

少年科技活动

SHAO NIAN KE JI HUO

2

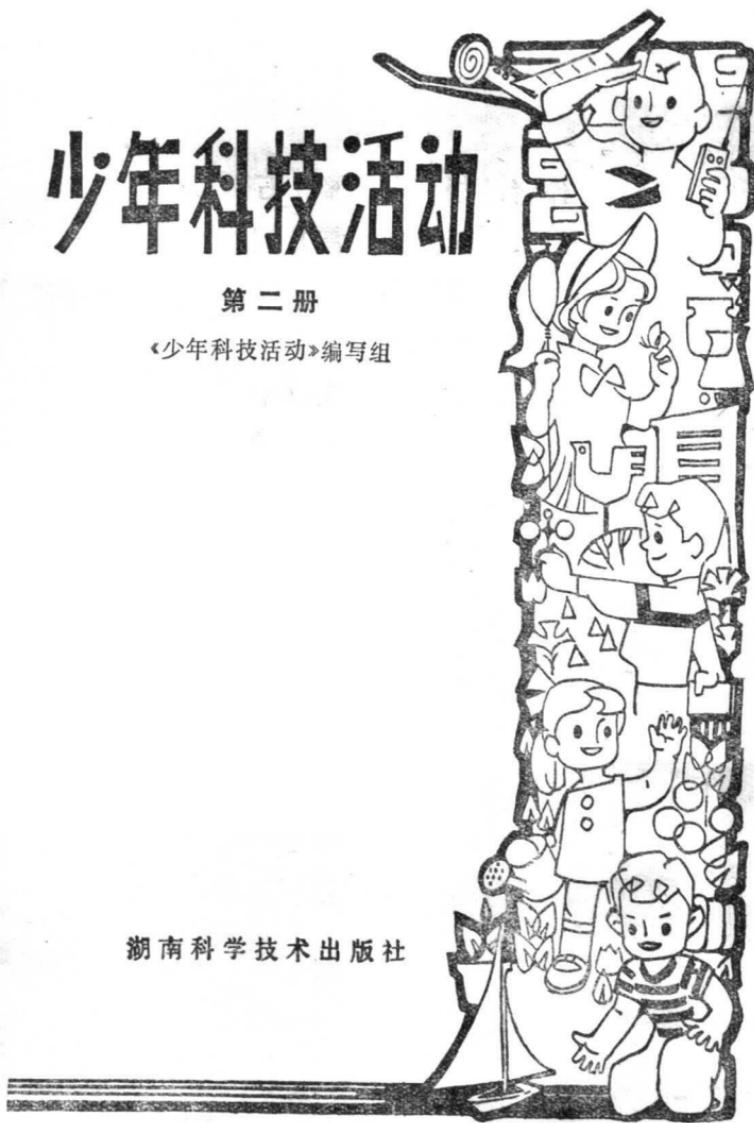


少年科技活动

第二册

《少年科技活动》编写组

湖南科学技术出版社



少年科技活动
第二册

《少年科技活动》编写组编
责任编辑：贺碧君

*

湖南科学技术出版社出版
(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1983年1月第1版 1983年2月第3次印刷
开本：787×1092毫米 1/32 印张：2.125 字数：37,000
印数：36,401—44,900
统一书号：7204·3 定价：0.19元

致小读者

亲爱的小读者：

你们是祖国的未来和希望，祖国四个现代化的宏伟蓝图，要靠你们这一代去实现。你们知道，四个现代化的关键是科学技术的现代化，科学技术的现代化，最重要的是：要有一支为之奋斗的、有文化懂科学的生力军。许多事实告诉我们：历来的科学家和发明家，他们之所以能够对人类作出卓越的贡献，就因为他们从小热爱科学，刻苦钻研，勤于思索，敢于创新，积极开展各种有意义的科技活动。今天，我国也有许多小科学家和小发明家，他们利用课余写出了不少科学论文和作品，搞出了许多小创造和小发明，繁荣了少年科技园地。我们编辑出版这一套《少年科技活动》，就是希望能在这方面为大家提供一些参考资料。

这套书，用生动形象的语言，介绍了丰富多彩的自然科学知识，以及科学家们是怎样探索自然，揭示大自然奥妙的故事；通过做游戏、做实验、观察自然现象、自制玩具等方式，告诉你们一些科学道理和实验、制作的方法。这些都是简而易行的，有益于巩固课堂知识，启迪智慧，增长才干。但愿它能帮助你们从小学会动手动脑，长大后去攀登科学高峰，摘取科学王冠上的明珠吧！

编 者

目 录

科学家的童年	(1)
春天来了	(5)
一封没有字的信	(7)
风筝	(9)
小蝌蚪变青蛙	(12)
毛巾为什么全湿了	(13)
花儿朵朵开	(15)
植树造林好处多	(17)
人的眼睛靠得住吗	(20)
拔河比赛的秘密	(22)
浮沉子	(24)
投硬币比赛	(26)
小小弓箭	(27)
手指上画的图画	(29)
纸的故事	(32)



- 抬水的难题(35)
下雨前的趣事儿.....(37)
看谁的手帕打不湿(39)
手掌上穿了一个洞(41)
小红花(42)
制氧工厂(43)
火药的发明(45)
小火箭(48)
靠水筑起的“防洪墙”(49)
自动跷跷板(51)
抓住它！抓住它！(52)
竹蜻蜓(54)
对称图案(56)
巧取硬币(58)



科学家的童年

同学们，每个人都有自己的童年，许多做出了伟大成就的人，他们在童年就都有一种勇于探索的精神。现在，给大家讲几个科学家童年的故事吧！

爱迪生是世界闻名的“发明大王”，他一生发明了电灯、电影、蓄电池、留声机等两千多种东西，给后人带来了幸福、光明。他小时候，就爱动脑筋，对周围的一切，充满了好奇心。他一个人常常坐在村子边，看大榆树怎么冒了芽，看秋风怎么染红了枫叶。他常想：为什么太阳、月亮都从东边升起来，傍晚又躲到西边的山后去了？为什么蓝天里飘浮着朵朵白云？爱迪生刚满五岁那一年，有一天，他突然不见了，爸爸着急地四处寻找，后来才发现他蹲在鸡窝里。

爸爸问他在这儿干什么？他说：“我在孵小鸡呢！”原来，他看见母鸡蹲在鸡蛋上孵出了小鸡，他也想试一试，看自己能不能孵出小



鸡来。爸爸见他这个模样，又好笑又好气。但是爱迪生却一本正经地问：“为什么母鸡能孵出小鸡，我不能呢？”还有一次，他看见鸟儿在天空自由地飞翔，非常羡慕，心想：鸟能飞，人为什么不能飞呢？能不能想个办法，让人也飞上天去？他忽然想到：气球里充满气不是升到天上去了吗？如果人身体里也充满气体，不也能象气球一样升上天空吗？经过了解，他发现只要吃发酵粉，人的身体里会产生气体而胀起来，就动员小伙伴米吉利来做一次试验。他把配好的大剂量药粉给米吉利吞下去，过了一会儿，米吉利肚子痛得倒在地上打滚，大声哭叫着，把他家里的人都惊动了。爱迪生的爸爸、妈妈赶快请来医生，经过抢救，米吉利才脱离了危险。他爸爸气极了，狠狠地打了爱迪生一顿。爱迪生一边挨打，一边还在想：“米吉利已经试验到一半了，忍受不住，实在可惜！”

达尔文是一位大生物学家，他从小不满足于课堂上的学习，常常把精力倾注在课外活动中。

他去捕捉昆虫、找

寻矿石，拣拾贝壳，

采集动植物标本。

虽然老师和父亲认

为他在野外活动是

“不务正业”，但是

他并没有放松对这些自然科学知识的学习。他请叔父讲解晴雨表的原理，向一位校外的老师学习几何知识，还读文艺作



品。有一次，他读了一本叫“世界奇观”的书，被书中描写的事物吸引住了，幻想有一天也能去进行实地考察。他十分珍惜时间，上了一天的课，已经十分劳累了，他还跑步回家，去帮哥哥做化学实验，后来又独自动手操作。这样，他很快掌握了几种化合物的制法。

高斯是十八、十九世纪交替时期一位杰出的数学家。小时候，他家里很穷，但是勤劳智慧的父母亲给了他很多的教育。在学会说话之前，他就学会了计数。

有一次，父亲结算几个工人的工资，算来算去，算得满头大汗，才算出了个总数。突然间，他听到背后一个微小的声音：“爸爸，你算错了，总数应该是……”。父亲赶忙复算了一遍，果真自己错了，而小高斯的答数是对的。高斯喜欢读书，但是天一黑，爸爸为了节省灯油，总叫他上床睡觉。他想了个办法：把一个大萝卜挖掉心，塞进一块油脂，插上一根灯芯，做了盏小油灯。在微弱的灯光下，他一个人躲在小楼上一心一意地读各种书籍，直到深夜。

瓦特是蒸气机的发明者，他没有上过学，但是他从小就有强烈的好奇心，凡事总要问个水落石出。有一天夜里，他坐在厨房里，外面北风呼呼，炉里火焰熊熊，炉火上放着



一把茶壶，水刚刚开，嘴上冒出一阵阵的热气，不一会，盖子“扑鲁扑鲁”地响起了。他自言自语：“是什么东西把盖子弄响的呢？”然而，往水壶里瞧，除了水以外什么也没有。他问祖母，祖母说：“那是水蒸气把盖子冲响的。”瓦特又问：“水蒸气是怎么跑到盖子下面去的呢？”祖母又说：“水蒸气是水沸腾时变成的。”瓦特又揭开盖子，望了望壶里，心想：水蒸气怎么冲得动壶盖的啊！这些想法，使他幼小的心灵中，萌发出创造发明的念头。



米丘林是俄国伟大的植物学家，他一生培育出三百五十多个植物的新品种，建立了米丘林学说。他从小跟着父亲在果园里转。有一天，他看见父亲给苹果剪枝，觉得很稀奇，便问：“爸爸，你为什么要把好好的枝条剪掉呢？”爸爸说“叫



苹果结得更大呀！”他又问：“为什么枝条剪掉了，结的苹果反而更大呢？”爸爸答不上，微笑着走开了。可是米丘林的脑袋里一直装着这个问题，后来成为激发他热爱自然的重要原因。

同学们，上面这些科学家童年的小故事，你们听了之后得到一些什么启发呢？你们应该怎样从小爱科学、学科学、用科学呢？请大家珍惜自己黄金般美好的童年，想一想，怎样和科学家比童年？

春 天 来 了

春天来了。汪老师带领同学们来到田野，观察春天的景象。



这是一个天气晴朗、风和日丽的日子，小溪的流水在唱着动听的歌，小鸟在枝头喳喳地开着迎春会。汪老师问：“同学们，春天来到了吗？”大家同声回答：“春天来了。”“你们从哪些自然景象中，可以看出春天来了呢？”

同学们听了汪老师的问话，都默默地、仔细地眺望这美丽的田野。汪老师笑着问：“这儿冬天是什么景象？现在有了些什么变化？”这一问可把大家的话箱子打开了。小明得意地拍着手说：“我知道了，春天一到，池塘里的冰就融化了，小溪水哗哗地流了。”跳跳接着说：“看，燕子也飞来了。还有蜜蜂、蝴蝶……，这都是在冬天看不到的。冬冬欢跳着说：“柳树发芽了，你看！”她指着柳树的嫩枝。果然，枝头上长着米粒大、浅绿色的嫩芽。

汪老师领着同学们边说边走，来到一个小山坡上，要同学们再仔细寻找春天的足迹。跑跑最早发现了奥秘似地嚷起来：“看，山坡上的竹笋冒尖了！”“啊呀，早一晌这儿还是一片光秃秃、灰沉沉的，现在已是一片嫩绿，长了青草了。”“那边山上还开了一大片红花、白花，是什么花呀？”“那粉红的是桃花，白的是李花。”“那红艳艳的是杜鹃花。”同学们谈论得可热闹啦！

汪老师说：“同学们，你们说得对，这些自然现象都是春天来了的象征。春天一到，气温回升了，冰雪融化了，天亮比以前早了，南方经常下雨，刮东南风，空气比较潮湿，万物渐渐地恢复了生机。如果你们想找寻春天的足迹，最好做一个小小的自然历，记载自然景象的变化。如×年×月×日，

柳树冒出了新芽；×年×月×日，看到了第一只飞来的燕子，
×年×月×日，门前的桃花开了……。”

“老师，记载自然历有什么用呢？”小明连忙问道。汪老师说：“用处可大咧！比如，记载了自然景象的变化，就可以更具体地观察到春天是怎样来到的？我们这里与其他地区有什么差别？还可以培养我们深入观察事物的能力。我国著名气象学家、地理学家竺可桢同志从青年时代起就记载自然历，写各种观察分析笔记，坚持了几十年，终于创造了一门‘物候学。’”

听了汪老师的介绍，同学们都决心记载自然历，有的还自告奋勇地要画一张图画，来描绘春天的自然景象。

一封没有字的信

开学的第一天，汪老师说：“同学们，祝贺你们进入新学年，很多高年级的哥哥姐姐给你们写来了祝贺信。”

汪老师发给每个同学一封信。大家打开一看，却是一张白信纸，信纸上没有一个字。全班同学一个个瞪着大眼睛，奇怪地看着汪老师。汪老师不慌不忙，笑了笑说：“同学们，这真是一封无字的信吗？只要用划燃的火柴烤一烤，准能叫它显出字来。”

于是，同学们都拿出事先准备好的火柴，划燃一根，将

信纸烤一烤。真的，每个人
的信纸上都显出了字迹：

“祝你在新的学年里思
想好！学习好！身体好！”

汪老师接着说：“你们也
想写一封无字的信吗？请大
家把课前准备好的洋葱头拿
出来，用小刀削成条。”说罢，
他发给每人一张白纸。

“请用洋葱条在纸 上 写
吧，也可以画图画。但要注
意，写的时候一定要挤出汁
来，如果洋葱汁没有将纸写
湿，那就不会显出字来。”

同学们认真地写呀，画呀，有的干脆将洋葱汁挤出来，
盛在盘子里，用一支干净的毛笔，蘸着写字、画画。

同学们写好画好后，等洋葱汁一干，竟看不见一个字、
一笔画了。可是，当大家划燃火柴一烤，字、画又显了出来。
同学们感到很奇怪，纷纷举手问老师：这是什么道理？

汪老师告诉大家：原来洋葱汁涂在纸上能成为一种类似
透明薄膜的物质，看去分辨不出颜色，好象没有什么，但是，
这种物质的着火点比纸要低得多，在火上一烤，就先被烤焦
了，显出了棕色。原来在纸上写的字和画的画，也就显出来
了。



同学们，如果你们感兴趣的话，回家以后还可以找点白醋、柠檬汁来写“无字”的信，用同样的方法也可以显出字来。如果用米汤写，只要有碘酒，将它涂上去，也会显出字迹来。



风 筝

春暖花开，风和日丽，正是放风筝的好时节，汪老师决定举行一次风筝比赛，她利用科技活动课教同学们学会做风筝和放风筝。

“同学们，你们放过风筝吗？放风筝不但好玩，可以锻炼身体，还是一项科学实验呢！风筝是我国古代人民的一项重大发明，相传两千多年前，韩信曾利用风筝传递军事情报。近二百年来，许多科学家利用风筝作为实验的工具。美国的莱特兄弟就是研究了风筝飞行之后，创造出了世界上第一架飞机的。风筝的种类很多，形态也各不相同，有蝴蝶风筝、蜻蜓风筝、蜈蚣风筝等等。现在先让我们学会制作两种最简单

的风筝吧。”

汪老师拿出自制的一只风筝，边展示边讲解：“这种风筝形态很象瓦片，人们叫它一片瓦风筝。它只需几根竹篾片，一大张皮纸，一团棉纱绳就行了。取两根一样长的竹篾片，把它们的中心点交叉放好，用纱绳扎紧做骨架，再取四根竹篾扎在骨架的四周。没有竹篾，用粗点的绵纱绳拉直扎在骨架四周也可以。再在骨架的交叉点和上方的两角，扎上放风

筝的棉纱绳，然后在骨架上糊上皮纸，在骨架下方两端各贴一条纸，当作尾巴，这种风筝便做成了。”

“还有一种飞鸟风筝，它的做法稍有不同，但也很简便。”汪老师说

到这里，在黑板上画出了一幅飞鸟风筝制作示意图。她接着说：“这种风筝，只需几根竹条。没有竹条用柳条、藤条都可以。做法是：用竹条如图扎好飞鸟的骨架。注意鸟的头部不能太长太大，要使尾部大于头部，鸟的两翼要大小相等。然后再照图上虚线所示扎上放风筝的线，将皮纸糊在骨架上，糊时不要把线粘