

Good Homes
magazine

BBC

卫 浴 101

101 BATHROOMS
STYLISH ROOM SOLUTIONS

[英]朱莉·萨威尔 (Julie Savill) 编

秦爱华 李方 译



世纪出版集团 上海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

卫浴 101 / (英) 萨威尔 (Savill, J.) 编; 秦爱华.

李方译. —上海: 上海人民出版社, 2003

书名原文: 101 Bathrooms

ISBN 7-208-04681-6

I. 卫... II. ①萨...②秦...③李... III. ①卫生间—室内设计②浴室—室内设计 IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 042922 号

出品人: 施宏俊

责任编辑: 王蕾 周轩



世纪文景

卫浴 101

[英] 萨威尔 编 秦爱华 李方 译

出版发行 世纪出版集团 上海人民出版社出版、发行

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

经 销 新华书店上海发行所

印 刷 北京国彩印刷有限公司

开 本 889 × 1194 毫米 1/40

印 张 5.3

字 数 55,000

版 次 2004 年 2 月第 1 版

印 次 2004 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-208-04681-6/TS · 16

定 价 22.00 元

Good Homes

卫 浴 101

101 BATHROOMS

STYLISH ROOM SOLUTIONS

[英]朱莉·萨威尔 (Julie Savill) 编

秦爱华 李方 译

世纪出版集团 上海人民出版社



世纪文景

北京世纪文景文化传播有限公司 出品



此为试读, 需要完整PDF请访问 www.ertongbook.com

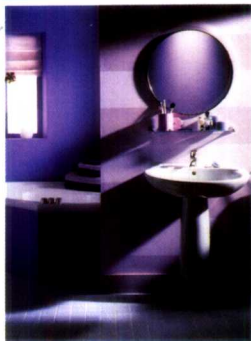
目 录

前 言

6

现代风尚

8



节约空间

56



乡村情调

80



精打细算

126



古典风格

146



创意无限

188



前言

——给业主的一封信

在浴室里充分发挥想像、营造梦想的空间似乎显得太痴迷而且有点奢侈，但这样一间房间可是担负着重任的，一天24小时你都有可能需要它，甚至比厨房还劳苦功高，而且你们家来了客人也少不了要拜访它——因此，难道不值得在它身上多花点心思，让它更出彩么？

你对浴室的规划多半会受到空间和预算两方面的制约。老一点的房子很少会让出卧室空间来创造一个豪华的洗浴场所，更别说最夸张的设计是浴室外还有一个有

沙发或椅子的过道，这些房子往往都是将坐便器修在卧室外面。然而，对我们大多数人来说，不会像以前那样光考虑节省空间了，因为我们在为更现代的房子、比例更小的浴室和一家老小各种不同的需要而绞尽脑汁。一套雪白的洁具是你浴室中最好的伙伴。它可以毫不费力地和任何颜色布局相搭配，而且如果你想卖掉或搬家也不会觉得舍不得。当然，如果手头很紧或者为了房屋上市而紧急装修，也可以选择很多更现代的彩色洁具——你会在这本书中找到一些灵感。

另一方面，如果你还有些钱想在这上面“挥霍”，你不妨放弃用那些鹅黄之类的颜色，而是更多的用白或最浅的米色系。

一旦你确定了装修方案，而且已经将主要的器具安装到位，那么真正有创造性的工作便开始了。不要把每面墙都简单地用白瓷砖一贴了事——浴室绝对和您房子中的任何一间房间一样，值得仔细斟酌和周密地设计色彩搭配。将这个房间所有的实用的功能元素都考虑进去。如果你家有小孩子，首先要配备的就是防水的墙壁和

地板，但又别让其他的装修想法落空。浴室的一个纯粹的功能当然是要让每个人都干净清爽，因此只有在浴室中你能把门锁上，实实在在一个人待上半个小时。别忘了装个可调节光线强弱的灯，储物的空间也要足够大，这样才能有整洁的物品台，让你放上一杯美酒也不在话下。紧张工作了一天后，这是你的私人密室，到时候你一定会庆幸当初装修浴室的时候会自己的英明决定。

编辑：朱莉·萨威尔

BBC《佳居》杂志



外观：馥郁的丁香紫颜色给条理有致的浴室营造了一个迷人的氛围，使得形式和颜色达到完美的和谐。洁具动人的弧线衬托出墙壁的几何条纹和浴缸边缘的棱角线条。

色彩：冷静而充满现代感的紫色和丁香色在颜色上的丰富让人产生一种放松之感，配上白色和铬黄色的洁具显得非常漂亮。从盥洗室地板洁白的小瓷砖到深紫色的房间高光，冷色调的设计和一片暖调的光影成功地混合起来。墙壁颜色的对比强调了整个房间不寻常的布局，轻柔的线条使影墙变得活泼，而更浓重的丁香紫则为沐浴区营造了舒适的感觉。

洁具：洁具把极简化主义(minimalist)艺术风格和现代前卫的平滑弧线结合起来。略显圆形的洗面盆和整体型

马桶相呼应。浴缸凸出的一角更增添了迷人的形状，比一般的四方形设计突显出个性风格。而豪华的镀铬水龙头彰显出整个浴室的现代气息。

墙壁：如果你对墙壁很感兴趣，又不想让房间充满图案，那不妨把墙刷成两种明暗度相似的条纹。甚至，为了造成更隐微的效果，可以在涂料的质地上做些变化，交替使用亮漆和亚光乳剂。宽广的空间线条能使房间显得宽敞，也使天花板高度显得低下来。因此这是高顶房间最佳选择。

地板：釉面砖铺成的浴室地板耐磨损，颜色也有多种选择。不过，如果赤足站立会感到寒冷，有水的时候也会比较滑。而且，有时附着瓷砖的薄泥浆是很难清理干净的。



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

外观：清爽的奶油色涂料和奶咖色瓷砖赋予这个浴室静谧的氛围，如果在里面好好地泡个澡一定很棒。长条木板拼接而成的浴缸和马桶水箱的围栏，使狭小的空间充满线条感。

色彩：如果你想在狭小的房间里增大空间感，浅色系是你最佳的选择。白色虽然对于提亮最有效，但会让人感到僵硬和寒冷；柔和的奶油色更显暖调，可以营造一个明亮且轻松的环境。整个房间使用同一色调的颜色也可以使房间看起来更宽敞，因为这样能避免用不同的颜色把墙壁大块地切割。墙壁和木板围栏都被漆成温暖的奶油色，同样暖调的咖色瓷砖延续着这种视觉上的和谐。木地板和威尼斯风格百叶窗恰好补充和衬托了这种浅浅

的中性色，为整个浴室加入了一丝温暖。

洁具：倚墙而立的洗面盆虽然体积比支柱式设计的要小，但必须注意要安装在足够牢固的墙面上，否则难以支撑它装满水后的重量。图示是用木材和石膏灰泥板做的一个H型结构，它给洗面盆提供附加的支撑。马桶背靠墙，水箱被隐藏在一个假墙后，用长条木板围栏包裹，和浴缸围栏搭配看起来显得整洁、统一。

窗户：威尼斯风格的百叶窗对于偏小或狭窄的窗户来说是万能良方，可调节的窗叶完全能够控制室内的光线和私密程度。木制的百叶窗现在很常见，与现代风格的环境相得益彰。



外观：橙色是温暖而突出的颜色，这种暖色能够营造一种热切的气氛。这间浴室的特点在于它的富丽摆件和材质上重复着的暖调散发着溜光的质感。

色彩：如果在大部分的可见表面使用深浅差不多的颜色，强烈的色感会使空间显得缩小。浴室是试验各种材质颜色的绝佳场所，这里的黄铜、漆制木器和塑料都会给这个色彩的大杂烩增加一些维度。不同的质地也会影响颜色——光亮表面反光能帮助加大空间感，所以刷制或抛光的最后一道漆能和粗糙的墙面形成截然不同的对比。

浴室小贴士：

优良的通风设备对于浴室很关键，尤其当房间原本没有窗户时，装一个排气扇在外墙上会使空气流通。排气扇可被设置成感光的，这样它可以不断地进行工作。

很方便地取用。木制的储物柜被装点得和带有细薄铜色涂层的系列用具很相配，这些东西可以在金属器皿店或大型的自助式商店买到，当然还包括可当作反光镜的防溅挡板。挂毛巾的横档由22毫米口径两端有弯头的黄铜管材制成，也是配套的。高立的水龙头闪亮的黄铜表面更为富丽堂皇的金属系列画龙点睛。

浴缸：洁白的浴缸比其他颜色都更适合，与墙面和摆件形成了强烈的深浅对比。而猩红色的三角形釉面瓷砖拼成浴缸的边缘，把浴缸也融进浴室整体的富丽风格。

摆件：黄色矮凳和棕色毛巾提亮了整个房间，衬托了火热的红色和橙色。圆镜子加上两个烛台更大大增添了其间舒适、浪漫的氛围。

洗面套具：对于小浴室来说，把整体洗面盆装进一个细窄的盥洗台是个利索的设计，底下的架子上放的东西可以



外观：简单的木制储物柜和造型优雅的洁具使整个浴室带有夏克尔风格 (Shaker)，自然的质地和传统的摆件把美国典型的乡村风情发挥得淋漓尽致。

色彩：暖调的木头与淡淡的装饰融为一体，虽然看起来朴素却相当吸引人。柜子上饱满的奶油色被洁白的墙壁和洁具与之形成的反差所提升。木制品天然的棕色在淡淡的背景下突显，在房间的每个角落提醒着人们它们的存在。衣帽挂钩和工作台面的水平线条呼应着与木质观感的胶合地板纹理。

洁具：为了遵循夏克尔风格原则，洁具设备造型优美而且不失功能性。面盆和浴缸将特别的形式和丰富的容量集于一身。天鹅曲颈样式的出水龙头虽然不很新潮却也实用而别致。有些浴室用品

公司可以帮你设计并安装卫生设备和家具连接的整体浴室，这样所有洁具就可以与储物的空间嵌在一起。比如，图中背靠墙的坐便器的水箱就藏在柜橱中，而半突出的面盆被塞进工作台面中段，这样留出下面的大量空间来存放其他东西。

储物：固定安装的各个储物单元是尽可能扩展储物空间最佳的选择，L型依墙而建的柜橱非常有效率地利用了空间。底柜的门是古典夏克尔风格造型，简洁而微微凹陷的表面，灵巧的镀铬把手与龙头交相辉映。壁柜提供了更隐蔽的储藏空间，两扇镜面门明晃晃的，非常吸引人，两端的小格也成为非常醒目的陈列区域。夏克尔风格传统体现在了衣帽挂钩和精挑细选的椭圆形木盒子上，这些都是夏克尔风格品质的象征。



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com