

实用手竿钓鱼

任民兴 编著

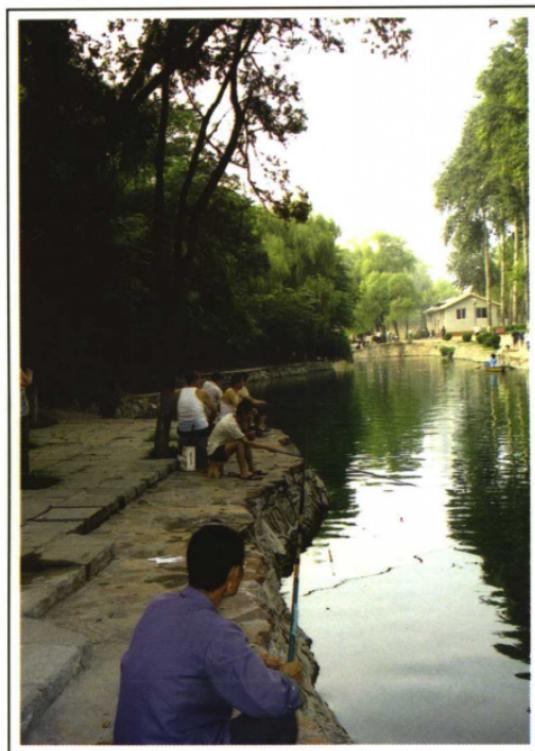


河北人民出版社

责任编辑：辛 欣

美术编辑：吴书平

责任校对：曹玉萍



ISBN 7-202-04116-2



9 787202 041161 >

ISBN 7-202-04116-2
G · 1217 定价 29.00 元

实用手竿钓鱼

任民兴 编著

河北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用手竿钓鱼/任民兴编著. —石家庄:河北人民出版社,
2006.1

ISBN 7-202-04116-2

I. 手... II. 任... III. 钓鱼(文娱活动)—基本
知识 IV. G897

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 145502 号

书 名 实用手竿钓鱼

编 者 任民兴

责任编辑 辛 欣

美术编辑 吴书平

责任校对 曹玉萍

出版发行 河北人民出版社
(石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 河北科技大学印刷厂

开 本 787×1092 毫米 1/32

印 张 8.125

字 数 173,000

版 次 2006 年 1 月第 1 版

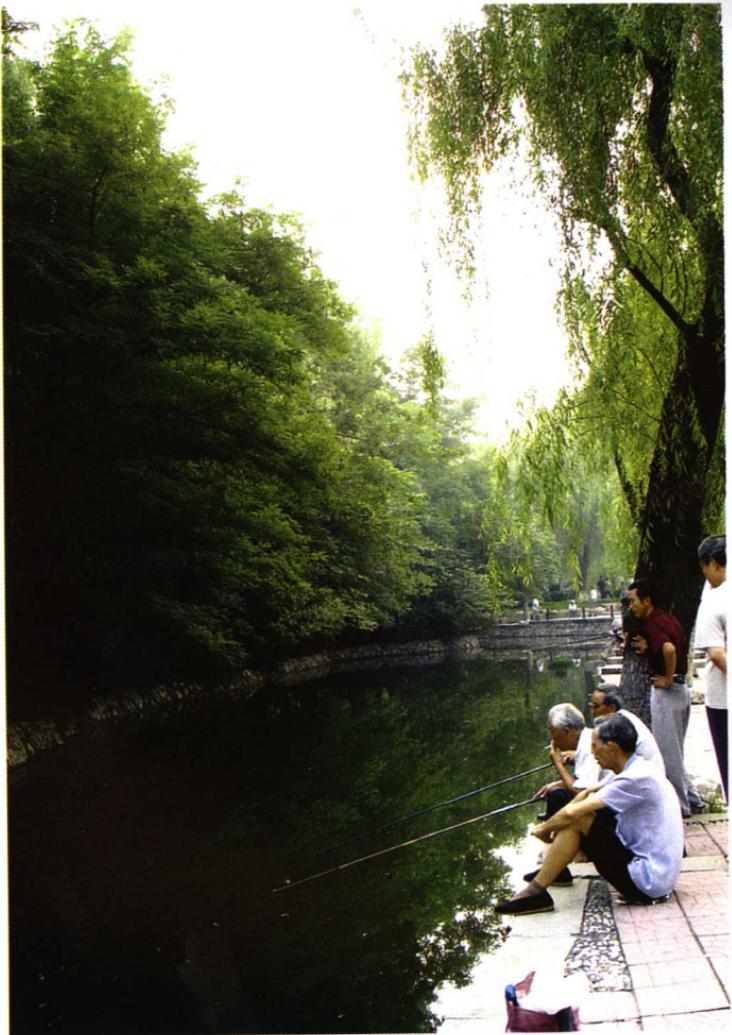
2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1—2000

书 号 ISBN 7-202-04116-2/G·1217

定 价 29.00 元

版权所有 翻印必究



娇杨绿柳垂岸边
笑看钓翁享清闲
手持鱼竿把鱼钓
逍遥自在度天年



远离闹市来休闲 微风吹拂坐岸边
如入瑶池仙境地 心旷神怡乐无边



争先恐后来娱乐 轻风送爽抛鱼竿
钓鱼愈病又健身 心神溶入大自然



全神贯注把鱼钓 忧愁心烦全忘完
遥望青山风光美 蓝天碧水鱼儿欢



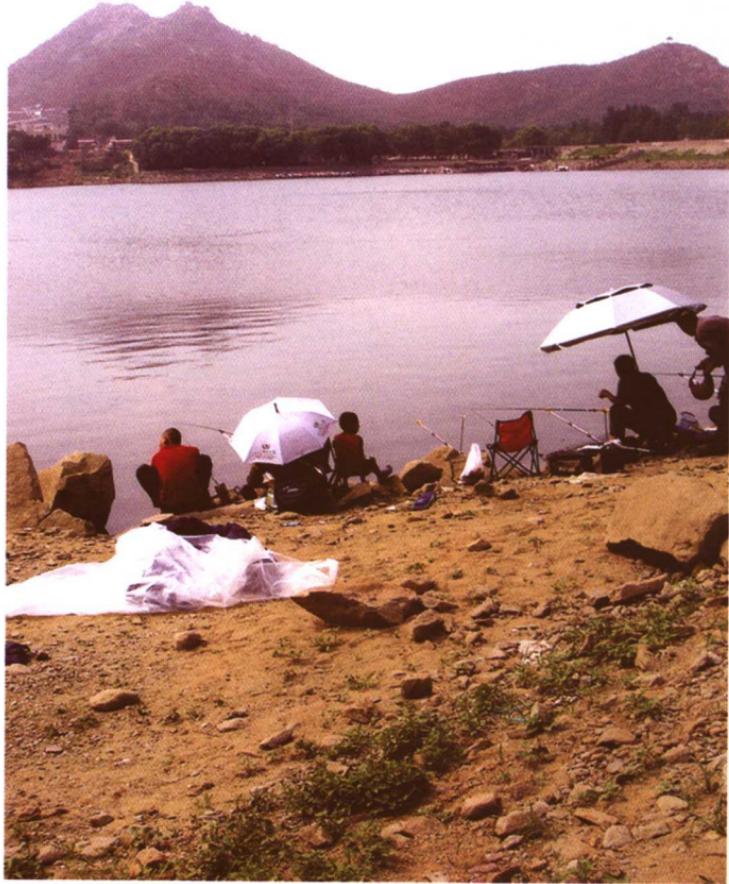
四



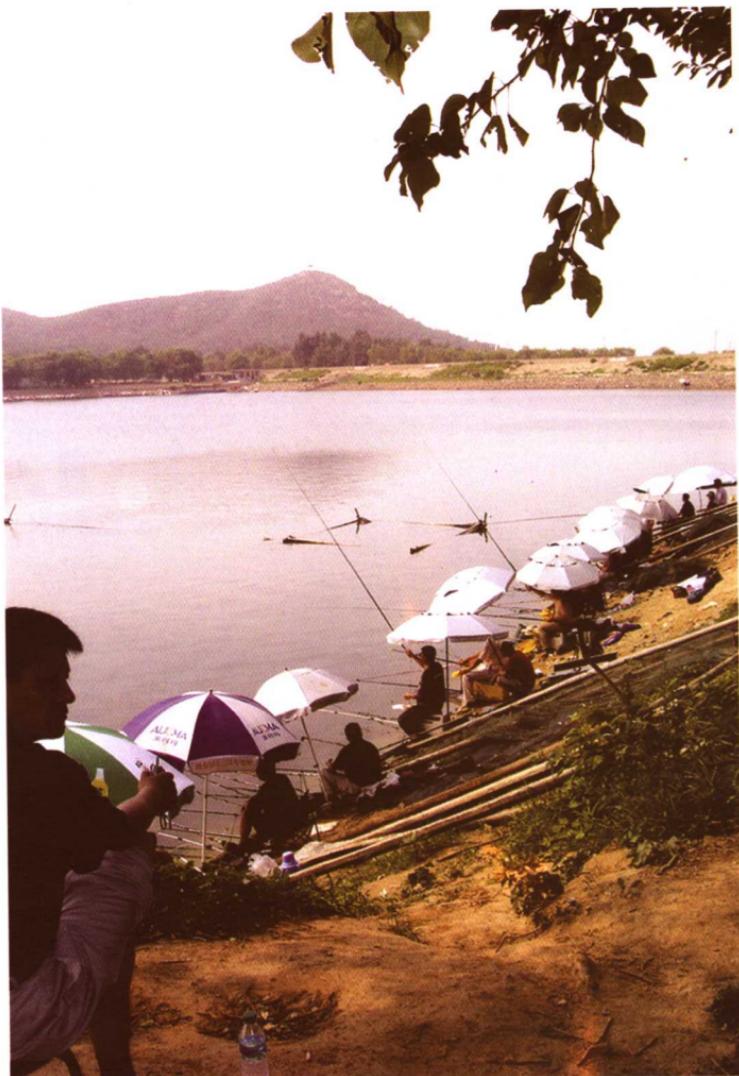
浩水碧波映远山 遮阳伞下人心欢
不怕鱼儿不咬钩 钓饵做得香又甜



岸柳成荫来垂钓 风光无限映蓝天
鱼竿成排架岸边 阵阵爽风沁心弦



碧水清波起漪涟 遥望对岸是青山
渔人不为鱼儿醉 美景胜似花果山



青山碧水来垂钓 空气清心拂人面
岸柳多姿风光美 不是神仙赛神仙



钓鱼修心又养性 老翁欢乐度晚年
身体康健全家福 鲜鱼上桌享美餐

内 容 提 要

本书是以实践为基础的经验总结，书中介绍有关钓鱼的几个关键环节都是实践经验，介绍的鱼种都是常钓的有代表性的鱼种。鱼漂的调试介绍了有代表性的五种鱼漂的详细调试方法，并附有调试鱼漂试验的图片。书中的实战篇，对几种常钓鱼种具体钓鱼的方法做了详细的介绍，并把很多人注意不到的经验介绍给大家。本书以实用为原则，适用于使用渔具档次不同、钓技层次不同的广大钓鱼爱好者。

前　　言

本书作者根据多年的钓鱼经验，结合当前庞大的钓鱼爱好者队伍的实际情况，经过细心观察认为，钓鱼爱好者队伍中有不少是新手，也有很多是多年的钓手，还有一些是大师级的钓鱼高手，从钓技上讲，可以说是参差不齐。加入钓鱼队伍中的新手，由于经验少，对各种鱼的习性、钓法、用饵、天气影响、钓位的选择等知识了解甚少或者只知其然，不知其所以然，去钓鱼时看别人怎么钓自己也模仿。每次出钓，即便遇到鱼情、天气各方面条件都很好，有时也能钓上几条鱼，但和老钓手和钓鱼高手相比相差甚远，有时还经常空手而归。从接触到的老钓友来看，虽然也掌握了一定的钓技，对各种鱼的习性、钓法、用饵等都能了解一些，但是，这些老钓手中，有不少人满足于现状，认为钓鱼活动也就是这两下子，认为只要鱼吃饵就能钓上来，赶巧了也能多钓几条鱼，所以在钓场中，有时钓不到鱼或看别人钓的鱼多，总认为别人的鱼饵好或认为别人的钓位好，或认为别人的运气好，有时和其他钓友肩并肩坐在一起，用同样的鱼饵，自己的鱼漂也有动作，别人能钓到鱼，自己却钓不到。由于不能从各方面找原因，不认真总结，所以自己的钓技总是停留在一个水平上。

对于钓鱼大师和高手来讲，他们有丰富的钓鱼经验，尤其参加各种钓鱼比赛，成绩总是名列前茅。但是，参加大型的钓鱼比赛，大部分都是以钓鲫为主。对于钓鲫，他们运用的台钩

技术非常熟练，他们的装备精良，比赛中，挂饵、抛竿迅速准确、动作规范，调漂的技术也达到了炉火纯青的地步。

但是，他们也有困惑的时候，有时感觉有英雄无用武之地之烦。凡是钓鱼高手，都非常喜爱钓鱼活动，但参加比赛毕竟比平时钓鱼要少得多。比如：有时休闲到市内、市郊比较近的鱼塘垂钓，尤其是按天计时收费的鱼塘。钓鱼的人很多，虽然大部分不是高手，但他们去得很早，甚至有些人天不亮就赶到了鱼塘。鱼塘四边靠中间的位置都挤满了人，当高手去晚了，已经没有了好的钓位。即便高手去得也早，也有好钓位，但高手们用惯了细线短竿，其他人用各种长度的竿都有，尤其面积较大些的鱼塘，有人用到了七八米长，甚至10米以上长的鱼竿。另外，这样的鱼塘虽然有的规定不让打窝，但仍有人偷偷地打窝。有的鱼塘不限制打窝，这样的鱼塘，有不少人把整袋鱼饵或整盒的鱼饵用水调和后打入水中。试想你大师也罢，高手也好，在这样的鱼塘钓鱼可以说没有优势可言。第一，使用3.6米~4.5米手竿，由于岸边人声嘈杂，大部分鱼儿远离岸边，高手用短竿不占优势。第二，高手们的台湾钓法，是诱钓结合，是在施钓的过程中把鱼饵抖入水中，边钓边打窝，这点窝远不及他人把大量的诱饵投入水中。第三，较大面积的鱼塘，许多人使用5.4米~10米的长竿，鱼儿跑到了鱼塘中间，高手用短竿就无鱼可钓。另外，按时间计费的鱼塘往塘里放的鱼大都在500克~1000克左右。高手们用惯了细线小钩钓小鱼，在这样的鱼塘，钓到较大的鱼还会有断线、断钩、跑鱼之嫌，像遇到这样的情况，高手们也无可奈何，也时常会空手而归。

本书作者写这本书的主要目的是帮助初学钓鱼的人能对

钓鱼有一个全面认识,使之能正确掌握钓鱼的基本方法,也启发虽然钓鱼多年而不注重也不善于总结、钓技长进不大的钓鱼爱好者。而且,由于目前广大钓鱼爱好者从使用的钓具及钓技分多个层次,使用的鱼漂也是五花八门,什么样的都有,尤其是能否钓到鱼、多钓鱼,其中重要的环节之一是调整鱼漂。有人说,看了不少钓鱼的书籍,讲怎样调试鱼漂的也不少,但对于用什么漂,怎样正确调试介绍得不全面,有的不易理解或看不懂。比如说:台湾钓法基本调漂的方法是调四钓二。可是有多种鱼漂,由于钓的对象鱼不同,使用的鱼钩大小、鱼饵的大小、比重不同,不适合调四钓二。有些钓龄虽长,用惯了粗尾漂的人,换一个高档的细尾漂反而钓不到鱼了。用惯了细尾漂的人,换一个粗尾空心漂,就不能把漂调好等等。

钓鱼活动是一项休闲娱乐活动,目前,也发展成了一支庞大的队伍,又分多个层次。本书中对钓鱼活动中主要的几个环节,从实践经验出发,都做了较详细的介绍,适合各个层次的钓鱼爱好者,实用是本书的特点。

钓鱼活动关键的几个环节是:正确调试好鱼漂,用适合钓对象鱼口味的鱼饵、钓位的选择、钓法及了解影响钓鱼的因素,这些在后面几个章节将做详细的介绍。对各种鱼漂的调整方法,本书配上图片作了详细的介绍。书中语言通俗,看后容易理解,容易掌握,对各层次的钓鱼爱好者,能起到提高钓技、启发和参考的作用。