

PEIYANG ZIZHIU YISHI
CUIJIN ZHUDONG FAZHAN

河北省教育科学规划九五重点课题

培养自主意识 促进主动发展

第二卷

河北教育出版社

河北省教育科学规划九五重点课题

培养自主意识 促进主动发展

PEIYANG ZIZHU YISHI
CUJIN ZHUDONG FAZHAN

第二卷

河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

培养自主意识 促进主动发展/赵杏梅编. —石家庄:
河北教育出版社, 2006. 2
ISBN 7-5434-6086-6

I. 培... II. 赵... III. 小学—教学研究—文集
IV. G622.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 011703 号

前 言

20 世纪 80 年代中期,世界各国为了迎接 21 世纪知识经济的挑战,增强本国的综合国力,都开始了大规模的教育改革,尤其是西方发达国家,更是大力倡导推行素质教育。我国在调查研究“应试教育”所带来的各种弊端的同时,也充分认识到推进素质教育的必要性和紧迫性。1985 年,全国教育工作会议颁布的《中共中央关于教育体制改革的决定》中明确指出:“教育体制改革的根本目的是提高民族素质,多出人才,出好人才”。随着《决定》的贯彻落实,广大教育工作者,把实施素质教育提到自己的工作日程上来。在经过了 10 多年的关于素质教育的理论研究和实践探索后,教育界同仁达成了基本共识:课堂教学是实施素质教育的主渠道。

1998 年初,面对十几年开展素质教育课堂教学模式变化不大的现状,围绕课堂教学如何实施素质教育这一问题,河北省教科所小学教研室的同志们通过深入学校课堂听课,召开教师座谈会,在全省范围内对教师和学生进行问卷调查等方式,进行了广泛、认真的调研。通过调查分析,大家认识到,学校课堂教学中存在的突出问题是:“教师以教材教案为中心的知识传授模式,是课堂教学多年不变的根本原因。学生在长期的、接受式的学习过程中形成了被动的学习态度,缺乏学习的自主性和主动性,更谈不上创新意识和个性发展。作为省级教研部门负责全省小学教学研究工作的同志们,在认真学习“主体教育”、“发展性教育”等先进教育理论的同时,努力寻求解决问题的突破口。“主体教育”的研究是国家八五期间的重点课题,在理论和实践上都已取得了一些成果。它从确立学生在教育过程中的“主体”地位出发,来研究如何促进学生的发展。发展性教育把人的发展构建成三维结构,即:自主性、主动性、创造性。我们认为,如果自主性、主动性、创造性是一个人创新水平的显著特征的话,那么自主性是三维之首,且是主动性、创造性发展的根基。一个人如果在社会化的过程中缺乏自主性,则主动性、创造性就无从谈起;一个学生在学习的过程中,缺乏自主性,他就会习惯于被动的、接受式的学习状态。所以,从小学开始,就要注意在学校教育活动中培养学生的“自主意识”,这既是全面实施素质教育的需要,更是深化教育教学改革,培养具有创新意识和创造性人才的需要。经过近一年的广泛研究和论证,由教科所副所长赵杏梅主持在小学阶段启动了以“培养自主意识,促进主动发展”为主题的课题研究,简称小学“自主学习”课题。同时,明确了在全省以该项课题研究为中心,全面推进素质教育不断深化的工作思路。

小学“自主学习”课题直指学校教育目标,把“学生是学习的主人”,“学生是课堂教学主体”等理论,转化为教师教育行为的要求。其指导思想是:以邓小平同志“教育

要面向现代化、面向世界、面向未来”的指示为战略方针,以现代教育教学理论为指导,从“培养同现代化要求相适应的数以亿计高素质的劳动者和数以千万计的专门人才”出发,转变教育观念,改革教学内容、教学方法,构建有利于提高学生创新精神、创新能力的育人环境、人才培养模式和教育评价体系,努力提高教育质量和办学效益。基本内容不只是对学生学习形式的描述,而是建立在教育的终身化、民主化和个性化等教育观上的教育策略。它不单强调学生是教育过程的“主体”,更加强调学生是学习的主人;它不只强调学生自己主宰自己的学习活动,重要的是通过培养学生的自主意识,调动学生自主学习的能动性,发挥每个人的个性潜能,促进学习过程中的自我实现、自我创新、自我发展。

该项课题于1999年3月在石家庄市召开了开题会,全面部署了课题的实验工作,并首先在全省71所实验学校启动。由于课题实验研究抓住了教学改革和实施素质教育的根本,很快得到了基层学校及广大一线教师的认同和各市教育部门的重视。教育厅韩清林副厅长在方案的论证阶段就给予课题很大的支持和理论上的指导;11个市先后成立了以市教委副主任为组长的领导小组,统筹规划、管理和指导本市的课题研究;1999年10月河北省发布的“关于贯彻《中共中央国务院关于深化教育教学改革,全面推进素质教育的决定》的实施意见”中指出:基础教育要进一步改革教学模式,大力推进“自主学习”教育教学改革实验。从此,“自主学习”教育教学改革实验作为河北省全面推进素质教育的重要举措,得到全省各级领导重视,并形成了以课堂教学改革为突破口,全面推进、不断深化课题研究的良好态势。

在课题研究的过程中,课题组采取上、下结合,点、面结合,教研人员与教师结合的课题研究方式,除下基层调研、指导外,还分别召开了多次全省范围的专题研讨和阶段性经验交流会。

●1999年11月,在邯郸市召开了小学语文、数学“自主学习”课堂教学专题研讨会,课题组提出了构建“自主学习”课堂教学模式五条基本原则:

1. 建立民主、平等的师生关系,营造和谐的课堂氛围;
2. 激发学生的自主探求知识的兴趣和欲望;
3. 提供充分、适当的自主探求知识的时间和空间;
4. 尊重学生自主探索的过程和结果;
5. 重视自主探求过程的调控和指导。

●2000年5月,在石家庄市召开了“河北省小学‘自主学习’教育教学改革实验工作阶段性经验交流会”,对课题开展一年来的情况进行了总结、交流,同时,提出了课题开展中存在的问题和今后课题研究的重点。

●2001年10月,在鹿泉召开了“河北省小学思想品德、自然、社会‘自主学习’研讨会。”对上述学科开展“自主学习”课题研究的做法和经验进行了交流,课题组就进一步更新课程观、教学观以及转变教学方式提出了具体指导意见。

● 2001 年 11 月,在石家庄市召开了“河北省小学自主、数学‘自主学习’教育教学评价研讨会”。对小学语文、数学教育评价方案和课堂教学评价标准进行了研讨,交流了各校教育教学评价的方案和做法,提出了“构建‘自主学习’教育评价体系”的几点思考。

● 2002 年 6 月初,在秦皇岛市召开了“河北省小学英语‘自主学习’课堂教学研讨会”。对如何用“自主学习”的理念推动我省小学英语课堂教学改革进行了广泛、深入的研究。

● 2002 年 6 月中旬,在石家庄市召开了“河北省小学思想品德、社会、自然‘自主学习’教育评价研讨会”。对上述学科评价指标、体系进行了交流和研讨。

● 2003 年 12 月在石家庄市召开了小学“自主学习”教育教学改革实验研究总结研讨会,对五年来课题实验取得的成果进行了全面的总结、交流和展示。本次会议共收到论文 4000 余篇,实验学校代表成果展牌 33 块。

在各级教育部门领导的支持下,在课题组成员和广大实验教师的努力下,经过 5 年的理论研究和实践探索,“自主学习”教育教学改革实验研究取得了可喜的成绩,产生了很大的社会效果。主要表现在:

第一,初步形成了“自主学习”的基本理念。重要的是这些理念得到了广大教育实践者的认同,并在指导、改变着他们的教育行为。

第二,课堂教学模式发生了重大的变化。“自主学习”的课堂教学已呈现出民主和谐、充满生机与活力的课堂教学氛围,自主学习、师生互动式的课堂学习模式已初步形成。

第三,课堂教学评价的研究取得了重大突破。对课堂教学评价的目的和价值形成了共识;省项目组提出了自主学习课堂教学的评价方案,研究、制定了不同学科课堂教学评价标准;不少实验学校研究、制定了适合本校实际的教育教学评价方案。

第四,培养了一支本地化的具有一定专业水平的教研队伍。全省各层面的教研人员几乎全部参与了该项课题,在课题研究的过程中,他们边学习、边实践、边提高,既起到了很好的专业引领作用,也提高了自身的专业素质和理论水平。

第五,促进了教师的专业成长,培养了一大批高素质的骨干教师。在课题研究中,许多参加实验的教师,由开始理念上的不理解到认同,由行为上的不自觉到主动尝试改革;他们由课堂教学的主宰,变为学生学习的合作者和引导者,他们从课堂教学改革和学生的笑脸上不断获得了成功的快乐;他们认真学习,自觉进行实践探索和合作研究,逐步形成了一支科研型的优秀教师队伍。这些教师不仅成为了基层学校的教学骨干,同时,还带动了当地教师专业化水平的提高。

第六,探索出了一套“课题带动”推进教育教学改革的成功经验,促进了全省群众性教科教研活动的广泛开展。总结“自主学习”教学改革的实践,参与课题研究的同志们有一个共识:教育行政部门的支持和教学研究部门的参与,是推进课题不断深化的

保障,把课题研究与教学研究活动结合起来的课题推进方式,是“自主学习”实验研究不断深化并取得显著成果的关键。

第七,小学“自主学习”课题实验,带动并促进了整个基础教育阶段的全面改革。进入“十五”,随着课题研究的不断深入和在更大范围内推进教育的需要,省教育厅韩清林副厅长亲自主持的“自主学习、自主发展”课题,被确定为国家“十五”课题。从此,“自主学习”教育教学改革实验由小学延伸到中学和幼儿园,课题研究的领域由学校教育、课堂教学扩展到基础教育的各个方面。

第八,“自主学习”教育教学改革实验,为我省新世纪实施的基础教育课程改革打下了良好的基础。由于从1999年开始的“自主学习”课题实验所倡导的基本理念、学习方式改革的思路和实践,与新世纪我国开始实施课程改革的许多理念和改变学习方式的目标完全一致,所以,我省广大教育实践者形成的共识是:“自主学习”的教育教学改革为实施新课程提供了理论先导、师资保证和实践经验。

为了更好地总结该项课题研究取得的成果,给参与课题研究的同志提供一个成果展示的平台,同时也指导教师在教学中吸纳该项课题研究的成功经验,促进我省教育教学改革的深入、持久开展。我们一方面评选出优秀课题成果610项,其中,一等奖150篇、二等奖200篇,三等奖260篇;另外,课题组又对课题研究成果进行了精心筛选,编辑成本套小学“自主学习”实验研究成果丛书。本套丛书分为三卷,内容分别为课题研究报告、课题研究论文和课题研究案例(包括教学案例、教学故事、教学随笔等)。本套丛书内容丰富,有理论,有实践,从中既可以看到这项课题研究由浅入深、由点到面的发展过程,又可以感受到教研人员、实验学校校长和教师在这项课题开展过程中的思考和成长,是我省小学广大教研人员、校长、教师心血和智慧的结晶。在此,我们对支持这项课题研究的各级教育行政领导和为这项课题研究作出贡献的教研员、校长和教师表示衷心感谢。

河北省小学“自主学习”课题组

2004年12月

目 录

思想品德

浅谈在小学思想品德课教学中引导学生积极主动进行自主学习

石淑珍/1

发挥学生的主体作用 创造充满生机活力的课堂教学

于智颖/4

在生活中引导儿童学会生活

尹桂香/8

思想品德教学中激发学生主体参与的策略与思考

郑新荣/11

语文

让学生在“质疑式”阅读教学中自主发展

刘万顺/14

盈润习作的源头活水

——谈如何提高学生的生活质量

张丽华/18

让阅读走向阳光

刘智华/21

对小学语文课堂教学基本模式的再思考

张东兴 周树英/24

浅谈引导学生语文自主学习程序

郝增 雄名山/28

浅谈自主阅读中的“理解”与“感悟”

裴丽萍/34

浅谈开放性阅读与综合性发展

邵玉华 刘胜丹/36

“三段式”大语文教学法为学生搭建更宽广的自主发展的平台

赵凤芹/40

营造“学习场” 促进自主发展

李海波/51

培养自主意识 促进主动发展

新课标下教师在合作学习中角色的定位	季 涛/55
探讨课堂教学评价的方法	孟庆娟/58
让课堂成为一溪活水	孟淑霞/61
对小学语文学科“自主学习”的几点思考	杨振兴/64
正视“自主” ——自主学习中的冷思考	张小伟/72
谈“自主学习”中学困生的自信心培养	刘艳文/74
让评价成为一种享受 ——小学语文评价与考试改革的思考 and 实践	陈 红/78
新课程标准下的阅读数学	王丽娟/87
优化作文训练形式 培养学生创新能力	陈晓华/91
浅谈作文教学中发挥学生的主体性	白金萍/93
充分尊重孩子天性, 自觉接受孩子顽皮	曹淑英/96
给学生插上识字的翅膀	谢清奎/99
数学 自主 自信 发展 ——在小学数学课堂教学中进行自主学习自主发展的实验研究	承德市双滦区教研室/102
谈小学生数学的个性化学习	刘再平/106
教师“多让”学生“自主”	赵艳文/110
在“自主学习 自主发展”的课堂教学中如何处理教与学的关系	杨亚伶/114
参与学习过程 发挥学习潜能	白 静/117

培养自主意识 促进主动发展

小学数学计算教学“导学法”初探	马增福 张秉金/121
激励小学生自主学习数学之我见	李勇惠/125
让教学成为学生自主学习的过程	王小芃/128
数学教学中学生自主学习能力的培养	张继科/131
创新意识 创新精神 创新能力	李秀花 谢月巧/133
自主学习,让素质教育真正走进课堂	底梅艳 陈会敏/136
创造性使用教材 是实现自主学习的关键	尹凤芝/141
引导学生“做、悟、用”在自主中提高数学教学的效益	牛玉娟/145
构建主体性课堂教学结构促进学生主动发展	田习民/148
数学教学活动要从学生已有的生活经验和知识背景出发	范润成/154
借鉴活动课形式构建小学数学课堂教学模式	李建梅 谢慧琴/157
谈小组合作学习的误区和有效小组合作学习策略	刘永昌/160
小学数学教学评价命题思路例谈	田淑玲/163
小学数学学科“自主学习”课堂教学评价方案	崔海江/167
立足学生发展评价之我见	王立丽/171
英语	
在开放式教学中开发学生的潜能	刘冬梅/176
小学英语合作互动学习	陈世良 冯 磊 高立莹 郎耀华/179

培养自主意识 促进主动发展

小学英语学习兴趣的培养与保持

董新艳/182

浅谈如何利用信息技术培养学生自主学习、优化小学英语教学

刘云峰/187

创设情境 培养学生运用语言的能力

李艳红/195

让孩子们在兴趣中自主学习、自由发展

陆艳红/198

浅谈在英语教学中如何培养学生的自主学习自主发展能力

曹 燕/201

浅谈自主学习与自主发展

杨 佳/205

社会

让自主成为课堂中的主旋律

刘 波/209

社会课中创造性学习活动的设计

王彦玲/212

浅谈《社会》课教学中的教学策略

何 艳/215

充分发挥新教材优势 努力提高学生自主能力

刘敬茹/220

用生活引领学生学会生活

王晓香/224

浅谈社会课教学中的自主学习

张淑英/227

科学

呵护学生的“异想天开”“奇谈怪论”

祝淑英/229

在“问题——研讨——问题”教学环节中培养学生“自主学习”的能力

程克杰/231

改进实验教学 培养学生自主学习能力

刘淑荣/234

引导学生自行探究 培养自主学习能力

郭秀娟/236

激发兴趣，自主探究

闫亚丽/238

培养自主意识 促进主动发展

实验教学一颗子, 激活素质教育一盘棋

韩新帅/240

浅析如何实现学生科学探究自主化

王军强/243

在科学探究中培养学生的自主创造能力

张智华/246

浅谈科学课中学生自主探究的教学策略

邢民栋/248

在实验中培养学生的创造能力

胡 博/252

给学生空间 让学生自主

——谈自主学习在科学课中的运用

单爱东/255

激发学生学习兴趣 促使学生主动学习

张安荣/257

小学自然课教学改革之我见

封艳卿/259

浅谈自然教学中的自主学习

李进起/262

浅谈在小学思想品德课教学中 引导学生积极主动进行自主学习

承德市头道牌小学 石淑珍

设置思想品德课的主要目的是要通过它,对小学生进行比较系统的、直接的思想品德教育。引导小学生从小逐步养成良好的思想品德和文明行为习惯。从现行的小学教育目的所包含的内容及课程大纲,和对这门课的功能定位看,这门课的地位与作用显然是相当重要的。但事实上,作为一名实际从事小学思想品德课教学的教师,我感到这门课上起来颇为不易,实际的教学效果往往难如人意。这个问题引起了我的思索,并一直困扰着我。要采取什么样的方式才能最大限度地发挥出思想品德课教学的应有功能?我认为采取让学生积极主动地参与教学的方式,使学生能够积极主动地进行自主学习,才能最大限度地发挥出思想品德课教学的应有功能,这正是我们所要探讨和研究的问题,以便提高思想品德课的教学效果。

一、创设悬念,激发参与兴趣

(一)巧设悬念,导入课题

在教学过程中,可以从学生的思想认识实际出发,结合身边的事例和教材的具体内容,巧设悬念,激发学生的参与兴趣,由被动听课转为主动学习,导入课题。《拾金不昧的红领巾》一课可安排在“六一”儿童节进行教学。我是这样设置悬念的:“同学们,‘六一’儿童节就要来到了,老师知道同学们心里都有许多小秘密,谁愿意把自己的秘密悄悄地告诉老师?”一石激起千层浪,许多同学纷纷举起了小手,当两位小同学悄悄地对老师说过之后,老师并不急于公开“秘密”,而是再让同学猜他们俩的心事。由于采取了这样一种“猜一猜”的形式,学生的兴趣马上被调动起来,纷纷根据自己心里所想的内容来猜他俩的心事。在教学中,学生就能积极愉快地参与,由要我学变为我要学。引导学生自主学习,从而导入新课。

(二)故事引趣导入新课

故事可以激发学生积极思维,产生道德认知迁移。但故事必须简短精悍,能准确说明“道理”。为教学新道理铺垫。如教学《周总理两赴邢台灾区》,可先由学生把自己知道的有关毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德和邓小平等人民领袖的故事讲给大家听,既可以丰富和拓宽教学内容,又能促使学生积极参与教学,发挥学生学习的自主性。

二、创设情境,激发自主学习情感

(一)创设情境,激发情感

教育心理学告诉我们,道德认知并不能直接地转化为道德行为,一定的道德认识只有同相应的道德情感发生强烈的共鸣,才会产生道德行为的内部力量。而教师联系学生的思想实际进行道德评价,引导学生从中接受熏陶,就会使学生产生深刻的情感体验。

人的情感总是在一定的情境中产生的。情境中的各种因素对情感的产生往往具有综合作用。为了培养和强化某种情感,可以有意识地创设相应的情境,制造有关的气氛。在教学过程中,我千方百计地创造一定的情境,激发学生积极参与自主学习的情感。在教学《可爱的亲人解放军》一课时,我边向学生们展示战争时期解放军冒着敌人的枪林弹雨浴血奋战的图片,边满怀激情地解说:“为了取得革命战争的胜利,战士们冲锋陷阵,奋勇杀敌。看,一个战士扛着红旗冲上去,敌人的子弹射中了他,他倒下了,又一个战士冲上去,接过他手中的红旗,无数革命先烈的鲜血染红了红旗,终于取得了革命的胜利。”教师以饱满的激情把学生带入了激烈的战斗情境中去,激发学生的参与情感,诱导他们自主学习的热情,教师趁热打铁,由战争年代到现在的和平年代,让学生带着问题讨论:当你在明亮的教室里安心学习的时候,当你在公园尽情玩耍的时候,你可曾想到,是谁为我们营造了这份安宁与祥和?学生们热烈发言,使学生认识到解放军是人民的子弟兵,是祖国的保卫者,是我们最可爱的人,从而增强了学生学习和热爱解放军的思想感情。

(二)运用直观教学激发兴趣

思想品德课有些内容可以进行直观教学。如通过教具、图片、幻灯、实物等直观演示,讲解,让学生从感性到理性。更好地理解并接受知识。如教学《团结起来的力量大》,我采取了直观演示的方法,先让学生一根一根地折小木棒,再一把一把地折。从直观演示中明白:一个人的力量是小的,只有团结起来力量才大。这样的直观教学不仅可以让学生积极参与,提高自主学习的兴趣,而且可以使他们明白道理。

三、联系实际,扩大参与范围

(一)开展活动激发兴趣

思想品德课重在激情、明理、导行。教学中要扩大学生的参与范围,不仅要强调课内参与,还要积极倡导课外实践。小学生常常因为兴趣、爱好而进行一些能充分发挥自己才能的活动。在活动过程中,他们的自我意识强,受到的自我教育也很深刻。教学中,我是这样开展活动的。让学生做“打电话”游戏,在学生明白道理的基础上,让他们扮演表现的好的学生要给表现较差的学生讲道理,看谁说得更好,然后选最好的在全班表演。这样处理的结果不仅使学生明白了道理,而且学会说理,并运用到实

践中,使道理更进一步地根植于学生头脑中。

(二)让学生积极参与辨析训练

小学生对行为是非的认识往往是片面的,简单的,而思想品德课的主要任务是提高学生的道德认识,培养学生判断是非的能力。因此,教师在进行主题教育后,为巩固学生所掌握的道德知识,提高判断是非能力,可在辨析练习中设疑评议,让学生在解疑中得到提高。如教学《做事要有始有终》一课,教师通过学生角色表演,设疑辨析议论:小松在做作业,雷雷叫他去踢足球……大山被买来的课外书吸引住了。妈妈催他睡觉,他却说:“老师说做事要有始有终,我要看完了再睡。”表演结束,教师提出更深一层的问题,要求学生准确辨析,分析出上两例中同学的道德动机、道德行为正确与否,还要求学生说说如果你是上例中的同学,该怎样做,为什么?这样激发学生的情感,联系自己的实际行为,明确道理,真正懂得该如何做,通过学生积极参与辨析训练,不仅巩固深化了本课的两个教学要点,也起到了指导学生道德行为的作用,促进了学生道德认识的深化。

(三)实话实说、鼓励学生说真话

提高思想品德课堂教学效率的重要条件就是激发学生参与学习的兴趣,创设一种引导学生敢说的氛围。师生之间、同学之间形成和谐、民主、平等的人际关系,是学生主动参与积极发言、敢说真话的前提,在这样的氛围中学生才能主动地自主学习。

如在教学《谁勇敢》一课时,为了让学生对“为了完成一件有益的事情而不怕困难,不怕危险,才是真正的勇敢”,这一目标有更深理解,让学生在说话中有例可举,有话可说,要求学生在课前广泛收集、采访见义勇为先进人物的典型事例,在课堂上让学生将收集到的事例实话实说,为实现教学目标打下了基础。接着,学习课文事例,再讲述教师课前准备的机智、勇敢的好少年——成浩、张杰、赵冲三位同学的故事。使课前、课文、课外事例连为一体,实现了教学第一目标。在此基础上,教师把“勇敢”和“蛮干”组合成中心话题,让学生实话实说。学生根据上述教学,综合种种现象,谈思想、谈认识、说真话,大胆自由地发展各自的观点。通过实话实说,大家不但进一步加深了对教学第一目标的认识,而且对勇敢和蛮干的区别有了更深的理解,从而实现了教学的第二目标;同理,教学这一类两种行为对比的课文时,均可以通过对某一问题的议论,让学生在平等、民主的课堂氛围中,说真话,说实话,以实现有针对性的引导。

如今的少年儿童生活在改革开放的环境中,在社会、家庭等诸多因素的影响熏陶下,自我意识不断增强,他们不再被动接受教师的教诲,而有着自己的独立思考。但小学生受年龄限制,认识水平比较低,鉴别能力也有待提高,学校的道德规范、行为要求与社会现象的反差,往往会在他们的思想上、行动上反映出来,同时也常常反映到课堂教学上。我认为,如果能在思想品德课教学中,把课文目标设计为议论辨析题,启发诱导学生围绕中心话题说真话,袒露自己的思想,在“说”中明辨是非,在“说”中

培养情感,在“说”中增强思想品德课教学的真实效果,这样能更好地发展学生智力,培养求真务实的精神,也使思想品德课更具有趣味性和吸引力,也更具有针对性,实效性。以教师的真挚去换取学生的真心,激发学生的真情,以教师传授的真“理”去催化学生获取真“知”的欲望。只有这样,课堂教学才能取得事半功倍的效果,才能引导学生积极主动地进行自主学习。

发挥学生的主体作用 创造充满生机活力的课堂教学

唐山市滦县教育局 于智颖

弘扬人的主体性,唤起人的主体意识,发挥人的主体活动能力,已成为时代精神的主旋律。在思想品德课堂教学中,以学生为主体,充分发挥学生的主体作用,是时代精神进行创新教育的集中体现。

在多年的教学实践中,我注重以学生为主体,把他们当成学习的真正主人,追求充满生机活力的课堂教学。将教育要求通过课堂教学,转化为学生学习的需要,把思想道德品质培养目标转化为学生自主的追求,来促成学生道德内化和整体素质的提高。正像苏霍姆林斯基所说:“让我们的学生在每一节课都享受到热烈沸腾的多姿多彩的精神生活。”

一、师生之间的亲合力使学生敢于参与

对于思想品德课来说,学生主体参与精神体现在学生能敞开心扉,表露自己的观点,敢于发表自己的独特见解,通过师生互相讨论来证实实现教学目标。但在教学实际中存在着学生害怕老师、害怕失败等心理障碍。所以,要解决教法与学法问题,必须先解决师生之间的亲合力问题。什么是师生之间的亲合力呢?我认为学生对一门功课的喜爱,往往是与喜欢教这门课的教师有关系,所以教师要努力营造和谐、愉快、宽松的教学气氛,建立平等民主的师生关系,亲其师,学生才能把与教师合作视为己任,视为快乐。

(一)教师要消除师德尊严的意识,尊重学生,保证学生的思维放松放开

在品德课教学中,教师总是习惯以道德法官的角色审视学生,把学生当成美德袋;学生自己的道德情感、思想被忽视,得不到真实地展示、交流和指导。教师的神圣与庄严使学生唯唯诺诺,不敢吐露心声。对此,教师在潜意识里注重消除师道尊严的传统思想,把学生看成是平等的和共同合作的伙伴予以尊重。特别是从教学语言上

要注意多运用亲切鼓励的语言,如:“请你来说”“谢谢你,说得很正确、很清楚”,对于学生提出的问题要给予认真作答,对自己没把握回答的,敢于放下架子说:“不知道,咱们共同研究吧。”学生在这样一个平等尊重的氛围中,他们的思维是放松的,敢于说,敢于参与教学。

(二)让学生体会到成功感

在学生主动参与的过程中,免不了有答错的问题,这是正常现象,应该努力做到不轻易指责或批评,也不急于让其他同学代答,而是用多种方法从多个角度启发诱导,如在讲“我上学了”一课时,我安排这样一个环节:让学生谈自己的理想,激发学生好好学习的愿望。同学们纷纷说出自己的理想,有一个学生说她的理想是当“妈妈”,同学们都笑她。当时我也有些莫名其妙,也许这个孩子还停留在“过家家儿”的日子里,随后我问她:“你妈妈是干什么工作的?”她说:“是做衣服的”。我趁机引导她说:“愿意像妈妈一样为别人做漂亮衣服是吗?她说“是”。于是,我说她的理想是服装设计师。我用上述办法保护了她思维上的一个火花,让她觉得没有失败,只是语言表达上出现了问题,这样就有了收获和成功感,学生才愿意参与教学,追求一次次的成功。

(三)注重激励作用

激励也是让学生体会到成功感的一种形式,低年级激励的方法大多数是发小红花、鼓掌;但对于高年级学生这种激励方式就失去了作用。我在教学中把激励点放在对学生在某一方面的才能加以赏识上,对学生触动很大。如:“你回答问题总有自己的独特见解,真了不起!”“你敢大胆发表自己的意见,老师佩服你。”这样,对学生在某一方面的才能,言而有信地去肯定,鼓舞了学生主动参与,使学生都积极想得到老师的赏识,给课堂气氛注入了活力。

(四)鼓励学生创造性,关注个性发展

在实际教学中,有的教师总是习惯以“教”为中心,一切从“教”出发,让学生“学”服从于“教”,配合“教”,把学生思路拉到预先设计好的轨道上,使教学顺利进行,不致于课堂出现意想不到的事情。长此以往,于是学生慢慢习惯了一切围着老师转,学会察颜观色,见机行事,尽可能迎合老师的意愿,满足老师的需要,好奇心逐渐麻木,思维不敢跃雷池一步。这样就扼杀了学生的创造性思维,使他们的主动性逐渐减弱。因此,教师决不能用自己的结论或预定答案来束缚学生的思维,要鼓励学生勇于发表自己的见解,要提倡一问多答,允许大同小异,从而培养学生有个性化的见解,使他们的创造力有所提高。如讲《心中有他人》一课时有个练习题:“红红回到家非常口渴,见桌上有一角西瓜,这时妈妈正在厨房做饭,红红应该……”,让同学讨论她应该怎么做。大多数同学都说先让妈妈吃,自己再吃。这时有一个同学却说:“用刀切成两块,一块给妈妈,一块给自己”。学生敢说出自己和别人不一样的答案,这就是学生的创造性思维,未尝不可,对此我进行肯定和鼓励。

综上所述,师生之间的亲合力是指教师对待学生的态度,著名的“皮格马利翁效