

北京市社会科学院 编

高起祥文集

丁石



北京出版
社出版集团
社

北京市社会科学院 编

高起祥文集

丁巳



北京出版集团
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

高起祥文集/北京市社会科学院编. —北京:北京出版社, 2006
ISBN 7-200-06453-X

I. 高… II. 北… III. ①高起祥—文集②社会科学—文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 038264 号

高起祥文集

GAO QIXIANG WENJI

北京市社会科学院 编

*

北京出版社出版集团 出版
北 京 出 版 社
(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址 : [www. bph. com. cn](http://www.bph.com.cn)
北京出版社出版集团总发行
新 华 书 店 经 销
北京北苑印刷有限责任公司印刷

*

787×1092 16 开本 40 印张 710 千字
2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-200-06453-X

I·958 定价:65.00 元

质量投诉电话:010-58572393





◆高起祥同志与前来北京市社会科学院视察的王光同志亲切交谈



◆ 1998 年 10 月 17 日，在北京市社会科学院建院 20 周年庆祝大会前，高起祥同志与李志坚同志亲切交谈



◆ 1998 年 10 月 17 日，高起祥同志与前来我院参加北京市社会科学院成立 20 周年庆祝大会的刘敬民同志亲切交谈



◆ 2000 年 10 月 23 日，龙新民同志参加高起祥同志主持的“大城市文化产业发展研讨会”



◆北京市政协主席程世峨同志、奥组委副主席蒋效愚同志关心北京市社会科学院工作



◆高起祥同志在北京市政协投下庄重的一票



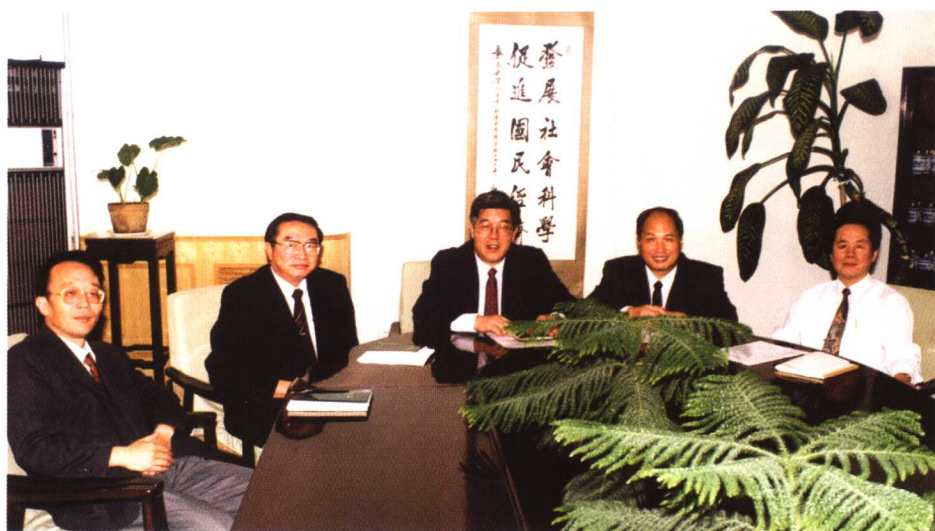
◆1995年，高起祥同志率团去法国等地进行文化访问



◆ 1997 年，美中关系全国委员会负责人白莉娟女士在纽约万寿宫接待北京市社会科学院赴美考察团



◆ 1998 年 4 月 30 日，高起祥同志率团访问荷兰时会见莱顿大学社会科学院院长(右 2) 和荷兰皇家科学院院士、汉学研究中心主任施伯尔先生(右 1)



◆高起祥同志和战友合影



◆高起祥同志主持“首都经济与人才战略学术研讨会”



◆2001年6月，埃及教育部长接见高起祥同志率领的中国学者访问团



◆ 2002 年 7 月，高起祥同志和北京市社会科学院专家学者代表团访问韩国，并应邀参加韩中文化交流学术研讨会

◆ 2002 年 9 月 24 日，在“中国民族文化、地域文化兴衰与互动及文化遗存价值判断研讨会”上，高起祥同志与夏商周断代工程首席科学家李学勤先生交谈



◆ 2002 年 10 月，高起祥同志赴四川三星堆遗址考察



◆ 2005 年 3 月，高起祥同志和首都文化发展中心的同志赴澳大利亚进行后奥运经济的考察研究



◆三代同堂其乐融融（2004 年 6 月 5 日摄于朝阳公园）

序

龙新民

起祥同志病逝不久，北京市社会科学院便作出决定，要出版他的文集。这是一件很好的事情。一个同志走了，把他生前积累的精神财富整理结集，让它们继续在我们未来的事业中发光发热，这是对逝者最好的纪念。

起祥同志从大学毕业后，曾在党和政府的多个部门工作过。他当过《北京日报》记者，当过北京市水利局办公室副主任，也担任过中共北京市委组织部副部长兼市委副秘书长。1990年调任北京市社会科学院院长之后，他一直和中共北京市委、市政府及相关职能部门有着紧密的联系，对北京的市情甚为了解。在担任北京市政协常委兼学委会主任期间，他更有机会广泛接触实际，听到各方面的建议与呼声。起祥同志文稿中的许多观点正是在他充分了解北京历史与现状的基础上作出的思考。它们凝聚了起祥同志关注北京发展的炽热情感。跳动在全部文稿之中的，是一颗珍爱北京、珍爱党的事业的心。

在起祥同志的全部工作经历中，有十余年都在北京市社会科学院担任领导职务。丰富的党政工作经历和他善于学习、勤于思考的素质，使他能及时地从首都经济建设和社会发展的实际需求出发，敏锐地找到社会科学研究在我们事业全局中的正确位置，从而使北京市社会科学院的科研方向进一步建立在正确的定位上。他在前几任领导班子的工作基础上，调整办院方针，把社会科学研究推到了社会主义建设的主战场，使社会科学研究成为了党和政府决策的重要参谋，为本市社会科学的繁荣和发展开创了更广阔的空间。这也是一条社会科学研究与社会实践紧密结合的道路，与社

序

会发展共同进步的道路，开拓出了一片生机勃勃的社会科学研究新局面。回看起祥同志在推动和实践北京市社科院办院方针时的一些论著，对本市社会科学的进一步发展仍会大有益处。

在北京市社会科学院任职期间，起祥同志是书记，是院长，也是学科带头人。他曾经从事鲁迅研究、杂文研究，还写过不少杂文。最近这十年，则把更多精力投入到了首都发展战略和北京文化产业的研究中。他团结带领社科院的学术骨干，努力争取承担关系首都发展战略的重大课题，并亲自参与和主持北京文化产业研究的各项调研活动。到各区县考察文化资源，为区县的文化发展出谋划策，到各省市传播文化经济的理念，为北京借取成功经验。直到病逝前夕，他还抱病赴悉尼取经，为2008年北京奥运后经济的发展进行思考。他所主持的北京文化产业研究的成果，不仅及时地报送中共北京市委、市政府并很快转化成为北京文化产业发展的推动力，也多次被媒体报道，在全国产生了较大的影响。重读起祥同志的文集，可以看出，他对北京城市发展战略的思考是与中央提出的科学发展观相一致的，特别是对北京缺水、缺电的警示，对首钢搬迁的倡言，对北京要大力发展文化产业、调整产业结构的分析与论述，都反映了起祥同志在科研中十分重视首都政治、经济、文化、环境及民情诸因素的协调发展。因此，他的许多论述具有一定的超前性，也具有建设性。

有责任感的社会科学工作者应当热情地关注现实，服务社会，特别应当关注社会发展中已经萌生、尚不为人们重视的新情况、新问题，并努力地去探索应对这些新情况和新问题的理念与途径。《中国文化报》在评价北京市社会科学院的文化产业研究成果时，曾称誉起祥同志和他的同事们是文化产业的“先行官”。“先行官”一词用得好。我们的社会科学工作者就应当站到时代潮头，成为牵引我们的社会不断向前发展的先行官。

我与起祥同志相识多年，感情甚深，和许多同志一样，我为北京市社会科学界失去了起祥同志这样一位有经验、有水平的带头人而深感痛惜。在《高起祥文集》出版之际，谨作此序表达我对起祥同志的怀念。

2005年12月2日

目 录

第一编 杂文创作与研究

目
录

杂文创作

谈“画圈”	(3)
关于“提”、“选”、“砍”	(4)
生日随感	(5)
领导干部不懂业务怎么办	(6)
怎样替儿孙着想	(8)
有了军令状以后	(9)
谈谈“聋”与“哑”	(10)
长相知，不相疑	(11)
不要打错了屁股	(13)
文学语言与政治口号	(14)
纠正不正之风也要“从我做起”	(15)
鲁迅的恋爱观	(16)
不要提“消灭批评意见”	(17)
小议“一哄而起”	(18)
“相知”与“相疑”	(19)

谈对知识分子的“信”与“任”	(21)
论“说谎”	(22)
别把暑假当做一年的“第三学期”	(23)
“无权评价”置疑	(24)
“顺道来看看”	(25)
“分量不够”	(26)
“相轻”与“相损”	(26)
运用脑髓，放开眼光，自己来拿	
——鲁迅对待西方文化的态度	(27)
乾隆不敢多吃鸡蛋与道光没有喝上片儿汤	(30)
谈虎话猫录	(31)
一位小姐自动辞职引出的联想	
——访港杂感之一	(34)
人事管理的两个“△”	
——访港杂感之二	(35)
不该忘却的人们	
——进山看望农民老党员有感	(38)
再谈一次虎和猫	(41)
问问孩子谁还知道朱自清	(42)
“水激则悍”的启示	(44)
“拍马”与“骑马”	(46)
任尔东西南北风	(47)
懂经济、会管理，做合格的领导者	(49)
“万金油”·“卖馅饼”·“跳蚤市场”	(51)
逛王府井的一点感触	(53)
划清形势教育中的三个界限	(55)
安禄山的拍马术	(56)
“贵族”与“平民”	(58)
同仁堂的“古训”	(59)
摔盘子的小姐与吹口哨的先生	(60)
谈“隔膜”	(62)

杂文研究

谈点写杂文的体会	(65)
----------------	------

瞿秋白杂文的思想高度	(67)
杂文印象	(72)
分析一兵的杂文《乘风破浪此其时》	(78)
新时期杂文读写断想	(89)
杂文研究与杂文写作	
——在北京人文函授大学的演讲	(93)
中国杂文发展史概说	(107)
鲁迅杂文特征与当代杂文继承	(112)
新时期杂文发展的几个理论问题	(116)
“新基调杂文”理论的失误	(122)
 为他人杂文集所作的序言	
《说三道四集》序	(127)
王景山先生《多管闲事集》序	(128)
 与他人合作署名的杂文创作与研究	
蚯蚓·螃蟹·四化	(130)
读《病梅馆记》有感	(131)
读《师说》谈“师道”	(133)
年少玉成与大器晚成	(134)
对儿童的兴趣，要诱导不要扼杀	
——记达尔文童年的遭遇	(135)
以“佝偻丈人”为师	(137)
漫谈“文”与“笔”	(138)
对“稍突出”的中青年干部不要“削平”	(139)
支持勤奋好学的青年	(140)
鲁迅集屈原诗句联	(141)
建国以来杂文发展历史的回顾	(142)

第二编 鲁迅研究及其他文论

鲁迅研究

略论《两地书》的思想意义	(153)
--------------------	-------

介绍鲁迅杂文：中国人失掉自信力了吗	(162)
《中国人失掉自信力了吗》赏析	(163)
首都纪念鲁迅诞生 100 周年学术活动	(168)
鲁迅杂文的思想成就	(172)
鲁迅杂文的艺术特征	(177)
澄清对鲁迅杂文的误解	(182)
把握散文诗的特点，正确理解《雪》和《风筝》	(185)
以实为虚，化景物为情思	
——《秋夜》赏析	(194)
《野草》研究著述目录索引（1925—1980 年）	(199)
《好的故事》赏析	(207)

其他文论

不健康的情趣

——评《“狐仙”择偶记》	(211)
--------------------	-------

“三学士”的自我评价观

——读长篇小说《大学春秋》	(213)
---------------------	-------

中国古代文论风格问题学习札记	(214)
----------------------	-------

华夏正气篇

——读林则徐词《高阳台》	(224)
--------------------	-------

热情豪迈的《爱祖国歌》	(227)
-------------------	-------

电影终归要靠思想和艺术赢得观众	(229)
-----------------------	-------

一篇寓意深刻的政治小品

——读《病梅馆记》	(233)
-----------------	-------

《诗经》中的爱国主义篇章	(236)
--------------------	-------

介绍王羲之和他的《兰亭集序》	(240)
----------------------	-------

王羲之《兰亭集序》译注	(242)
-------------------	-------

爱山还爱海 山海皆爱之

——《游里加湖》赏析	(245)
------------------	-------

元大都的杂剧艺术	(250)
----------------	-------

不能否定五四新文化运动的方向

——“民族文化断裂”说质疑	(253)
---------------------	-------

一部杰出的解放区长篇小说

——谈欧阳山的《高干大》	(257)
--------------------	-------