

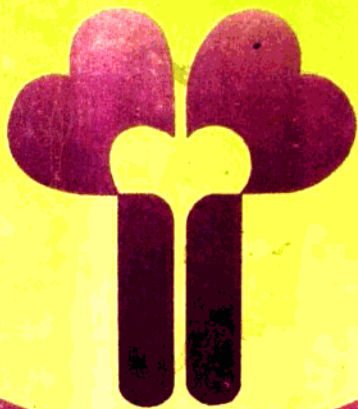
实用医学美容新编

SHI YONG YI XUE MEI RONG

XIN BIAN

主编 崔水宽 王诗淇 李红文

河南科学技术出版社



内 容 提 要

本书共十九章，较系统的从美容病人的心理，逆反心理，人体美的标准，整形美容的理论知识，应用解剖和现代化的最新技术，护肤美容的方法步骤，及美容失误与纠纷的预防，发生后的处理做了较详细的介绍。内容丰富，技术新颖，图文并茂，语言简练，通俗易懂，可供从事医学美容工作者阅读，也可供生活美容工作者阅读，也可作为整形、美容学习班教材，还可作为人们爱美的美容指南。

序 言

医学美容与美容学是本世纪 70 年代初兴起的一门跨学科、综合性的临床应用科学。它把医学美学与临床皮肤科学、眼科学、口腔科学、耳鼻喉科学、整形外科学融为一体，既相互渗透，又独具特色，逐步形成一门独特的学科。

随着改革开放，美容事业迅速发展，全国各地医学美容中心、美容院、美容学校及学院相继成立，接受整容美容的人越来越多。由于患者的心理不同、要求达到的美容效果不同、医患间审美观点不同以及患者的逆反心理或美容医师的设计、技术等原因造成整容美容失误和医疗纠纷时有发生，有关此方面的书籍实感缺乏。

河南医科大学第一临床医学院皮肤科王诗淇教授和郑州铁路局公安学校医学美容中心崔水宽主治医师和同道们在这方面做了有益的尝试，他们根据从事多年医学美容工作的临床经验，对医学美容和生活美容目前较先进的技术和方法进行了较详细的论述。特别对患者的逆反心理、美容心理、统一医患间的审美观点、手术设计方案、手术方法、术后并发症的处理做了较透彻的介绍，对预防整形美容失误和美容医疗纠纷的发生可起到防范于未然的作用。这是一本较为完整、系统的医学美容学参考书，也是一本培训医学美容人才的好教材，很值得一读。

王高松

1993 年 5 月 25 日于上海

前 言

爱美是人的天性，爱美之心，人皆有之。特别是改革开放以来，人们的生活水平、文化素质不断提高，对美的追求也越来越强烈。人们不但要求有美好的心灵、美好的行为，也要求做到仪表美、形体美和容貌美，改善和美化外观已成为人们普遍的心声。

因先天性生理缺陷或后天疾病、创伤等影响外观和社交，给人精神上、心理上带来极大的压抑、忧虑和自卑，迫切需要通过整形和医学美容来改变容貌。因此，医学美容事业已越来越引起人们的重视。

医学美容学是一门新崛起的医学科学与艺术相结合的新学科，由于人们的心理因素及手术效果评定观点不同，有些病人术后感到锦上添花，而有些人感到失望或认为弄巧成拙，术后出现医疗纠纷屡见不鲜。医疗纠纷或医疗失误的原因是多方面的，除医生的素质、知识和技能以及患者的全身及局部条件等方面的因素外，不能忽视心理及社会因素。

医学美容是功能与形象的结合，是科学技术的精确操作，又是人类美学艺术的创造性劳动。所以，整形美容术对每一例患者要因人而异地加以选择，既要首先力争恢复功能，又要同时尽力达到外观美。

多年来的临床实践，既有给患者和医生带来成功的喜悦，

又有使医者痛心、患者失望的教训。目前，医学美容队伍正在迅速扩大，从事医学美容的人与日俱增，而医疗纠纷也不断增加，这些都促使笔者不得不抓紧时间进行较系统的总结。这不仅对自己有温故知新的教益，更对同道是前车之鉴，少走弯路，免为无效劳动再付学费和代价。更主要的是使患者减少痛苦，得到较满意的美容效果。

本书较详细的介绍了医学美容学的基础理论，局部解剖生理，手术方案设计、步骤、方法，整形美容患者的心理、逆反心理与医疗失误，医疗纠纷的处理和预防及皮肤美容和养颜护肤的基本知识。

本书由笔者参考国内外的有关著作，结合各自的临床经验编写而成。由于水平有限，错误难免，殷切期望读者批评指正。

编 者

1993年5月

目 录

第一章 概论

- 第一节 医学美容的发展概况..... (1)
- 第二节 美容整形病人的心理..... (2)
- 第三节 整形美容病人的逆反心理与医疗纠纷..... (4)
- 第四节 心理平衡与人体健美..... (6)
- 第五节 医学审美的统一对美容失误与纠纷的影响
..... (7)
- 第六节 美容与性格..... (8)
- 第七节 面容美与体型美 (10)

第二章 整形美容的基本要求

- 第一节 手术室的基本条件与设备 (19)
- 第二节 颜面部美容整形的器械 (20)
- 第三节 手术操作的主要原则 (24)
- 第四节 术前准备 (31)
- 第五节 手术记录和术后处理 (32)
- 第六节 美容师应具备的条件 (35)

第三章 眼部美容整形术

- 第一节 眼型美及美学系数 (36)
- 第二节 眼部美容术应用解剖学 (37)

第三节	眼部整形美容失误与纠纷的预防	(40)
第四节	双重睑成形术	(41)
第五节	眼袋切除术	(53)
第六节	三角眼矫正术	(57)
第七节	内眦赘皮修复术	(58)
第八节	内外眦开大术	(59)
第九节	上睑下垂矫正术	(60)
第四章 鼻整形美容术		
第一节	鼻形美及应用解剖学	(64)
第二节	鼻部美容整形失误与纠纷的预防	(67)
第三节	隆鼻术	(68)
第四节	降鼻术	(73)
第五节	鼻翼成形术	(75)
第六节	鼻小柱缩短术	(76)
第七节	鼻小柱延长术	(77)
第五章 耳部美容整形术		
第一节	耳形美及应用解剖学	(79)
第二节	招风耳矫正术	(83)
第三节	杯状耳矫正术	(85)
第四节	耳廓部分缺损修补术	(86)
第五节	耳孔成形术	(89)
第六章 口唇美容术		
第一节	唇形美及应用解剖学	(90)
第二节	薄唇修复术	(91)
第三节	厚唇整复术	(92)
第四节	大口、小口矫正术	(93)

第五节	露龈笑整复术	(94)
第六节	小颌畸形矫正术	(95)
第七章 面部美容术		
第一节	面部的应用解剖学	(97)
第二节	面部美容失误与纠纷的预防	(101)
第三节	面部除皱术	(102)
第四节	面部磨削术	(105)
第五节	酒窝成形术	(108)
第八章 乳房整形术		
第一节	乳房美型与应用解剖学	(110)
第二节	追求乳房美者的心理	(112)
第三节	隆乳术	(113)
第四节	乳房缩小成形术	(115)
第九章 电离子治疗机在美容及皮肤科的应用		
第一节	雀斑	(118)
第二节	色素痣	(119)
第三节	扁平疣	(120)
第四节	腋臭	(121)
第十章 肥胖与减肥健美		
第一节	肥胖的标准	(123)
第二节	肥胖的病因和与疾病的关系	(123)
第三节	腹部减肥术	(125)
第四节	大腿臀部减肥术	(127)
第五节	吸脂减肥术	(129)
第十一章 面部皮肤的组织结构和生理功能的特点		
第一节	面部皮肤的组织结构特点	(131)

第二节	皮肤的生理功能特征·····	(136)
第三节	面部皮肤颜色的形成·····	(141)
第四节	面部皮肤的状态和特征·····	(142)
第五节	面部皮肤的老化现象·····	(143)
第十二章	皮肤美容的基本条件和要素	
第一节	先、后天条件对容貌美的影响·····	(144)
第二节	外界环境对容貌美的影响·····	(145)
第三节	现代妇女的健美观·····	(146)
第十三章	影响美容的常见皮肤病的防治	
第一节	色素性皮肤病·····	(148)
第二节	脂溢性综合征·····	(159)
第三节	毛囊疾病·····	(163)
第四节	真菌感染性皮肤病·····	(168)
第五节	化脓性皮肤病·····	(170)
第六节	杆菌性皮肤病·····	(171)
第七节	变态反应性疾病·····	(173)
第八节	红斑鳞屑性皮肤病·····	(177)
第九节	病毒性皮肤病·····	(179)
第十节	其它皮肤病·····	(182)
第十四章	皮肤的保养、化妆与美容	
第一节	皮肤的性质·····	(185)
第二节	化妆品的种类和选择·····	(187)
第三节	化妆品的使用方法和注意事项·····	(191)
第四节	化妆·····	(193)
第五节	美容按摩法·····	(199)
第六节	蒸气美容法·····	(204)

第十五章	纹眉、纹眼线	
第一节	眼眉部的美学标准·····	(206)
第二节	纹眉、纹眼线失误与纠纷的预防·····	(207)
第三节	眉形的选择·····	(209)
第四节	纹眉·····	(210)
第五节	纹眼线·····	(210)
第十六章	药物美容	
第一节	中草药减肥·····	(212)
第二节	中草药面膜倒模·····	(213)
第三节	中草药美容验方·····	(214)
第四节	美容药膳·····	(215)
第五节	物理加埋线减肥·····	(216)
第十七章	饮食与美容	
第一节	保健饮食·····	(218)
第二节	维生素对美容的作用·····	(220)
第三节	微量元素对人体美的作用·····	(221)
第四节	美容食品与食谱·····	(222)
第十八章	冷冻与美容	
第十九章	美容仪器与美容院设备	
第一节	离子喷雾机·····	(230)
第二节	超声波美容机·····	(231)
第三节	多功能电离子手术治疗机·····	(232)
第四节	纹眉机·····	(233)
第五节	美容院的设备及布局·····	(233)
后 记	·····	(236)

第一章 概 论

第一节 医学美容的发展概况

我国的医学美容已有悠久的历史,殷纣时期已有了胭脂,早在秦代就有唇裂修复手术。到晋代有文字记载,比西方早10个世纪。

《黄帝内经》、《伤寒论》已有面垢、面色黧黑、痤疮、发落等多种影响美容皮肤病的记载。《本草》记载人参、五味子、桑寄生、冬瓜子等20多种美容中药。华佗神方有复方面膏、面上粉渣等10多个美容药方。《唐本草》有去皱颜面之粟蜜面膏。《本草纲目》有消斑退黑之银杏面浆。隋朝巢元方等著的《诸病源候论》、明代陈实功的《外科正宗》、清代太医院编的《医宗全鉴·外科心法》等书籍也记载了许多皮肤病的美容方法。清光绪三年《增补验方新编》有几十个针对美容的验方,如少年白发、面上粉刺、面上雀斑、抓破面皮、面生皱纹、玉容粉、面黑皮厚、洗面光彩、面上黑气等有关美容方的记载。

国外1198年古埃及医学文稿中有除掉老人斑的记载。1901年德国的HollKander介绍了耳前皮肤切除。约1911年德国的Holle介绍了重睑手术和石蜡注射技术,1931年Lex-

er 报告了面部提紧术。40 年代国际流行鸠尾氏法重睑术。

随着世界经济的飞跃发展,人们求美的心理日趋迫切。据不完全统计,仅台湾一个地区美容院近 6 万家,每年花在美容方面的钱多达千亿。由美国、英国、法国、日本、中国、德国、澳大利亚、瑞士、前苏联、意大利、西班牙、阿根廷、前南斯拉夫、智利、印度、新加坡、香港等 26 个国家和地区的 2700 多名专家、教授、医师、美容师组成的国际医学美容学会,属下有 16 个研究所、8 个美容器材厂和化妆品厂。重点开展“妇科与美容”、“内科与美容”、“皮肤科与美容”、“内分泌与美容”、“五官科与美容”、“中医中药与美容”等医疗美容业务。

党的十一届三中全会以来,在对外开放、对内搞活经济政策的指导下,我国人民的生活水平不断提高,要求整形、美容的患者日益增多。为顺应形势的发展,进一步满足广大群众的要求,全国各地相继开设了整容科、美容科、美容院。

1990 年 10 月,在我国整形外科事业的奠基人宋儒耀、张涤生、朱洪荫、王大玖 4 位老前辈的支持下,中国的《实用美容整形外科杂志》诞生了。1990 年 11 月 14 日,中华医学会医学美学与美容学会在武汉正式成立,这标志着一个新兴医学美容学科在东方地平线上诞生了。回顾过去,展望未来,在全国从事美容工作的同道团结一致、努力耕耘下,我国的医学美容事业一定会健康的向前发展,结出丰硕的美果。

第二节 美容整形病人的心理

爱美之心,人皆有之。无论处在人生历程的哪个阶段,是

青少年、中年人或老年人，对美均有亲切感。人的生活永远离不开美，缺少美的生活是单调的、暗淡的和死气沉沉的，没有吸引力。有了美生活才得以充实，才具有丰富的情感，生命更显得珍贵和可爱。

不健康或形体有缺陷的人其思想深处往往潜伏着隐痛。由于家庭、社会、个人婚姻等多方面因素，使他们在精神上长期受到压抑，心理发生扭曲，自卑、自怜、消沉。有的人不惜一切代价寻找弥补缺陷的方法，有的人因此失去生活的信心而轻生，这主要是变态心理造成的。有的人还有一种超越现实的幻想心理，认为通过手术可以改头换面，梦想变成和某一演员相似。有的人面部有了疤痕，想手术后一点疤也不会再有。有的患者给医生拿来照片，让按照这个模式给予整形、美容。他们不了解美容手术的局限性。美容效果离不开原来基础条件的好坏。

求美患者的心理状态是不一致的。一般有四种类型：

(1) 要求过高型：客观上没有做手术的必要，但要求更美的愿望强烈，想变成最美的人，坚决要求手术。这种类型应避免手术。如郑州豫剧团一位演员容貌基本上是美的，但强烈要求把前额增高。一个私人医生用液体硅胶将前额隆起，由于药物注射不匀，造成高低不平的后果，失去原有的容貌美，造成终生遗憾。

(2) 顺应潮流型：自己要求美容手术的心理不十分强烈，但经别人议论或劝告，或见到别人美容好的效果而要求手术。术后效果有人议论欠佳时，又感到后悔莫及。对这类型的人术前应解释清楚，并让病人充分考虑决定后方可手术。

(3) 犹豫不决型：自己想做美容术，又怕术后别人议论，

还怕术后效果不好，更引起人们或家人的指责、耻笑，瞻前顾后，犹豫不决。对这类型的人千万不要急于为他手术，不要动员手术。一位在郑州测绘学院当兵的女同志，积极要求做双重睑术，但还怕术后别人笑她，经过认真考虑后，还是决定手术。术后双重睑成形效果很好，真假难辨，但受不了舆论的压力。更多的是疑心，别人一旁说话，她也认为是议论她的眼睛，所以，思想压力很大，又要求拆掉，使很好的美容效果不能巩固，又带来不必要的麻烦。

(4) 积极型：自己容貌有缺陷自卑感明显，迫切需要通手术予以治疗。这类型的人一般对术后效果只要有改观就会满意。

文化程度及职业的不同、年龄的差别，心理变化也不尽一样。年轻人强烈要求外形美，中年人则要求延缓衰老，而老年人则要求焕发青春。美容整形术后容貌的改善，可以影响其心理状态，增加自尊、自信，更热爱生活，否者会自暴自弃，甚至产生轻生的念头。医生应很好的了解和掌握患者的心理状态，用精湛的技术使术后取得满意的完美的效果，减少或避免医疗失误和医疗纠纷。

第三节 整形美容病人的逆反心理与医疗纠纷

随着生活水平及文化素质的提高，人们对美的要求越来越广泛。由于人们的心理因素、审美观点及手术效果评定观点不同，有些病人术后感到锦上添花，有些病人感到失望或认为弄巧成拙，术后出现医疗纠纷屡见不鲜。医疗纠纷的原因是多方面的，但不能忽视心理因素特别是逆反心理因素。

有逆反心理的人多见于大龄未婚男女、离异的人、容貌缺陷与毁容的人。这些人由于家庭、社会、个人婚姻等多方面因素，使他们在精神上长期受到郁闷压抑，精神失控，心理发生扭曲，怀着各式各样的设想要求整形美容。对这类病人如果盲目接受给予手术，难免会发生医疗纠纷。

大龄未婚的人性格多内向、自卑、自怜、消沉。造成大龄未婚的因素恐怕是多方面的。但要求整形美容的人多半是认为由于自己的容貌延误了自己的青春，所以想通过整形美容来改变形象。这些人多精神不太正常，对手术似信非信，对效果总感到不十分满意，还害怕术后要找不上对象。更怕别人知道做过美容手术。其心理是矛盾重重，对手术既怀疑又恐惧。所以对这种类型的人要慎重接诊。

离异的人要求美容整形多半是为了重新树立自己的形象，以新的容貌展现在新的朋友面前。有的是为了用新的容貌在旧友面前炫耀自己。不管处于什么样的心理，这些人对手术结果都有过高的要求，希望医师能使他们改头换面。对这类病人首先要让认识人生观的价值，重视发展内在美，改善外在美，端正不正确的思想，纠正不切实际的美容手术要求，协调医生病人之间的关系，缩短医生病人之间的审美差距，树立正确的人生观。人的形体美和容貌美是发展人际关系的有利条件，不能做为特殊心理需要的本钱。

容貌毁坏与面部有缺陷的人其心理不正常活动也是各式各样，本来缺陷不很明显，但过分夸大缺陷的存在，认为某些不顺心的事都是这个缺陷造成的，寄手术以过高的希望。此类病人重点是心理治疗。

有的患者因面部疤痕引起严重的心理障碍，以烧伤疤痕

居多。年轻小伙子因痤疮疤痕怕见姑娘，年轻姑娘因眼睛臃肿、满脸雀斑而遗憾万分。面部缺陷使人感到消沉和痛苦。在公共场所总有意的克制自己，避开人们的视线，不愿做引人注目的事情。当发现有治疗的方法，就千方百计去求医，并会提出过分的要求。想象痤疮疤痕会磨平和常人皮肤一样，烧伤疤痕通过手术会一点不留痕迹，这些人如果冒然给予手术，对术后效果会不甚满意，继而提出新的美容要求，甚至对医生纠缠不休。

总之，医生应该掌握心理学知识，认真对每一个美容求美者的心理进行分析，特别对有逆反心理的人。应充分做好思想工作，达到病人和医生审美观点一致，完全配合的时候方可给予手术。决不能为了赚钱而不考虑后果。

第四节 心理平衡与人体健美

长期以来，人们一直探索心理平衡与人体健美的关系。在现代医学科学正迅速发展的条件下，这种关系已日渐清楚。人体美不能离开心理平衡。

大脑是思维心理的器官，而身体的其它部分如感觉器官，肌肉，腺体，外周神经等也都受心理因素的影响。大脑的活动不能脱离整体而单独活动。所以心理活动不仅是大脑活动的产物，而与整个躯体功能活动有密切的关联。

心理的平衡是一种心理卫生。人是一个有机整体，生理、心理以及人体各系统、各组织间互为联系，互相影响。人体内各系统的活动如能协调一致，整个内分泌系统和体内各种生物化学过程也处于稳定平衡状态，这种状态对人们减少疾

病，保持人体健美是极其有益的。

因为某种因素的影响，可能会导致人体失去平衡状态，而产生孤独、嫉妒、逆反、神经质等心理变态。心情苦闷，抑郁寡欢。长期下去，造成体内功能紊乱、内分泌失调，并表现在体表，特别是面部。例如黄褐斑、痤疮、眼周发黑等，严重影响容貌美及人体健美，也影响工作，社交和学习。

人都是有欲望的，当人的欲望受到压抑时，心理活动就表现为一种逆反活动，就是逆反心理。逆反心理在整形美容医疗纠纷的发生，是一个重要因素。

及时纠正心理失衡，维护心理平衡和健康是保持人体美，预防美容失误和医疗纠纷发生的一个重要方面。

第五节 医学审美的统一对美容失误与纠纷的影响

人体美与不美？什么样是美？什么样是不美？美与美的程度如何？美容的效果好坏？都有一个评价的标准。

广大美容外科医师根据人体的构造，经过调查和研究，总结出人体美的标准，依据自己的审美观点对病人设计出合理的美容方案。患者从感知和体验中，也有自己的审美标准。医学审美的评价标准和医、患方各自审美主体的主观判断，常会出现评价差异，造成美容失误和医疗纠纷的发生。所以医学审美的统一对预防美容失误和医疗纠纷，也是一个不可忽视的问题。

美容的效果如何，离不开原有的形象基础，例如一个眼睛大，一个眼睛小的两个人，同时用同一方法做双重睑。术后的效果一定存在差异，患者离开原有的形象盲目的去和另