

小学

# 示范作文

中年级版



XIAOXUE  
SHIFAN  
ZUOWEN



## 海淀名师 作文导学丛书

北京市海淀区教育局  
特级、高级教师编写组

张光珞 主编

# 小学示范作文

中年级版



## 海淀名师 作文导学丛书

北京市海淀区教育局  
特级、高级教师编写组

毛田 欧砥 辛祥  
选 编

XIAOXUE SHIFAN ZUOWEN

湖南少年儿童出版社

海淀名师作文导学丛书  
小学示范作文(中年级版)  
毛田 欧砥 辛祥 选编

湖南少年儿童出版社出版 (长沙市展览馆路 66 号)	湖南省新华书店发行 长沙国防科大印刷厂印刷
字数:18万 开本:850×1168 1/32	印张:9 插页:1
2001年6月第2版	2001年6月第1版第1次印刷
责任编辑:龙浚明	
封面设计:孙 波	印数:1—6000
ISBN 7—5358—2048—4/G·934	定价:12.00元
本书若有印刷、装订错误,可向承印厂更换。	

## 序目

北京市海淀区教育局特级高级教师编写组 张光路、

在生活中，我们常会发现，一些学生在谈到自己极有兴趣的事时，便会津津乐道，滔滔不绝，那生动劲可以吸引在场的每一个人。可是，一落笔就面目全非，黯然失色，那些丰富的内容，生动的语言全没了。

说来，并不难理解，因为“写”与“说”之间有一段不小的距离。“说”观察感受到的事物，可以张嘴就来，而且还可以借助表情、手势、体态，边说边想，边想边说，尽情尽兴地去抒发，即使说错了，当即改过来也无妨，更何况口头语言在语法、修辞上也没有那么高的要求。而“写”则不然。首先，大脑中要再现观察到的事物的过程，进行思考与酝酿，之后，凭借一字、一词、一句、一个标点，进行严谨的组织才能成文。这之中，文字的遣用、表达的技巧，都直接关系到文章的质量，正像登山一样，要从山脚下一步一步实实在在地攀登，踩空一步都会出现闪失。

怎样引导孩子在学作文的道路上扎实实地迈步呢？湖南少年儿童出版社出版的《海淀名师作文导学》丛书，正是从几个方面沿着由低到高的梯度而精心设计的。

《海淀名师作文导学》丛书有《中小学限字作文系列》、《中小学同步作文系列》、《中小学示范作文系列》、《中小学金奖作文系列》四个子系列。丛书从四个角度切入，从不同的侧面帮助中小学生提高写作能力，同时每一系列都与中小学教学进程同步，科学地体现出中小学作文教学的梯度要求。如“限字作文”主要根据最新版九年制语文教学大纲对小学生、初中的习作篇幅的要求编选，可养成学生简洁表达的习惯和能力。同时结合大纲对不同年级学生习

作的体裁要求,每一分册所选佳作不仅字数递增,而且内容上包括了各阶段作文训练的取材范围,体例编排上的技巧指导、作文点评、练笔和范文赏析相结合,又各有侧重,体现出各阶段作文训练的写作要求,可让读者逐步提高写作水平和能力,养成简洁表达的习惯。“同步作文”则与教学大纲对学生提出的要求同步配套,将作文指导嵌入字、词、句、段、篇的训练:学生易写错别字和病句,“同步作文”就从汉字标点和学生实际出发,对同音、形近的字,近义和反义词进行比较和运用;学生语言啰嗦,句子不通、词汇贫乏,就从改病句、排列句序、扩句、丰富词汇等方面加强练习;篇章训练时,有教师深入浅出的讲评,名家名篇的赏析,正反例文的评点。最后安排从“仿写”到“让我来写”,即独立练笔。这种编排体例旨在使学生知识不断积累,能力不断提高,直至瓜熟蒂落,下笔成文。

“示范作文”和“金奖作文”也很科学地体现了作文的梯度,而且,一组组佳作后均有“述评”,使学生从中体会到“文无定法”却“有规可循”,摸索到了规律,就可以举一反三。再之,虽“有规可循”却又“文无定法”,篇文章都有鲜明的个性,都有新鲜的内容,读后有如来到百花园,各种花朵争妍斗艳,美不胜收,一种春风拂面之感油然而生。

学生循此练习,日积月累,“写”与“说”的距离还能不尽快缩短吗?生活中丰富的见闻、口头上乐道的趣事,流淌在卷面上自然会十分轻松顺畅。

总之,这套丛书无论是从积累作文的知识,还是提高作文的能力方面,都形成了“步步高”系列,这样,既缩短了“写”与“说”的距离,减轻了作文的难度,又为学生提供了大量的、精彩的、令人回味无穷的名篇佳作,定会使学生在阅读与练习中对作文悄然地产生兴趣,能力也因此一步一个脚印地“步步高”了。

# MULU 目录

江爷爷来到我们农村小学校	李芳(1)
我的学校	徐巧(2)
美丽的校园	周丽思(3)
述评 彩笔深情绘校园	欧阳砥柱(4)
我的老师	金博惊讶(5)
我的老师	刘娜(6)
握着老师温暖的手	赵红(7)
述评 写作文要注意选材	廖郁(9)
心中的画	延真真(10)
礼物	张旭蕾(11)
述评 含意深刻与构思新巧	真微(12)
瞧,我们这一班	梁诗旭(13)
培培生病时	夏青(15)
椅子的“旅行”	郭敏(16)
温暖	黄正勇(17)
述评 写好班集体	廖郁(18)
选班长	蔡斐(19)
改选	金瑞超(21)
述评 用心理描写来展示人物思想	廖郁(22)
“芝麻官”——金婷	冯政(23)
倪伏其人	陈颖(24)

# MULU 目录

我们班的“门长” 彭 镇(25)

述评 选取典型事例表现人物精神风貌 一 夫(26)

我和我的同桌 傅 超(27)

我和丽丽 孙 玲(28)

大作家·李教师·汤医生 朱治湘(29)

述评 抓住特点描写人物 一 夫(30)

写给美国小朋友的一封信 陈莹瑩(31)

美国来的插班生 陈惠霞(33)

述评 抓住重点与突出个性 欧阳砥柱(34)

热爱祖国的每一寸土地 张 瑶(35)

给婷婷小朋友的一封信 邹尔非(36)

述评 关心大事写大事 真 徽 廖 郁(37)

长征从这儿起步 刘 丹(38)

打扫秋瑾塑像广场 何佳星(39)

村口的那座小坟 赵大霜(40)

述评 留下心中神圣的纪念 真 徽(42)

今夜中秋月更圆 王 涛(43)

从火光中,我看到 袁 玥(44)

给济南交警叔叔拜年 李 易(45)

述评 正面描写和侧面烘托 谭邦文(47)

# MULU 目录

买龙虾	赵 悅(48)
车链子断了以后	刘 健(49)
修伞	李琳华(50)
述评 用对比凸现主人公形象	谌邦文(51)

中山陵游记	李书雯(52)
游泰山	周 岩(54)
游云台山	宋萌萌(55)
述评 写游记要做到“三有”	欧阳砥柱(57)

参观小兴安岭资源馆	张笑语(58)
游园观灯	张婧雯(59)
参观养鹿场	史 娟(60)
参观画展	郑 艺(62)
述评 游览文章要写出自己的特点	邹震保(63)

老家的新变化	曾晶晶(64)
欢乐的苹果园	钟胜男(65)
辣椒婶轶事	黄艺苑(67)
述评 抓住“变”字做文章	廖 郁(69)

我喜欢家乡的小河	胡聘科(70)
家乡的小河	青 珊(71)
美丽的小池塘	许乃行(72)
述评 乡情·物情·人情	邹震保(73)

# MULU 目录

家乡的硕坝	柯娟(74)
东方小巴黎	曹蕾(76)
我爱故乡的冰灯	赵荣(78)
述评 选材有特征 观察应精细	邹霞保(79)
我的第一个乐园	胡有贞(80)
院子里的橙子树	李莉(81)
故乡的老杏树	白丽丽(82)
述评 真情尽在童趣中	邹霞保(83)
“脏爷爷”	潘峰(84)
背影	潘晓(85)
爷爷来了	陈莹(86)
述评 不同的内容 不同的写法	贾卉(87)
奶奶“捡破烂”	周卉(88)
热心的姥姥	刘赛(89)
奶奶的宠物	相琼(91)
述评 把事情写具体	贾卉(92)
我最敬佩的人	刘帅(93)
村里的大好人	屈静(94)
我家有个电脑迷	夏菲菲(95)
述评 选用恰当的题材来表现主题	真微 贾卉(96)

# MULU 目录

一条洗脸帕	谢金江(97)
我向爸爸学礼仪	赖听(99)
最早的记忆	劲锋(100)
述评 记下家教新篇章	真微(101)
母亲河	高阳(102)
世上只有妈妈好	严善华(103)
妈妈,我爱您	杨杰(104)
述评 母子亲情血样浓	真微(105)
接妈妈	吴春杨(106)
妈妈的钥匙	贾冬杰(107)
好妈妈	满毅(109)
述评 写好两代人思想的沟通	真微(110)
我爱妈妈	刘隽(111)
心愿	唐玉(112)
爷爷偏瘫之后	蔺清雪(113)
述评 生活需要爱 作文需要情	贾卉(114)
外公和羊羔	李娟(115)
我的舅舅	樊小虎(117)
“怪事”哥哥	李乔(118)
述评 抓住特点来刻画人物	真微 贾卉(119)
我和爸爸妈妈打哑语	赵晨亮(120)

# MULU 目录

取名字	雷 奕(121)
“动物”大家庭	傅文艳(122)
述评 写出家庭的情趣	真 微(123)
爸爸回家吃饭了	周 鹏(124)
男子汉洗碗	胡心怡(126)
我帮妈妈捡柴禾	刘洪良(127)
述评 建设一个美好的家	真 微(128)
别了,老屋	纪静麟(129)
妈妈的愁事	叶福茂(130)
述评 愁中见喜 抑中有扬	李真微(132)
今天我当家	刘 宣(133)
我尝到了当家的滋味	吴丁丁(134)
过日子	龚舒田(135)
述评 亲身经历是作文最好的题材	贾 卉(136)
给爸爸的一封信	黄秋芳(137)
给外婆的一封信	张 琴(139)
给爷爷的一封信	罗冬雪(140)
述评 正确·实在·得体 ——谈谈怎样写书信	邹震保(141)
我的照片	王 玲(142)
镜子里的我	张大卡(143)

# MULU 目录

奇怪的“小动物”	金 潘(144)
述评 用多种手法为自我画像	吴 群(145)
第一次养蚕	彭亚萍(146)
记一次劳动	林如涛(147)
我成功了	钱一思(148)
述评 描写具体才动人	廖 郁(150)
我第一次做手术	曲 琰(151)
自己回家	杜 都(152)
去外婆家的路上	斯 丽(153)
述评 写出自己内心的矛盾	真 微 吴 群(154)
一件难忘的事	张硕果(155)
一元钱	高海媛(157)
悔悟	孙 玄(158)
述评 写出心灵撞击的火花	吴 群(159)
打热线电话	赵 勤(160)
我上电视啦	钱 篓(161)
拍电视的苦恼	卢 迪(162)
述评 为有源头活水来	戴永红(163)
学骑马	华 宝(164)
学骑牛	夏 卉(166)
夜骑铁牛	赵凯华(167)

# MULU 目录

述评 把文章写出一个高潮来 真 微 一 夫(168)

- 我学会了洗衣服 \_\_\_\_\_  章露曦(169)  
我学会了擦地板 \_\_\_\_\_  杜 宁(170)  
钉纽扣 \_\_\_\_\_  张家仪(171)  
做护卫舰模型 \_\_\_\_\_  陈 旦(172)  
述评 结构完整 突出重点 一 夫(173)

- 我游到了青林渡大桥 \_\_\_\_\_ 汪天一(174)  
跳“山羊” \_\_\_\_\_ 张 馨(176)  
打“鸭子” \_\_\_\_\_ 杨 萌(177)  
述评 写出在活动中的感受 廖 郁(178)

- 钓鱼 \_\_\_\_\_ 杨 群(179)  
扑蝴蝶 \_\_\_\_\_ 单 双(181)  
水上“战斗” \_\_\_\_\_ 严晓渊(182)  
述评 观察细致 描写具体 一 夫(183)

- 我看到了神话人物 \_\_\_\_\_ 胡乐天(184)  
巧戏小神仙 \_\_\_\_\_ 田 斌(185)  
未来的科学家 \_\_\_\_\_ 陈鼎立(186)  
述评 写出童趣 表现童心 廖 郁(187)

- 堆雪人 \_\_\_\_\_ 卢玲玲(188)  
海边拾趣 \_\_\_\_\_ 葛灵君(189)  
我曾托起过太阳 \_\_\_\_\_ 潘洁婷(190)

# MULU 目录

述评 走进大自然 作文添题材 吴 群(191)

过家家 ..... 苏旭杰(192)

童年趣事 ..... 梁 钰(193)

超级盐巴 ..... 马 姣(194)

述评 写出童年的幼稚与纯真 吴 群(195)

我最喜欢的朋友 ..... 李海宁(197)

我的电脑梦 ..... 吕 伟(198)

圆了我的写作梦 ..... 王晓丹(200)

述评 将物拟人,妙笔生花 谌邦文(201)

记健美操比赛 ..... 王 显(202)

看飞龙表演 ..... 冉 苏(203)

精彩的杂技表演 ..... 张枫华(204)

述评 抓住描写的重点 谌邦文(205)

我与卖火柴的小女孩比童年 ..... 王晓丹(206)

压岁钱与压岁言 ..... 肖逸凡(207)

评春联 ..... 薛 静(209)

述评 初识人生价值观 欧阳砥柱(210)

我和弟弟八千一郎 ..... 邹广翠(211)

啊,忘不了 ..... 黄唯懿(212)

秤的秘密 ..... 黎 达(213)

述评 发自心灵的呼唤 真 微 廖 都(214)

# MULU 目录

叶上照片	杨微(215)
生活中的科学	杨婷燊(216)
七彩花	范倩(218)
述评 小实验中求学问	欧阳砥柱(219)
丢失的小院	杨南鸣(220)
我心中的绿洲	曹蕾(221)
小河,你怎么呻吟了	张微微(222)
述评 叙述对比鲜明 议论画龙点睛	谌邦文(224)
我和长耳鸮	孙希昆(225)
抢救小白鸽	张阳阳(226)
迷路的小鸽子	靳然(227)
述评 真情与美文	谌邦文(229)
雪中捉麻雀	姚天羽(230)
课堂上的笑声	张肃(231)
述评 创造美,而且表现美	谌邦文(232)
姥姥家的小毛驴	康娟(233)
大白鹅	钱琳琳(234)
惹人喜爱的蟹黄	翁欣(235)
我家的金山珍珠鸟	吴静(236)
述评 多方位地描写事物	谌邦文(238)
我家的花花	何冰冰(239)

# MULU 目录

<u>我家的小花狗</u>	<u>安晓丽(240)</u>
<u>小狗——毛毛</u>	<u>刘 磊(240)</u>
<u>海狸鼠</u>	<u>杨斐华(241)</u>
<u>小金鱼</u>	<u>刘 谳(242)</u>
述评 表现儿童特有的眼光	戴永红(243)
<u>春天的游戏</u>	<u>丁 曜(244)</u>
<u>校园的早晨</u>	<u>杨露莎(245)</u>
<u>严冬的早晨</u>	<u>王中炜(246)</u>
<u>雪中的校园</u>	<u>彭琪欢(247)</u>
述评 要善于用文字“画”景物	邹霞保(248)
<u>凉薯</u>	<u>饶玉嵩(249)</u>
<u>伞赞</u>	<u>陆 剑(250)</u>
<u>春蚕</u>	<u>殷 俊(251)</u>
述评 状物描形,寄意绘神	邹霞保(252)
<u>我喜欢家乡的菱</u>	<u>马婷婷(253)</u>
<u>美丽的别针</u>	<u>陈 璐(254)</u>
<u>糖葫芦</u>	<u>张园园(255)</u>
述评 状物把握特色 作文突出中心	邹霞保(256)
<u>并蒂莲给我的启示</u>	<u>李艳君(257)</u>
<u>我爱红花草</u>	<u>叶 文(258)</u>
述评 咏物抒情与叙事言理	欧阳砥柱(259)

# MULU 目录

看昙花	寇丹(260)
种豆的思考	彭宏宇(261)
龟背竹	陆卓松(262)
述评 学会联想 学会思考	真微(263)
我认识的恐龙	王博(264)
野鸡为什么飞得高	徐迪(265)
做实验	朱滇(266)
述评 说明文重在说得明白	真微(267)
口腔家庭的风波	王东妍(268)
两个瓶子	李森林(269)
小猪打喷嚏	朱凌云(270)
述评 用童心写童话	真微(271)