

中国古典文学名著
聊斋志异

2

【少儿版彩色卡通连环画系列丛书】

原著：蒲松龄 编绘：潘志辉

田七郎

希望出版社

少儿版彩色卡通
连环画系列丛书

聊斋志异

第一辑(全二十册)



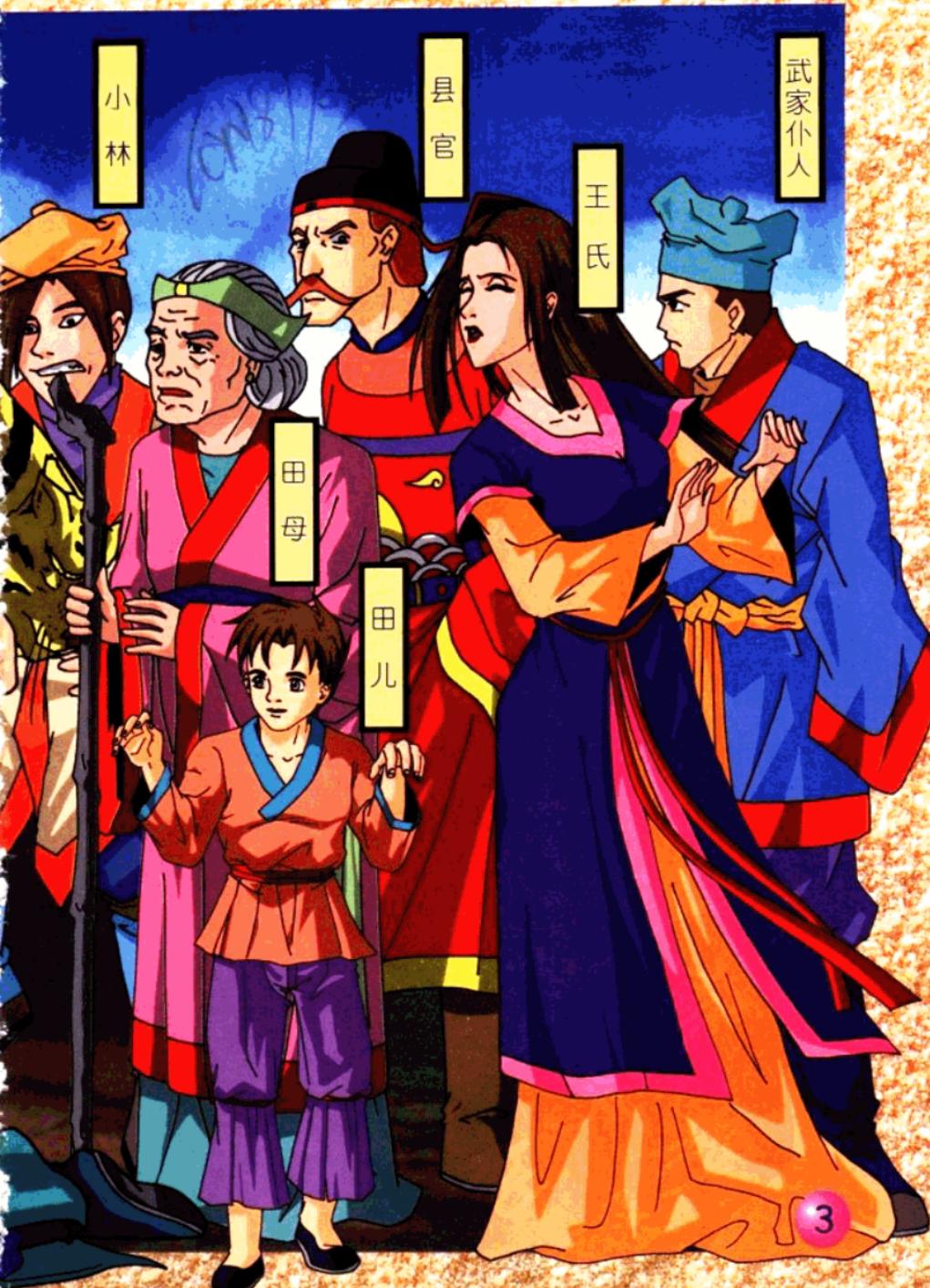
田七郎

原著·蒲松龄
编绘·潘志辉
中国古典文学名著《聊斋志异》



《田七郎》登场人物







1. 辽阳县有个叫武承休的世族名士，平生喜欢游历，结交朋友，与他相识的人很多，都是天下所谓的名人豪杰。
2. 一天夜里，他做了一个梦，梦见有个人对他说：“你结交朋友遍于海内，但都是滥交。只有一个人能同你共患难，怎么你不去结识他呢？”



2

3. 承休问那人：“你说的是谁呀？”那人回答：“就是田七郎。”承休醒后，十分惊奇。他仔细想了想，自己的朋友中，果真没有叫田七郎的人。



3



5

4



5



6





6



7

4. 第二天早上，他遇见几个朋友，就向他们打听田七郎的情况。有个朋友告诉他，东村有个猎户，名字就叫田七郎。

5. 武承休立即骑马到东村去拜谒。到了田七郎家门口时，他没有贸然推门进去，而是用马鞭轻轻敲门，等待主人出来。

6. 等了一会，一个二十多岁的年轻人出来开门。这人膀大腰粗，目光炯炯，破旧的黑衣上补着白色补钉。他彬彬有礼地问武承休从哪里来。

7. 承休说了自己的姓名，并说因在路途中感到身体不适，想借此处休息片刻，又问这里谁是田七郎。青年回答说：“我就是田七郎。”

7



8



10



9

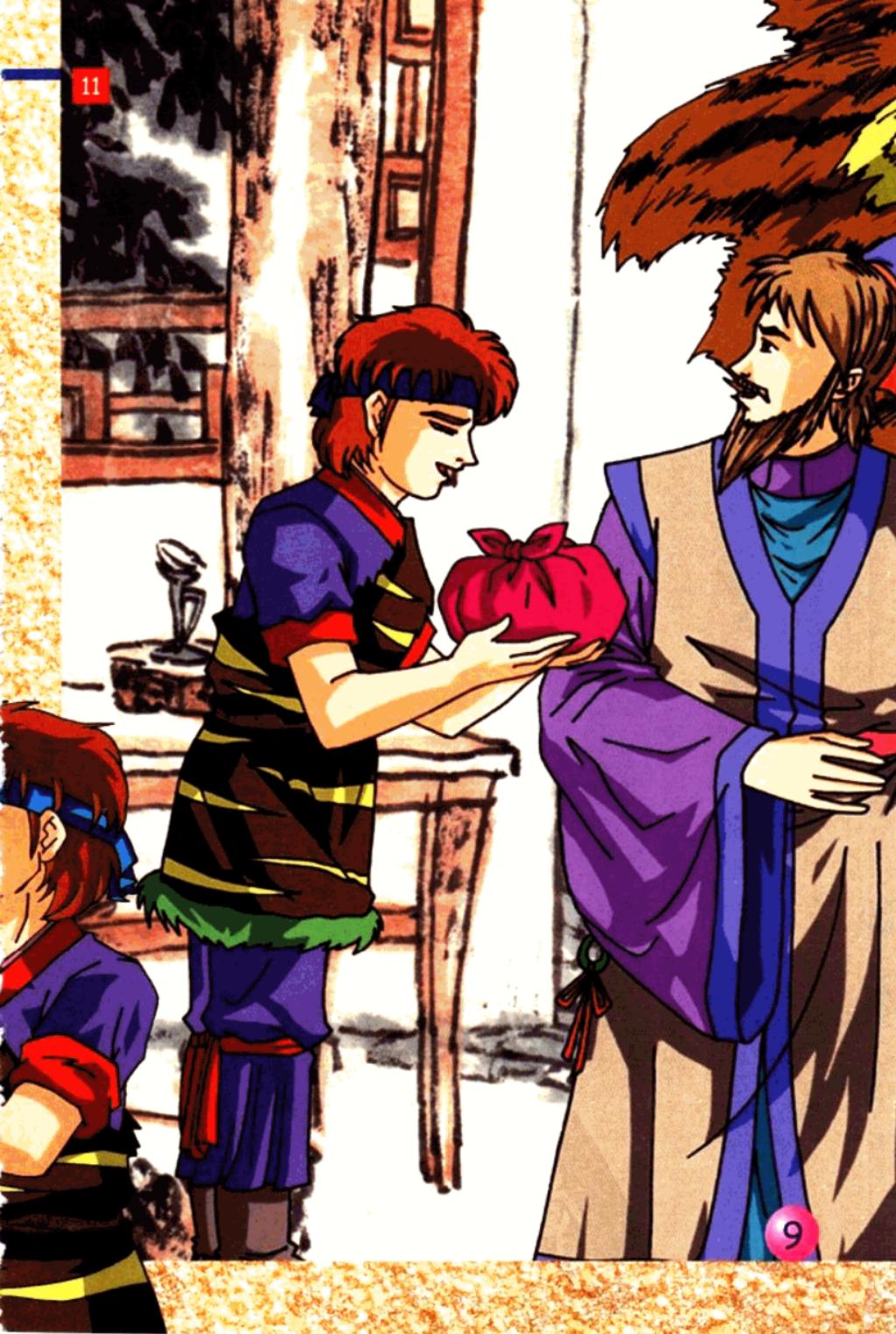
8. 田七郎邀请客人进屋叙谈。这是几间摇摇欲坠的破屋，墙壁用木头支撑着，以免倒塌。屋中没有什么摆设，一望而知是一户贫寒人家。

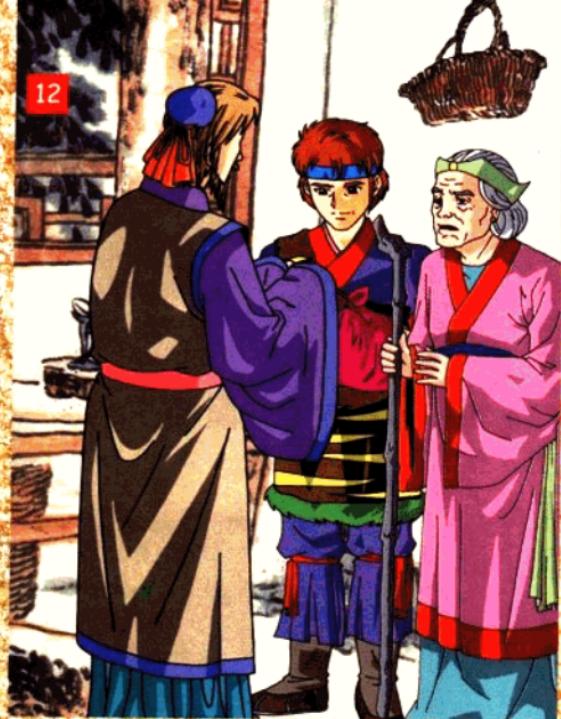
9. 田七郎领承休进入一间小屋，屋中挂满虎狼皮，没有待客的茶几和坐椅。七郎在地上铺了虎皮，请承休坐下。承休同他摆谈了一会，见他言语朴实诚恳，心里非常高兴。

10. 承休见七郎生活的确困难，就赠送他一些银两，以维持生计。七郎一再谢绝。承休坚决要给，

七郎无法，只好拿着银两去向母亲请示。

11. 一会他转来，把银两退还给承休，说母亲坚决不收。承休表示，送出的东西决无收回的道理，再三要他领受自己的一点心意。





12.这时，七郎老态龙钟的母亲蹒跚走出来，很严厉地对承休说：“老身只有这么一个儿子，不愿意叫他去侍奉尊贵的客人！”承休见此情形，只好告辞。

13.在回家的途中，承休反复思量，不知七郎母亲的用意。恰好跟从承休的仆人在屋后听到了七郎母子的对话，便把谈话的内容告诉了承休。





14. 原来，七郎拿着银子进去禀告母亲，母亲说：“我刚才观察武公子脸上有晦气，他今后定会遭祸。你听着：接受别人教诲要替别人分忧；接受别人恩惠要解决别人的困难。你如有钱，用钱报答；你如无钱，就用仁义报答。”





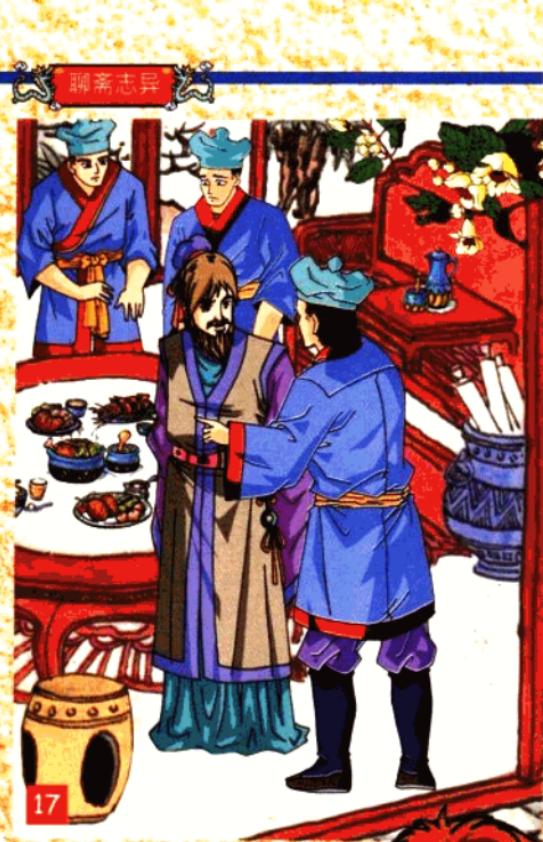
15

15. 七郎听了母亲的教诲，连连点头称是。母亲又说：“无缘无故得到那么多银两，这是不祥的征兆，恐怕将来你只有用死来报答他了。”于是七郎决定将银两退还承休。

16. 武承休听了这事后，深深钦佩七郎母亲的贤明，因而也就更加切望与七郎相交了。

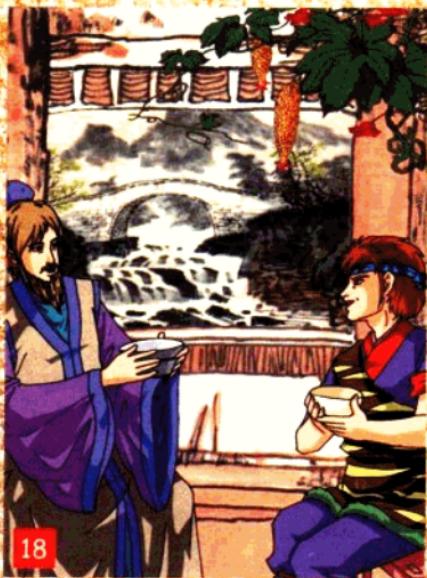


16



17. 第二天，他摆好酒宴，派人去请田七郎。去的人回来禀报说，田七郎坚辞不来。





18

18. 承休只得亲自来见七郎家。坐下后，他要求同七郎饮酒。七郎给他斟上酒，拿出细嫩的鹿肉，礼节十分周到，感情非常诚恳。这天他们畅叙畅饮，尽欢而散。

19. 隔了一天，武承休为了酬谢七郎的盛情招待，特地设了酒宴，派人去请七郎。七郎这次没有推辞，欣然前来。

20. 两人谈得十分融洽，都感到高兴。武承休再次赠银给七郎，七郎坚决不受。承休只好说，这些钱是托七郎帮忙购买虎皮的。七郎信以为真，这才把钱接过手。



19

14

