尚未上岸就倒毙在岸边的浅水里。可怕的是登陆部队找不到可以藏身的隐蔽物，完全成了德军火力的打击目标，大多数两栖坦克还没有发挥威力就已经被击毁。

德军居高临下地控制着海滩，其对美军登陆部队的阻击很快变成了一场大规模的屠杀，“奥马哈”海滩在烈焰中、在硝烟中、在震耳欲聋的爆炸声中，几乎变成登陆美军的地狱。海滩上尸横遍野，血流成河，其惨烈之状令人目不忍睹。尽管这场战斗如此血腥残酷，然而一些勇敢顽强的军人还是很快从手足无措的惊恐中镇定下来，他们挺起了脊梁，以若干小分队的形式，向前勇猛地推进。滩头阵地是在一寸一寸的扩大，每向前推进一步，美军都必须付出极为惨重的代价。

首批在“奥马哈”海滩登陆的那个团，士气渐渐低沉下来，尸体和车辆、船体的残骸团团包围着他们，垂头丧气的士兵或者趴在各种残骸构成的天然的掩蔽物后边，或者趴在沙滩上，有些人甚至就趴在浅水里，既无法行动也无法还击。

点子：

一声怒吼

在这样极为艰难和危险的时刻，美军第29师副师长诺曼·科塔准将和该团团长乔治·泰勒赶到了。面对这样令人痛苦而又混乱的场面，一个优秀指挥员的军事作风在他们身上体现出来了。在危机中，一个优秀指挥员的突出表现应该是镇静自若，临危不惧，必须有必胜的信念和顽强的意志。如果指挥者临阵心存畏惧，视敌如虎，意志软弱，那么在执行任务时，必定目标混乱，遇事慌张，他所指挥的部队势必丧失战斗力。

很快，困在滩头的士兵就看到一个令他们震惊而又激动不已的场面，诺曼·科塔准将冒着敌人的炮火和机枪的疯狂扫射，在海滩上沉着冷静、无所畏惧的大步行走，他一边走一边不断地下达命令，同时又动员士兵振作起精神，立即进行战斗。他对士兵们高声喊道：“留在海滩上的只有两种人，一种是死人，一种是等死的人。跟我来呀，把魔鬼赶走。”泰勒上校也向士兵们喊道：“呆在这里是死路一条，冲过海滩才能得到生存。”士兵们被深深感动了，他们认识到，他们的统帅在得不到他们支援的情况下战死，那么，这是他们全体人员的莫大耻辱。于是，部队的士气开始振作起来，他们很快编成若干支小部队，勇猛地冲向敌人阵地，敌人的炮火和枪林弹雨再也不能成为阻止他们前进的绝对力量，美军在“奥马哈”海滩的滩头阵地在逐渐扩大，当天夜里，美军第五军军长罗杰就把指挥部搬到岸上。

点评：

战场上风云变幻，成败有时就在一瞬间决定了。一支军队的士气就如同汽油一样，是带动机器运转的动力。诺曼底登陆的成功和这位美军准将的带动是息息相关的，甚至可以说，正是他的一声怒吼才挽救了美军，赢得了这场关键战役的胜利。

情景：

公元1052年，广源州侬智高起兵反宋，攻破邕州，继而建立大南国，宋王朝任命狄青为宣抚使，率领大军平叛。狄青率领征南大军一路行至桂林南面，经历了几千里路的跋涉之后，士兵疲惫不堪。面对即将到来的战斗，自己的军队这种状态，狄青心知很难对付叛军，但是，怎样才能鼓舞起大家的斗志，建立必胜的信心呢？正在这时，他发现路旁边有一座神庙，传说这座神庙里供奉的神异常灵验，狄青心生一计，马上令部队停止前进，自己率领众将官前往神庙而去。

点子：

巧借它物

狄青来到神庙前祷告说：“此番出兵，胜负无以证明。”边祷告边拿出一只装满钱币的袋子，接着说：“如果能够大获全胜，我撒出去的钱，钱面都是朝上。”

众将听他如此说，不禁大惊失色，因为这种祷告冒险太大，那么多撒出去，要使钱面全部

朝上几乎完全不可能。这不是明摆着会长他人志气，灭自己威风吗！于是一齐上前苦苦劝止。狄青哪里肯听，挥手一掷，百枚铜钱纷纷落地。众将官提心吊胆往地上一瞧，不禁喜出望外，齐声叫绝：地上的铜钱全部是面朝上的。消息传开，全军欢呼，军心也为之大振。狄青见此情景，也喜形于色，连忙命人取来百枚大钉，将地上的铜钱一一钉在地上，并对将士们说：“等到凯旋之日，再来取钱谢神。”

这以后，狄青率领军队攻破昆仑关，战败侬智高，扫平南疆，所向无敌，势如破竹。当狄青凯旋班师路经神庙，再次率众将进庙，拔掉铁钉，取钱与众将看时，他们才恍然大悟。原来狄青抛出的钱两面都是一样的，只有面，没有背。

点评：

精神是一切力量的源泉，精神的力量是无穷的。无论做什么事情，人都有支持其行为的精神支柱，也就是推动他不断前进的内在动力。士气更是如此。狄青也正知道这点才借神灵来提高士气，妙的是他神不知、鬼不觉，使用特别的铜钱，万无一失地给部队造成有神灵保佑的假象，而达到极大地提高士气的效果。

情景：

皇太极在即位以后的10余年间，曾三次骚扰关内，但都未敢占据城池，长久停留。因为在关外的锦州、宁远及山海关等要地仍然掌握在明军手里，牵制着清军入侵关内的军事行动。皇太极决心扫除这些障碍。

1641年，皇太极派出精锐部队围困了锦州。明朝蓟辽总督洪承畴得知，便亲率13万人马驰援，并采取步步为营的作战方针。他把粮草留在宁远、杏山及塔山外的笔架山一带，只率了6万兵马贸然前行，抵达锦州城外后没有立即与清军交锋。

面对粮草充足，兵多将广的明军，皇太极怎么才能取胜呢？

点子：

断敌粮道擒军心

皇太极听说洪承畴增援锦州后，也立即率援军从盛京赶来，陈兵于松山、杏山之间。根据明军部署的态势及战法，皇太极决定更改原来的作战计划，先打明朝援军。这样，一则被围困在锦州城内的明守军难以增援，不会造成腹背受敌之势；二则明援军部署分散等许多弱点可以利用，取胜的把握较大。皇太极计划首先派精兵攻打笔架山，切断明军粮道，动摇其军心，同时在明军各部之间的通道上预设伏兵，以图断绝明军归路，达到全部歼敌的目的。

待一切准备停当后，皇太极派阿济格率军直扑笔架山。由于防守薄弱，在这里保卫粮饷的明军抵挡不住敌人凌厉的攻势，纷纷溃逃，其大批粮草物资全部落入清军之手。笔架山的陷落给洪承畴以很大打击，动摇了明援军军心。为了避免被敌人各个击破，洪承畴命令驻守在乳峰山的明军撤到松山，保持兵力的相对集中。皇太极料想，若切断明军粮道，其必难以长期坚守，于是在乳峰山和松山之间设下伏兵。等到夜晚，走到半路的明军遭到清军的伏击，由于明军大批粮草被敌人夺走，军心严重涣散，这时受清军伏击，纷纷落荒而逃，急忙向

海边退缩，恰值海水涨潮，落水而死者不计其数。明军中只有吴三桂、王朴等少数人突围出去，其余则遭到歼灭性的打击。接着，皇太极又在松山和杏山之间的高桥设伏，截杀了从杏山撤退的明军。只吴三桂和王朴逃回宁远。洪承畴只剩下1万多残兵。到1642年3月，松山城粮尽援绝，被清军用里应外合之计攻破。洪承畴做了清军俘虏。至此，明朝在关外，只剩下宁远一座孤城了。

点评：

在战斗中找到敌人的弱点作为突破口，集中兵力攻打这一点，进而动摇敌人的军心，对敌人造成极大的心理压力和恐惧感，所谓“挫故锐气，壮己军威”就是这个道理。

情景：

在第二次世界大战期间，同盟国和轴心国之间不仅在战场上兵戎相见，互为仇敌，在无形的空间也展开了殊死搏斗，当然这种搏斗是不会造成直接伤亡的，但它的杀伤力却比真枪实弹还犀利。这就是电台战。

在整个战争中，英国广播公司坚持向工作人员灌输里思的座右铭是：“在任何情况下，永远要讲真话。”结果证明，这是对付玩弄花招、不讲实话的敌人的十分有力的宣传武器。在灾难深重的时候，英国广播公司也不隐瞒英国遭到灾祸的实情。到情况好转时，它就取得了群众的信任。由于它从不故意撒谎，听众开始信任它，戈培尔博士的谎言宣传无论是在德国国内还是在被占领区，都渐渐失去了听众。

英国广播公司一项长期坚持的任务是提供情报，用它分布十分广泛的监听站收听全世界新闻通报和通话，每日向伦敦的几个有关部门提供这些材料的摘要。监听勤务是有用的，但它的地位是次要的。广播公司的基本任务是在英国政府与人民之间，盟军高级机关与欧洲亚洲敌占区人民之间建立起重要的桥梁。

点子：

“空中加油机”

除了新闻广播外，领导人有时亲自讲话，尤其是丘吉尔首相。荷兰的威廉敏娜女王和挪威哈康国王经常对他们国家的人民广播。如果没有英国广播公司，能有多少人听到戴高乐将军的声音呢？还有许多节目，如“法国人向法国听众讲话”，由米歇尔·圣德尼和他的朋友们在伦敦组织。在这个节目中，不太出名的流亡者直接向他们国内的同胞讲话，这些节目具有多重任务，以坚定英吉利海峡两岸的民心士气，向被占领的国家说明，他们的文化依旧在纳粹占领区之外繁荣发展，鼓励沦陷区人民向前看，共同努力打倒纳粹。特别是在丹麦，英国广播公司在组织抵抗运动上起了主导作用。在某些国家进行实际战役的过程中，如像1943年9月至1945年4月的意大利，1944年6月至9月的法国，1944年9月至1945年5月的荷兰，英国广播公司的外语广播节目能在行政管理方面起到和新闻广播同样重要的作用。

1941年秋季以后，英国广播公司提供了一个特别节目，没有这个节目许多被占领地区的抵抗活动将会无法进行，这就是一个密码通信系统，对没有受过训练的听众来讲纯系莫明