

快速充电丛书

Visual QuickStart



PageMaker 6.5C

快速充电

[美] Ted Alspach 著
陈宗斌 强劲 译



01.1

北京大学出版社

<http://cbs.pku.edu.cn>

快速充电丛书

PageMaker 6.5C

快速充电

[美] Ted Alspach 著
陈宗斌 强劲 译

北京大学出版社

内 容 简 介

PageMaker 6.5C(本书以下简称为 PageMaker)是世界上首屈一指的出版物排版制作软件。使用 PageMaker,能够轻松地制作出不同风格、不同要求的具有专业水准的出版物。本书秉承了“快速充电”系列丛书一贯的简洁、形象的特征,从基本知识入手,配以相应的插图。而本书的著者是曾经出版过 IDG 最畅销书《Illustrator 7 Bible》的 Ted Alspach,相信他的讲解一定不会令您失望。本书主要内容有 PageMaker 的基本操作、处理文字的技巧、PageMaker 与图形以及版面的设计与制作。阅读对象主要是 PageMaker 的初级读者,如果您正在四处寻觅使用 PageMaker 的诀窍阅读,相信本书不失为最佳选择。

著作权登记号: 01-2000-2000

图书在版编目(CIP)数据

快速充电——图形图像篇 / (美)阿尔帕斯(Alspach, T.)(美)戴维斯(Davis, P.) 著.
——北京:北京大学出版社, 2000, 7 ISBN 7-301-01980-7

I.快... II.①阿...②戴. III.①图形软件, FreeHand②图像软件, PageMaker IV.TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 64175 号

书 名: PageMaker 6.5C 快速充电

原 著 者: [美] Ted Alspach

译 者: 陈宗斌 强劲

责任编辑: 陈幼勇

标准书号: ISBN 7-301-01980-7/TP·162

出 版 者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电 话: 出版部 62752015 发行部 62754140 62765127 编辑部 62765126

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排 版 者: 北京东方人华科技有限公司

印 刷 者: 河北省滦县印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 17.125 印张 448 千字

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 32.00 元

引 言

PageMaker 中含有数目大得令人生畏的面板、菜单和对话框。即使用户知道自己将要做些什么，仅仅找到相应的命令或对话框也是徒劳无功的。

本书的便利之处在于，它包含要在 **PageMaker** 中处理的每一项基本任务，同时还提供了一些用户可能连想都未曾想到的有用技术。每一项任务都尽可能以最基本的格式演示，因此即使是 **PageMaker** 新手，也能读懂每一个步骤，并且会参考相应的插图；对于有经验的用户，可以略读本书，并从中寻找出所需要的信息；本书也可作为教学用书，老师可以通过本书让学生逐步掌握每一项使用技巧。

如何使用本书

用户可以按书中给出的范例在自己的计算机上操作。操作的同时,把屏幕上看到的内容同每一页上的图像对照。它介绍了使用 PageMaker 时可能用到的每一项典型任务,同时还包括许多不常见的任务,这在处理超越基础知识之外的情况时非常有用。本书在设计时考虑到了读者的实际需要,如果读者从头到尾阅读本书,那么将不必前后查找有关的资料。

大多数范例都是以下面的形式出现的:

按照范例操作

1. 在目录、索引中查找到相应的主题。
黑体字文本告诉用户要做什么,它下面的正文则告诉用户怎样做,或是告诉用户一些有用的补充信息。
2. 跳到范例出现的页。
3. 阅读范例步骤。

4. 在计算机前,按照每一页上面的提示,逐步执行。

大多数页都只包含了关于某一项任务的若干幅插图和屏幕截取图像,每一个范例之前或之后的几页中包含有相关的主题。

有趣的 PageMaker

写这本书最大的乐趣之一,就是因为作者能用 PageMaker 完成几乎所有的工作。事实上,这一整本书都是在 PageMaker 中设计、创作和排版的,这样所有的技巧都可以在创作的同时得以体现。PageMaker 是一个有着众多功能的庞大的程序,深入其中并创建出几张生动的页面将会是一个非常有趣的过程。不管使用 PageMaker 调整版面、标题字间距,还是在文档中加入一点新鲜的内容,都会使制作的文档在众多竞争者中脱颖而出,同时用户也会觉得时间在不知不觉中过得飞快。好好享受一下!

目 录

第 1 部分 基础知识	1
第 1 章 Adobe PageMaker 基础知识	3
1.1 页面排版理论	4
1.2 字处理程序	5
1.3 图形图像处理	6
1.4 设计和设计者	7
第 2 章 安装 PageMaker	9
2.1 安装 PageMaker	10
2.2 颜色管理设备描述文件	14
2.3 安装 PostScript 打印机描述(PPD)文件	15
第 3 章 PageMaker 文件菜单	17
3.1 启动 PageMaker	18
3.2 创建新文档	19
3.3 使用【文档设定】对话框	20
3.4 设定【纸张大小】和【打印方式】	22
3.5 页边距的重要性	23
3.6 保存 PageMaker 文档	24
3.7 保存规则	25
3.8 改变保存的文档名	26
3.9 复制 PageMaker 文档	27
3.10 回复到文档上一次保存的版本	28
3.11 关闭 PageMaker 文档	29
3.12 从 PageMaker 中打开 PageMaker 文档	30
3.13 打开多个 PageMaker 文档	31
3.14 退出 PageMaker	32
第 4 章 PageMaker 环境	33
4.1 粘贴板如何工作	34
4.2 PageMaker 工具箱	35
4.3 PageMaker 屏幕	36
4.4 使用菜单项	37
4.5 特殊菜单项	38
4.6 显示和隐藏标尺	39

4.7 调整标尺零点.....	40
4.8 改变度量系统.....	41
4.9 使用自定义度量系统.....	42
4.10 显示和隐藏面板.....	43
4.11 组合面板.....	44
4.12 PageMaker 的面板.....	45
4.13 在 PageMaker 文本框中进行数学运算.....	47
4.14 视图选项.....	48
4.15 实际大小.....	49
4.16 全屏显示.....	50
4.17 缩放工具.....	51
4.18 平移.....	52
第 5 章 自定义格式.....	53
5.1 文档上与自定义格式更改.....	54
5.2 给指定的文档改变自定义格式.....	55
5.3 【自定格式】对话框.....	56
5.4 【更多自定格式】对话框.....	57
5.5 其他自定义格式.....	58
第 2 部分 文字.....	59
第 6 章 文字对象.....	61
6.1 使用文本工具.....	61
6.2 文本块.....	63
6.3 窗口阴影是如何工作的.....	64
6.4 链接文本块.....	65
6.5 自动连接若干个文本块.....	66
6.6 置入文本.....	67
6.7 文本导入过滤器自定义格式.....	68
6.8 选取文本块.....	69
6.9 移动和删除文本块.....	70
6.10 旋转文本块.....	71
6.11 选取文本.....	72
6.12 选取段落或整篇文章.....	73
6.13 导出文本.....	74
6.14 连字处理.....	75
6.15 使用拼写检查.....	76
6.16 字数统计.....	78
6.17 查找文本块中的词.....	79
6.18 在文本块中用一个词替换另一个词.....	80

第7章 字符	81
7.1 字符、段落与不可见字符	82
7.2 字符属性	83
7.3 使用字符控制面板编辑字符属性	84
7.4 改变字体	85
7.5 粗体和斜体	86
7.6 其他字体样式	87
7.7 小型大写	88
7.8 自动转换大小写	89
7.9 上标和下标	90
7.10 字宽	91
7.11 基线偏置	92
7.12 行距	93
7.13 字母间距调整(Kerning)	94
7.14 字距调整(Tracking)	95
7.15 给字符着色	96
7.16 给字符加淡色	97
7.17 特殊字符	98
7.18 Zapf Dingbats	99
第8章 段落和制表符	101
8.1 段落属性	102
8.2 【段落规格】对话框	103
8.3 【段落控制】面板	104
8.4 对齐方式	105
8.5 缩排	106
8.6 悬挂缩排	107
8.7 段落间距	108
8.8 段落线	109
8.9 段落间距	110
8.10 首行下沉和孤行	111
8.11 制表符	112
8.12 制表符类型	113
8.13 制表符指示线	114
第9章 排式	115
9.1 排式基本知识	116
9.2 定义和应用排式	117
9.3 使用【控制面板】快速创建排式	118
9.4 更改现有的排式	119

9.5 复制和删除排式.....	120
9.6 使用叠排排式自动应用排式	121
9.7 基础排式	122
9.8 合并排式	123
9.9 导入排式	124
9.10 通过置入文本导入排式	125
第 3 部分 图形	127
第 10 章 绘图	129
10.1 PageMaker 中的绘图工具	130
10.2 画矩形和长方形	131
10.3 画圆角矩形和椭圆	132
10.4 绘制多边形	133
10.5 画星形	134
10.6 改变现有对象的大小	135
10.7 默认填充和线型	136
10.8 同时修改填充和线型	137
10.9 在 PageMaker 中创建和修改线条	138
10.10 自定义线型	139
10.11 填充和线型范例	140
第 11 章 置入图像	141
11.1 置入图像	142
11.2 移动并调整置入图像的大小	143
11.3 链接图像	144
11.4 嵌入图像	145
11.5 PageMaker 置入图像的文件格式	146
11.6 图形显示选项	147
11.7 用 PageMaker 编辑图像	148
11.8 直列式图形	149
第 12 章 与 Photoshop 和 Illustrator 协同工作	151
12.1 从 Photoshop 导入图像	152
12.2 对 Photoshop 图像进行冷色调处理	153
12.3 Photoshop 操作环境	154
12.4 从 Illustrator 导入图像	156
12.5 使用 Illustrator 的复合路径和蒙板	157
12.6 Illustrator 操作环境	158
12.7 本书中使用 Illustrator 作品的方法	160
第 13 章 Photoshop 滤镜	161
13.1 将 Photoshop 滤镜应用于 PageMaker 图像上	162

13.2	添加 Photoshop 滤镜到 PageMaker 中	164
13.3	在 PageMaker 中使用 KPT	165
13.4	用 KDT 创建背景纹理	166
13.5	用 PhotoBevel 创建图框	167
第 14 章	颜色	169
14.1	【颜色】面板	170
14.2	应用颜色	171
14.3	关于无色	172
14.4	纸色	173
14.5	套版色的工作方式	174
14.6	淡印色	175
14.7	PageMaker 的不同颜色模式	176
14.8	印刷色和特别色	177
14.9	Pantone 颜色	178
14.10	创建和删除颜色	179
14.11	淡印色	180
14.12	套印	181
第 4 部分	版面	183
第 15 章	文本排文和文章编辑器	185
15.1	栏辅助线	186
15.2	均衡栏	187
15.3	自动排文和手动排文	188
15.4	使用文章编辑器	189
15.5	文章编辑器选项	190
第 16 章	对象管理	191
16.1	控制面板	192
16.2	使用控制面板精确定位	193
16.3	缩放对象	194
16.4	按固定比例缩放对象	195
16.5	旋转对象	196
16.6	水平拉伸	197
16.7	镜向反转文本块和图像	198
16.8	控制面板的计算器功能	199
16.9	使用网格管理器	200
16.10	标尺辅助线	201
16.11	对齐和分布对象	202
第 17 章	图层	203
17.1	【图层】面板	204

17.2	创建和删除图层.....	205
17.3	在图层上放置对象.....	206
17.4	在图层列表中移动图层.....	207
第 18 章	页面操作.....	209
18.1	跳到文档中指定的页面.....	210
18.2	插入和删除页面.....	211
18.3	排序页面.....	212
18.4	页面页码.....	213
第 19 章	主版页面.....	215
19.1	【主版页面】面板和创建主版页面.....	216
19.2	主版页面.....	217
19.3	复制和删除主版页面.....	218
19.4	打开或关闭主版页面.....	219
第 5 部分	结尾.....	221
第 20 章	合订功能.....	223
20.1	将文档合订成书.....	224
20.2	创建目录.....	225
20.3	创建索引.....	226
20.4	添加索引项.....	227
第 21 章	Web 页.....	229
21.1	PageMaker 文档与 HTML 文档的区别.....	230
21.2	从 PageMaker 文档创建 HTML Web 页面.....	231
21.3	添加链接到 PageMaker 对象中去.....	232
第 22 章	创建 PDF 文件.....	233
22.1	PDF 文件.....	234
22.2	从 PageMaker 文档创建 PDF 文件.....	235
第 23 章	打印.....	237
23.1	选择打印机.....	238
23.2	从 PageMaker 上打印文档.....	239
23.3	打印特殊范围的页面.....	240
23.4	打印到文件.....	241
23.5	分色打印.....	242
23.6	裁切标记.....	243
23.7	打印机样式.....	244
23.8	创建打印机样式.....	245
23.9	放大和缩小打印.....	246
23.10	陷印.....	247

23.11 PageMaker 陷印控制	248
第 6 部分 附录	249
附录 A 术语汇总	251
附录 B PageMaker 的新增功能	254
附录 C Extensis PageTools 2.0.1	256

第 1 部分 基础知识

- 第 1 章 Adobe PageMaker 基础知识
- 第 2 章 安装 PageMaker
- 第 3 章 PageMaker 文件操作
- 第 4 章 PageMaker 环境
- 第 5 章 自定义格式

第 1 章 Adobe PageMaker 基础知识

PageMaker 的英文含义就是 Making Pages(制作书页)。将一些无序的文本和图形归集在一个有序的外表之下, 这就是 PageMaker 所做的全部工作。同时为达到这一目的, PageMaker 提供相应的工具, 使页面排版比以往更容易、更有趣。

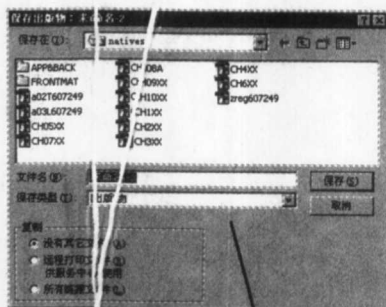
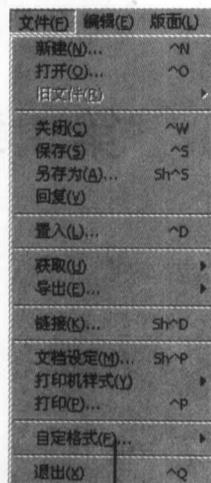
如果用户以前从未使用过任何页面排版软件, 或想从长期的传统打字排版方式中过渡到电子媒体出版方式, 或只是想制作一些非常酷的页面, 不管哪一类型的用户, 在进入其他章节之前, 首先都应当阅读本章。

即使对其他软件(如 QuarkXPress 等)很熟悉, 也会在下面几页中找到很多问题的答案。

1.1 页面排版理论

PageMaker 是一种页面排版程序，在页面排版之前，用户应该已经完成了诸如研究收集图形、输入文本之类的乏味、冗长的工作，现在想要做的就是把这些东西组合到一个页面或若干页面、一本书、一本杂志、一个印刷广告或网页中去。

PageMaker 是印刷出版物进程中的最后一站，也是制作联机文档的倒数第 2 站。在这里，可以每次处理一页，将图形与文本按顺序放好，直到出版物的制作结束为止(图 1.1)。



1. Choose File→Save (Figure 11).

Or press Ctrl+S.

The Save Publication dialog box will appear (Figure 12).

(If you've previously saved the document, the Save command will overwrite your existing saved file, updating any changes you have made since the last time you saved.)

2. In the Save Publication dialog box, type the name of the document you're saving.

Be as descriptive as possible using the standard 8.3 naming conventions. If the document will only be used on WIN95 systems, use as many characters as needed.

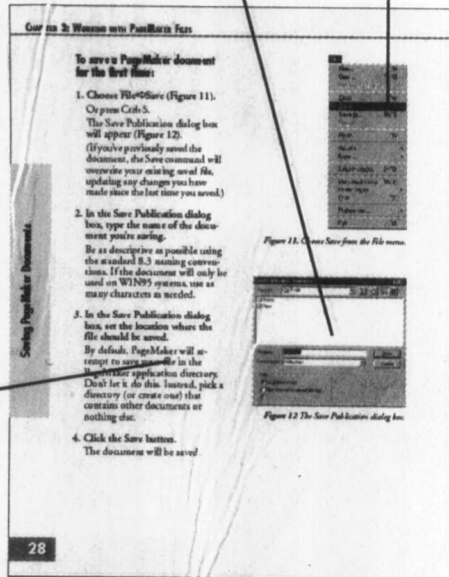


图 1.1 组合文本和图形，构成 PageMaker 页面

1.2 字处理程序

在使用 PageMaker 之前进行的字处理

可直接在 PageMaker 中创建文本,也可从其他字处理程序中导入文本。字处理程序如 Microsoft Word 和 WordPerfect 等,都具有 PageMaker 所不具有的额外的字处理功能。在字处理程序中创建文本时,必须把它保存为可导入 PageMaker 的格式,或者把它在字处理程序中进行复制,然后粘贴到 PageMaker 文档中。图 1.2 显示了 Microsoft Word 文档中的文本(PageMaker 编辑之前)。

在 PageMaker 中进行字处理

PageMaker 具有强大的字处理功能。PageMaker 内置的文章编辑器提供了编辑文字的功能(图 1.3),在这里,PageMaker 所扮演的角色是字处理程序而不是一种排版软件。

直接往 PageMaker 中输入文本的最大缺点是开销比较大,即使两篇文档的内容几乎完全一样,但 PageMaker 比一般字处理程序保存文档的保存时间要长,并且会生成一个更大的文件。

作者遵循的是如下准则:

如果文本只有一页,可以直接在 PageMaker 中输入,如果文本有两页或两页以上,则使用字处理程序来处理文字。

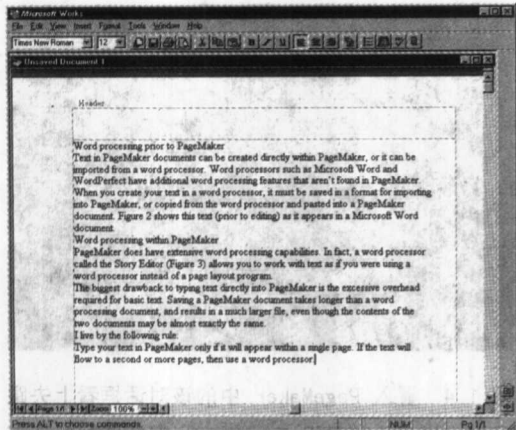


图 1.2 出现在右边的文本,是在 Microsoft Word 中显示的

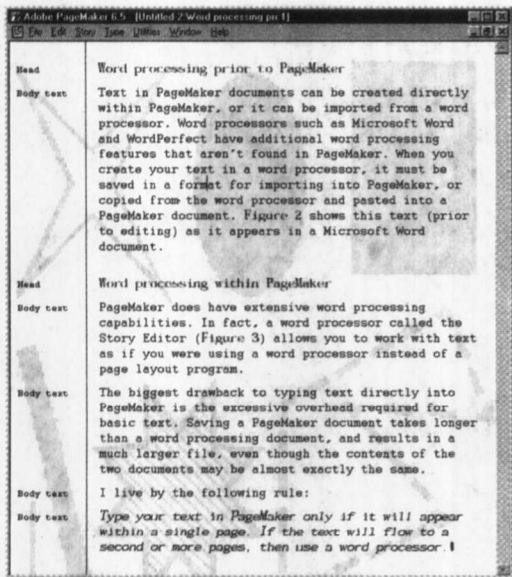


图 1.3 出现在右边的文本,是在 PageMaker 文章编辑器中显示的