

室内设计与建筑装饰专业教学丛书
暨高级培训教材

第二版

上册

室内设计原理

■ 同济大学
■ 重庆大学

来增祥
陆震纬

编 著

BASIC PRINCIPLES
OF INTERIOR DESIGN



中国建筑工业出版社
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

室内设计与建筑装饰专业教学丛书暨高级培训教材

室内设计原理(上册)

(第 二 版)

同济大学 来增祥
重庆大学 陆震纬 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

室内设计原理.上册/来增祥,陆震纬编著.—2版.
—北京:中国建筑工业出版社,2006
(室内设计与建筑装饰专业教学丛书暨高级培训教材)
ISBN 7-112-06146-6

I.室... II.①来...②陆... III.室内设计—理论
IV.TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 064699 号

本书是本系列丛书的前导和概论。上册主要内容有:室内设计的含义、发展和基本观点,室内设计的内容、分类和方法步骤,室内设计的依据、要求和特点,室内空间组织和界面处理,室内采光与照明,室内色彩与材料质地,室内家具与陈设,室内绿化与庭园,人体工程学、环境心理学与室内设计,室内设计的风格与流派等共十章。

本书图文并茂,论述科学、系统且生动,并辅以大量的优秀实例作论据,增强了本书的实用性。此外,书中还汲取了国内外近年来学科发展的新观念和新成就,以拓宽读者的视野。

本书可供室内设计、建筑学、环境艺术等专业大学教材、研究生参考用书,建筑装饰与室内设计行业技术人员、管理人员继续教育与培训教材及工作参考指导书。

* * *

责任编辑:朱象清
责任设计:崔兰萍
责任校对:张景秋 孙 爽

室内设计与建筑装饰专业教学丛书暨高级培训教材

室内设计原理(上册)

(第二版)

同济大学 来增祥 编著
重庆大学 陆震纬

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京千辰公司制作

北京建筑工业印刷厂印刷

*

开本:880×1230毫米 1/16 印张:16 $\frac{1}{4}$ 插页:8 字数:515千字

2006年7月第二版 2006年7月第二十八次印刷

印数:154101—164100册 定价:58.00元(含光盘)

ISBN 7-112-06146-6
(12159)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.cabp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>



▲ 江南园林的环境景观



▲ 新加坡城市鸟瞰



▲ 韩国首尔市国际会议中心室外景观



▲ 中国传统木结构建筑——山西应县木塔外观



▲ 北京香山饭店室外景观



◀ 某宾馆的商住客房



▲ 上海大剧院大堂及照明灯具



◀ 某宾馆小餐厅室内



▲ 上海浦东国际机场贵宾厅室内



▲ 美国华盛顿近郊某超市中庭内景



▲ 室外的展示空间示例

◀ 室内环境室外化的旅馆大堂

◀ 温馨典雅的旅馆吧台



▼ 盆栽植物柔化室内环境





▲ 盥洗设施配置展示



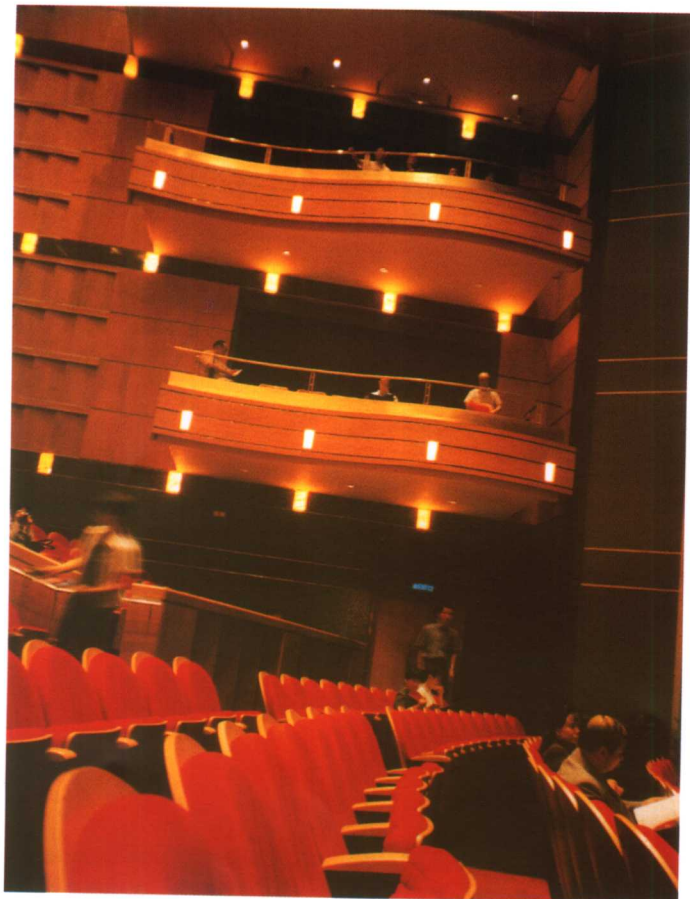
► 餐厨空间中照明灯具与排烟设施

▼ 家具与室内空间的配置



▼ 卫洁空间中的人造大理石贴面





◀ 暖色调的上海大剧院观众厅



▲ 深色家具与壁挂饰物示例

▼ 冷色调的家具面料、窗帘等室内织物的餐厨室内





▲ 单色调的酒吧间



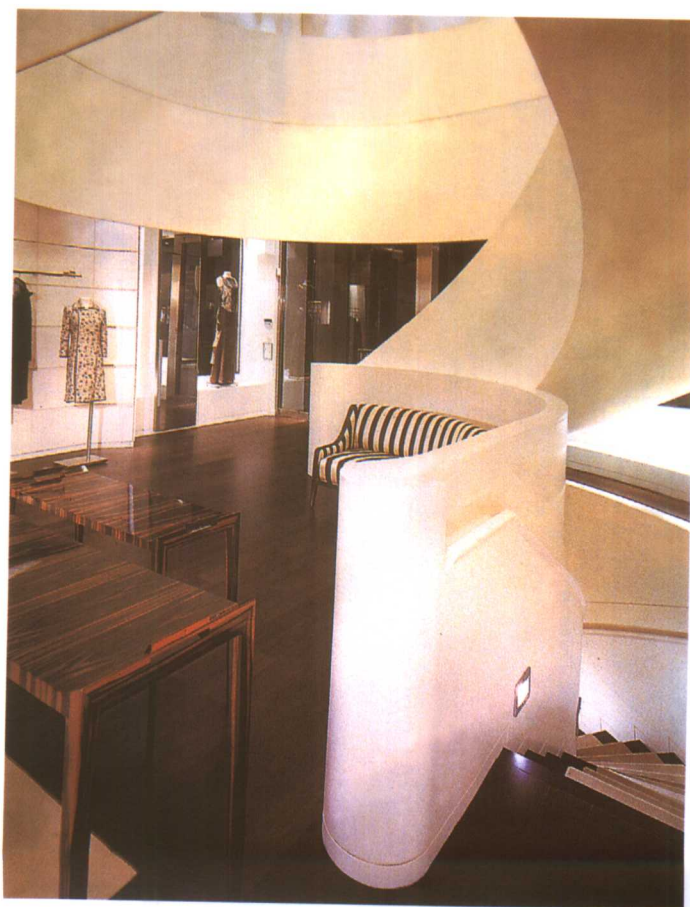
▲ 对比色调的餐饮坐椅



▲ 三色对比色调的餐饮室内



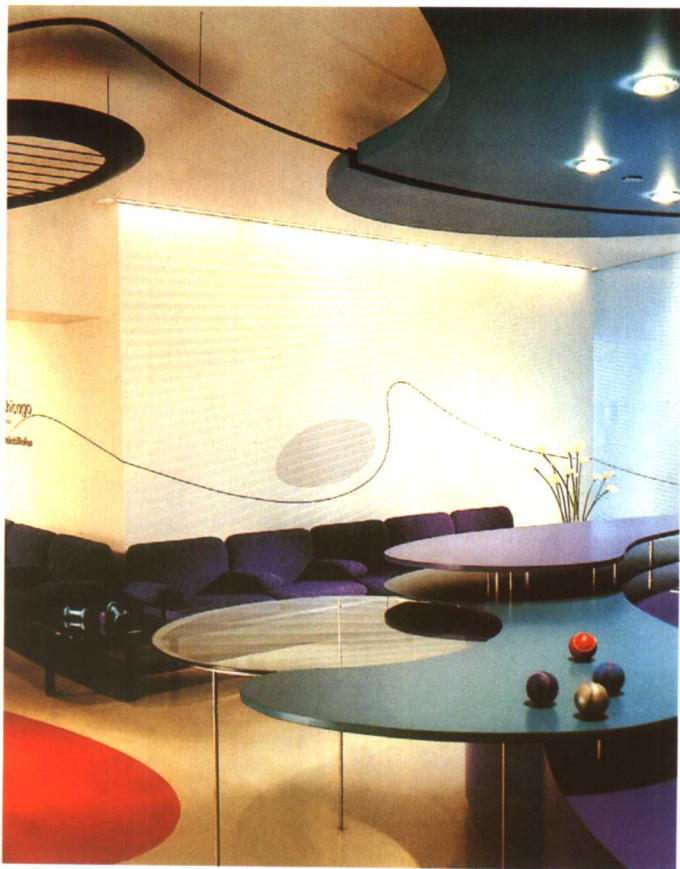
▲ 相似色调的室内色彩配置



▲ 无彩色调示例 a.商店



▲ b.住宅



▲ 互补色调示例 a. 休闲空间



▲ b. 交通联系空间



▲ 家具的色彩选配



▲ 色彩配置示例



▲ 意大利万隆那市展览馆中餐厅空间界面及围隔部分的色彩配置示例



▲ 香港地区某会所吧台处的色彩配置示例



▲ 以模型表达室内空间的形态与比例的关系