

历史课业学习的本质

历史课业学习的本质，是一种复杂的、指导的、社会的、积极的行为。

人的生长是自然的成熟，学习是后天的行为。历史学习与其他各学科的学习有着共同的本质，不同的特点。潘菽主编的《教育心理学》中提出：“学习包括知识、技能的学习和个性品质的形成，它是教育心理学中最中心、最重要的问题。”笔者同意这种提法。

学习历史，就是以历史科学为教育内容，讲的都是过去的事；讲过去，是为了了解现在，预知未来。学习必须以掌握基本史实作为领悟历史知识的先决条件，才能掌握科学的历史知识，从感性认识上升到理性认识。因此，学生学习历史，必须在教师有目的的、有计划、有组织的指导下进行。这种指导，包括教学的目的贯彻、教学内容的选择、教学计划和教学活动的有效方法，等等。这种指导，以最合适的学习，使学生集中注意于刺激和反应而作出学习的行为。这是一种“教”和“学”交互作用中进行的行为，是一种有指导的行为，有指导才能使行为持续不懈和不断进步。但是，学生在教师指导下进行学习，不是消极的接受，而是有意识的反应，故是一种积极的行为。这种有指导的积极行为，它体现着教师的主导和学生的重要作用。

学习历史，还由于与继承人类科学文化遗产和优良的历史传统，有着密切联系，与各门学科也有着密切的关系。随

着科学的发展，信息的迅速传播，各门科学相互渗透、互相交流的情况也日趋密切。所以，学习历史，不只是个人的行为，而且受着各种社会因素和周围环境的影响和制约，故也是一种社会的行为。

综上所述，结合学习所得的“知识、智能、思想教育”等方面的结果而言，学习历史，还是一种复杂的行为。

因此，教师指导学生，学生在教师指导下进行学习，都必须依据教学科学的法则，符合教育对象的心理特征，接受教学理论和心理学理论的指导，充分发挥诸教学因素的积极作用，善于调节某教学因素变化而产生的心理状态，运用教师所应具有的教学艺术，给学生以最合适的学习指导；学生则是经由教师指导，依一定的活动、训练、观察等经验，积极地进行学习，不断地获得进步。这样，始能完成这一体现学习本质的“复杂的、指导的、社会的、积极的行为。”

历史优秀生的八个学习特征

对历史科优秀生进行调查发现有下列特点：

①对历史科发生兴趣比较早，有的在小学三、四年级就开始听电台历史故事广播，看历史连环画，有的从小学就开始对历史有兴趣。历史教育是系统工程，终身教育，必须从小抓起。从小培育学生学习历史，认识国情、树立爱国主义的思想情操。

②能广泛吸收课外知识，知识面比较宽，语文、历史、地理成绩都较好。

③记忆力比较强。记忆是理解的基础，目前历史学习中记忆力作用很大，它往往直接影响历史学科成绩。古往今来的大学问家，无不是首先记忆、实践、认识了大量的知识，才达到运用自如、出神入化的。

“历史科在考查学生所学历史知识的同时，着重考查其学科能力。”（国家教委考试中心，1992年《考试说明》）知识与能力是辩证统一的，知识的记忆是基础，学科能力是成果，二者在认识中缺一不可，而且是互相促进的。

④一般能运用历史知识的学习方法（其中多数是老师帮助总结的，也有学生自己总结的），化繁为简，从而牢固掌握知识。运用这些学习方法，确实可以简化记忆过程，提高记忆效果。

⑤注意抓知识系列中的重点内容，他们学习历史知识一般都有几个阶梯性的层次，用滚雪球的方式不断扩大知识面。一般是先粗线条地了解课本的主要内容，掌握大的知识点，对一些重大问题多按原因（社会条件）、内容（经过）、意义（影响或经验教训）三个层次，而以内容为中心的记忆法。

⑥能注意知识的纵横联系，利用历史比较法，进行求异思维，记忆与思维结合，他们对跨度大的问题，中外对比题很感兴趣，提问题时，能积极思考，抢着问答，讲这类问题时，精力高度集中。

⑦各类学科都比较平衡，而对历史学科具有方向性的优势。

⑧学习动机、学习兴趣、学习毅力、成功的满足、学习方法这几个心理因素互相促进，这是造成历史科优秀生的重要条件。

优秀生都有争取优良成绩的决心和信心，学习的动机和目的明确。他们想学、爱学、有兴趣学。学习兴趣是构成认知动机中最直接最活跃的成分，是成功的源泉。这些学生都多次取得优秀成绩，享受过成功的喜悦，成功的情绪体验能鼓励学生为争取优秀成绩而努力。

但是，学习是艰苦的劳动，历史科的年代、事件、人物、典章制度、条约会议内容等都是需要反复识记才能掌握的，这需要毅力，优秀生在这地面都是有苦战“攻关”的体验的。

良好的学习方法，是取得优秀成绩的必要条件，掌握科学的学习方法、健康的心理素质可以促进记忆、理解，简化心理负担，发展创造思维而取得优异成绩。

这五个方面的心理因素都具备了，就能取得成功，缺少其中的任何一点都不可能成为优秀生，这就是我们调查后的结论。

中学生历史学习过程的规律

中学生掌握历史适应的认识规律，应包括如下四个方面：

1. 从感性到理性

感性，指外界事物作用于人物的感觉器官而产生的感知和表象等直观形式的认识。就历史课而言，感性主要指感知具体史实以形成历史表象，它是学生获得历史知识的基础，以及进行抽象思维的前提。据观察，中学生尤其是初中低年级学生，其形象思维占据优势，往往要依赖大量具体生动的史实，借以想象和思维，才能形成历史概念，接受抽象的史学

观点，从而系统掌握历史知识。譬如，如果中学教材没有对半坡氏族和河姆渡氏族生产、生活和社会结构等方面的具体介绍，学生是难以形成“母系氏族公社”这一概念的。

但是，感性只是认识过程的初级阶段。丰富的史实现象中包含着复杂性和多样性。学生在感性阶段，其认识常常是零碎、肤浅和非本质的，还有待于向理性阶段发展。也就是在感性的基础上，从史实现象中抽出共同点。抽出本质的、必然的东西，使感性具体升华到抽象规定，从而形成正确的概念，然后运用概念进行判断和推理，以获得规律性的知识。如学生在中国近代史的学习中，分别接触了五次帝国主义侵华战争及清政府签订一系列丧权辱国条约的具体史实，通过比较、分析和综合等抽象思维，就逐步形成了“半殖民地半封建社会”这一历史概念，从而可认识到：中外反动派相勾结，将中国一步步地推入半殖民地半封建社会的深渊，要挽救中国，必须进行彻底的反帝反封建革命。在这里，以大量的感知为基础，从具体到抽象，从零碎和表面到系统和抓住本质，形成了概念，得出了结论，只有到了这个时候，才算是懂得了历史。

从实践看，中学生不但对具体生动的史实感兴趣，而且也对抽象思维的过程感兴趣。可以说，假如对史实的感知是学生学习历史的兴趣之源的话，理性知识的获得则是其兴趣之流。因此，教师在课堂上照本宣科或把历史课等同于讲故事的教法是应避免的。

2. 从已知到未知

学生初步获得历史知识后，这部分“获得”就成为他们认识新知识的基础。史实和史实之间总是有着这样或那样联

系的。这就决定了历史课新旧知识间密切的联系性和制约性。这种联系和制约，又决定了学生学习历史知识的过程，须遵循从已知到未知（包括从少知到多知和从浅知到深知）这一认识规律。从已知到未知的学习过程表现为：

（1）通过已知历史概念了解未知历史概念和规律。如学生已知西周和东周两个概念划分之由来，通过分析和比较，对此后课文中的两汉、两晋和北、南宋等的划分就知其所以然了。在已知文景之治、光武中兴和贞观之治等概念后，经过比较和概括，就可知这些所谓“治”或“兴”，是由于大规模农民战争的打击，封建地主阶级在建立新王朝后，不得不采取缓和阶级矛盾的政策，以维护其统治。这样，在客观上调整了社会基本矛盾，在一定程度上有利于推动社会的发展。学生从这一认识出发，便可获得认识到“人民群众的革命斗争推动了社会历史的发展”这一重要的规律性认识。

（2）通过已知历史规律认识未知历史规律。人们对规律的认识总是随着实践而不断深化的，学习历史也是如此。在掌握新史实的基础上，学生通过已知历史规律可作出规律性的判断。如通过对原始社会、奴隶社会和封建社会发展状况的了解，学生已认识到人类社会由低级向高级不断进步和发展的规律，当接触到中国近代史袁世凯称帝和张勋复辟遭到可耻失败的史实时，就可以认识到这样一条规律：凡是逆历史潮流而动者，都没有好下场。

从已知到未知的过程，是学生的创造性思维过程。其根本特点是“循序渐进”。教师联系旧知识讲授新知识，既可使对新知识的讲授“顺理成章”，又可使学生对新旧知识融会贯通。

3. 从理解到记忆

在学生学习和掌握历史知识的认识过程中，记忆是极其重要一环。对纷繁复杂的历史知识，我们往往以意义识记为主。意义识记的基本条件是理解。

但是学生要达到对所学历史知识的理解，并不是一件轻而易举的事。除了千变万化的具体史实外，要理解的还有历史概念、历史规律和历史唯物主义的基本观点等等。这些都是理性知识，由教师死灌，学生死背，是无法掌握的。那么，理解的关键何在呢？是思考。思考，指的是人们发现问题，分析问题和解决问题的思维过程。理解就是这个思维过程的结果。由于通过思考，即思维的紧张劳动，加上有意识记，被记忆的对象就易于贮存和保持。

4. 从认识到运用

上述三个规律作用的结果，完成的是学生在学习和掌握历史知识过程的第一个飞跃，即从感性认识到理性认识的飞跃。认识的目的在于实践，学习历史知识的目的在于能够运用。同时，运用的结果又反过来促进认识的深化发展。学生对历史知识的运用，常表现为：

(1) 在新的知识情境中运用。完成“从已知到未知”这一过程的决定因素就是运用。运用的结果才造成学生头脑中“已知到未知”的变化。如运用已知的中国历代文化知识，通过比较和归类，就可认识古代世界各国文化状况及其特点。解答历史习题，搜集史料等，都是对历史知识的运用。通过运用，消化和巩固了旧知识，获得了新知识，也形成了某些方面的智能。

(2) 在文科其他学科的学习中运用。这种运用，往往能

收到相得益彰的效果。如在政治课中讨论对“一国两制”基本国策的认识时,能从历史发展规律着眼,运用历史知识,来说明现行一国两制决策的必要性和正确性,使抽象的政治概念变得生动具体。

(3)用以观察和分析现实问题。运用史实和历史规律,来阐述社会主义制度的优越性、合理性和必然性。此外,学生日常看影视书刊和言谈,都经常包含着对历史知识的运用。

至此,学生算是完成了学习历史的一个认识循环过程。上述四方面既相对独立,又相互联系和渗透,构成认识过程的矛盾运动,推动着学生对历史知识的认识循环往复地向前发展。

“阅读——归纳——讨论”三段学习法

这是根据阜新中学季耀东老师实验并总结的“阅读、讨论、归纳……初中历史三段教学法”而设计的。

三段学习法立足于优化45分钟课堂学习,把一节课分为“阅读”、“讨论”、“归纳”三个阶段来实施。

“阅读”是讨论的先导

教科书是教师教学的依据,又是学生获得知识的重要来源。学生看过记住的内容比听过记住的内容多而持久,学生要真正掌握知识,首先必须认真读好教科书。然而,不着边际的通读常常抓不住要点、突不出中心。所以,在“阅读”前要编拟知识性和思想性比较强、能起到提纲挈领作用的思考题,让学生带着问题仔细阅读课文,时间一般在10分钟左右。

阅读时接触史实，理解知识，把重要的内容画下、记好，初步与思考题对起号来。因为有思考题引路，绝大多数同学能很快捕捉到知识要点。对有一定难度的综合题，则要求同学们开动脑筋，初步找到解决问题的论据和方法。因为是新问题、新知识，故同学们思维活跃、兴趣盎然，学得主动。

“讨论”是学生动脑、动口，人人参与教学活动的好形式

前后四个同学合起来分小组讨论，一般讨论 10 分钟左右。能按思考题讲述课文内容，阐明自己的观点，思考题覆盖的知识点一般都能较好地落实。而且，大家由此及彼、由表及里地对课文中的重点内容摆事实，讲道理，进行比较深入的议论，对问题的不同看法又常常引来激烈的争论，对此要多问几个为什么，教给学生一些分析的方法，而不能简单地说是道非。

在“阅读”、“讨论”的基础上，把学过的知识进行去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造和制作，把客观事物的本质属性和非本质属性区分开来，抽出本质的，舍去非本质的，再把知识的各部分按一定的逻辑顺序归纳成系统的有机整体。这样，不但有利于形成完整的知识结构，而且有利于对客观事物认识的深化，巩固已掌握的知识。这个过程就是“归纳”。

“归纳”过程一般掌握在 20 分钟左右。要按照教学大纲的要求，以启发、点拨、释疑、讲解、小结的形式和学生一起整理知识，穿线织网，阐明教材的知识结构和思想内涵，并寓思想教育于其中，把传授历史知识和生动的思想教育完美地融合在一起。在归纳以后，再提出一些有一定难度的思考题，让学生去思考、去探索，作为这一节课知识和思想内涵

的延伸。

“两点三步式”历史学习指导法

这是根据兰州三毛厂学校乔甘颖老师实验并总结的“两点三步式”历史教学法而设计的。

所谓“两点”即点明重点、难点和点题

点明重点、难点

每上一节新课，先向学生点明学习的重点和难点，使学生对需要下功夫思考、理解和记忆的内容心中有数。

点题。

每上完一个章节，结合课文点题，使所学知识系统化。

“两点”只是一节课的部分，“三步”则是解决新课的主要手段。

第一步 自学讨论

(1) 阅读教材。阅读是培养学生学习能力和学习主动性的一种重要手段，也是学生获取知识、发展能力的一条基本途径。为了让学生读有所思，读有所获，要根据教材的重难点和知识的系统性精心设计布置一些具有启发性的自学提纲（亦是讨论题），让学生用大约5至8分钟的时间认真阅读教材。这一段要求是必须读思结合，做到眼到、心到、手到，充分开动大脑机器，边读边进行分析、综合、归纳，并用铅笔（好涂改）将自己考虑的结果写出来或在书上标出来，教师进行巡回指导。

(2) 小组讨论。大约用10分钟左右时间让学生分小组讨

论，讨论时大家可各抒己见，在小组取得基本一致意见的情况下，摘选一人为代表，将小组讨论的结果和提出的问题写成简要的发言提纲，以备下一步教师提问用。要求学生发言提纲尽可能准确、精炼。用讨论的方法，可以集思广议，在讨论中学生能得到别人的思维方式和长处，及时纠正自己的错误，把大家的智慧变成一个人的智慧，提高学生的分析能力和概括能力。

第二步 精讲解疑

精讲解疑是一堂课最重要的一步。由于有了第一步的学习，学生对教材已大致了解，教师完全不必再将教材的每句话、每个字搬给学生，而要在吃透教学大纲和教材的前提下厚积薄发，把学生在阅读阶段得到的感性认识提高到理性认识，同时还要对学生普遍不能够准确回答的问题进行启发诱导得出正确结论。对重难点的问题着重讲明，边讲解边把教材要点及需要学生识记的内容板书出来。精讲可使课堂教学重点突出，条理清晰，起到画龙点睛的作用。

解疑是使学生知识升华、加深认识的关键。学生在自学中对老师有意布置的一些思考题即那些跳一跳才能够着的“苹果”不一定都能得出正确答案。如“为什么秋收起义的队伍要挺进井冈山，建立农村革命根据地？”“汉初为什么实行休养生息政策”、“西安事变后为什么不杀蒋介石”等等。象这样的问题可指导学生再认真阅读教材的有关章节、句段，或进行全班大讨论，尽量启发学生自己得出结论。对学生自己提出的一些问题，能在课本中找到答案的，或是靠学生的知识面和认识水平能解决的，就尽量由学生自己互相解决，对于学生们接触较少，不易解决的问题，就讲给学生，或是指导他们读一些课外书籍来解决。如“为什么党的‘一大’召开是7月23日，而党的生日是7月1日”、“人类为什么是先经历母系氏族公社而不是父系氏

族公社”等等。

第三步 练习巩固

练习的方式可以是多样的。或是阅读课文中与重点、难点有关的内容；或是进行问答，强化所学知识的记忆；或是做课文后面的习题或填些表格。

“自读——精讲——实练”三步学习法

第一步 自读

自读主要有以下三项内容。

第一，认真阅读教材。

阅读是人们获取知识、发展智能的一项基本功。不少学生在学习历史课程时，不注意认真阅读教材，只是在快要考试时，才“临时抱佛脚”。有些“差生”甚至从来也未认真阅读过教材各章节。因此，在组织自学时，首先必须向学生反复强调认真阅读的重要性。

阅读时必须注意：

(1) 精读与粗读结合。在掌握了基本论点、抓住了要点的情况下可以粗读。如《世界历史》上册“资产阶级文化的兴起”一目下的第一段，要抓住“作为封建制度主要支柱的天主教会，垄断了社会的全部知识教育，而它又用封建神学统治人们的思想”，“普通人民完全被剥夺了受教育的权利。他们的智慧和创造能力受到严重的束缚”等要点，从而认识到教会势力严重阻碍社会经济的发展，进而理解资产阶级为什么首先要求在意识形态领域里展开反对教会的精神统治和封建神学的斗争。至于精读，那是相对教材的重点、难点而言。

(2) 读思结合。即不光“眼到”还要“心到”。学习历史同学习其他课程一样，光读不思，不动脑筋，等于没读。不论是粗读或是细读，都必须开动脑筋这个机器，边读、边运用大脑进行一系列的分析、综合、归纳、比较等多项加工活动。

(3) 读写结合。自读应当体现出个“练”字，而让学生都动起手来，正是培养学生历史文字表达能力的重要一环。对于基本历史知识、历史概念，可让学生先进行接触，并在书中作上标记。如遇名词解释、问答之类练习，在其现有水平基础之上，结合教材，恰当地组织书面语言，力求解决那些能够解决的问题。

第二、列制简明提纲

历史知识同其他知识一样，都有其系统性。列制简明提纲是体现历史知识基本结构的一种行之有效有方法，通过这种方法，学生不但能获取完整的、系统化的历史知识，而且可以帮助记忆。

怎样列制简明提纲呢？

一是根据教师对教材内容提出的问题列制提纲。

二是围绕各章节下的子目动手。各子目（黑体字标题）一般是教材依据史实说明的中心论点，紧扣这些中心，所列提纲不会只反映出支离破碎的历史知识。

三是根据课文后面习题列提纲。各习题一般反映了该章节的重点、难点。习题列提纲同第一种方法相同的地方在于它使学生的学习，带有明显的解决问题的性质，任务明确，效果较好。列制提纲必须注意既要知识全面完整，要点不漏，又简明扼要，即文字精炼，少说废话，还要注意把握好时间

和速度。

第三，思考积累问题。

思维过程是从问题开始的，问题的起点是疑，小疑则小进，大疑则大进，在阅读教材、列制提纲的活动中，学生通过一系列观察、分析、综合、归纳、比较等紧张的脑力劳动，有些问题他们凭现有水平已能独立解决，也有些问题仍不能解决，而教师的任务就是要解决这样的矛盾，满足他们的求知欲。

学生自读时，如有问题或不明白的地方，可随手在书上作上“？”或其他标记，留待后面解释。

自读十五至十八分钟比较适合。时间太短，很难保证自学质量，但考虑到后两段教学，自学时间不可能太长。

第二步 精讲

精讲，是指教师在一般讲述历史基础知识的同时集中力量，抓住重点和难点，进行系统深入的进解。

(1) 讲史实。历史史实浩若烟海，不可能在有限的课时内一一交代清楚。有些史实可在指导学生细读课文时解决，无须细讲。需要细讲的是那些在历史上对某一国家、地区、民族和社会发展进程发生过重大影响和作用的历史事件和历史人物。

讲课时要十分重视准确性，并尽可能讲得形象具体、适当补充内容，辅之以必要的教具（如历史挂图等），以加深学生的印象。

(2) 抠概念。即讲清楚历史概念。为此，必须讲清与这一历史概念有关的基本史实。如“萨拉热窝事件”这一概念，要先分别交代清楚下面几个因素，时间：1914年6月28日；空间：波斯尼

亚首府萨拉热窝；人物：奥匈帝国皇储斐迪南；特征：波斯尼亚的塞尔维亚民族主义者刺杀了到波斯尼亚指挥军事演习的极端军国主义分子奥匈帝国皇储；结果：这一事件成了帝国主义者发动战争的借口。所以说，萨拉热窝事件是第一次世界大战爆发的导火线。

历史概念按其内容的深度、广度和形成概念的时间跨度，一般可分为简单概念和复杂概念。对于复杂概念，则需要先分析历史现象的来龙去脉，前因后果，让学生弄清历史线索，然后，引导学生把许多简单概念有机地联系起来，逐渐形成复杂概念。

(3) 理线索。理线索，一种是，理清每个事件的来龙去脉，然后再理出一个阶段历史事件前后之间的联系，了解一个阶段、一个时期历史发展的基本线索。

另一种是，理出跨阶段同类性质的事件之间前、后联系，掌握事件的内在联系。如在讲完“地丁银”后，引导学生通过按顺序列举中国古代赋税制度（编户制、租调制、租庸调制、两税法、一条鞭法、地丁银），理出封建国家剥削农民形式发展的线索。

(4) 解疑难。课本中的难点各有不同的情况，有的是生疏的和难以理解的历史概念，如隶农制、凡尔赛—华盛顿体系；有的是复杂而难以概括的内容，如我国人民民主统一战线的巩固扩大；有的是容易混淆的概念，如《资治通鉴》和《资政新篇》；有的是难写易错的人名、地名和专有名词，如《权利法案》，等等，针对各类疑难问题的不同情况，应采取不同的办法解决。

(5) 教方法。指教给学生学习和记忆方法。这里着重说说记忆方法问题。

记忆，是学生掌握历史知识的重要方法，然而历史课本里的历史知识，一般都是讲过一遍后不再复现。这样，提高记忆能力就显得更加重要了。在教学中要着力培养学生对所学过的历史知识的理解能力，通过讲史实、抠概念、理线索、解疑难以及练习、考试等手段，使历史知识在学生头脑里留下较深的印象，增强记忆。此外，在加强学生的理解记忆外，在机械记忆方面，要结合教学，教给学生一些方法。

第三步 实练

练的形式多种多样，除指导学生边读边练、边讲边练外，还在学完每一章节、每一阶段、每一册书后进行思路不同的各种练习：

(1) 局部专题练习。即作教材上的习题。要求学生逐章逐节地通过一个个知识点的练习，让学生记住重要的历史概念，掌握正确的解题方法。

(2) 纵连横比练习。为促使所学知识融会贯通，提高综合、比较、归纳问题的能力，要打破章节界限，用列举、列表等方式，把同一时期的不同事件或不同时期的同类事件及相关事件进行纵连横比。连比过程也是一个理清线索的过程，它使知识归类，形成系统。譬如，把中国古代史中奴隶社会、封建社会按阶段、朝代分项（政治、经济、军事、文化科技等）列表，然后在这些断代史表的基础上，把同类内容归纳起来进行比较，找出其发展变化线索。如从生产工具的演变，了解生产力发展水平。

(3) 编写提纲练习。从培养分析问题概括问题的能力出发，给重点章节或头绪多的章节编写提纲。先通读课文，然后按现象和本质、原因和后果的关系提炼出要点，分别加上

大小标题。

(4) 看图、识图、填图练习。这对学生是一项基本技能的训练。由于历史地图和挂图等直观、形象，可使人留下深刻的印象，从而引起思维活动。

纲要网络信号图示结构表解学习法

这是一个综合的称法。实际就是指近年来在“纲要信号”教学法影响下而形成起来的一种以图示分析和表解为主要方式的一些学习方法。各自称法不一，内容相同。主要分为两大类：结构图示和表解。

第一类：结构图示法

结构图示法，是一种以图形或图象为主要方式，揭示历史事物之现象或本质特征、并以激发学生跳跃式思维，使其更好地掌握知识的一种方法。从广义上说，它包括图表在内分为：

图示类①纲要信号图示②纲要图示（历史图示）

1. “纲要信号图示”及其特点

所谓“纲要信号图示”，是一种由字母、单词、数字或其它“信号”组成的直观性较强的教学辅助工具，是苏联教育家沙特洛夫创造的一种独特的教学方法，它能通过各种“信号”，提纲挈领、简明扼要地把学生需要掌握的知识表现出来。

特点：

(1) 它是既有图，又有文，而且图式简单，仅借助几个简单的信号来建立联系，它的文字精练，一般用字或词组，不