

ZHANG ZHOU JI ZHE CONG SHU

漳州记者丛书

脚印深深

杨跃平 著



海潮摄影艺术出版社

漳州记者丛书

脚印深深

杨跃平 著

海潮摄影艺术出版社

.....
图书在版编目(CIP)数据

脚印深深 / 杨跃平著. —福州:海潮摄影艺术出版社,

2004.10

(漳州记者丛书)

ISBN 7-80691-130-8

I.脚… II.杨… III.新闻 - 作品集 - 中国 - 当代

IV.1253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 109596 号
.....

责任编辑:刘伏宝

封面设计:黄启根

《漳州记者丛书》

脚印深深

杨跃平 著

※

海潮摄影艺术出版社出版发行

(福州市东水路 76 号 12 层)

漳浦县金浦新闻发展有限公司印刷厂印刷

开本 880×1196 毫米 1/32 开 14.5 印张

字数 370 千字 图 1 幅

2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

印数 1——2000 册

ISBN 7-80691-130-8

1·8 全套 10 册 定价: 210.00 元

总序

漳州是鱼米花果之乡，同时又是个文华荟萃的古城。美丽的田园风光，深沉的文化积淀，丰富的社会生活，使漳州文人辈出。一批文学家用他们手中的笔在描绘漳州，同时也有一批新闻工作者用他们手中的笔在忠实地记录着漳州。漳州市委宣传部继前不久出版《漳州作家丛书》之后，又决定出版《漳州记者丛书》。两套《丛书》相得益彰，都从不同侧面反映漳州这块热土，反映从九龙江母亲河畔所闪烁出来的时代火花。

《漳州记者丛书》共分十册。作者既有我市专职的新闻工作者，也有各县(市、区)专兼职的新闻报道组工作人员和党报党刊新闻通讯员；既有文思敏捷、笔耕不辍的老报人，也有年富力强、充满朝气的年轻记者。其中有多人荣获省、市新闻工作“双十佳”称号，许多作品在全国、全省获奖。他们用敏感而独特的心灵在观察漳州，用忠实和乐观的心态在记录社会。《丛书》里有



时代的缩影,有社会的轨迹,有人生百态,有流年碑影;有感人的通讯,有精辟的言论,有贴近生活的散文,也有反映火热生活的诗篇。文章因人而异,因生活而生动活泼,虽以“记录”为主,但也不乏文采。

出版这套《漳州记者丛书》,仅是展现我市新闻工作成果的一个窗口,其意在抛砖引玉,激励我市新闻工作者继续奋发,开创新闻工作新局面。《丛书》的出版得到漳州市各级领导的关心和大力支持,吉马集团对《丛书》的出版给予热情的帮助,谨此表示诚挚的谢意。

漳州市新闻工作者协会
2004年9月



序 言

蒋一婷

值此普天同庆建国 55 周年之际,杨跃平同志的新闻作品集《脚印深深》出版了,这是华安人民的宝贵精神财富,也是献给共和国生日的一份厚礼。

华安位于漳州市最北端,是一个既古老又年轻的县份。华安人杰地灵,北溪文化源远流长,文化积淀内涵丰厚,人文景观丰富多彩。有正在申报世界文化遗产、国家级文物保护单位大地土楼群(二宜楼、东阳楼、南阳楼);有省级文物保护单位、道教遗址南山宫;有千古之谜仙字潭摩崖石刻;有久负盛名龙潭十八景……这里山清水秀,风光秀丽,是国家级森林公园,全县森林覆盖率达 72%,素有“入夜不知暑至,长年坐看花生”的美誉。这里有山雄、树奇、石怪的森林公园贡鸭山;有全国种属最全、品种最多的竹类植物园;有全国面积最大、建设最早的肉桂母树园……华安地大物博,物产丰富,美丽富饶。九龙江北溪贯穿全境,水力资源十分丰富,

全县水力资源蕴藏量达46万千瓦,可开发量达42万千瓦。候选国石华安玉、天然绿色优质茶、空心保健竹凉席、生态之旅华安游等特色产业的发展生机勃勃。华安人民勤劳勇敢,吃苦耐劳。县委、县政府带领全县人民,立足山区优势,艰苦创业,奋力拼搏,加快发展,使华安这山区小县发生了深刻的变化,在外名声越叫越响,经济发展越来越快,群众生活越过越好。如今的华安,道路畅通,电力充足,茶叶飘香,玉石名声远扬,旅游开发方兴未艾,投资环境不断优化,工业发展步步加快……

杨跃平同志作为一名基层通讯员,具有很强的政治与新闻敏感性,做到“眼观六路、耳听八方”,把新闻触角延伸到基层、到群众、到生活的每个角落,捕捉最新鲜、最真实的新闻题材。近10年来,华安的发展变化,尽在他的新闻视觉之中。华安的发展变化和经济亮点,也为他提供了取之不尽、用之不完的新闻素材,也是他新闻创作的源泉。

有人说,今天的新闻,就是明天的历史。这话说得在理。《脚印深深》描绘了华安近10年来的发展变化,从某种意义上说是华安一步步发展的历史印证与记载。华安是竹凉席的发源地,竹凉席产业是华安的一大经济亮点,他深入采访,先后写出《小竹片撑起大产业》、《科技架金桥 厂家连市场》、《从“散兵游勇”到“协同作战”》等10多篇新闻稿件,真实地反映了竹凉席从研制开发到更新换代、壮大发展,从生产加工到打造品牌、开拓市场的过程。华安玉是我县的特色经济,他紧紧抓住这个产业在开发利用过程中的每个亮点,先后采写《沉睡千年华安玉 名扬四海成品牌》、《难舍天赐财富》、《华安玉的保健功能》、《华安玉有了“护身符”》等多篇稿件,在海内外新闻媒体宣传,不仅提高了华安玉的知名度,对推动华安玉产业的发展起到了积极的作



用。杨跃平同志善于捕捉身边活生生的有意义的人和事作为新闻题材,透过一篇篇“豆腐块”文章,反映华安人思想观念的变化。《仙都农民时兴学电脑》一文,短短500个字,反映仙都农民市场意识强,接受新事物快的思想观念。《问农家情 帮农民富》则反映华安干部扎实的工作作风。华安在改革开放和现代化建设过程中,各条战线涌现出一大批无私奉献的先进人物,他们也成为杨跃平同志笔下的新闻人物。上世纪90年代初,年近六十的县政协副主席杨金文,《不坐“高堂”蹲山沟》,带领一帮人奋战在荒山野岭,仅用三年时间就建成了当时全市县办电站最大、装机1.5万千瓦的浙溪水电站,为华安的经济建设作出了贡献。全国劳模、全国“十佳职业道德标兵”邹甲乙,三十年如一日,爬山涉水,翻山越岭,为群众送报送信送包裹,行程26.5万公里,相当绕地球6圈半。这一感人的事迹一宣传,立即引起社会各界的强烈反响,取得较好的宣传效果。在本书中,我们可以看到华安基层党组织、党员干部怎样带领群众致富,看到各行各业的好人好事,看到华安人向山进军,构筑“绿色银行”的情景,看到华安人如火如荼开发水电、发展工业的场面……可以说,这是近10年来,华安经济发展、社会变化的时期,在这青山沃土上,烙下一串串深深的脚印。

有为才有位。杨跃平同志以强烈的事业心对华安宣传事业的执着追求,淡泊名利,甘当苦力,写下大量有分量的新闻作品,在海内外新闻媒体发表,这不是靠妙笔生花写成的,而是靠脚板写出来、靠嘴皮磨出来、靠熬夜熬出来的,可谓字字句句“得来皆辛苦”。如今, he 已从一名普通的通讯员,成长为科级领导干部,这是组织上对他的肯定。希望广大通讯员,以他为榜样,干一行,爱一行,专一行,一步一个脚印,为宣传华安,提高

华安的知名度做出应有的贡献。

(作者系中共华安县委副书记、华安县人民政府县长)

目 录

总序	(1)
序言	蒋一峰 (3)

第一辑 调查与思考

让水流金溢银	(3)
一流的队伍是怎样带出来的?	(7)
干部沉下去 矛盾解开来	(10)
“六合彩”为何会滋生蔓延?	(12)
亲商引来资金 亲乡优化环境	(16)
土地执法模范县是怎么得来的?	(19)
管理服务 “双管齐下”	(21)
从“散兵游勇”到“协同作战”	(23)
大山的回报	(27)
提高教学质量 壮大党员队伍	(30)
一个党员 一面旗帜	(32)
支部引路 党员带头 群众致富	(35)
我们富得快 全靠支部带	(37)
跟着党员跑 奔上致富道	(39)
托起“金山”不是梦	(41)



坪山柚：能否重现风采	(44)
开发山地质量为先	(46)
仙都信用镇的效应	(49)
华安种蔗面积为何连年递增	(52)
农妇为何轻生？	(55)
仙都镇：缘何竹凉席“热”春季	(58)
同业公会一路走好	(61)
是字？ 是画？ 是图腾？ 是蹄印？	(67)
沉睡千年华安玉 名扬四海成品牌	(69)
丰山果农为何卖掉龙眼树？	(73)
围绕木头转 跟着市场走	(75)
为了播撒绿色	(78)
高车群众对干部为何这般亲？	(81)
青山绿水亦生财	(84)
引进项目建基地 抓好示范促推广	(87)
崛起的朝阳产业	(90)
观念一转 就业路宽	(94)
争夺病人为哪般？	(97)
竹凉席市场谁主沉浮	(100)
公开公证考评 优上劣下庸让	(103)
学生安心 家长放心 社会好评	(106)

第二辑 经济亮点

难舍天赐财富	(111)
保护生态环境 发展绿色茶园	(114)
“淹水田”变成致富地	(117)
华安玉的保健功能	(119)



抓好“三线”开发 突出“八大”产业 ……	(121)
依山兴县 兴农富民 ……	(124)
客商请进山 花香飘海外 ……	(127)
猪肥果硕鱼欢腾 ……	(129)
引进世界精品 推广全国各地 ……	(132)
科技架金桥 厂家连市场 ……	(134)
保护生态环境 开发特色资源 ……	(136)
山乡泛绿 田野流金 ……	(139)
小小开发区 引资大手笔 ……	(142)
藏在深闺有人识 ……	(145)

第三辑 新风景线

仙都农民时兴学电脑 ……	(151)
女县长途中救百姓 ……	(153)
储蓄所来了个特殊储户 ……	(154)
口鼻合奏四喇叭的人 ……	(156)
山城盛开紫荆花 ……	(158)
土楼新风尚 儿孙比敬老 ……	(160)
心中充满光明 ……	(162)
幸运的孤儿 ……	(164)
党员有标识 处处作模范 ……	(166)
实行授牌公示 激励党员争先 ……	(168)
华安玉有了“护身符” ……	(170)
华安“茶王”竞风流 ……	(172)
城里金凤凰 筑巢山旮旯 ……	(174)
父子摄影家 瑞金展风采 ……	(176)
送戏下乡 乐此不疲 ……	(178)



竹种园里可娱情	(180)
美景收眼底 佳肴饱口福	(184)
华安人时尚喝山泉水	(187)
科技书屋	(189)
南音在汰口农场生根	(191)
华安农民观念新 江边奇石变成金	(193)
投标包山记	(195)
沙建农民新时尚 家里开个温泉馆	(197)
老红军的建房梦	(199)
北溪人工湖:休闲好去处	(201)
苦菜结甜果	(203)
江西老汉迷路寻短见 众人相救父女喜团圆	(205)
陕西妹他乡遇亲人	(207)

第四辑 平凡人生

从荆棘中踩出路	(211)
不坐“高堂”蹲山沟	(214)
一个身残者的情怀	(216)
贴心大姐苏月桂	(220)
三尺讲台显身手	(223)
无声世界里的精彩故事	(226)
伫立潮头扬风帆	(229)
拳拳公仆心 情系特困生	(231)
她从三峡来到九龙江畔	(234)
发明自动床 回报慈母爱	(237)
好媳妇 公婆夸	(239)



引来活水润穷山	(241)
一个共产党员的执着追求	(244)
小康路上带头人	(247)
领头雁	(250)
无悔的追求	(253)
为了山区教育的腾飞	(256)
醉心奇石怡晚年	(259)
“竹仙”邹跃国	(262)
他把生的希望留给别人	(266)
众人称誉的“领头雁”	(269)
心中惦记穷亲戚	(271)
寿星夫妻不老情	(273)
“我要站好最后一班岗”	(278)
盲女杨琼的丁冬心曲	(280)
热心的调解员陈再花	(285)
育才情切切	(287)
华安有个“教师世家”	(290)
“笨鸟”化成“金凤凰”	(295)
“我也是绵良村民”	(398)
台湾老兵和他的蛇纹烟斗	(300)
苏小泓与“月兔”	(303)
“港姐”的青山恋	(305)
洒向“老少”一片情	(308)
王绍碧和他的义务辅导班	(310)
不灭的烛光	(312)
“我的事业就是为乡亲们照相”	(314)
一门心思教书育人	(317)
躬耕教坛终不悔	(319)

璞苑堂的故事	(321)
公私分明好税官	(323)
“我的事业在猪身上”	(325)
甘居深山保安宁	(327)

第五辑 历史瞬间

营造信贷环境 争当信用农户	(333)
小小记事本 架起“连心桥”	(335)
华安出现“农田保姆”	(337)
迎新千年曙光 盼祖国快统一	(339)
以石为媒广交朋友 吸引客商发展经济	(341)
“保老大”放下架子 “官保险”也可协商	(343)
数百知青汇聚华安 共商山区发展大计	(345)
华安县举行杨骚生平展	(347)
方便奇石交易 规范奇石市场	(349)
华安请专家为九龙江北溪把脉	(351)
总理引种清化桂 而今飘香到特区	(353)
华安修路廉先行 节省预算五千万	(355)
华安林产品“装修”美国市场	(356)
订单农业俏 菇香飘海外	(358)
华安支农出新招 农民贷款“证”通行	(360)
乡村组三级联动 全方位服务群众	(361)
华安山区上苑农民梦想成真	(363)
感谢上游两岸人民的不懈努力	(365)

华安吸引外资开发山地	(367)
干部有胆有识 群众尽心尽力	(369)
推行“国有民营” 盘活闲置资产	(371)
精心组织收购 保障有效供给	(373)
昔日合作化典范 今日市场经济先锋 ...	(375)
一条公路带出四个工业小区	(377)
华安县点石成金	(379)

第六辑 往事回眸

特区人心系山里娃	(383)
追花逐蜜走天涯	(385)
挑出“刺子” 扶在点子	(387)
斩断伸向猪圈的黑手	(389)
仙都奇观二宜楼	(392)
抓行风建设 树对外形象	(394)
以高尚的精神塑造人	(396)
总理引良种 华安肉桂香	(398)
在祖国大家庭里	(400)
捐书 引水 助困	(403)
半山岭上小康村	(405)
党旗在先行工程工地上飘扬	(407)
一封农民来信引出的故事	(408)
九龙江畔一明珠	(411)
昔日水上漂泊 如今住上套房	(414)
海峡波浪翻 亲情割不断 阔别五十载 今日庆团圆	(416)
华安青砖楼	(419)



长远规划 分步实施 科学施工	(421)
三人派出所的故事	(423)
与茶王兄弟“围茶炉”	(426)
科学种菜甜了马坑人	(428)
沙建人圆了建桥梦	(430)
认真负责 雷厉风行	(432)
群众心里明白 干部为官清白	(436)
科技进村 老树结果	(438)
榕象的“克星”	(440)
学生送法回家 人人讲法守法	(442)
落实优惠政策 开展扶助行动	(444)
患难之时见真情	(446)
后记	(449)

