

根据最新人教版教材修订本·必修 编写

海淀新版

# 中学 **文** **言** **文**

## 同步详解

(初中第五册)

- ◎ 紧扣课本 顺应教改
- ◎ 体例新颖 便于理解
- ◎ 编排别致 图文并茂
- ◎ 学识性强 适应面广



内蒙古大学出版社

## 前 言

这套《中学古诗文同步详解》，是我们根据新编语文教材、新的教学大纲，由多年教学经验的中学教师专门为中学师生朋友编写。从书收入新编《语文》课本中的全部文言作品，从初一到高三，每学期一册，拟推出12册，力求最大限度地满足中学生学习文言文的需要。选文多为优秀的文言文作品，可以同时作为中等文化程度读者自学的阅读材料。

为适应现代教学需要，我们根据同学们学习文言文的基本要求和具体的学习情况，为每篇课文设计了以下几个方面的内容：

引导阅读——介绍作者生平、成就、作品的出处，以及本篇课文的基本内容和艺术风格。

文白对照——包括精练、准确的直译译文为中学生学习掌握文言实词、虚词和特殊句式等提供帮助。

注解释疑——对译文的难点进行准确的注解。重点讲解。

赏析理解——帮助同学们打开思路，提高审美欣赏能力和分析判断能力。

要点提示——介绍本文章的学习要点及文言文的字、词、句的基本知识。

阅读练习——为同学们提供适当的练习题。题型的设计与中考、高考密切相关，其中包括历年来的一些考题，追求巩固、运用、扩展的效果。

由于编者水平有限，编写时间仓促，书中难免会有错误，衷心期待读者将意见及时反馈给我们，以便再版时修订。

——编者

2001年6月

# 目 录

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| 愚公移山·····                         | 《列子》(1) |
| 得道多助 失道寡助·····                    | 孟 子(8)  |
| 生于忧患 死于安乐·····                    | 孟 子(13) |
| 岳阳楼记·····                         | 范仲淹(18) |
| 醉翁亭记·····                         | 欧阳修(25) |
| 送杜少府之任蜀州·····                     | 王 勃(31) |
| 望天门山·····                         | 李 白(34) |
| 水调歌头·明月几时有·····                   | 苏 轼(37) |
| 天净沙·秋思·····                       | 马致远(41) |
| 山坡羊·潼关怀古·····                     | 张养浩(43) |
| 北京市 1999 年中考语文试题·····             | (46)    |
| 北京市海淀区 1999 年初中毕业、升学统一考试语文试题····· | (53)    |
| 附录 I ·····                        | (61)    |
| 附录 II ·····                       | (62)    |
| 附录 III ·····                      | (64)    |
| 附录 IV ·····                       | (66)    |



## 愚公移山

《列子》

### 【引导阅读】

《愚公移山》选自《列子·汤问》,《列子》传说是战国时郑国人列寇所作。《汉书·艺文志》中录有《列子》八篇,后散佚。今天 we 看到的《列子》是晋人张湛注释整理的。书中有许多寓言故事,给人以启迪,如“杞人忧天”、“二小儿辩日”等。

本文就是一篇寓言故事,文中的愚公形象,反映了我国古代劳动人民征服自然,改造自然的美好愿望和伟大气魄,也说明了要克服困难,持之以恒,才能达到最后的胜利。结尾处带有神话色彩的想象,虽然有些唯心色彩,但反映了人民的美好向往。

### 【文白互译】

太行①、王屋②二山,方③七百里,高万仞④。

太行、王屋这两座山,方圆数百里,高达万丈。(这两

本在冀州⑤之南,河阳⑥之北。

座大山)原本在冀州的南面,河阳的北面。

北山 愚公者⑦,年且⑧九十, 面 山

北山下有个叫愚公的人,年纪快九十岁了,面对大山居



### 【注解释疑】

1. 太行: 绵延于山西、河北、河南三省交界处的太行山。

2. 王屋: 山名, 又名“天坛山”。其山三重, 其状如屋, 故名。位于山西省阳城县西南。

3. 方: 方圆, 指面积。

4. 仞 (rèn): 长度单位, 古代以七尺或八尺为一仞。万仞, 形容极高。

5. 冀州: 古九州之一。辖境包括今山西和陕西间黄河以东、河南和山西间黄河以北, 以及山东西北、河北东南部地区。

6. 河阳: 有二解: 一种认为河专指黄河, 阳是水的北面, 河阳即黄河以北; 另一种认为河阳是春秋时晋地, 故地在今河南孟县。二说均可通。

7. 者: 语末助词, 表停顿。

8. 且: 副词, 将近。



而<sup>⑨</sup>居。惩<sup>⑩</sup>山北之塞<sup>⑪</sup>，出入之<sup>⑫</sup>迂<sup>⑬</sup>也，住着。(他)苦于山北(交通)阻塞，出来进去要绕道，(便)

聚<sup>⑭</sup>室<sup>⑮</sup>而<sup>⑯</sup>谋曰：“吾与<sup>⑰</sup>汝<sup>⑱</sup>毕力平险，召集全家人商议说：“我和你们竭尽全力铲平险峻的大

指<sup>⑲</sup>通豫<sup>⑳</sup>南，达于<sup>㉑</sup>汉阴<sup>㉒</sup>，可山，(使道路)直接通到豫州的南部，到达汉水的南岸，好

乎<sup>㉓</sup>？”杂<sup>㉔</sup>然<sup>㉕</sup>相<sup>㉖</sup>许<sup>㉗</sup>。其<sup>㉘</sup>妻献疑<sup>㉙</sup>曰：吗？”(大家)纷纷赞成他的意见。他的妻子提出疑问说：

“以<sup>㉚</sup>君之力，曾<sup>㉛</sup>不能损<sup>㉜</sup>魁父<sup>㉝</sup>之<sup>㉞</sup>丘<sup>㉟</sup>，如太行、

“凭你的力量，连魁父那样的小山都削平不了，能把太行、

王屋 何<sup>㉡</sup>？且<sup>㉢</sup>焉<sup>㉣</sup>置<sup>㉤</sup>？王屋这两座大山怎么样呢？况且又往哪里放置(从山上挖

土石？”杂曰：“投诸<sup>㉥</sup>

下来的)泥土与石块呢？”(大家)纷纷说道：“把土石扔到

下来的)泥土与石块呢？”(大家)纷纷说道：“把土石扔到

# 《注解释疑》

29. 献疑：质疑，提出疑问。

30. 以：介词，译为“凭”、“靠”。

31. 曾(céng)：连……都，用在“不”前有增强反问语气的作用。

32. 损：削减。

33. 魁父：小山名。

34. 之：结构助词。

35. 丘：小山。

36. “如……何”：相当于“把……怎么办”、“拿……怎么办”。

37. 且：连词，况且，表示递进。

38. 焉：兼词，在哪里，在哪里，相当于“于何”这个介宾词组。

39. 置：安放。

40. 诸：兼词，这里是“之于”或“之乎”的合音。“于”、“乎”都是介词，介进宾语“渤海之尾，隐土之北”。“之”是代词，指土石。

9. 而：连词，连接“面山”与“居”。

10. 惩(chéng)：这里是“苦”的意思。本句“惩”后省略了介词“于”，是“被……所苦”的意思。

11. 塞(sè)：阻塞，阻隔。

12. 之：结构助词，取消句子的独立性。

13. 迂(yū)：曲折迂回，这里指绕道。

14. 聚：集合。

15. 室：家，这里指全家人。

16. 而：连词，“聚室”与动词“谋”，可不译出。

17. 与：介词，介绍出动作的另一施事者，相当于口语的“和”。

18. 汝：第二人称代词：你、你们。

19. 指：通“直”。

20. 豫：豫州，古九州之一，辖境包括今河南省黄河以南、湖北南漳县以西的地方。

21. 于：介词，到。

22. 汉阴：汉水的南岸。汉，汉水。阴，古人称山之北、水之南为阴。

23. 乎：语气助词。

24. 杂：混杂。

25. 然：副词词尾，相当于“……的样子”。杂然，形容你一言我一语议论纷纷的样子。

26. 相：指代性副词，这里表示一方对另一方有所行动。

27. 许：赞同。

28. 其：代词，指愚公，译为“他的”。



渤海<sup>①</sup>之尾,隐士<sup>②</sup>之北。”遂<sup>③</sup> 率子孙荷<sup>④</sup>  
渤海的边上和隐士的北面去。”于是(愚公)带领子孙中能  
担者<sup>⑤</sup> 三夫<sup>⑥</sup>, 叩<sup>⑦</sup>石垦<sup>⑧</sup>壤,箕<sup>⑨</sup>畚<sup>⑩</sup>运  
挑担子的三个成年人,凿石头,挖泥土,用畚箕把土石运  
于<sup>⑪</sup>渤海之尾。邻人京城<sup>⑫</sup>氏之孀妻<sup>⑬</sup>有遗男<sup>⑭</sup>,始  
到渤海的海边。邻居京城氏的寡妇有个遗腹子,才到换牙  
龀<sup>⑮</sup>, 跳往 助之<sup>⑯</sup>。寒<sup>⑰</sup>暑<sup>⑱</sup>易<sup>⑲</sup>节<sup>⑳</sup>,  
齿(的年纪),也蹦蹦跳跳地去帮助他们。寒来暑往,季节  
始一反<sup>㉑</sup>焉<sup>㉒</sup>。

变了,他们才往返一趟。

河曲<sup>㉓</sup> 智叟笑而<sup>㉔</sup>止之曰:“甚<sup>㉕</sup>矣,汝之<sup>㉖</sup>不  
河曲(这个地方)的智叟笑着劝阻愚公说:“你太不聪  
惠<sup>㉗</sup>! 以<sup>㉘</sup> 残年<sup>㉙</sup> 余力,曾<sup>㉚</sup>  
明了!凭你在世上这有限的几年和衰弱的体力,连山上的  
不能毁山之一毛<sup>㉛</sup>,其<sup>㉜</sup>如 土石 何?”  
一根草都没有办法拔掉,你又能把山上的土石怎么样

### 【注解释疑】

黄城县风陵渡一带。黄河自北向南流,到这里折向东流成一曲,所以  
叫“河曲”。

64. 而:连词。

65. 甚:形容词,超过。

66. 之:前一个“之”,代词,指愚公;后一个“之”,结构助词,用在  
“汝”与“不惠”之间,使“汝不惠”这个主谓句变成了主谓词组。

67. 惠:通“慧”。“慧”,不惠,即“不慧”,愚笨。“甚矣,汝之不惠”  
为倒装句,谓“甚矣”因强调而前置。

68. 以:介词,凭。

69. 残年:余年,暮年。残年余力,形容人的衰老。

70. 曾:副词,连……都。

71. 毛:草木。

72. 其:有加强反问语气的作用。

41. 渤海:亦作“勃海”,我国内  
海,在辽东半岛与山东半岛之间,  
有渤海海峡与黄海相通。

42. 隐士:古代传说中的地名。

43. 遂:副词,于是。

44. 荷(hè):动词,负荷、挑。

45. 者:相当于“……的人。”

46. 三夫:三个成年人。夫,成年  
男子的通称。

47. 叩:动词,击,打。

48. 垦:本义是翻耕,这里是  
“挖”的意思。

49. 箕(jī):装土石或垃圾的器具。

50. 畚(bēn):用草绳或竹蔑编  
织成的盛东西的器具。箕畚,泛指  
装土石的工具。这里是名词用作  
状语,意思是“用箕畚……”。

51. 于:介词,到。

52. 京城:姓京城的,复姓。

53. 孀(shuāng)妻:寡妇。

54. 遗男:遗腹子,父亲死后出  
生的男孩。

55. 龀(chèn):动词,换牙。始  
龀,刚刚换牙,代指“七、八岁”。

56. 之:前一个“之”,助词,相当  
于“的”;后一个“之”,代词,指愚公  
及其运土石的后代。

57. 寒:冬季。

58. 暑:夏季。

59. 易:动词,变换。

60. 节:节令,季节。

61. 反:同“返”,回来。

62. 焉:相当于“于其间”。其,代  
“从愚公家门口到渤海边”。

63. 河曲:古地区名,在今山西





北山愚公长 息<sup>73</sup>

曰：“汝心<sup>74</sup>之<sup>75</sup>固，

呢？”北山愚公长长地叹了一口气说：“你思想顽固啊，顽  
固 不可 彻<sup>76</sup>，曾不若孀妻 弱子<sup>77</sup>。

固到了不可改变的地步，连那寡妇（和她的）小孩都不如

虽<sup>78</sup>我之<sup>79</sup>死，有子存焉<sup>80</sup>；子又生孙，孙又生

哩！即使我死了，还有儿子在；儿子又生孙子，孙子又生儿

子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮<sup>81</sup>也<sup>82</sup>。

子；儿子又有儿子，儿子又有孙子；子子孙孙无穷无尽。但

而<sup>83</sup>山不加<sup>84</sup>增，何<sup>85</sup>苦<sup>86</sup>而不平？”河曲智叟亡<sup>87</sup>

是（这两座）山不会再增高，哪愁挖不平呢？”河曲智叟无

以应<sup>88</sup>。

话可答了。

操<sup>89</sup>蛇之神<sup>90</sup>闻 之<sup>91</sup>，惧其<sup>92</sup>不

（手中）握着蛇的山神听到了这件事，担心愚公会不

已<sup>93</sup>也，告之 于<sup>94</sup>帝<sup>95</sup>。帝 感

停地挖下去，就把这件事向天帝报告了，天帝被愚公他们

其<sup>96</sup>诚<sup>97</sup>，命夸 娥氏<sup>98</sup>二子 负

的诚心所感动，便命令大力神夸娥氏的两个儿子背走这

二山，一厓 朔<sup>99</sup>东<sup>100</sup>，一厓<sup>101</sup>雍<sup>102</sup>南。自<sup>103</sup>

两座山，一座放到朔方的东部，一座放到雍州的南部。从

此，冀之 南，汉之 阴，无陇断<sup>104</sup>焉。

此，冀州的南部，汉水的南岸，就没有高山阻隔了。

# 【注解疑】

100. 朔东：朔方东部，今山西北部一带。

101. 厓（yuè）：同“措”，放置。

102. 雍：陕西、甘肃一带。

103. 自：介词，与“此”组成介宾词组，“自此”译为“从此”。

104. 陇断：高而不相连的山冈。焉：语气词，用于句末，表肯定语气，可译为“了”。

73. 长息：长叹。

74. 心：这里指思想。

75. 之：结构助词，取消主谓句的独立性。

76. 彻：通。

77. 弱子：小孩。弱，年少。

78. 虽：连词，即使。

79. 之：结构助词。

80. 焉：语气词，表陈述语气。

81. 穷匮（kuì）：穷尽。

82. 也：语气词，表示肯定的语气。

83. 而：连词，表转折，相当于“可是”、“但是”。

84. 加：即“增加”。

85. 何：怎么，疑问副词。

86. 苦：愁。

87. 亡：同“无”。

88. 亡以应：“无所以应”的省略形式，即“没有用来回答的话”。

89. 操：持，拿。

90. 操蛇之神：神话中的山神。因山神手中拿着蛇，所以叫“操蛇之神”。

91. 之：代词，指愚公移山这件事。

92. 其：代词，指愚公。

93. 不已：不停止。已，止。

94. 于：介词。

95. 帝：神话中的天帝。

96. 其：代词，他们，指愚公等移山者。译为“他们的”。

97. 感其诚：即“感于其诚”，被他们的诚心所感动。

98. 夸娥氏：神话中力气很大的神。

99. 朔：朔方，北方。



## 《作者简介》

《列子》据传为战国时郑国人列御寇(又名列寇)所作。列子是战国前期道家代表人物之一,与郑繆公同时。其学本于黄帝老子,主张清静无为。

## 《要点必备》

### 甚矣,汝之不惠

在主语“汝”与谓语“不惠”之间,取消这个主谓句的独立性,不必译出。

### 何苦而不平

何苦:即“苦何”,疑问代词作宾语时前置;平:形容词用作动词、挖平。

## 《要点必备》

### 1. 通假字

- 寒暑易节,始一反焉 (“反”通“返”,读 fǎn,还,返回。)
- 甚矣,汝之不惠 (“惠”通“慧”,读 huì,聪明。)
- 河曲智叟亡以应 (“亡”通“无”,读 wú,没有。)
- 一厝朔东,一厝雍南 (“厝”通“措”,读 cuò,放置。)
- 无陇断焉 (“陇”通“垄”,读 lǒng。“陇断”指阻碍交通的山冈丘陵。)

### 2. 词类活用

- 箕畚运于渤海之尾(名词“箕畚”用作动词“运”的状语,表示动作行为所用的工具:用箕畚)
- 跳往助之(动词“跳”用作动词“往助”的状语,表示动作行为的状态:跳着。)
- 吾与汝毕力平险(形容词“毕”带近语“力”,用作动词:用尽。形容词“险”充当动词“平”的宾语,用作名词:险阻的山。)
- 聚室而谋(聚,动词的使动用法:使……聚;相当于“把……召集在一起”。)
- 河曲智叟笑而止之(止,动词的使动用法:使……止,阻止,拦阻。)
- 惩山北之塞,出入之迂也(惩,形容词的意动用法:以……为苦。惩,本义为“苦”。)

### 3. 古今异义词

- 太行、王屋二山,方七百里(方:方圆。今常指方向或四个角都九十度的四边形,六个面都是方形的六面体。)
- 曾不能魁父之丘(曾:并、尚且,连……都……。今常用义为:曾经。)
- 何苦而不平(何苦:哪怕,怎怕。今常用表反问语气,义为“不值得,犯不着”。)

### 4. 古汉语句式

- ①被动句 帝感其诚(此句虽无表被动的介词和结构,但主语“帝”是被动者。这是一种意念上的被动。)





- ②倒装句 何苦而不平(疑问句中,疑问代词“何”充当“苦”的宾语前置。)  
遂率子孙荷担者三夫(“荷担”是中心词“子孙”的后置谓语,“者”  
用作后置定语的末尾。)  
甚矣,汝之不惠(“甚”是主语“汝之不惠”的前置谓语前置的目的  
是为了强调谓语。)
- ③省略句 本在冀州之南,河阳之北(句首省主语:二山。)  
一厓朔东,一厓雍南(“朔东”、“雍南”前面均省略介词“于”,“于”  
相当于“在”。)

### 《阅读练习》

一、阅读课文二至三遍,下面文句中加圈的虚词可以读得稍重一些,加点的只宜轻轻带过。

- (1)北山愚公者,年且九十,面山而居  
(2)以君之力,曾不能损魁父之丘  
(3)河曲智叟笑而止之曰  
(4)子子孙孙无穷匮也,而山不加增。

正确的阅读是学好文言文的重要方法之一,而要阅读得好,必须注意虚词的轻重长短。应该指出,读虚词,首要的是要掌握虚词在文中的意义和作用。轻读的,只是跟句子语气有关的虚词;重读的,则是不仅跟语气有关而且跟句意有关的虚词。前者如例(1)之“者”“且”,后者如例(1)之“而”。此外,还应在阅读实践中反复琢磨体会,逐步理解与把握虚词的意义和作用。

二、用较短时间把“河曲智叟……亡以应”一段背下来。要掌握对话双方的语气:智叟的话句句是嘲讽;愚公则先斥后驳。

要掌握准对话双方的语气,必须注意语气既是形式问题,又与内容密切相关,要正确地读出语气,首要的是准确地理解内容。对移山的态度愚公智叟迥然不同,对比鲜明。智叟反对移山,对矢志移山的愚公极尽冷嘲热讽之能事,愚公则理直气壮地先斥后驳。阅读时要注意把大智实愚的智叟,大愚实智的愚公的语气读出来。

三、辨析词语的意思,给下边各句中加点的词语选择正确的解释:

- (1)方七百里(周长七百里,四边各长七百里,七百平方里)  
宜选“四边各长七百里”。方:见方,指面积。“方七百里”,指四周各七百里。古代用截长补短的办法来计算面积,即把不规则边长变成正方形,再计算它的面积。
- (2)聚室而谋(聚集在屋子里,全家人聚在一起,把全家人聚在一起)  
宜选“把全家人聚在一起”。室:家,这里指“全家人”。聚:聚合。



(3) 杂然相许(赞成, 允许, 答应)

宜选“赞成”。许: 赞成, 赞同。

(4) 而山不加增(增加, 增高, 更增)

宜选“更增”, 因为“加”用如《孟子·梁惠王上》“邻国之民不加少, 寡人之民不加多”之“加”, 为程度副词, 相当于“更”。

四、简要分析, 本文是如何运用对比和衬托的写法的。

五、简述本文的中心思想。(答案略)

### 《名句赏析》

■ 教訓者, 以道义为本, 以巧辨为末。

——汉王符《潜夫论·务本》

句义: 育才要用道义, 用巧言育人则不是根本的方法。

■ 大匠诲人必以规矩, 学者亦必以规矩。

——《孟子·告子上》

句义: 说明教与学都必须遵循一定的规矩。

■ 不愤不启, 不悱不发。

——《论语·述而》

句义: 强调要严格要求学生, 先让学生思考, 再给以启发。

■ 其责己也重以周, 其待人也轻以约。

——韩愈《原毁》

句义: 严格要求自己, 宽厚对待别人。

■ 其身正, 不令而行。

——《论语·子路》

句义: 说明责己要严, 必须以身作则。

■ 欲胜人者, 必先自胜; 欲论人者, 必先自论; 欲知人者, 必先自知。

——《吕氏春秋·先己》

句义: 要想战胜他人, 必先克服自己的缺点; 要想评论他人, 必先评论自己; 要想了解他人, 必先了解自己。

■ 人善我, 我亦善之; 人不善我, 我亦善之。

——《韩诗外传》

句义: 意在说明不但要团结对自己好的人, 也要团结对自己不好的人。

■ 口惠而实不至, 怨苗及其身。

——《礼记·表记》

句义: 告诫人们要言行一致。



# 得道多助 失道寡助

孟子

## 【引导阅读】

孟子(约公元前372—前289年),名轲,字子舆,战国时邹(今山东邹县)人,思想家、教育家。是继孔子之后的儒家代表人物,人称“亚圣”,后世将其与孔子并称为“孔孟”。

《孟子》是记述战国时代孟子言行的一部书,全书共七篇,各篇又分为上下。记述了孟子的政治主张及其在哲学道德修养诸方面的见解。这篇课文选自《孟子·公孙丑下》。孟子生活在兼并战争激烈的战国中期,主张行“仁政”以统一天下,强调“民为贵,社稷次之,君为轻”,强调“性善”,反对掠夺性战争,盼望贤明的君王统一国家,这些在当时都有积极意义。但他又鼓吹“劳心者治人,劳力者治于人”的谬论。

孟子以能言善辩著称,善于用比喻说理,言辞酣畅,气势恢宏。《孟子》对后代散文影响很大。

《得道多助,失道寡助》这篇课文是一篇短论,它采用层层推进的论述方法,阐明了“人和”对战争胜负的决定作用。

## 【文白互译】

孟子曰：“天 时<sup>①</sup>不如地利<sup>②</sup>，

孟子说：“(有利于作战的)天气、时令不如地理上的有

地利 不如 人

利条件(重要),地理上的有利条件不如作战时的人心所

和<sup>③</sup>。

向,上下团结(重要)。

“ 三里<sup>④</sup>之城<sup>⑤</sup>， 七里<sup>④</sup>之郭<sup>⑤</sup>，

“(一座)周围三里的内城,周围只有七里的外城,包

环<sup>⑥</sup> 而<sup>⑦</sup>攻之<sup>⑧</sup> 而不 胜。夫<sup>⑨</sup> 环

围(起来)攻打它,但不能取得胜利。(采用)包围(的方式)。

## 【注解释疑】

1. 天时：指有利于作战的天气、时令。

2. 地利：指有利于作战的地理条件。

3. 人和：指作战时的人心所向,上下团结。孟子用天时、地利、人和来概括有利于作战的各种主、客观条件。

4. 三里、七里：均指范围。

5. 城、郭：连用同义，都指“城墙”；对举则内为城，外为郭。

6. 环：环绕、包围。

7. 而：连词，可不译。后一“而”字，是转折连词，但是、可是。

8. 之：代城。



而攻之，必<sup>⑩</sup>有得 天 时者<sup>⑪</sup>矣，然<sup>⑫</sup>而<sup>⑬</sup>

攻城，(就)定有遇到(有利的)天气、时令的时候，这样却

不 胜者，是<sup>⑭</sup> 天 时 不 如 地

还不能取胜，这是因为有利的天气、时令比不上有利的地  
利也。

形呵。



“城<sup>⑮</sup>非<sup>⑯</sup>不高也，池<sup>⑰</sup> 非不深也，兵<sup>⑱</sup>革<sup>⑲</sup>非

“城墙并不是不高，护城河并不是不深，武器装备并  
不坚利<sup>⑳</sup>也，米粟非不 多也， 委<sup>㉑</sup>而<sup>㉒</sup>去<sup>㉓</sup>之<sup>㉔</sup>，

不是不精良，粮食也不是不充足，(但守城者)弃城而逃，

是<sup>㉕</sup> 地利 不如人 和

这(是因为)地理上的有利条件不如人心所向上下团结  
也 。

(重要)。”

9. 夫(fú):发语词,无意义。

10. 必:副词,必定、一定。

11. 者:与动宾词组“得天时”组成名词性短语,指代“得天时(的时侯)”。

12. 然:指示代词,这样。

13. 而:转折连词,却。

14. 是:指示代词,这,这样。

15. 城:城墙。

16. 非:副词,表示否定判断。

17. 池:护城河。

18. 兵:兵器。

19. 革:指铠甲一类。兵革,泛指武器装备。

20. 坚利:坚韧锋利,这里意译为“(武器)精良”。

21. 委:动词,舍弃。

22. 而:连词。

23. 去:逃离。

24. 之:代词。

25. 是:代词,这。



“故曰，城<sup>②</sup>民不以<sup>②</sup> 封疆之界，固<sup>②</sup>

“所以说，限制人民不迁徙，不能只靠疆域的界限，巩

固<sup>②</sup>不以 山溪之险，威<sup>③</sup>天下不以 兵革

固国防不能只靠山川的险阻，威震天下不能只靠武器装

备之利。得 道<sup>④</sup>者<sup>④</sup> 多助<sup>⑤</sup>；

备的精良。能行仁政的君主，帮助支持他的人就多；不

失道 者 寡助。寡助<sup>⑤</sup>之 至<sup>⑥</sup>

行仁政的君主，帮助支持他的人就少。帮助他的人非常少

(主)，亲戚 畔<sup>⑦</sup>之；多助 之至

的君主，兄弟骨肉也会背叛他；能得到人民支持帮助的君

(主)，天下 顺<sup>⑧</sup>之<sup>⑧</sup>。 以<sup>⑨</sup>天下之所顺<sup>⑩</sup>，

主，天下人都会归顺他。(多助之君)凭借天下人都归顺他

攻 亲戚<sup>⑪</sup>之所畔<sup>⑩</sup>，故 君

的条件，去攻打那众叛亲离的寡助之君，所以行仁政的君

子<sup>⑫</sup>有不战，战 必胜矣<sup>⑬</sup>。”

主要么不打仗，一打仗就一定能胜利！”

26. 域：名词用作动词，分划(居民区域)，引申为“限制”。

27. 以：介词，凭，靠。

28. 固：形容词作使动词，巩固。

29. 国：国防。

30. 威：形容词用作动词，

31. 道：“仁义”即：仁政、王道。

32. 得道者：指行王道的君主。

33. 多助、寡助：均为意译。

34. 至：即“极点”，多助之至，即“帮助的人多到极点”。

35. 畔：通“叛”。

36. 顺：顺从，归顺，

37. 之：第二个指“君”，第一个是结构助词“的”。

38. 以：介词，凭借。

39. 亲戚：先秦时指父母兄弟等至亲骨肉。后来，“亲”指族内，“戚”指族外。

40. 所顺、所畔：“所”与“顺”“畔”分别构成名词性词组。

41. 君子：指行王道、仁政的君王。

42. 矣：助词，用在句末。

## 作者简介

### 仁政与王道——亚圣孟子

孟子(约公元前372~前289年)，名轲，字子舆，战国时邹国人，思想家、教育家。他是孔子的孙子子思的再传弟子，是继孔子之后儒家学派的一位大师，后人总以“孔孟”并提，称孟子为“亚圣”。孟子最早提出“民贵君轻”的主张，反对暴政、反对掠夺，盼望贤明的君王行仁政以统一国家。他向往着历史上尧舜的功绩，到处游说，宣传他的“仁政”、“王道”。

孟子以能言善辩著称，善于用比喻说理，言辞酣畅、气势恢宏。《孟子》一书，其文气势磅礴，论证严密，富有说服力和感染力，在先秦诸子散文中独具风格，对后世散文的发展有着很大的影响。



# 赏析理解

这篇议论文观点鲜明、结构严谨、论证透彻,层层深入。

“天时不如地利,地利不如人和”,开门见山地提出论点。孟子在这里用“天时”、“地利”、“人和”来概括有利于作战的各种客观条件和主观条件。他巧妙地用两个“不如”将三者串连起来,环环相扣,使后者的地位总重于前者,突出了“人和”的重要性,给人以深刻印象。然后文章举用攻而不胜和委而去之两个事例分别论证了“天时不如地利”和“地利不如人和”的论点。接下去,展开论说,用三个相同的否定句式采用排比的修辞手法说明“域民”、“固国”、“威天下”不能仅仅靠“天时”与“地利”的条件。从反面进一步强调了“人和”的重要性。进而推出“得道多助,失道寡助”的论断,并且用对比的方式指出了“多助”和“寡助”的必然结果。最后用“以天下之所顺,攻亲戚之所畔,故君子有不战,战必胜矣”作结,丰富了论点的内容,将“人和”的重要意义论说得十分透彻,使全文观点得到完全的确立。

文章通过对天时、地利、人和三个条件的比较,说明决定战争胜负的关键是人心向背,而决定人心向背的根本因素则是实行“仁政”与否,这是他的一贯主张。

# 要点提示

域民不以封疆之界,固国不以山溪之险,威天下不以兵革之利。

域,名词,区域、界限,这里用作使动词,使……在区域内居住,同义转化为“限制”。威,形容词,用作使动词,建立威信、威震、震慑。“山溪之险”、“兵革之利”中的“之”可视为定语后置的标志,故这两句亦可译为“险要的山河”、“精良的武器装备”。

# 阅读练习

一、说出下面句子中“于”字的不同用法并翻译

- A. 管夷吾举<sub>于</sub>市      B. 故天将降大任<sub>于</sub>是人也  
C. 征于色发<sub>于</sub>声      D. 然后知生于<sub>于</sub>忧患,而死于<sub>于</sub>安乐也

二、说一说下面这组排比句各分句之间的顺序能否改变?

“域民不以封疆之界,固国不以山溪之险,威天下不以兵革之利”。

1. A. “于”相当于“从”

管夷吾从狱官手里获释被录用为相

- B. “于”相当于“在”

所以上天要把重大使命放在这样的人肩上

- C. “于”相当于“在”

在脸上显露出来,在咏叹声中表现出来



D.“于”相当于“由于”

这样人们才明白,能生存下来是由于有忧患,而灭亡则是由于享受安乐

2. 不可以调换,从“域民”到“固国”到“威天下”表示治国平天下的顺序,必须把前一个事情做好,才能去实现后一目标,顺序不能改变。

### 三、选择。

“得道者多助”中的“道”是指什么说的?(C)

- A. 正确的道理      B. “人和”  
C. 施行“仁政”      D. 统治的方法

### 四、指出文中的排比句:

答:“域民不以封疆之界,固国不以山溪之险,威天下不以兵革之利。”

### 五、本文中有哪些对比点?

答:1. 得道多助与失道寡助。      2. 天下顺之与亲戚畔之。

### 三、阅读下面这段文字,在横线上写出正确答案的代号。

域民不以封疆之界,固国不以山溪之险,威天下不以兵革之利。得道者多助,失道者寡助。寡助之至,亲戚畔之;多助之至,天下顺之。以天下之所顺,攻亲戚之所畔,故君子有不战,战必胜矣。

以上文字说明“战必胜矣”原因是\_\_\_\_\_。

- A. 使人民定居下来,不要迁往别处      B. 依靠武力强大、地势险要  
C. 施行仁政,取得人民支持      D. 战略战术正      (答案:C)

### 四、阅读理解,利用提示在短时间内背出下边这一段。

“故曰……战必胜矣。”

提示:要利用修辞特点。建立在理解基础上的背诵,才是难以遗忘的背诵,才能将背诵的内容自然而然的转化为能力。要利用此段所使用的排比、对偶、反复等修辞手法,掌握句子的特点来加强记忆。

### 五、阅读记忆。

A. 筑(捣土用的杵)、寡、道、益、拂乱、征市

寡(少) 道(本指事理、法则,这里指“王道”、“仁政”) 益(增加)  
拂乱(违背、阻碍、违逆) 征(征验,显露) 市(市井、集市,做买卖的场所)

B. 兵革(泛指武器装备)、地利、人和、空乏、得道多助、失道寡助、生于忧患、死于安乐

地利(有利的地理形势) 人和(人心所向,上下一致,内部团结)  
空乏(本指盗财缺乏,这里用作使动词,义为使他受到贫困之苦)





# 生于忧患 死于安乐

孟子

## 引导阅读

这篇课文节选自《孟子·告子上》，也是一篇短论。

告子，姓告，孟子的学生。

孟子和许多历史上有成就的人物一样，历尽坎坷而成才使他深切地感到穷困挫折，能坚定人的意志，激励人奋发努力，建功立业；闲适安逸，则使人骄慢怠惰，如果这人是国君，更可能导致出现亡国的悲剧。

## 文白互译

孟子曰：“舜发<sup>①</sup>于<sup>②</sup>畎<sup>③</sup>亩<sup>④</sup>之中，传说<sup>⑤</sup>举<sup>⑥</sup>于

孟子说：“舜从田野之中发迹，传说从筑墙（的囚犯）

版<sup>⑦</sup>筑<sup>⑧</sup>之间，胶鬲<sup>⑨</sup>举<sup>⑩</sup>于鱼盐之中，管夷吾<sup>⑪</sup>举

之中高升，胶鬲从鱼盐贩子之中被选拔使用，管夷吾从狱

## 注解释疑

1. 发：起用，指被任用，可译作“发迹”。

2. 于：介词，从。

3. 畎（quǎn）：田间水沟。

4. 亩：田垄。“畎亩”连用，泛指田野。传说舜原来在历山耕种，30岁时被尧起用。

5. 传说（yuè）：殷人，相传曾在傅岩这个地方服刑筑墙，后被殷高宗武丁发现任命为相，政绩卓越，使天下大治。

6. 举：选拔，被动词，指被选用。

7. 版：筑土墙用的夹板中间放土，捣实。

8. 筑：夯土用的杵（chǐ）。

9. 胶鬲（gé）：是个鱼盐贩子，被周文王举荐给商纣王，做了纣王的相，后来又辅佐周武王。

10. 举：举荐。

11. 管夷吾：字仲，春秋初期政治家，原为齐国公子纠的臣。桓公曾与公子纠争位，杀了公子纠。管



于士<sup>12</sup>

,孙叔敖<sup>13</sup>举于海,

官(手里获释后)晋升(为相),孙叔敖从隐居的海边进了

百里奚<sup>14</sup>举于市

。故天将

朝廷,百里奚从市井之间被选用而登上相位。所以上天将

降大任<sup>15</sup>于<sup>16</sup>是<sup>17</sup>人也,必先苦<sup>18</sup>其<sup>19</sup>心

要下达重大使命到某个人身上,一定要首先使他的内心

志,劳<sup>20</sup>其筋骨,饿<sup>21</sup>其体肤,空<sup>22</sup>乏其身,行

痛苦,使他的筋骨劳累,使他身受贫困之苦,用种种行为

拂乱<sup>23</sup>其所为<sup>24</sup>,所以<sup>25</sup>动<sup>26</sup>心忍<sup>27</sup>性,

阻碍扰乱他要干的事业,借此使他的内心警觉,使他的性

曾<sup>28</sup>益其所<sup>29</sup>不能。”

格坚定,使他(不断)增长才干。”



仲因公子纠而受牵连,但由于管仲的好朋友、桓公的相鲍叔牙的举荐,受到桓公重用,终于由囚犯入相,辅佐桓公建立了霸业。

12. 士:狱官。

13. 孙叔敖:姓孙名叔敖,隐居海边,被楚庄王起用,做了楚国令尹(相)。

14. 百里奚:姓百里,春秋时虞国人。晋灭虞后,沦为奴隶而出逃,被楚人俘获,秦穆公看重他的才能,用五张羊皮把他赎回秦国,任命他为相。

15. 任:名词,责任,译作“使命”更合适。

16. 于:介词,到。

17. 是:指示代词,这,这样的人。

18. 苦:形容词用作动词,使动用法,使……痛苦。

19. 其:指代“他的”。

20. 劳:形容词用作动词,使动用法,使……劳乏。

21. 饿:自动词用作动词,使动用法,使……饥饿。饿其体肤,即“使他因受饥饿而消瘦”。

22. 空:使他受到贫困之苦。

23. 乱:扰乱。

24. 所为:所做的事。

25. 所以:非表示因果关系的“所以”。所以,即“以所”,意为“用这(来)”或“借此”。

26. 动:惊。

27. 忍:坚韧,坚定。

28. 动、忍:皆作使动词用。

29. 曾:通“增”。“益”与“曾”同义。

30. 所:助词,与“不能”组成名词

