



之雨

成／

长／

组／

合／

笔／

记／

制造大学

写在应试苦旅·

高三来了
考考考
虚构的酷
寻找快乐的猪



长江文艺出版社

制造大学

• 写在应试苦旅

长 江 文 艺 出 版 社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

制造大学/孙 立等选编

(花之雨·成长组合笔记)

武汉:长江文艺出版社,2000

ISBN 7-5354-2105-9

I.制…

II.孙…

III.散文-作品集-中国-当代

IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 78062 号

责任编辑:吕艺红 赵国泰 责任校对:陈 琪

封面设计:梁 巍 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:湖北武汉峰迪印务有限责任公司

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:10.125 插页:2

版次:2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

字数:178 千字 印数:1—10000 册

ISBN 7-5354-2105-9/I·1606 定价:14.00 元(简精装)

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

花 之 语

一滴雨便打湿了整个春天，
一朵花便邀集了所有青春的笑脸……

和青春对视，我的眼睛顿时恢复了绿色的
视力。

忧郁对于青春来说，就像积雨云移过明丽
的天空，它的湿润对于一个萌动的季节是必需
的。

鱼跃出水面，是为了返回水中。

树木挣脱土壤的约束，结果枯萎在它的自
由里。

花
之
雨
·
花
之
语

成长的第一步很重要，这好比穿衣服，扣错了第一颗纽扣，会一直错到底。

世界上最大的未开发区不在版图上，是在你的帽子下面。

落榜者口里诅咒应试，手也参与诅咒；夺魁者口里诅咒应试，手却背叛诅咒。

人生的路很长很长，考上大学，它就变短了。接下来，我们的努力在于，怎样使路再次变长。

不仅求新，且应求美。新只是历史的过程，美才是永恒的东西。

如果一位大师说：照我说的去做，别照我做的去做。请想想，他这话对吗？

年轻没有框框，但同时也没有积累；没有因袭的负担，但同时也没有传统的滋养。于是，我们面临着模仿与创新的选择。

青春辞典里也免不了会出现错别字，校正过来就是了。

应该说，错不在辞典，在校对。

老师教学生，学生也在教老师。老师教给学生的，是老师熟悉的东西；学生教给老师的，常是老师陌生的东西。

书，读进去不易，读出来就更不易。

从你进进出出的背影上我能辨认：你是知识的征服者。

世上的读书方式只有两种：一是为了要想记住而读，一是为了忘记而读。

是案头的工具书提示了这一点。

今天，我们萤火般地聚到一起，是为了从未知走向已知；明天，我们将蒲公英似地播扬开去，是为了从已知走向未知。

你用什么时间来思考呢？中学生连回答这个问题的时间都没有，当然也就没有解决这个问题

花
之
雨
·
花
之
语

要让学生减轻负担，教师就要加重负担。什么时候，我们的教育能终结这道加减混合运算？

假如生活的全部内容是学习，学习的全部意义是应试，应试的全部目标是大学，那么，学生的全部构成就是符号了。

孩子入学时像个问号，毕业时像个句号。请你判断：这是学校教育的成功还是失败？

学校不该成为这样一种地方：石头能磨亮，而钻石却失去光泽。

学校是青春的停机坪，
从老师掌心，飞起蔚蓝的我们。

成长的路有多远？在播种和孕育之间就隔一场春雨。

哦，雨水淋湿了萌动的土地，
趁墒情，让我们播种自己……

目录



001.

乍进初三

- 003 难忘的零分
006 乍进初三
009 阿琼的 TITANIC
017 少女的祈祷

志 群
杨 斌
张 怡
沙 然

023.

高三来了

- 025 高三来了
029 高三这一年
036 高三与我的交易
042 高三：夜未央

项斯微
胡 杨
王 越
徐敏霞

055.

喂,四级过了吗?

- 057 美丽的天空触手可及
061 喂,四级过了吗?
065 一路晃荡

李大先生
孟英
傅涓

071.

班上陌生人

- 073 理科班的女生
078 水冰
087 阳光依旧灿烂
092 以你选择的方式度过一生

刘琼
庞璐娜
晨云
恩雅

097.

被折磨的文学梦

- 099 承担命运
103 被折磨的文学梦
108 墨痕书香
112 杜鹃啼血的传说

林晶
于君涛
董琳
沙然

119.

虚构的酷

121 死逢四月一日

130 走 边

140 天大地大

146 天堂的金币

157 水水的日子

张 嫣

言 延

思 婷

陈尚斌

张 丽

161.

寻找快乐的猪

163 愚人节

169 愚人节心情

175 寻找快乐的猪

180 解 脱

许潇俊

于 晨

周 麟

郭琰玮

183.

我是一只笨小孩

185 我是一只笨小孩

193 冷是班上的差生

198 补习生

203 班长下台

庞婕蕾

陈伟珍

谭 文

桂文亚

209. Busy 男孩

- | | | |
|-----|---------------|-----|
| 211 | Busy 男孩 | 任天翔 |
| 215 | A - P - P - L | 赵婷婷 |
| 222 | 困 | 姚 菁 |
| 226 | 多雨的冬节 | 苗其巍 |
| 233 | 我一直想不通 | 杨华健 |

237. 流泪的鱼

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 239 | 做最勤奋的人 | 张纪宏 |
| 243 | “铁拐”也是仙 | 何小军 |
| 247 | 流泪的鱼 | 一 也 |
| 251 | 我的理科班梦 | 顾彦琼 |

255. 黎明前的日子

- | | | |
|-----|-----------|-----|
| 257 | 黎明前的日子 | 张晓杭 |
| 260 | 最后的早、中、晚餐 | 徐姝芸 |
| 263 | 日子在发霉 | 徐慧妮 |

269.

考考考

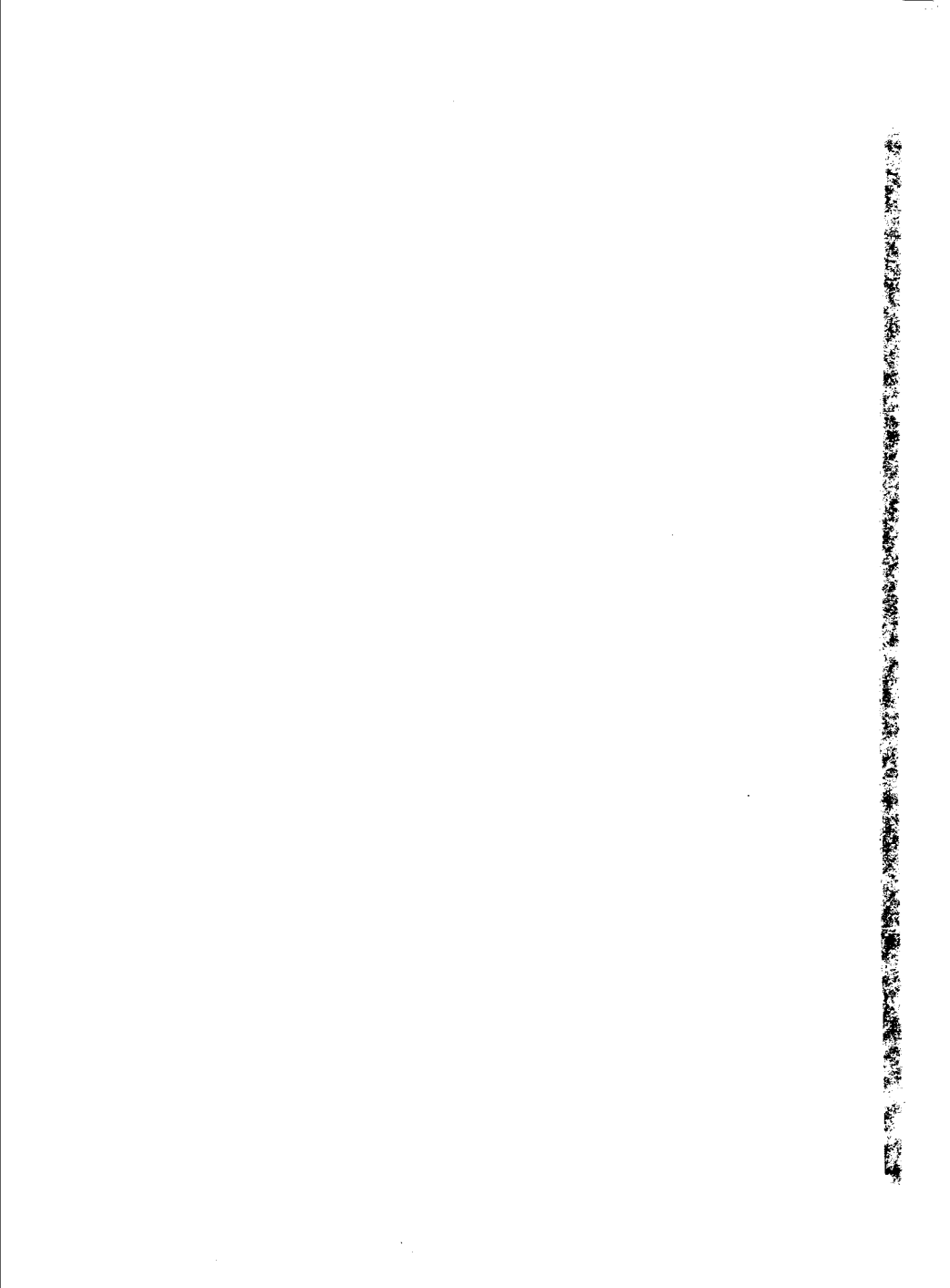
- | | | |
|-----|-----------------|-----|
| 271 | 罪 过 | 邵 炜 |
| 276 | 一次难忘的考试 | 唐 凤 |
| 279 | 期末的故事 | 韩晓涛 |
| 283 | 我第一次,也是最后一次考试作弊 | 何 峻 |
| 287 | 小 鸟 | 詹 亮 |

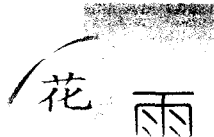
291.

缺 口

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 293 | 家里的大人们 | 邱晓文 |
| 301 | 缺 口 | 吕骏凌 |
| 307 | 谁的眼泪在飞 | 章 璋 |

有進初三





他说，每一个人都应该具有独立思考
和独立判断事物真伪的能力，同时也
应该具有怀疑的能力。

难忘的零分

◎志 群

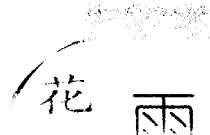
怀特森先生是我六年级时的自然课老师。在给我们第一次上课的时候，他对我们讲一种猫科动物——“凯迪普旺斯”。他说，那是一种生活在冰川时期的昼伏夜行的动物，后来由于不能适应自然条件的变化而绝种了。他一边讲述，一边还让我

乍
进
初
三
·
难
忘
的
零
分

们传看这种动物的头盖骨，并要求我们认真做笔记。接着，还就这一动物进行了一次课堂测验。

当批改后的测验卷子发下来之后，我顿时目瞪口呆——在我写下的每一个答案后面，竟然都被画上了一个刺眼的红“×”。我得了零分。这可不公平，因为每一道题我都是根据我的课堂笔记回答的。而且，吃惊的并不是我一个人，我们班上的所有同学都得了零分。这到底是怎么回事？“很简单。”怀特森先生说，因为世界上从来就没存在过这种名为“凯迪普旺斯”的动物，而是他自己编造出来的；因此，我们在课堂上所记下的只是一些毫无价值的东西，“既然没价值，怎么能给分呢？”他说。可我们却感到委屈极了：这算什么测验？这算什么教师？

但怀特森先生似乎根本不理睬我们的心情。他说，每一个人都应该具有独立思考 and 独立判断事物真伪的能力，同时也应该具有怀疑的能力。他告诉我们，当时他让我们传看的只是一只普普通通的猫的头盖骨；并且，就在那课堂上他还提醒过我们，到目前为止世界上从未发现过这种动物的痕迹——“那么这只头盖骨是从哪儿来的呢？”可是当时我们中间居然没有一个人提出疑问。“其实我的破绽还有很多，其中包括‘凯迪普旺斯’这个古怪的名字，可你们却都深信不疑。”他说。为此他强调，本次测验的零分记录都将写进每一个人的成绩报告单。同时，他希望我们从这个零分中汲取教训，无论何时何地都不要让自己的脑袋休眠，一旦对老师或教科书产生疑问时，就应当勇敢地说出来。



从此，自然课对于我们来说就成了一种“冒险”。怀特森先生总是想方设法让我们来接受他的挑战。有时，为了驳倒他的一个貌似正确的“论点”，我们常常会在课后花费好几个小时甚至几天的时间去思考和论证。然而，正是在这种既饶有趣味而又充满刺激的过程中，我们逐渐增长了见识，也逐渐懂得了如何去接受真理。

这是一种终身受益的教训。尽管后来我在自然科学领域没有什么建树，但是，怀特森先生让我——还有我的同学——明白了一个重要的道理：不要迷信书本，也不要迷信权威。

乍进初三·难忘的零分