

榕树下

Xun Lei Bu Ji
Yan Er Dao Ling Zhi Shi

王小山 著

迅雷不及掩耳盗铃之势



一个古老的村子里，按律泥水匠杀了人，于是召开全村人决定，一个人站起来说：“泥水匠是应该杀头，我们整个村子只有他一个泥水匠，如果他没有来帮我们修补房

默感全国第
如果双方比较
是命军人个
项注意
他们会唱
里有不平哪
赛，他们唱
老百姓
老了“浪奔，浪流，

宅嫡嗣申用 和“冒葱” 即替不巨也掌用与自亚采谓科

天津人民出版社

迅雷不及掩耳盜鈴之勢

王小山

著

天津人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

迅雷不及掩耳盗铃之势 / 王小山著. —天津: 天津人民出版社, 2004. 5

ISBN 7-201-04812-0

I. 迅... II. 王... III. ①杂文—作品集—中国—当代②随笔—作品集—中国—当代 IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 028850 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路35号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022)23332446

网址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱: tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

上海图宇印刷有限公司印刷 新华书店经销

2004年5月第1版 2004年5月第1次印刷

890×1240 毫米 32 开本 9.5 印张 1 插页

字数: 180千字 印数: 1-15,000

定 价: 19.00 元

从底线下往上捞人

黄集伟

I

序·从底线下往上捞人

文字中的王小山是一个刻薄之人。读完他的“批张”文字，我不仅开心了好几天，还逢人就说，好像小时候历经千辛万苦得到一件新鲜玩意儿后满世界显摆。他的原文其实我也背不下来，可要紧的那一句我过目成诵。他说：“用这样的东西（指《英雄》）‘进军奥斯卡’，太过儿戏了点儿——除非美国人认为这是一部反恐片……”够狠吧。

相似的例子其实有很多，但因为王小山即将出版新书《迅雷不及掩耳盗铃之势》，我就比较省心了——有兴趣的读者可以自己去看。当然，我以为“刻薄”的，读者很可能以为“寻常”。我一直认为，一个以文为生者的“个人简历”当然决定着他的很多，可常常被忽略的，是他们得之于父母的血型、基因之类……我不知道王小山的血型。我猜他非A即O……不见得对。

在流行的算命书上，对非A即O血型的人，通常会有诸如“富于牺牲奉献精神、重视周遭气氛、欢喜孤独、易掩饰真



II

序·从底线下往上捞人

心、无法相信他人”之类的描述——其中尤其“牺牲奉献精神”一句，我以为大致契合刻薄地微笑在文字中的王小山。当然，需要解释的是，所谓“牺牲奉献精神”，“流血”之类的暴力是没有的，掉脑袋更不会。

这是一个没有英雄的年代。在一个没有英雄的年代里，冲动的情绪、一针见血的刻薄总还是要一点儿的吧？否则，大家都去当理智、克制、精细、逻辑得一塌糊涂的“精算师”，多么乏味！

更需要提示的，是当下文化生态的极度混乱与极度低端化——“低端”这样的词太拗口，直接说，其实就是弱智或“SB”——当下，举凡音乐美术舞蹈传媒足球商业大片文学艺术，无不在商业专制 + 时尚专制的双重钳制下日益恶俗。说到恶俗，我最欣赏福塞尔的定义——他说，假使你不慎被浴室里的劣质水龙头划破了皮肤，那不是恶俗，而是糟糕；可如果那个劣质的水龙头被镶上了一层金边儿，那就不是糟糕，而是恶俗。

Prologue

III

序·从底线下往上捞人

阅读学者赵毅衡的文章,我才知道,形容文化生态极度混乱的一个热词叫“Dumbing Down”。遗憾的是,到目前为止,这一热词尚无公认、确切的译文。

有关“Dumbing Down”,我看到的译法有五种,分别是“沉默下沉”、“失守立场”、“保持沉默”、“降低品位”和“往下笨”——这最后一种译法,是赵的创造。为此,赵解释说:当今发生在传媒、教育、娱乐、文学等诸多领域里的人与事,商量好似的集体弱智——大家仿佛竞选总统一样互相攀比——看谁比谁更SB!

果真如此,我觉得,赵的译法或许精确,可其实,未免太客气。

要我说,将其意译为“往下流”或“集体下流”,最能传神地表达所谓“越来越笨越来越笨”的精神实质——我知道,“往下流”或“集体下流”者自有其难处,可无论如何,“下流”是事实,“SB”是事实,“弱智”是事实——就算如此事实出于求生存、求温饱的基本需求,出于面对各种生存压力、金钱



IV

序·从底线下往上捞人

暴力等等万万情有可原的妥协，我仍要说，这事实不是一个好事实。

说得这么热闹，其实，我最想说的是，就算我们生不逢时，永远没有机会成为一个飘零江湖仗剑江湖笑傲江湖的真英雄，就算我们无所承接先哲那些伟大的品格豪迈的思想，我们不过为蝇头微利蜗角虚名蝇营狗苟，可我们依旧需要守住“往下流”的最后底线。人生短暂，好是没边的，可如果“下流”也全无禁忌全无敬畏全无边界，人生或人性与厕所何别之有？

这样，王小山的价值也便浮现而出——事实上，他已成为一个潜伏在我们身边、冷不丁站出来提醒我们糟糕的足球与恶俗的足球、糟糕的电影与恶俗的电影、糟糕的导演与恶俗的导演、糟糕的话剧与恶俗的话剧——直至糟糕的英雄与恶俗的英雄确有区别的那个家伙。

如此说来，王小山的刻薄其实难能可贵：事实上，这个心怀慈悲、思维既朴素直接又匕首寒光的家伙无非不忍心看着那

些魔鬼身材婴儿脑袋或婴儿身材婴儿脑袋的家伙一个接一个往下流坑里跳罢了——更直白些，他其实是在用自己的文字从下流底线之下一个个地往上捞人……直接说，那就是：不容SB，鼓励NB……我觉得，这实在是一件莫大的好事。

目录

一、无所谓的文化

掀不起的语文学习新高潮 3

谁说了算 7

拍拍蒋方舟的马屁 10

生于六十年代 15

谁害怕王小波 19

小资漫谈 23

小资的精神世界 26

- 一百只脚的虫子 32
夸过头了吧 36
关羽，圣人？ 40
三十六万六的一顿饭 44
黄金时代 48
丢在哪儿了 51
经历了风雨没有了彩虹 53
孝子排行榜 55
从十个词语看新文化 57
如何把自己卖个好价钱 66
道德新锐 70

二、娱乐串串 SHOW

- 怎么熬 75
人没事吧 78
飞跃好莱坞 82
赵薇·军旗·克林顿 84
为姜文可惜 86

好人谢霆锋	88
倒霉的屁眼	90
最坏的恶意	92
我的S/M女友	94
谁都靠不住	96
打架不好	98
与分级无关	100
缘分的天空	102
你是哪头蒜	104
你终于把我恶心死了	107
张艺谋《英雄2》猜想	110
娱乐登龙术	112
黑客·娇娃·职业精神	114
大人物的老婆	118

三、非常男女

LADY当然FIRST	123
安全是第一要素	126

忠于心情 128
她们赢了 130
多少算够 132
爱情曾经存在过 134
每一天都是节日 136
你看着办 138
让道德滚蛋 140
谁都一样 142
爱情两个字不辛苦 144
比，如女人 147

四、通俗书话

一场事先张扬的诈骗案 151
酷折磨 154
还差一个愿望 157
你从哪里来 160
鸟人 163
我理解，但你歇菜吧 166

迅雷不及掩耳盗铃之势 170
在路上 172

五、一切从体育开始

人民需要欢乐 177
米卢在游泳池 180
赢球是硬道理 182
越来越闹 186
跑的就是江湖 190
解说员的责任 192
思考大牌 196
青铜的，结实 200
你不能不签 202
比比谁无耻 206
黑哨也是文化 210
负距离接触 214
放声歌唱 218
米卢没有死 220

- 心灵的选择 222
差不多了 226
不忍心去回忆 229
谁不喜欢马拉多纳 232
把快乐还给足球 235
一个恰到好处的屁 238
北京球迷的SB情结 241

六、歪批成语

- 买椟还珠 245
无恶不作 248
哀而不伤 252
狐假虎威 256
面不改色 260
风雨晦明 263

附录

大家乐 洛兵 268

关于王小山我知道什么 橡子 280

后记 王小山 284

01

武松为何要杀潘金莲？

潘金莲之所以被杀，是因为一个字引来的祸殃。这个字就是——“你”！

无所谓的

文化



无 所 谓 的 文 化

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com