

缤纷家居设计效果图

蓝



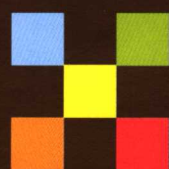
情绿意

本书编委会 编



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

缤纷家居设计效果图



LANQING
LUYI

蓝情绿意

本书编委会 编



辽宁科学技术出版社
LIAONINGKEXUEJISHUCHUBANSHE

出版说明

中国家庭开始接触并进行家居装饰由来已久。从最初简单的墙面粉饰、贴瓷砖到流行制作宝丽板饰面家具以及后来欧式装修大受青睐，人们对家居装饰的要求越来越高，审美情趣也在不断发生变化。

21 世纪的家居装饰风格从整体上强调的是简约而实用，注重家居休闲气氛的营造。删繁为简、形随机能的现代主义美学理念始终影响着家居设计，简约成为设计风格的主流。使人们的感官与心灵在居室中能够寻找到短暂的平静与休憩的空间。

一套家装设计必须有一个总体的风格，或简洁，或豪化，或古典，或前卫。所谓的风格包括色彩、造型和装饰等。仅以色彩为例，人们可以追求整体上的和谐，让居家围绕温馨、柔和、宁静的主题；也可以打破表面上的和谐，让强烈反差和对比体现出各个空间的风格。

根据这个想法，辽宁科学技术出版社策划出版了这套《缤纷家居设计效果图》。我们从色彩的角度出发，进行系统的分类，应广大读者的需求首先出版 4 个分册：《红色经典》、《素色心境》、《蓝情绿意》、《橙黄记忆》。它汇聚了全国各大城市众多室内设计师和设计公司的近期优秀家居设计作品，展现不同户型、不同风格、成套的现代居室设计方案，从多角度、多层面讲述了现代时尚家居全新的设计理念和设计风格。

本套丛书具有明显的色彩针对性，图片量大，方案设计新颖，借鉴价值高。是大众百姓家居设计的好帮手，对室内设计师也具有一定的指导意义。



1	
2	3
4	5

1. 客厅
2. 客厅沙发背景墙
3. 餐厅 A
4. 厨房
5. 餐厅 B

设计：江少辉





1

2

1. 客厅 A
2. 玄关

设计：刘瑞芳

1	2
3	

1. 客厅B
2. 餐厅
3. 客厅电视背景墙

设计：刘瑞芳





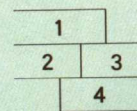
1

2

1. 书房
2. 客厅 C

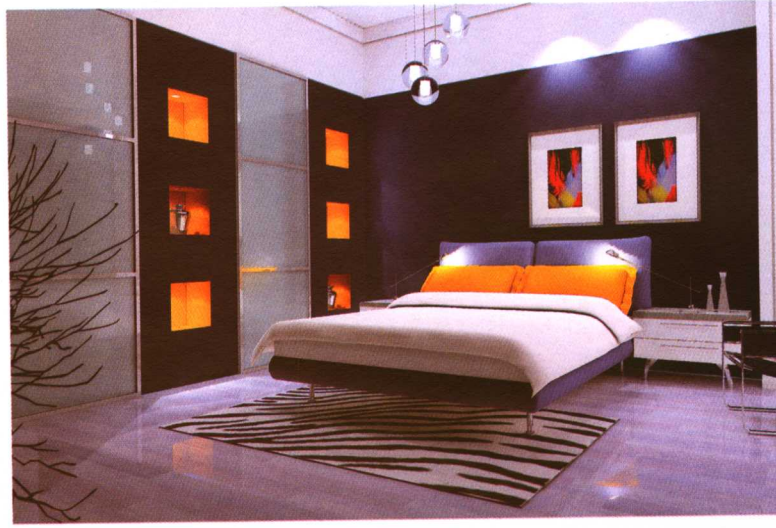
设计：刘瑞芳





1. 客厅沙发背景墙
2. 客厅
3. 卧室
4. 客厅电视背景墙

设计：孙颖卓



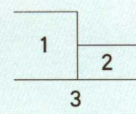


1	2
3	
	4

1. 餐厅
2. 玄关 A
3. 客厅 A
4. 台阶

设计：孙德坤

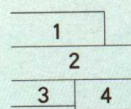




1. 玄关B
2. 客厅B
3. 客厅沙发背景墙

设计：孙德坤





1. 客厅 A
2. 餐厅 A
3. 厨房局部
4. 厨房

设计：孟繁强



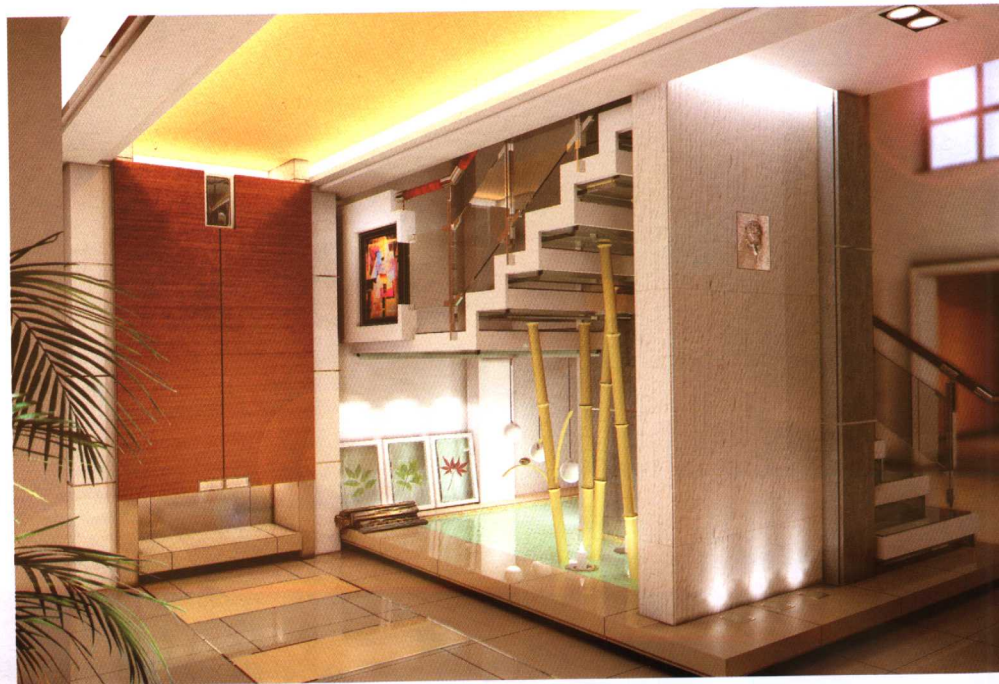


1	
2	3
4	

1. 客厅B
2. 餐厅B
3. 玄关
4. 局部

设计：孟繁强

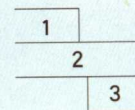




1	2
3	
	4

1. 卫生间 A
2. 卫生间 B
3. 卧室
4. 楼梯

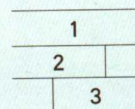
设计：孟繁强



- 1. 卧室 A
- 2. 卧室 B
- 3. 卫生间

设计：张孜函

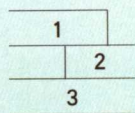




- 1. 客厅
- 2. 客厅局部
- 3. 客厅电视背景墙

设计：张孜函

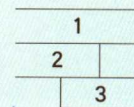




- 1. 餐厅
- 2. 局部
- 3. 卧室

设计：张孜函





1. 客厅
2. 过道
3. 客厅沙发背景墙

设计：杨海科

