

石屏文化旅游系列丛书

石屏
旅游

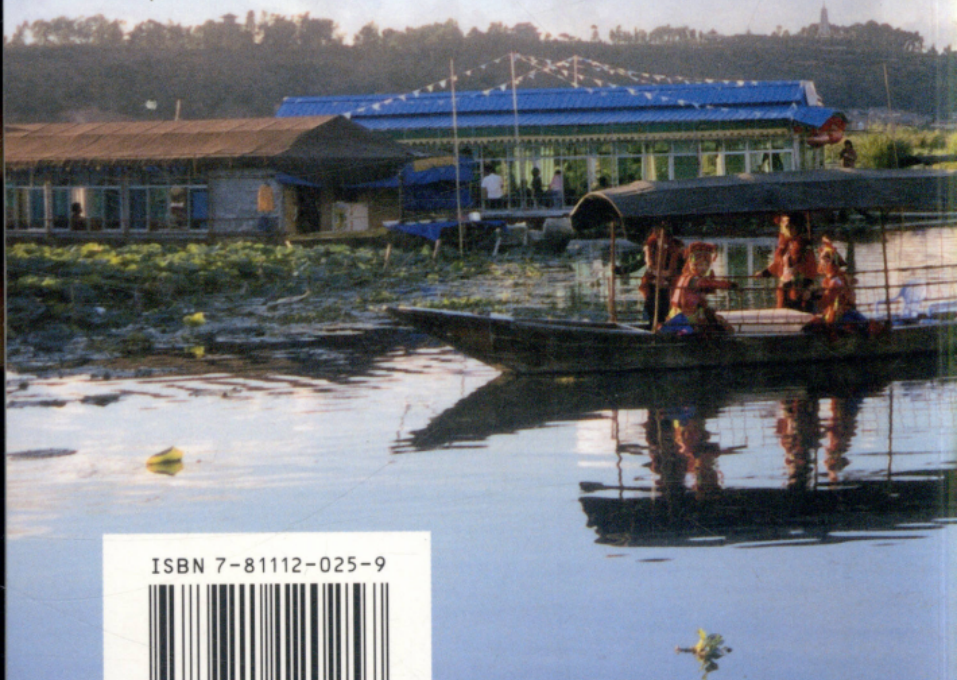
石屏旅游

主编 孙官生

编著 张建华

 云南大学出版社

昆明方言文化广告有限公司 设计制作



ISBN 7-81112-025-9



9 787811 120257 >

ISBN 7-81112-025-9/F·340

定价：160元（共六册）

石屏文化旅游系列丛书



旅游



主 编 孙官生

编 著 张建华

云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

石屏旅游/张建华编著. —昆明: 云南大学出版社,
2005

(石屏文化旅游系列丛书/孙官生主编)
ISBN 7-81112-025-9

I. 石... II. 张... III. 旅游点-简介-石屏县
IV. K928.707.44

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第125431号

石屏文化旅游系列丛书——石屏旅游

主 编: 孙官生 编 著: 张建华

组稿编辑: 赵红梅

责任编辑: 宋 武

装帧设计: 昆明万言文化广告有限公司

[Http://www.kmwywh.com](http://www.kmwywh.com)

E-mail: wanyanwh@sina.com

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 昆明(雅昌)富新春彩色印务有限公司

开 本: 850×1168mm 1/32

印 张: 25.5

字 数: 300千

版 次: 2005年11月第1版

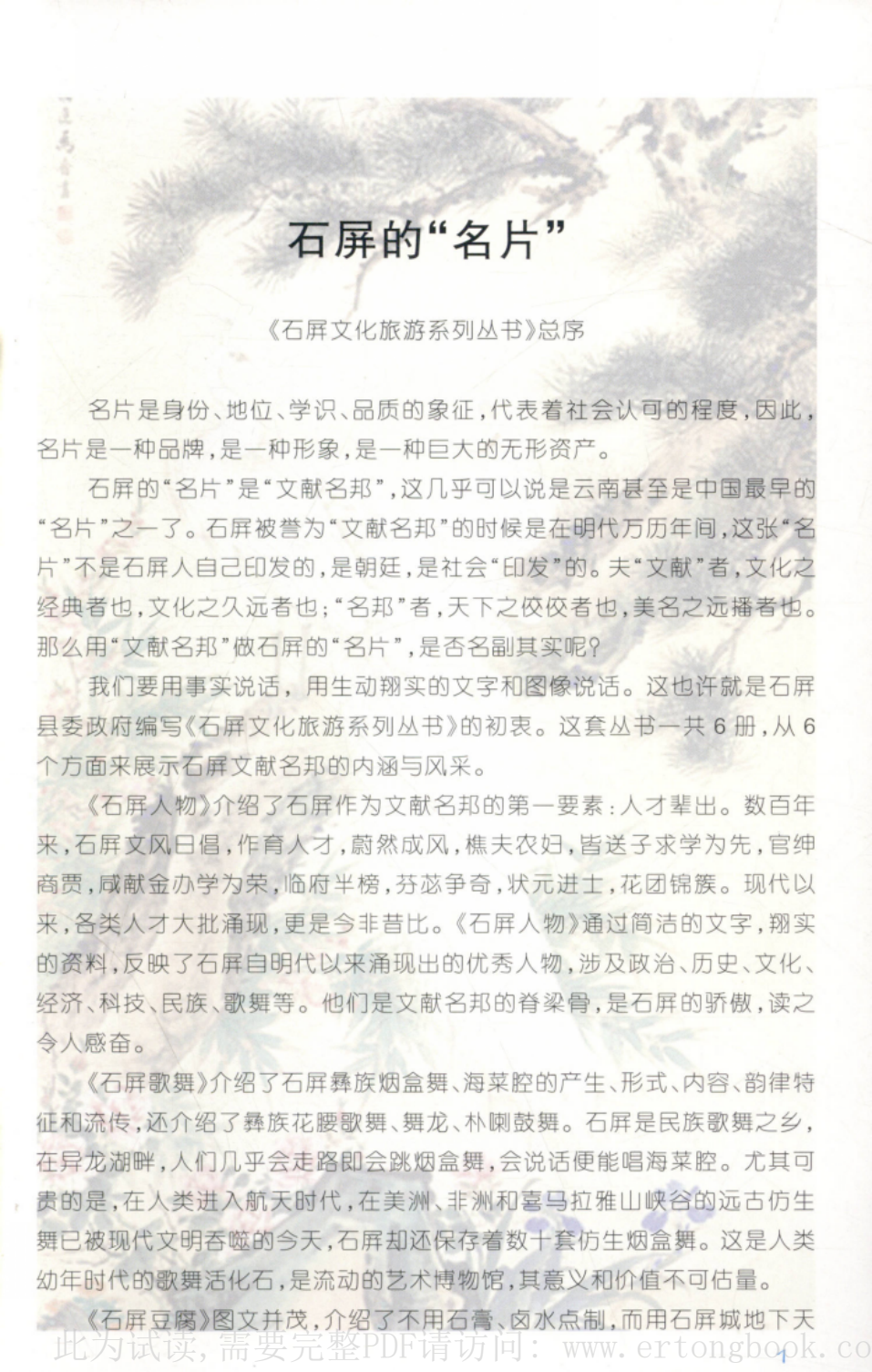
印 次: 2005年11月第1次印刷

书 号: ISBN 7-81112-025-9/F·340

定 价: 160元 (共六册)

云南大学出版社地址: 云南大学英华园 (邮编: 650091)

电 话: 0871-5031071



石屏的“名片”

《石屏文化旅游系列丛书》总序

名片是身份、地位、学识、品质的象征，代表着社会认可的程度，因此，名片是一种品牌，是一种形象，是一种巨大的无形资产。

石屏的“名片”是“文献名邦”，这几乎可以说是云南甚至是中国最早的“名片”之一了。石屏被誉为“文献名邦”的时候是在明代万历年间，这张“名片”不是石屏人自己印发的，是朝廷，是社会“印发”的。夫“文献”者，文化之经典者也，文化之久远者也；“名邦”者，天下之佼佼者也，美名之远播者也。那么用“文献名邦”做石屏的“名片”，是否名副其实呢？

我们要用事实说话，用生动翔实的文字和图像说话。这也许就是石屏县委政府编写《石屏文化旅游系列丛书》的初衷。这套丛书一共6册，从6个方面来展示石屏文献名邦的内涵与风采。

《石屏人物》介绍了石屏作为文献名邦的第一要素：人才辈出。数百年来，石屏文风日倡，作育人才，蔚然成风，樵夫农妇，皆送子求学为先，官绅商贾，咸献金办学为荣，临府半榜，芬苾争奇，状元进士，花团锦簇。现代以来，各类人才大批涌现，更是今非昔比。《石屏人物》通过简洁的文字，翔实的资料，反映了石屏自明代以来涌现出的优秀人物，涉及政治、历史、文化、经济、科技、民族、歌舞等。他们是文献名邦的脊梁骨，是石屏的骄傲，读之令人感奋。

《石屏歌舞》介绍了石屏彝族烟盒舞、海菜腔的产生、形式、内容、韵律特征和流传，还介绍了彝族花腰歌舞、舞龙、朴喇鼓舞。石屏是民族歌舞之乡，在异龙湖畔，人们几乎会走路即会跳烟盒舞，会说话便能唱海菜腔。尤其可贵的是，在人类进入航天时代，在美洲、非洲和喜马拉雅山峡谷的远古仿生舞已被现代文明吞噬的今天，石屏却还保存着数十套仿生烟盒舞。这是人类幼年时代的歌舞活化石，是流动的艺术博物馆，其意义和价值不可估量。

《石屏豆腐》图文并茂，介绍了不用石膏、卤水点制，而用石屏城地下天

然酸水点制的豆腐的特点、制作方法,石屏豆腐其蛋白质成分比其他地方的豆腐高 10%,可谓天下一绝。石屏素有“吃肉不如吃豆腐”的俚语。以石屏豆腐做出的豆腐宴,美味可口,享誉中外。

《石屏民居》介绍了 800 余年来,尤其是明清至民国时期,以汉族为主,兼及少数民族的建筑艺术与建筑环境,展示了石屏古城和古建筑的成就。古柏参天,青石铺道,古宅非常宏伟壮丽,层层叠叠,走马转廓,立体镂空雕刻极为精细、美观、大气,令人赏心悦目。

《石屏风俗》介绍了石屏中原汉族文化与当地彝族文化交融形成的多彩多姿的民风民俗,包括服饰、饮食、居室、礼俗、节日、婚恋、祭祀、祭孔等习俗,文化底蕴厚重,特色浓郁,具有无穷的魅力和很高的研究价值。

《石屏旅游》介绍了石屏丰富的旅游资源。石屏位于珠江西源,红河北岸,高速公路和高等级公路贯通全境,三个半小时便可从省会昆明抵达石屏;自然风光秀美,有以异龙湖为中心的 10 余处景观,充满了传说故事,令人留连忘返;历史人文景观则有一大批名人故居、古宅、文庙、古城、古道,有独具特色的祭孔活动。饮食文化品质高贵,风味独到,石屏烧豆腐、煎鱼、那刀辣、杨梅、八宝饭、花豆、甜菜、十棱瓜等食之难忘。

这套丛书内容丰富,资料翔实,文风朴实,图文并茂。它们既相互关联,构成了形象的文献名邦大厦,同时又独立成书,从某一个方面完整地推介石屏。因此,我认为,每一本书又都是一张石屏文献名邦的精彩“名片”。

这套丛书的策划者、作者都是我的朋友,是颇有成就的社会、政治、新闻、文艺、历史、文物、摄影工作者,他们把自己毕生的聪明才智、知识和经验,奉献给了家乡石屏,可以说,他们就是当代的“石屏人物”。

人们也许会闪现出这样一个念头:石屏不过是一个边疆小县,少数民族人口占了总人口的一半以上,然而,400 多年来,人才辈出,长盛不衰。这一特殊的“石屏现象”何以产生?其奥秘何以解读?我以为,唯一的办法便是花点功夫把这套丛书读完,并在它的引领下,对石屏作一番考察访问、观光旅游,细细品味文献名邦的风采,自然能得到满意的结论。

是为序。

孙官生

2005 年 10 月

你到过
什么神秘的地方
比得上异龙湖晚景
让人如此迷醉



石屏旅游示意图

石屏文化旅游系列丛书

—— 石屏旅游

编委会

总 策 划	张碧伟	王正华				
编 委	张碧伟	王正华	孙官生	沈焕然	吴伟峰	普炳生
主 编	孙官生					
执行主编	吴伟峰					
副 主 编	吴志刚	张建华	马 麟	卫汉骞	苏佛涛	
	李朝旺	娄建伟	高春林	冯子望	车春玲	
摄影 绘画	吴伟峰	张 彪	戴云良	吴志刚	马 麟	
	袁筱安	卫汉骞	苏新生	彭家云	可云超	
	娄建伟	彭锦涛	徐文辉	胡 斌	张进发	
	毛学清	孔 宾	赵毓荣	普 庶	杨康林	
	冯子望	苏佛涛	赛云彪	庞素娟	腊国庆	
	李永明	王洪伟	段存信			

目 录

石屏旅游示意图

石屏旅游概述 (1/9)

精品旅游景区简介 (10)

省级风景名胜区异龙湖 (11)

宝秀十二营盘民俗风情园区 (12)

拖竜黑花腰风情园区 (13)

民俗与节庆 (14)

尼苏花腰祭龙节 (14/15)

杨梅歌会 (16)

万亩荷花盛会 (17)

石屏豆腐节 (20)

海菜腔、烟盒舞 (21)

花腰歌舞 (22)

名特风味 (23)

石屏豆腐 (24)

石屏煎鱼 (24)

石屏砂锅鱼 (25)

石屏风吹豆豉 (25)

石屏素卤腐 (25)

干巴菌 (25)

那刀辣 (25)

甜 菜 (26)

甜龙竹笋 (26)

花 豆 (26)

十棱瓜	(26)
石屏八宝饭	(26)
树头菜	(27)
海菜	(27)
大树杨梅	(27)
柑桔	(27)

导游指南 (28)

巨龟托起的古城	(28/33)
石屏古州衙	(34/35)
状元故居	(36/38)
玉屏书院书韵悠	(39/41)
天造奇观“石屏风”	(42/43)
企鹤楼、准堤阁古建筑群	(44)
豆腐作坊豆腐香	(46/47)
异龙湖	(48/51)
焕文公园	(52/59)
来鹤亭	(60/61)
罗色庙壁画	(62)
水月寺	(66)
洄澜阁	(67)
镜湖洞	(68)
龙泉书院	(69)
万亩生态杨梅园	(70/71)
万亩生态柑桔园	(72/73)
宝秀古镇	(74/77)
郑营 云南第一个历史文化名村	(78/83)
秀山寺	(84/87)
有宝的宝山	(88/89)

赤瑞湖秀色	(90/92)
宝秀十二营盘	(93/95)
明代古镇龙坡里	(96/97)
中国民间艺术之乡——靖冲	(98/99)
飞来石与龙头四弦	(100/101)
幽静神秘的旅游胜地拖奄黑	(102)
五塘温泉	(103/104)

旅游企业推介 (105)

烟草大厦	(105)
龙泉大酒店	(106)
汇源大酒店	(107)
全聚福大酒店	(108)
石屏宾馆	(108)
实佳酒店	(109)
新融大酒店	(109)
石屏花腰新娘旅行社	(109)
石屏花腰新娘艺术团	(110/111)
石屏“龙之舞”花腰文化传播公司	(112)
北门豆腐厂	(113)

旅游链接与出游参考 (114)

一、交通	(114)
二、主要景区(点)	(115)
三、推荐旅游线路	(116/117)
四、餐饮、购物	(117)
石屏宾馆酒店一览表	(118)
石屏生态果园一览表	(119)

后记 (120/121)

石屏旅游



石屏旅游概述

美丽的珠江西源，云南省唯一状元的故乡石屏，位于云南省南部，红河州西北部，距省会昆明 200 余公里。全县国土面积 3037 平方公里，居住着彝、汉、傣、哈尼、回等民族，总人口 29 万，其中彝族人口占 52%。境内山川秀丽，物产丰富，人杰地灵，四季如春，年平均气温 18.3℃，素有“豆腐之乡”、“鱼米之乡”、“杨梅之乡”、“柑桔之乡”、“民族歌舞之乡”的美称。历史上曾享有“文献名邦”、“山川东迤无双境，文学滇南第一州”等盛誉。被云南省人民政府批准列为省级历史文化名城，省级风景名胜区。



石屏县东邻建水,南接红河,西连元江、新平,北交通海、峨山。1936年就通火车,距州府蒙自 120 公里,公路行程 90 分钟即可到达。铁路 1971 年扩建为米轨,直达省会昆明北站。往西南直达河口至越南河内。境内从东向西有国道 323 线穿行而过,南边有红石公路通往红河、元阳。鸡石、通建高速公路于 2004 年建成通车,从昆明——玉溪——通海——建水——石屏,2~3 小时车程即可到达。往西 50 余公里即可接玉元高速公路。通畅的交通环境,为石屏县旅游产业的发展创造了便利条件。

改革开放 20 多年来,石屏历届县委、政府紧紧围绕全面建设小康社会的总目标,坚持以人为本的科学发展观,依托优势资源,开拓进取,创新工作,全县社会、经济持续健康发展。2004 年,全县完成地区生产总值 120834 万元,同比增长 7.8%;完成固定资产投资 36006 万元,同比增长 23%。完成农牧、渔业总产值 98812 万元,同比增长 13%;完成社会消费品零售总额 41950 万元,同比增长 15.4%;完成县属工业总产值 65049 万元,同比增长 14.7%。全年接待国内外游客 20.8 万人次,旅游综合收入 7934 万元。三次产业结构调整为 44.7: 23.7:31.6。全县经济得到了较快发展,综合实力进一步增强。旅游业关联度最大,成为效益最为显著的特色产业,已列入县委、政府的重要议事日程。

石屏在秦、汉时期就有中原文化传入,元朝后开始建文庙,兴教育。明代以来,汉民族大量迁入,促进了先进的汉文化与边域民族文化的大融合,





提升了石屏的社会进步和经济文化发展。而今，石屏众多的寺观宗祠、古典民居均保留了明、清江南建筑风格。明、清时期，石屏民风遵礼崇儒，士喜向学，有“民俗安耕凿，士风敦义礼，家家机杼声，人人诗书契”的称道。当时人口仅几万的小州县，共出翰林 15 名，文武进士 77 名，举人 638 名，贡生 700 余名。云南唯一经济特科状元袁嘉谷就出自石屏，科名之高，夺云南之冠，弥补了“云南不出状元”的空白，有民谣对石屏文风之盛作了描述：“走到萧家海，翰林进士满街摆。”“五步三进士，对门两翰林，举人满街走，秀才家家有。”石屏浓厚的历史文化底蕴始源于此。

石屏蕴藏有丰富的旅游资源。境内人文景观众多：石屏古城，郑营历史文化名村，状元故居，古州衙，石屏风，玉屏书院古建筑群，企鹤楼古建筑群。众多的寺观宗祠、翰林府、进士



花腰新娘故乡
彝家醉人风情





第、宗人府等名人民居建筑，被国内外专家誉为明清民居建筑博物馆。

石屏异龙湖是云南省九大高原湖泊之一，也是红河州最大的天然湖泊，石屏人民把异龙湖视为自己的母亲湖，她孕育了

石屏 29 万各族人民，并以她三岛九曲七十二湾秀美的自然风光，独特的民族风情，沿湖万亩观赏荷花，两岸万亩杨梅生态园、万亩柑桔园及焕文公园、来鹤亭、罗色壁画、水月寺、广胤寺、洄澜阁、乾阳仙洞、镜湖洞、龙泉书院以及 80 余艘游船，构成了独特的湖山风脉胜境。每年 5 月，异龙湖南岸数万亩大树杨梅硕果累累，6 ~ 9 月，湖中万亩荷花争奇斗艳，10 ~ 12 月，湖北岸万亩柑桔一片金黄，每年一度的杨梅节、荷花节、豆腐柑桔节吸引着数十万游客到异龙湖风景名胜区休闲度假、观光旅游。人们或泛舟异龙湖观赏万亩艳丽荷花、与白鹭轻鸥共舞，或漫步于沿岸万亩杨梅、柑桔生态园品尝人间仙果，或垂钓于湖中芦苇荡，享受地道的渔翁之乐，或聚会于沿岸 10 余家渔家乐餐厅，唱歌、打牌、品茶充分享受异龙湖特产的美味佳肴。闲余之时，再听上一曲海菜腔，学跳一回烟盒舞，那种“倒压青山影，空明一叶舸，胸中九云梦，水上百东坡”的美妙感受，会给您的状元故乡之旅赏心悦目，回味无穷。

石屏县是“尼苏”花腰彝的故乡，主要分布在以石屏哨冲镇、龙



