



主 编 / 刘治国 副主编 / 王谨秀

三校生 高考复习练习册

SanXiaoSheng GaoKaoFuXi LianXiCe

语文



SHANGHAI UNIVERSITY OF T.C.M. PRESS

上海中医药大学出版社

编写说明

为了配合《三校生高考语文复习指导》的学习,特编写了这本练习册。本书所有习题严格按照最新考纲精神,根据考试题型分四大部分编写。第一部分为“基础知识”练习题,第二部分为“现代诗文阅读”练习题,第三部分为“文言诗文阅读”练习题,第四部分为“作文训练”题。第四部分特别强调了应用文写作。

“基础知识”部分注重题型的多样性,使学生通过全方位的训练,达到触类旁通的效果。“现代诗文阅读”和“文言诗文阅读”部分,在强调掌握基础的同时,还加强了主观题的训练,并增加了课外阅读的题量,语段新颖,不落俗套,目的是使学生真正提高阅读分析的能力。“写作部分”备有各种文体的练习,针对性强。

本练习册具有科学的预测性,题型多样,课内课外相结合,内容涵盖各个方面,通过多角度、多侧面的练习,一定能使学生大有收获。2004年9月出版以来,深受三校生欢迎,再度重印,以飨读者。

本练习册由《三校生高考复习指导》编写组编写,并由权威人士审定。

书中如有不足之处,望师生们指正,以便日后修改。

编者

2006年8月

目 录

第一部分 基础知识	(1)
一、语音	(1)
二、文字	(4)
三、语汇	(6)
四、语法	(11)
五、修辞	(22)
六、标点符号	(25)
七、文学常识	(30)
第二部分 现代诗文阅读	(36)
一、记叙文阅读	(36)
二、说明文阅读	(48)
三、议论文阅读	(59)
四、小说、戏剧、诗歌阅读	(69)
第三部分 文言诗文阅读	(80)
第四部分 作文训练	(105)
参考答案	(109)

第一部分 基础知识

一、语 音

(一) 看拼音写汉字,给加点字注音

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. kuī () 探 | 2. piē () 见 |
| 3. piāo () 悍 | 4. 群山万 hè () |
| 5. qí () 长 | 6. 黑 xū () xū () |
| 7. mèi () 力 | 8. 宁 mì () |
| 9. sǒng () 然 | 10. 萌 niè () |
| 11. 言简意 gāi () | 12. qiāng () 害 |
| 13. 黯 () 然失色 | 14. 锄 qīāo () |
| 15. shuò () 大无朋 | 16. xuàn () làn () 多采 |
| 17. ē () nuó () 多姿 | 18. 晶 yíng () |
| 19. wǎn () yán () | 20. yǔn () 落 |
| 21. 蹉 () 跎 () | 22. 气 馁 () |
| 23. 一蹴 () 而就 | 24. 聆 () 听 |
| 25. 出类拔萃 () | 26. 谐 谑 () |
| 27. 引吭 () 高歌 | 28. 隼 () 永 |
| 29. 魑 魅 魍 () 魍 () | 30. 蕴 () 藉 |
| 31. dùn () 世 | 32. jī () 旅 |
| 33. 芊 () 芊 莽 莽 | 34. 绿 茸 () 茸 |
| 35. 干 坼 () | 36. 噩 () 梦 |
| 37. 璀 () 璨 | 38. 蓊 () 蓊 郁 郁 |
| 39. 缄 () 口不言 | |

(二) 根据要求,完成下列各题

40. 下面词语中加点字的读音,完全正确的一组是()

- A. 点缀(zhuì) 辞呈(chéng) 残垣(huán)断壁
B. 沼(zhāo)泽 莅(lì)临 鳞次栉(zhì)比
C. 荟萃(cuì) 绯闻(fēi)闻 自惭形秽(huì)
D. 绵亘(gèng) 脉(mài)络 言简意赅(hé)

41. 下文加点的字都依次注了音,其中注音完全正确的一组是()

敌人这一着并没有使他着急,相反,他沉着地盘算着怎么对付,把党交给自己的任务完成得更好。

- A. zhāo zháo zhe de zhuó de de

- B. zháo zháo zhuó de zhāo dē de
C. zhāo zhuó zháo dì zhe de de
D. zhāo zháo zhuó de zhe de de

42. 下面各组中注音全错的一组是()

- A. 剥(bāo)皮 剥(bāo)削 剥(bō)夺
B. 参(chān)加 人参(shēn) 参(cēn)差
C. 脉(mài)脉 脉(mò)搏 山脉(mài)
D. 数(shǔ)量 人数(shù) 数(shù)一数

43. 下面各组加点词注音完全正确的一组是()

- A. 搔(zhāo)痒 痍(yū)毙 褻(xiè)渎 猥(wěi)劣
B. 畸(jī)形 炮(páo)烙 贻(yí)误 慰藉(jiè)
C. 多好啊(wa) 一(yī)蹶不振 鞭挞(tà) 真谛(dì)
D. 笞(chī)刑 桎梏(gào) 檄(xí)文 攫(jué)取

44. 下面各组加点词注音完全正确的一组是()

- A. 销声匿(nì)迹 目不暇(xiá)接 亘(gèn)古未有 穷兵黩(dú)武
B. 夙(sù)世冤家 莛(qiān)莛子立 嗟(jiē)来之食 近在咫(zhǐ)尺
C. 鳞次栉(zhì)比 荼(cá)毒生灵 自惭形秽(shuì) 睚眦(zì)必报
D. 觥(gōng)筹交错 深恶(è)痛绝 辙(zhé)乱旗靡 不省(sǐng)人事

45. 下面各组加点词注音有错误的一组是()

- A. 溃(kuì)不成军 瞠(chēng)目结舌 众口铄(shuò)金 屹(yì)然不动
B. 破釜(fǔ)沉舟 一丘之貉(hé) 提钢挈(qiè)领 刚愎(bì)自用
C. 耳濡(rú)目染 振聋发聩(kuì) 罄(qìn)竹难书 良莠(yǒu)不齐
D. 咫尺(zhǐ)天涯 否(pǐ)极泰来 疾风劲(jìng)草 徜徉(tǎng)恍迷离

46. 下面各组加点词注音有错误的一组是()

- A. 安(ān)富恤贫 百废(fèi)待举 独树一帜(zhì) 浅尝辄(zhē)止
B. 洁白无瑕(xiá) 豁然(huò)开朗 顿开茅塞(sè) 咄(duō)咄怪事
C. 别具匠(jiàng)心 冠冕(miǎn)堂皇 棋(qí)逢对手 纷至沓(tà)来
D. 釜(fǔ)底抽薪 蛊(gǔ)惑人心 含辛茹(rú)苦 含英咀华(huá)

47. 下面各组加点词注音有错误的两项是()()

- A. 弘(hóng)誓大愿 淮桔为枳(zhǐ) 弃若敝屣(jī) 气喘吁吁(xū)
B. 量(liàng)入为出 浮想联翩(piān) 玲珑剔透(tī)透 风姿绰(chuò)约
C. 金匱(kuì)石室 苦心孤诣(yì) 窥(kuī)豹一斑 同仇敌忾(kài)
D. 接踵(zǒng)而至 金瓯(ōu)无缺 精神抖擞(sǒu) 千岩万壑(hè)

48. 下面各组加点词注音有错误的是()()

- A. 披(pī)褐怀玉 歌台(xiè)舞榭 弃甲曳(yè)兵 巧夺天工(gōng)
B. 剑拔弩(nú)张 趋之若鹜(wù) 呕心沥(lì)血 如鲠(gěng)在喉
C. 闪烁(shuò)其辞 繁文缛(rù)节 岿(guī)然不动 独出机杼(zhù)
D. 刚愎(bì)自用 拾遗补阙(quē) 夙(sù)夜在公 图穷匕首见(xiàn)

49. 下面各组加点词注音正确的是()

- A. 莘莘(xīn xīn)学子 防治龋(qǔ)齿 咀(jǔ)嚼赏鉴 瞠(tāng)目结舌
 B. 莘莘(shēn shēn)学子 防治龋(yǔ)齿 咀(zǔ)嚼赏鉴 瞠(chēng)目结舌
 C. 莘莘(shēn shēn)学子 防治龋(qǔ)齿 咀(jǔ)嚼赏鉴 瞠(chēng)目结舌
 D. 莘莘(xīn xīn)学子 防治龋(yǔ)齿 咀(zǔ)嚼赏鉴 瞠(tāng)目结舌

50. 下面词语加点字注音有两个错误的一组是()

- A. 乳臭(xiù)未干 渎(dú)于职守 长篇累牍(dú) 洞见症(zhēn)结
 B. 塞(sài)翁失马 载(zài)歌载舞 卷帙(zhì)浩繁 动辄得咎(jiù)
 C. 高屋建瓴(líng) 丢三落(luò)四 笃(dǔ)志好学 博闻强识(zhì)
 D. 大腹便便(biàn) 广袤(mào)无垠 桀骜(ào)不驯 以讹传讹(huā)

51. 下面词语加点字注音有两个错误的一组是()

- A. 怆(chuàng)然泪下 同仇敌忾(kài) 杞(yī)人忧天 罄(qìng)竹难书
 B. 邂逅(xiè)近相逢 成绩斐(féi)然 猝(cuì)不及防 沆(hàng)瀣一气
 C. 鸿鹄(hú)之志 有条不紊(wěn) 危言耸(chì)听 日臻(zhēn)完善
 D. 良莠(yǒu)不齐 苦心孤诣(zhī) 声势煊(xuān)赫 夙(sù)兴夜寐

52. 下面词语加点字注音完全正确的一组是()

- ① 恪(gè)守不渝 ② 不辍(chuò)劳作
 ③ 分道扬镳(biāo) ④ 亘(héng)古未有
 ⑤ 自怨自艾(ài) ⑥ 怙恶不悛(quān)
 ⑦ 日薄(báo)西山 ⑧ 精神颓(tuí)唐
 ⑨ 呕心沥血(xīě) ⑩ 过江之鲫(jì)
 ⑪ 横征暴敛(liǎn) ⑫ 岿(kuī)然独存
- A. ①⑧⑩ B. ②④⑨ C. ③⑥⑩ D. ⑤⑦⑫

53. 下面词语加点字注音完全正确的一组是()

- ① 翌(xǔ)日 ② 嗔(zhēn)怒
 ③ 缜(zhēn)密 ④ 猝(cù)然
 ⑤ 馨(xī)香 ⑥ 贻(xù)取
 ⑦ 山坳(yòu) ⑧ 嗜(qí)好
 ⑨ 吮(shǔn)吸 ⑩ 羈(jī)绊
 ⑪ 险隘(yì) ⑫ 箴(zhēn)言
- A. ③⑨⑫ B. ①⑤⑧ C. ②⑥⑩ D. ④⑦⑪

54. 下面词语加点字注音完全相同的一组是()

- A. 戕害 强项 抢白 踉跄 B. 崔嵬 偎依 桅杆 猥亵
 C. 戎装 峥嵘 鹿茸 冗长 D. 回眸 谋略 牟利 绸缪

55. 下面加点词的注音与“人为刀俎”中的“俎”字注音不相同的一项是()

- A. 诅咒 B. 租赁 C. 组阁 D. 阻截

56. 下面词语加点的字,读音完全相同的一组是()

- A. 休憩 收讫 栖身 锲而舍之 B. 累赘 连累 累积 危如累卵
 C. 马厩 灵柩 内疚 咎由自取 D. 险峻 骏马 竣工 怙恶不悛

57. 下面词语加点字的读音完全相同的一组是()

- A. 徭役 遥控 佳肴 谣言 B. 惩治 澄清 承诺 逞能
C. 遴选 凛然 蹂躏 囹圄 D. 洁癖 僻静 疲沓 霹雳
58. 下面词语加点字的读音完全不相同的一组是()
A. 厌恶 疾恶如仇 恶心 恶言恶语 B. 差劲 差强人意 差使 参差不齐
C. 搀和 一唱一和 和面 温和 D. 折本 不折不扣 折腾 折算
59. 下面词语中加点的字的读音,全都相同的一组是()
A. 曲解 龋齿 趣味 是非曲直 B. 恰当 档案 荡漾 安步当车
C. 舍弃 摄取 赦免 退避三舍 D. 便宜 骈文 踟蹰 便宜行事
60. 下面词语中加点字的读音全都相同的一组是()
A. 提醒 提防 提议 提高 B. 启蒙 蒙古 蒙人 蒙骗
C. 处理 处方 处所 处长 D. 赞赏 赏光 赏识 赏赐
61. 下面加点字的读音,其中三个读音都相同的一组是()
A. 强制 强词夺理 强化 B. 碑贴 俯首贴耳 贴金
C. 呼号 号淘大哭 号哭 D. 累赘 危若累卵 积累
62. 下面加点字的读音,其中三个读音都相同的一组是()
A. 笼罩 烟笼雾锁 笼络 B. 瘦削 削足适履 削发
C. 牛角 群雄角逐 角落 D. 量杯 量入为出 打量
63. 下面加点字的读音,其中三个读音都相同的一组是()
A. 单价 单位 姓单 B. 飘带 飘忽 飘逸
C. 参差 差别 差使 D. 宁静 宁日 宁愿
64. 下面加点字的读音,其中三个读音都相同的一组是()
A. 奇妙 奇文共赏 奇数 B. 可口 可望而不可及 可汗
C. 理性 理屈词穷 理疗 D. 舍本逐末 舍弃 宿舍
65. 下面词语中加点字的读音全都相同的一组是()
A. 数落 数说 数典忘祖 数九寒天 B. 提携 提防 提纲挈领 提心吊胆
C. 平和 和亲 和衷共济 曲高和寡 D. 梗塞 塞外 敷衍塞责 塞翁失马
66. 跟“朝气蓬勃”的“朝”读音不同的一组是()
A. 朝思暮想 B. 朝廷大臣 C. 朝野侧目 D. 朝令夕改

二、文 字

(一) 关于汉字构造

67. 按形旁与声旁位置进行归类,其中归类正确的一组是()
① 宇 ② 辩 ③ 篱 ④ 旗 ⑤ 裘 ⑥ 颖 ⑦ 病
⑧ 裹 ⑨ 问 ⑩ 期 ⑪ 房 ⑫ 载 ⑬ 阐 ⑭ 斧 ⑮ 忍
- A. ①③/②⑨/⑤⑪⑮/④⑥⑫/⑦⑧⑩⑬/⑩
B. ①⑤⑪/②⑧⑨⑬/③⑮/④⑥/⑦⑩/⑫⑭
C. ①③⑤⑪/②④⑦⑬/⑥⑩/⑧⑨/⑫⑭⑮
D. ①⑪/②④⑥⑦⑬/③⑤⑧⑫/⑨/⑩/⑭⑮

68. 下面形声字结构相同的一组是()

- A. 河 清 钢 结 妈 B. 按 论 裹 袒 病
C. 江 究 案 铝 固 D. 郊 基 妮 问 宇

69. 下面形声字中结构完全相同的一组是()

- ① 渺 ② 玮 ③ 辜 ④ 忍 ⑤ 表 ⑥ 甥 ⑦ 赏 ⑧ 紊
A. ②④⑥⑦ B. ③④⑦⑧ C. ①②⑥⑧ D. ③⑤⑦⑧

70. 下面形声字的结构与“阙”结构相同的一组是()

- A. 谱 鸭 纂 咨 闽 慕 B. 忠 婆 涵 萍 翻 爸
C. 痔 愚 轮 勉 玺 扉 D. 固 围 圈 圆 匍 裹

71. 下面加点的形声字读音与声旁的读音完全相同的一组是()

- A. 收讫 镂空 供给 循规蹈矩 B. 岷江 缔约 偿还 轻手蹑脚
C. 歼灭 友谊 忌讳 雷霆万钧 D. 隐蔽 破绽 狭隘 一丘之貉

(二) 关于汉字字形

72. 下面词语没有错别字的一组是()

- A. 装潢 决择 殚精竭虑 殉私舞弊 B. 拮据 流览 提纲挈领 金碧辉煌
C. 诙谐 贻养 别出心裁 汪洋恣肆 D. 严俊 部署 寸草春晖 融汇贯通

73. 下面词语没有错别字的一组是()

- A. 侮人不倦 谬种流传 老态龙钟 名付其实
B. 汗流浹背 自圆其说 针贬时弊 走头无路
C. 胜卷在握 礼上往来 即景生情 宁缺毋滥
D. 自惭形秽 门庭若市 瞠目结舌 沸反盈天

74. 下面词语有错别字的一组是()

- A. 越俎代庖 一唱一合 常年累月 在所不辞
B. 谬种流传 万籁俱寂 化险为夷 怡然自得
C. 一鼓作气 层峦叠嶂 苟延残喘 矫揉造作
D. 因地制宜 成竹在胸 豁然开朗 川流不息

75. 下面词语有错别字的是()

- A. 口惹悬河 一筹莫展 责无旁贷 冠冕堂皇
B. 不遗余力 推谢责任 励精图治 自恃清高
C. 不见经传 震震有词 明察秋毫 应接不暇
D. 错落有致 恪守不渝 抚躬自问 李代桃僵

76. 下面词语都有错别字,其中只有一个错别字的一组是()

- A. 以礼服人 宁死不屈 曲高和寡 色厉内荏
B. 一枕黄粱 事必躬亲 兴高彩烈 飞杨拔扈
C. 如法炮制 风雨交夹 另起炉照 龙盘虎据
D. 明珠投黯 泥沙具下 弃甲曳兵 倾箱倒夹

77. 下面句子没有错别字的一组是()

- A. 写人物传记要实事求是,避免溢美之辞,文字也应力求简炼。

- B. 王维是我国唐代著名的诗人和画家,他的诗清新隽永,画也别具一格。
C. 学习要循序渐进,脚踏实地,不能好高骛远,浅尝辄止。
D. 为了欢渡“五一”劳动节,厂工会决定组织全体职工去八一湖游览。

78. 下面句子没有错别字的一组是()

- A. 家乡的民歌,歌词大都通俗易懂,一袋烟功夫就能凑上几首,却几乎包容了所有的情愫:热烈奔放的,婉转清甜的,细腻柔情的。
B. 黑夜,静寂得像死一般的黑夜!但是,黎明的到来,必竟是无法抗拒的。
C. 这些产品,款式新,造形美,价格也合适,在市场上颇有竞争力。
D. 天气干燥,注意防水。

79. 下面句子有错别字的一组是(),并进行修改。

- A. 大帅起义至今,杀人无数,何用在一个妇人身上,重蹈项羽的复辙。
B. 有人热心提倡封建主义和资本主义的艺术,却不热心提倡社会主义的艺术,岂非咄咄怪事?
C. 他们踌躇满志地在大厅里来回踱着方步,展望着飞黄腾达的未来。
D. 我们有两条宗旨是必须注意的:第一条是“惩前毖后”,第二条是“治病救人”。

80. 下面句子有两个错别字的一组是(),并进行修改。

- A. 老师要求我们在学习上不能松驰,而要勤奋刻苦。
B. 他这人非常有趣,言谈恢谐,平易近人。
C. 那墙上的寻物启示你看了吗?
D. 滔滔水中,千万解放军战士毅立在风里雨里,用钢铁般的意志顶住了汹涌的洪峰,用大无畏的共产主义精神凝成了一座不可摧毁的大坝。

三、语 汇

81. 下面词语中加点字注音或释义全都正确的一项是()

- A. 睚眦(cí)必报 不刊(削除 修改)之论 姹(美丽)紫嫣红
B. 人心叵(pǒ)测 殒(死亡)身不恤 亲密无间(嫌隙、隔阂)
C. 蛊(gǔ)惑人心 恪(小心)守不渝 礼尚(崇尚、重视)往来
D. 目不暇接(géi) 残羹冷炙(烤肉) 鸣金(锣)收兵

82. 下面词语的注音和释义全部正确的一组是()

- A. 矫情(jiáo)(qíng) 故意违反常情,高超或与众不同
B. 倾轧(qīn)(zhá) 在同一组织中排挤打击不同派系的人
C. 憧憬(chóng)(jǐng) 以积极的行动来争取达到某种目的
D. 附和(fù)(hè) (语言、行动)追随别人(多含贬义)

83. 下面词语中加点字读音全都相同的一组是()

- A. 螳臂当车 庇护 凋敝 蓬筚生辉 B. 蒙头转向 牛虻 懵懂 故态复萌
C. 欲盖弥彰 奢糜 静谧 风靡一时 D. 经年累月 蓓蕾 羸弱 光明磊落

84. 下面加点字字形与释义全都正确的一组是()

- A. 出类拔(超出)萃 无人问津(渡口) 海市蜃(大蛤蜊)楼 家喻(明白)户晓
B. 杀人越(抢掠)货 饮鸩(毒酒)止渴 克敌致(取得)胜 至(最正确的)理名言

- C. 动辄得^究(惩处) 一(数词)反常态 危言耸^听(使人吃惊)听 怡(遗留)笑大方
D. 敬而怨(不接近)之 不苟(勉强)言笑 真知灼^见(透彻的)见 色厉内^任(怯弱)
85. 对加点词依次作出正确解释的一组是()
贪^枉枉法 家^给国富 假公济^私 求全责^备
A. 触犯 供给 供养 过失 B. 受曲 接济 暗渡 充足
C. 徒有 给予 周济 完美 D. 歪曲 丰足 助成 完美
86. 下面句中加点词解释正确的是()
然而辫子还有一场小风波,那就是张勋的“复辟”,一不小心,辫子是又可以种^{起来}的。
A. 种植 B. 种地
C. 比拟,说明辫子长得快 D. 比拟,有讽刺意味
87. 下面合成词中构词方式完全相同的一组是()
A. 反正 动静 早晚 彼此 B. 野地 姿态 好歹 流沙
C. 说明 睡下 歌唱 校正 D. 司令 奠定 决定 抬手
88. 下面合成词构词方式不完全相同的一组是()
A. 签名 监工 理事 满意 B. 利害 甘苦 忧愁 勇猛
C. 松散 舒畅 传阅 降低 D. 冬至 体重 心虚 民用
89. 下面合成词全是偏正结构的一组是()
A. 烧饼 红旗 猎户 蚕食 B. 政策 电脑 创业 强度
C. 云集 夏至 睡眠 缩影 D. 学者 新鲜 司机 战胜
90. “性急、雪白、瓜分、指明、司仪、觉悟、科研”这七个合成词的构造方式依次是()
A. 主谓 偏正 偏正 并列 动宾 主谓 并列
B. 主谓 偏正 偏正 动补 动宾 并列 简略式
C. 偏正 主谓 动补 并列 动宾 附加 主谓
D. 偏正 并列 偏正 动宾 动补 附加 并列
91. 下面词语全是单纯词的一组是()
A. 麦克风 玫瑰 恍惚 婆娑 仓猝 B. 考试 元曲 管家 喝酒 带头
C. 孩子 手腕 阿姨 交大 语言 D. 哥哥 汽油 眼红 人人 电大
92. 下面四组词语依次以①近义词②反义词③褒义词和贬义词④多义词排列,其中排列不当的一组是()
A. 边疆—边境 先进—落后 团结—勾结 熟
B. 希望—期望 公—私 果断—武断 深
C. 企图—意图 活—死 爱护—庇护 发
D. 时代—时期 骄傲—谦虚 成果—结果 热
93. 下面词语都含有比喻义的一组是()
A. 包袱 毫毛 堡垒 血液 B. 毫毛 堡垒 函数 血液
C. 毫毛 奋箕 辞书 饭盒 D. 包袱 堡垒 血液 饭盒
94. 下面句中的加点词都是多义词,其中用本义的一组是()
A. 如果离开了祖国,我们就成了无^本之本。
B. 我们要再接再厉,继续努力。

C. 郑穆公使视客馆,则束载,厉兵、秣马矣。

D. 四项基本原则是我们的立国之本。

95. 试指出下面句中加点的多义词“深”在句中的具体意义

(1) 这本书中讲的道理很深。 ()

(2) 海水很深。 ()

(3) 夜已经很深了。 ()

(4) 他们这种忘年交的友谊太深了。 ()

(5) 这种布料颜色太深。 ()

96. 下面各组加横线的代词指代范围相同的一组是()

A. { ①他尽力控制住自己的感情。
②自己错了,也已经明白,但又不思改正,自己对自己采取自由主义态度。

B. { ①这儿是我们的家,你进来喝杯饮料吧。
②我们的时代是人才竞争的时代。

C. { ①不论厂里发生什么事,他都关心。
②他什么都懂,请你不要再唠叨了。

D. { ①人家已经同他商量定了,你却又变卦,叫我怎么同他说?
②人家那个班级都已经提前完成了任务,我们可不能落后呀!

97. 下面句子空格处填上最恰当的词语是()

中国园林妙在_____,一山一石_____。立峰是一种抽象雕刻品,美人峰细看才像美人,九狮山、鸳鸯厅的前后梁架,形式不同,不说不明白,一说才_____,竟有鸳鸯之意。

A. 含蓄 奇形怪状 恍然大悟 B. 有趣 耐人寻味 知道

C. 有趣 奇形怪状 知道 D. 含蓄 耐人寻味 恍然大悟

98. 下面句子空格处填上最恰当的词语是()

写诗是极为浪漫的事,思想要_____,天马行空,而科学研究则讲究严谨、_____和_____。

A. 自由发挥 扎实 精益求精 B. 自由驰骋 踏实 一丝不苟

C. 自由驰骋 扎实 一丝不苟 D. 自由发挥 踏实 精益求精

99. 在下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

黑的人便_____过灯笼,一把_____下纸罩,_____了馒头,_____与老栓;一手_____过洋钱,捏一捏,转身去了。

A. 抓 扯 裹 塞 抢 B. 抢 扯 裹 塞 抓

C. 抓 裹 抢 塞 扯 D. 抢 裹 扯 塞 抓

100. 在下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

从远处看,_____,_____,望不到头。到近处看,有的_____,好似当年山头的岗哨;有的_____,好似_____在山坳里的奇兵;有的看来出世还不久,却也_____,别有一番_____。

A. 苍苍茫茫 密密麻麻 亭亭玉立 密密麻麻 守候 修直挺拔 风采

B. 郁郁苍苍 密密麻麻 亭亭玉立 修直挺拔 埋伏 亭亭玉立 风采

C. 郁郁苍苍 重重叠叠 修直挺拔 密密麻麻 埋伏 亭亭玉立 神采

D. 苍苍茫茫 重重叠叠 修直挺拔 亭亭玉立 守候 密密麻麻 神采

101. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

校领导认为没有赋予他明确的_____,所以工作开展得很不_____;而广大教师则认为在接受师资培训提高业务水平的问题上,没有明确他们的义务和_____,女教师则强调她们的合法_____没有得到应有的_____。

- A. 权力 得力 权利 权益 保护 B. 权力 得力 权利 权益 保障
C. 权益 得利 权力 权利 保证 D. 权益 有力 权力 权利 保障

102. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

长江流域,无疑也是中华民族文化的_____之一。考古发现_____,旧石器时代处于长江上游今云南境内的元谋人,与黄河流域今陕西境内的蓝田人_____。这个结论具有划时代的意义。

- A. 发祥地 证明 并存 B. 发源地 表明 共存
C. 发源地 点明 并存 D. 发祥地 说明 共存

103. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 由于历史原因,他没有取得高中毕业_____,参加工作后,他刻苦自学,以高中毕业的同等_____考入北京大学。
(2) 人,可以抛舍许多,但绝不可以抛舍_____自己的土地,失却了这种_____,便也失却了_____。
(3) 一位老农捧起一把泥土,仔细_____,想_____它究竟适宜种植什么谷物和蔬菜。
(4) 人仿佛有了两个自我:一个自我到世界上去奋斗,去追求,也许_____,也许_____。

- A. 学力 学历 生育 感情 良心 审度 鉴别 胜利 失败
B. 学历 学力 生育 眷恋 良知 端详 鉴别 凯旋 失败
C. 学历 学力 养育 眷恋 良知 端详 鉴定 凯旋 败归
D. 学历 学力 养育 感情 良心 审度 鉴定 胜利 败归

104. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 他因病离职,但仍专注研究。三年后身体好了,他又被单位_____担任室主任。
(2) 古代先哲们的许多含义精深的名言,是他们历尽艰辛的人生旅途_____的结晶。
(3) 她_____不住自己脸上的困倦,一双聪颖的眼睛显得黯然无神。
(4) 他,有如一座光芒万丈的金塔_____在共产主义的思想高地。

- A. 启用 体会 掩藏 耸立 B. 起用 体会 粉饰 挺立
C. 启用 体验 掩盖 屹立 D. 起用 体验 掩饰 矗立

105. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 行贿、受贿都是违犯党纪国法的行为,必须明令_____受贿,并同时严惩行贿者。
(2) 对生产关系作适当的调整,从而促进生产力的_____,这是当前改革的一项重要内容。
(3) 王教授的报告,见解深刻,发人深思,语言也很_____。
(4) 盲目地乱上旅游项目,已经严重_____这片原始森林的生态平衡。

- A. 禁止 发展 精当 破坏 B. 制止 发展 精辟 破坏
C. 制止 改善 精辟 损坏 D. 禁止 改善 精当 损坏

106. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 他经常目不转睛地_____着荷塘里的荷花。
(2) 贵宾们在访问杭州期间兴致勃勃地_____西湖风景区。
(3) 我们一口气登上了泰山山巅,_____山下辽阔的大地,顿觉心旷神怡。
(4) 外国来宾_____着金碧辉煌的天安门城楼,久久不愿离去。
A. 凝望 参观 俯视 凝视 B. 凝视 观赏 鸟瞰 凝望
C. 注视 游览 俯瞰 仰望 D. 凝视 游览 俯瞰 凝望

107. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 轮船驶下崆岭滩时,只见一片乱石_____。
(2) 他多么像四季常青的松柏,傲然_____在风雪之中。
(3) 少先队员们久久地_____在宋庆龄的塑像前。
(4) 改革开放中的祖国,巍然_____在世界的东方。
A. 笔立 玉立 伫立 林立 B. 笔立 耸立 玉立 矗立
C. 林立 挺立 伫立 屹立 D. 林立 矗立 挺立 耸立

108. 下面句子横线处依次填入最恰当的一组词语是()

- (1) 车尔尼雪夫斯基对托尔斯泰_____表现人物心理变化过程的艺术特色极为称道。
(2) 战争给人民带来了无尽的灾难,使很多人常常以几片面包_____充饥。
(3) 这些人利令智昏,他们的私欲是没有_____的。
(4) 这部影片生动地再现了当年抗日军民与日寇殊死_____的壮烈场面。
A. 擅长 权且 界线 奋斗 B. 善于 权且 界限 搏斗
C. 工于 暂且 界限 抗争 D. 擅长 暂时 界线 战斗

109. 下面句子中加点的成语使用不准确的两句是()

- A. 除了银河系的星星以外,河外星系里还有无数的星星,真是不胜枚举。
B. 他们挖空心思,总想用漂亮的言辞掩盖其罪恶的行径,然而,却总是欲盖弥彰,弄巧成拙。
C. 翘首四望,海面托着的就是披着银发的苍山。苍山如屏,洱海如镜,真是巧夺天工。
D. 六名诺贝尔获得者联袂来京报告前沿科技,足以证明中科院在世界科技界举足轻重的地位。

110. 下面词语中加点字意思相同的一组是()

- A. 患难之交 忧患意识 患得患失 防患未然
B. 和颜悦色 和风细雨 和衷共济 和盘托出
C. 假公济私 不假思索 假仁假义 狐假虎威
D. 精心制作 精打细算 精耕细作 精雕细刻

111. 用以表现精湛、高超技艺的成语是()

- A. 鬼斧神工 B. 沧海桑田 C. 色厉内荏 D. 运用之妙
E. 耳目一新 F. 运斤成风

112. 与“星罗棋布”结构完全相同的是()
- A. 欢歌笑语 B. 指桑骂槐 C. 土崩瓦解 D. 跋山涉水
E. 人心惟危 F. 明珠投暗 G. 久而弥笃 H. 狼吞虎咽
113. 下面成语结构完全不同的一组是()
- A. 图穷匕见 豁然开朗 厉兵秣马 抱残守缺
B. 草菅人命 天涯海角 倾盆大雨 天网恢恢
C. 豆蔻年华 心灰意冷 待价而沽 沾沾自喜
D. 并驾齐驱 忧心忡忡 装腔作势 轻重缓急
114. 下面成语全是褒义的一组是()
- A. 鹤发童颜 大智若愚 画龙点睛 蔚然成风
B. 睚眦必报 呕心沥血 沆瀣一气 襟怀坦白
C. 虚怀若谷 孜孜不倦 指鹿为马 削足适履
D. 画蛇添足 贻笑大方 不期而遇 怙恶不悛
115. 下面成语不含贬义的一组是()
- A. 强词夺理 随波逐流 美不胜收 寻根究底
B. 励精图治 肆无忌惮 为虎作伥 含混晦涩
C. 引吭高歌 惜墨如金 穿凿附会 鬼鬼祟祟
D. 万籁俱静 敛声屏气 所向披靡 窗明几净
116. 下面成语不带褒贬的一组是()
- A. 披星戴月 业精于勤 尔虞我诈 利令智昏
B. 温故知新 黔驴技穷 亡羊补牢 刚愎自用
C. 随心所欲 精疲力竭 将信将疑 扑朔迷离
D. 兴师动众 雅俗共赏 爱不释手 栩栩如生
117. 下面成语感情色彩完全相同的一组是()
- A. 实事求是 殒身不恤 洋洋洒洒 从容不迫
B. 相提并论 好大喜功 含情脉脉 长篇累牍
C. 等闲视之 夸夸其谈 粉饰太平 无的放矢
D. 残羹冷炙 绘声绘色 昂首望天 不期而遇

四、语 法

118. 下面短语全都是动宾短语的一组是()
- A. 伟大人物 记得很牢 紧急万分 观赏风景
B. 理由充足 大海呼啸 事实可靠 千军万马
C. 机智勇敢 干净整齐 接受教训 飞快奔驰
D. 编写材料 打击敌人 建设祖国 复习语文
119. 下面短语全都是主谓短语的一组是()
- A. 棉花拔节 果树开花 灯火辉煌 部队集合
B. 比我小 清爽舒畅 糟得很 茶香飘逸

- C. 十分关怀 在关外 他死了 班长张英
D. 两颊鲜红 太美了 头发斑白 耳听八方

120. 下面短语全是的字短语的一组是()

- A. 欢乐的人群 你们几位同学 冲出去 湿透
B. 升起明月 生活太苦 别具一格的 写得好
C. 他扫地这件事 下大雨 温柔美丽 植树造林
D. 例外的 别具一格的 送信的 当干部的

121. 与句中划线的短语结构相同的一组是()

例句:他跳下车就跑。

- A. 他对班上情况了解得非常清楚。
B. 我的心却变得非常开朗,一点没有惋惜的情绪。
C. 养蜂员站在那里凝视着极远极远的地方。
D. 你等着看泰山日出吧。

122. 下面的词和短语,按恰当顺序排列在“也”前面的一组是()

他站在退沙的平沙上,_____也画了“两字”。

- ① 奋力 ② 趁一时兴奋 ③ 伸出右臂 ④ 在沙上
⑤ 不自量力 ⑥ 弯下腰去 ⑦ 用手作笔
A. ②⑥⑦③①⑤④ B. ③⑤⑦⑥②④①
C. ⑤②⑦⑥①④③ D. ②⑤⑥③⑦①④

123. 从单句、复句角度考虑,下面句子与例句结构不同的一句是()

例句:只有改革开放,才能使中国日益富强起来。

- A. 只有社会主义才能救中国。
B. 只有先做群众的学生,才能做群众的先生。
C. 人类征服沙漠并建成绿舟的远大理想,只有在中国共产党的领导下才有实现的可能。
D. 只有人们的社会实践,才是人们对外界认识的真理性的标准。

124. 下面句子结构不同于其他三句的一句是()

- A. 为了反击那些对国际奥运会的不礼貌语言,萨马兰奇需要一种既不能过分强硬,又不能太软弱,既不能批评对方,而又不失分寸的话。
B. “种瓜得瓜,种豆得豆”这句中国古语,既很好地表现了我国运动员为了这块金牌付出的巨大代价,又比较含蓄地表达了摘取这块金牌是理所当然的。
C. 在我们国家里,社会利益不再是少数剥削者的利益,而是全体人民的长远利益的根本体现。
D. 在当前加快建立社会主义市场经济体制的过程中,新闻工作者要牢记党和人民的重托,要加强新闻界反腐倡廉工作,努力完成自己的神圣使命。

125. 下面句子都使用双重否定,其中语气最重的一句是()

- A. 修辞并不是跟逻辑没有关系,但并不一定有直接的关系。
B. 虽说她劳动很好,可也不该不尊重老人呀!
C. 当然,这些人有的不是没有错误,犯了错误,作了自我批评,就有了正反两方面的经

验嘛。

D. 以科学的社会实践为特征的马克思列宁主义的认识论,不能不坚决反对这些错误思想。

126. 要知道,赵武灵王在当时发布这个命令,实质上就是与最顽固的传统习惯和保守思想宣战。

改成感叹句: _____

127. 这是一伙亡命之徒,他们心狠手辣,阴险狡诈,对社会的危害极大。

改成长句: _____

128. 我的话难道您还不相信吗?

改成祈使句: _____

129. 我们一定要攻下语言表达这一个难关。

改成“把”字句: _____

130. 中国人民欢乐的日子,中国人民昂首挺胸的日子,终于来到了。

改变结构,强调结果: _____

131. 他的爱好很广泛。

改为主谓句: _____

132. 小雨从早晨到晚上,淅淅沥沥地下个不停。

改变结构,强调状态: _____

133. 简单化、绝对化的思想方法,常常把人害得好苦啊!

改为反问句: _____

134. 他那五官端正的脸被金黄色的长发和浓密的胡子衬托得更为英俊、威武。

改为主动句: _____

135. 她们躺的地方,到了一定的时间不得不让出来做吃粥的地方。

改为肯定句: _____

136. 在他明白这个道理后,我便不再多说了。

改为复句: _____

137. 移动两个字,把下面复句改变成单句。

只有烟灯和烟枪,虽然形式和印度、波斯、阿拉伯的烟具都不同,确可以算是一种国粹,倘使背着周游世界,一定会有人看,我想,除了送一点进博物馆外,其余的是大可以毁掉的了。

要移动的两个字是 _____;

把这两个字调到 _____ 的位置上。

138. 试把下面句子画线的文字改写成整句的形式。

这座别墅,面临着碧波荡漾的大海,背靠着高山,高山上林木苍翠。改写:这座别墅, _____

139. 在下面文字的横线处填入与下文衔接得最恰当的一组是()

看那三个大泉,一年四季,昼夜不停,老那么翻滚。你立定呆呆地看三分钟,便会觉出自然的伟大,使你不敢再正眼去看。永远那么纯洁,永远那么活泼,永远那么鲜明,冒,冒,冒,永不疲乏,永不退缩,只是自然有这样的力量;_____。

- A. 冬天更好,泉上起了一片热气,白而轻软,在深绿的长草藻上飘荡着,使你不由想起一种似乎神秘的境界。
- B. 冬天更好,使你不由想起一种似乎神秘的境界,泉上起了一片热气,白而轻软,在深绿的长草藻上飘荡着。
- C. 冬天更好,使你不由想起一种似乎神秘的境界,在深绿的长草藻上飘荡着,泉上起了一片热气,白而轻软。
- D. 冬天更好,泉上起了一片热气,白而轻软,使你不由想起一种似乎神秘的境界,在深绿的长草藻上飘荡着。

140. 填入下面文字横线处,与下文衔接最恰当的一组是()

_____我想这样来比喻一下,一座大山有一堆乱石,并无损于大山的壮观;但如果一个小小园林中有一堆乱石,就很容易破坏园林之美。

- A. 一部长篇,只要整体精彩,个别片断稍显沉闷,并不损害全书的价值。
- B. 一切文学作品都是语言艺术,篇幅短的固然要讲究语言,篇幅长的也要讲究语言。
- C. 一切文学作品都是语言艺术,篇幅长的要讲究语言,篇幅短的要求就更严格。
- D. 一篇短文,其“败笔”之处容易显得十分刺眼;而一株大树有些枯枝,无损于它亭亭如盖的丰姿。

141. 填入下面句中横线处与下文衔接最恰当的一组是()

“历史常给人以警示:假若当初商纣王能广开言路,察纳忠言,何致于落得个众叛亲离,葬身火海的下场呢? _____? 反过来说, _____? _____? 由此可见,不善纳人言者,亡;善纳人言者,昌。”

- ① 假若当初秦孝公不听取商鞅之谏而实行变法,何以能称雄于六国呢
- ② 假若当初蔡桓公听从扁鹊的劝告,何致于病入膏肓而一命呜呼呢
- ③ 假若当初齐威王不采纳邹忌的讽谏,又怎能使齐国“战胜于朝廷”呢
- A. ③①② B. ③②① C. ②③① D. ①③②

142. 跟下面这段文字衔接最为恰当的是()

“这里瀑布很多,更是一种美景。大概每登上几十米高度,就可以见到一道瀑布, _____”

- A. 声如奔雷,澎湃咆哮,激湍翻腾,飞流直下,水气蒙蒙,珠玑四溅。
- B. 珠玑四溅,水气蒙蒙,澎湃咆哮,声如奔雷,激湍翻腾,飞流直下。
- C. 飞流直下,声如奔雷,澎湃咆哮,激湍翻腾,水气蒙蒙,珠玑四溅。
- D. 澎湃咆哮,水气蒙蒙,飞流直下,声如奔雷,珠玑四溅,激湍翻腾。

143. 把下列句子联成一段语意通顺连贯的文字,排列顺序恰当的一组是()

- ① 日晷和水漏计时器都很不准确,所以在机器钟发明后它们就很少使用了。
- ② 最早使用的钟可能是日晷。
- ③ 当太阳在天空中的位置发生变化时,日晷的影子的变化指示出时间。