

一个微缩的社会，
一个弱小团队从创业到发展壮大历程。
形形色色的下属，层出不穷的计谋，
管理与驾驭，外争与内斗，
生存与发展，变革与创新，
字里行间蕴藏着管理和经营的奥秘。

水 济

商学院

贾宝林 编著



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

水浒

商学院



贾宝林
编著



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

水浒商学院 / 贾宝林编著. —北京: 经济管理出版社, 2006

ISBN 7-80207-596-3

I. 水... II. 贾... III. 企业管理—通俗读物
IV. F270-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 043537 号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话: (010)51915602 邮编: 100038

印刷: 北京晨旭印刷厂

经销: 新华书店

责任编辑: 张永美

技术编辑: 杨玲

责任校对: 孟赤平

787mm×1092mm/16

13.25 印张 166 千字

2006 年 7 月第 1 版

2006 年 7 月第 1 次印刷

定价: 26.00 元

书号: ISBN 7-80207-596-3/F·512

·版权所有 翻印必究·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部

负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010)68022974 邮编: 100836

读书明智，对于一部脍炙人口的名著，
我们不仅要看热闹，更重要的是汲取其中的精华。

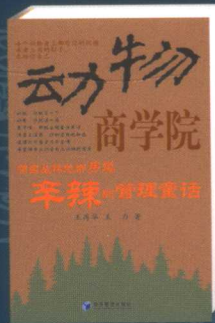
本书编委会

冯刚民 李晓林 李国超 董秀菊 敖荣青

李春风 刘亚平 王井艳 房国祥 姚洪芹

孙桂梅 赵秀军 王建华 梁宏伟 张智利

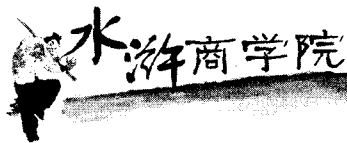
李艳华 杨文友



责任编辑：张永美

装帧设计：杨丰瑜

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



前 言

作为中国古代四大名著之一,《水浒传》在社会上早已家喻户晓,世人皆知。《水浒传》成功塑造了宋江、武松、林冲、鲁智深、李逵等一百单八将生动鲜活的人物形象,具有极高的文学成就,在中国文学史上占有极其重要的地位。

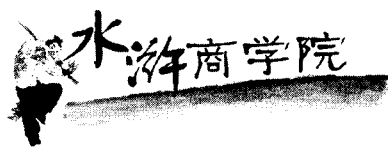
对于《水浒传》,历朝历代的人们皆有所评论。即使到了新中国成立之后,围绕着《水浒传》的相关争论依然十分激烈。比如,宋江招安在很长一段时间里一直是大家评论的焦点;也许这也正是《水浒传》博大精深之所在。而《水浒传》带给我们的,不仅仅是极高的文学造诣、深邃的历史考问,而且还有梁山好汉在发展、壮大梁山基业时的谋略智慧。

在当今的市场经济时代,梁山好汉在创建梁山过程中所表现出来的大智大勇对于企业领导者的经营管理同样具有极其重要的借鉴意义。为此,我们编写了此书。

此书从现代企业经营管理的角度出发,精选《水浒传》中的经典片断,挖掘其中蕴涵的商战智慧,同时佐以大量的商战实例具体说明、活学活用,充分体现了《水浒传》在现代商场上的实用价值。

此书共分六章,分别从组织、人才、战略、管理、经营、营销方面展开阐述。章下分节,每节分《水浒传》原典、事由浅析和商学讲义三部分。

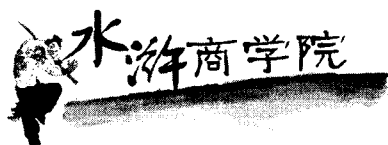
此书语言简明扼要、深入浅出,论证引经据典、触类旁通。



既有古典韵味，又富当代气息。娓娓道来，令您醍醐灌顶，不禁拍案叫绝，是一部不可多得的企业经营宝典。

编者

2006.3.10



目 录

一、搭建一个优良的领导班子 / 1

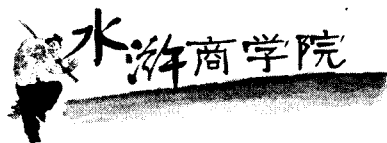
1. 七星聚义：寻找志同道合者共同组建班子 / 2
2. 吴用智赚玉麒麟：好猎头引进好人才 / 7
3. 宋公明梁山入伙：领导之间要搞好协调 / 12
4. 王伦刁难林冲：领导者要有容人之量 / 16

二、人才是企业的根本 / 21

1. 宋江不杀没羽箭：千军易得，一将难求 / 22
2. 吴用使时迁偷甲：不拘一格，用人所长 / 26
3. 十两银子买一铁牛：英雄也要上下打点 / 31
4. 宋公明义释双枪将：以情服人，留住人才 / 36
5. 青面兽北京比武：相马不如赛马 / 41
6. 以出力多寡排座次：业绩决定晋升 / 46
7. 汤隆赚涂宁上山：解决员工的后顾之忧 / 50

三、从小作坊到托拉斯的战略变革 / 57

1. 三山聚义：联合重组，不断壮大 / 58
2. 宋公明慷慨话夙愿：制定企业发展战略 / 63
3. 景阳冈武松打虎：创造品牌 / 68
4. 芒碭山降魔：化敌为友，与竞争对手合作 / 74



5. 宋江三败高太尉：团结协作 / 79

四、用不同的方法管理不同的人 / 85

1. 王矮虎迎娶一丈青：投其所好，增强凝聚力 / 86
2. 陈桥驿滴泪斩小卒：明赏罚令行禁止 / 91
3. 花和尚倒拔垂杨柳：施展才能震慑下属 / 95
4. 宋江捉放李逵：管理中有法有情，有恩有威 / 100
5. 大名府李逵做先锋：让手下各抒己见，畅所欲言 / 104
6. 排座次设八寨六关：充分授权，超然驾驭 / 109
7. 神行太保传信：提高工作效率 / 113
8. 边城送酒肉：精神激励不可少 / 119

五、胜者为王的市场规则 / 125

1. 夜打曾头市：调查研究后再采取行动 / 126
2. 智取生辰纲：挖掘第一桶金的技巧 / 131
3. 大破连环马：抓住市场的关键 / 136
4. 三阮芦荡斗官军：善借外力展开攻势 / 140
5. 宋江说和两兄弟：以柔克刚，微笑制胜 / 145
6. 明知山有虎，偏向虎山行：过人的胆识 / 150
7. 宋江怒杀阎婆惜：商业机密要严格保密 / 153
8. 血溅鸳鸯楼：不给对手喘息的机会 / 158

六、营销需要好的策略 / 163

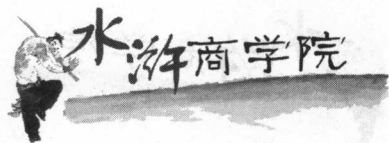
1. 李鬼劫李逵：利用名人效应 / 164
2. 汴京城杨志卖刀：好产品也要好包装 / 168
3. 三碗不过冈：参透消费者的逆反心理 / 172
4. 花荣梁山射雁：找准卖点 / 176
5. 吴学究帖子唬脏官：宣传中的造势 / 180



6. 施恩重霸孟州道：抢占最优的市场位置 / 185
7. 梁山泊分金大买市：优惠是最好的促销 / 190
8. 张青的三不杀：明确目标客户 / 194
9. 智请公孙胜：软硬兼施，诚字为先 / 199

一、搭建一个优良的领导班子

俗话说：“搭好班子唱大戏。”古往今来，无论是争名夺利还是巩固政权，都需要搭建一个好的班子来实现奋斗目标。当今时代，一个企业、一个集团要想成就一番事业，同样必须从搭班子起步。建立一个协调统一的领导班子是保证企业高效运作的首要前提。



1. 七星聚义：寻找志同道合者共同 组建班子

《水浒传》原典

晁盖只得坐了第一位。

吴用坐了第二位。

公孙胜坐了第三位。

刘唐坐了第四位。

阮小二坐了第五位。

阮小五坐了第六位。

阮小七坐了第七位。

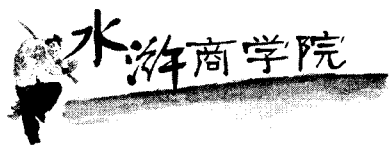
却才聚义饮酒，重整杯盘，再备酒肴，众人饮酌。

吴用道：“保正梦见北斗七星坠在屋脊上，今日我等七人聚义举事，岂不应天垂象？此一套富贵，唾手而取。前日所说央刘兄去探听路程从那里来，今日天晚，来早便请登程。”

（自第十五回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲）

事由浅析

梁中书为给岳父蔡京祝寿，搜刮了价值 10 万贯钱的金银珠宝作为生日贺礼，并且让杨志负责押送生辰纲。杨志将生辰纲分做 10 个担子，让军士们装做挑夫挑着，自己与谢都管、二虞侯扮做客商踏上赴京之路。



赤发鬼刘唐探明押送生辰纲之事，星夜找郓城县东溪村晁盖商议劫取之事，不想途中被雷横当成盗贼抓获。雷横带着士兵到晁盖处讨酒吃，晁盖见刘唐被囚门房。设计救出之后，刘唐说明来意，晁盖应允并与村里教书学究吴用说知。为广聚人手，吴用去石碣村与阮氏兄弟聚会，说动阮氏兄弟参加。中有公孙胜来投，讲出黄泥岗是这趟富贵的必经之路，又推荐白日鼠白胜到时入伙。此时群情振奋，晁盖、吴用、公孙胜、刘唐、阮氏三雄七人把酒为盟，共举大义。

商学讲义

一个人的力量是有限的，开创任何事业都需要别人的帮助。在依靠个人的力量无法做到的情况下，寻找志同道合者共同创业是最佳选择。

正确选择核心班子成员仅是班子的初步建设，最重要的是能把这些人的力量集中到一起，心往一处想，力往一处使，这就需要在班子内部建立一种良好的信任关系。如果班子成员貌合神离、互相猜疑，怎么可能形成一个高效率的、富有凝聚力和战斗力的班子呢？

班子成员之间要相互信任。从个人的交际关系中不难知道，信任是脆弱的，它需要很长时间才能建立起来，但信任又很容易被破坏，破坏之后要恢复非常困难。

要成为一名优秀的班子成员，需要学会与其他成员进行公开、坦诚的沟通，学会面对个体间的差异并解决冲突。说到底，一个真正信赖别人的人，一定也会受到大多数人诚心诚意的信赖。古有“士为知己者死”的豪情，如今几乎每个人都有“投桃报李”、“将心比心”的想法。相反的，那种漠视他人对自己的信任、时刻想利用别人达到自己目的的人是极少数的，也是最终会



被社会淘汰的。

《三国演义》“赵子龙单骑救主”中有这样的细节：忽见糜芳身带数箭，踉跄而来，口言：“赵子龙反投曹操去了也！”玄德叱曰：“子龙是吾故交，安肯反乎？”张飞曰：“他今见我等势穷力尽，或者反投曹操，以图富贵耳。”玄德曰：“子龙从我于患难，心如铁石，非富贵所能动摇也。”糜芳曰：“我亲见他投西北去了。”张飞曰：“待我亲自寻他去，若撞见时，一枪刺死！”玄德曰：“休错疑心。岂不见你二兄诛颜良、文丑之事乎？子龙此去，必有事故。吾料子龙必不弃我也。”

可以看得出来，以刘备为核心的领导班子中，刘备对赵云就十分信任。赵云果然不负所望，拼死刺杀，七进七出长坂坡，终于救出刘备之子阿斗。

一般来说，人在受到信赖的时候，都会产生快乐和满足的感觉，进而诱发出全力以赴的心情。班子中成员之间的互相信任更是协调班子成员关系、发挥强大战斗力的制胜法宝。

领导班子的状况直接影响着企业的发展。实际上，通用电气公司之所以能名扬天下，不仅是因为有了杰克·韦尔奇这样的“一把手”，更重要的是公司有一个高效的领导班子。一个协作良好的领导班子会使企业的业绩具有乘数效应。而如果班子成员协作不佳、相互冲突和相互制约，则会使班子与企业共同灭亡。

20世纪60年代中期，日本经济迅速发展，成为世界经济大国，本土企业的国际竞争力也跃居世界前列。为探求日本经济奇迹的秘密，以美国为首的西方国家对日本企业展开了深入的研究。

研究发现，如果以日本最优秀的员工与欧美最优秀的员工进行一对一的对抗赛，日本的员工多半不能取胜。但如果以班组和部门为单位进行比赛，日本总是会占上风。原因在于欧美的企业是由少数人来主导的，工作由上级以命令的形式发布。在个人主



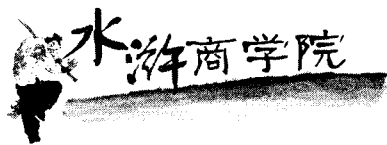
义盛行、鼓励个人奋斗的欧美社会，组织内经常会发生内耗，无法发挥最大的合作功效。而在日本的企业中，员工有着强烈的归属感，故而工作勤奋认真，全身心地投入到企业中。而企业领导班子则善于发掘全体员工的智慧，注意调动员工的能动性，培养协作精神，使企业的绩效得到了很大程度的提升。

在现实生活中，协同作战能发挥巨大潜力的例子很多。美国芝加哥曾经举办的一次驴子结队拉重竞赛经常被用来证明团结协作的效率：在这次比赛上，获得第一名的驴队能拉 9000 磅，第二名稍次于这一重量。当把两个驴队合在一起时，却拉动了 30000 磅。这说明两个以上个体的协同作战所产生的效果会超过各个个体单独活动时的效果总和。它创造了一种集体的力量，在某些条件下甚至会发生质的变化。

日本民族对群体作用看得很重，他们认为单个日本人的力量好比一条虫，而十个日本人合在一起却能成为一条龙。日本的企业非常重视群体协作，正是这样的一些企业创造出了令世界瞩目的成绩。

领导班子作为群体的一种形式，必然具备群体的各项特征。群体动力学说可以说是建立高效工作的理论基础。群体动力学认为，群体的行为不等于群体中各个成员个人行为的简单的算术和，群体与个人的关系是总体大于部分之和，即群体绩效大于各个成员的绩效之和，因为群体的行为包含集体的行为，能够产生一种新的行为形态。

达美家电企业销售部经理菲利普斯自认为善于利用人性的弱点，在掌管销售部业务之后，他鼓励班子成员相互竞争，以对方为假想之敌来促进业绩。菲利普斯除鼓励相互竞争外，还故意与个别班子成员接触，引发班子成员之间的敌视。他以为这样会让业绩提高，谁知道半年后的结果显示，菲利普斯挖掘人性黑暗面、摒弃班子成员间协同作战的做法根本提升不了销售绩效，反



而使业绩大幅下滑。

如果班子成员通过共同努力来加强战略方向感，并以此来实现成功的交流，就可以极大地提高工作的有效性，并提高成员间的相互信任感。

领导班子往往是一群强悍的人的组合，因此，一山多虎的相互对立就难以避免。怎样才能使这些有能力的人融入到班子中，发挥他们的作用呢？

第一，领导班子成员在处理重要的问题上必须努力取得各自的初步成效，然后反思取得成功的做法，从而找到如何工作、发挥各自能力的最佳方式。

第二，领导班子中各个成员要做到融为一体，就要主动为自己的工作职位找到相匹配的技能，学会无须确定角色就能共同工作。班子成员应在职业专长而非个人关系上有紧密关系。如果做到这一点，即使在冲突的氛围下也能创造出惊人的价值。

一个企业班子要有效地进行工作，就必须满足这些条件。领导班子不是一种简单的形式，并不会由于班子成员互相喜欢对方而达到顺利工作的目的。事实上，一个企业班子无论其成员之间的个人关系如何，一定要有互相信任和协同作战的意识。

清代诗人顾嗣协在《杂兴》中诗云：“骏马能历险，犁田不如牛；坚车能载重，渡河不如舟；舍长以就短，智者难为谋；生才贵适用，慎勿多苛求。”在企业领导班子中，有企业管理专长的，有党建思想政治工作专长的，有的擅长策划，有的擅长实施等，因此，在一个班子中，要相互拾遗、彼此补漏，使缺点得以克服，优点得以发扬光大。

2. 吴用智赚玉麒麟：好猎头引进好人才

《水浒传》原典

卢俊义道：“先生息怒，卢某偶然戏言，愿得终听指教。”吴用道：“从来直言，原不易信。”卢俊义道：“卢某专听，愿勿隐匿。”吴用道：“员外贵造，一切都行好运；独今年时犯岁星，正交恶限；恰在百日之内，要见身首异处。此乃生来分定，不可逃也。”卢俊义道：“可以回避否？”吴用再把铁算子搭了一回，沉吟自语，道：“只除非去东南方巽地一千里之外，可以免此大难；然亦还有惊恐，却不得大体。”卢俊义道：“若是免得此难，当以厚报。”吴用道：“贵造有四句卦歌，小生说与员外写於壁上；日後应验，方知小生妙处。”卢俊义叫取笔砚来，便去白壁上平头自写。吴用口歌四句道：卢花滩上有扁舟，俊杰黄昏独自游。义到尽头原是命，反躬逃难必无忧。

当时卢俊义写罢，吴用收拾算子，作揖便行。卢俊义留道：“先生少坐，过午了去。”吴用答道：“多蒙员外厚意，小生恐误卖卦，改日有处拜会。”抽身便起。卢俊义送到门首。

（自第六十回 吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡）