



小口袋

我就喜欢
(中学生版)

潮流侦探系列
主编 郁雨君

三岛1
侦探社

emeng shizhe

噩梦使者

风华正茂 著

噩梦变成连环谋杀，
是狼人在月圆夜发作，
还是一双灵魂
寻找归家旅程？



浙江少年儿童出版社

第一套新鲜原创少儿小口袋

更有漂亮故事粘纸心动留念



潮流侦探系列

emeng shizhe

噩梦使者

风华正茂/著



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

噩梦使者 / 风华正茂著. 杭州：浙江少年儿童出版社，2006.3 (2006.6 重印)

(花衣裳·小口袋·中学版/郁雨君主编)

ISBN 7-5342-3899-4

I. 噩… II. 风… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 004119 号

噩梦使者

风华正茂 著

选题策划 孙建江 郁雨君

责任编辑 吴 山

美术编辑 周翔飞

整体设计 腾胜图文

封面插图 安 劲

内文插图 安 劲

责任印制 林百乐

责任校对 倪建中

浙江少年儿童出版社出版发行

地址：杭州市天目山路 40 号

网址：www.ses.zjcb.com

浙江印刷集团有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 889×1194 1/64 印张 2.125

字数 45500 印数 15001-18000

2006 年 3 月第 1 版

2006 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 7-5342-3899-4/I · 796

定价：5.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)



我就喜欢
(中学生版)
潮流侦探系列

花衣裳，一件永远驻守在儿童文学
星空下的纯美衣裳

“辫子姐姐”郁雨君、“阳光姐姐”
伍美珍领衔主创

一批富有灵感的年轻作者倾情加盟

国内第一套专为中小学生度身定做
的新鲜原创口袋书

花衣裳网址：www.hysts.com

作者点击

正中华（风华正茂），一个肚子里有说不完故事的女孩，一个像风一样的女孩，喜欢用不同的笔名，但都要与风搭上关系。爱做梦，所以用文字造梦，编织说不尽的故事。

读书口号

绿色读物·健康养分·给我新鲜·好看好玩

特别提示

本书 SD (《灌篮高手》) 迷非读不可

三岛侦探社人物与 SD 人物对应关系图



樱本之助——樱木花道（同样头发色彩鲜艳，妄自尊大，性格急躁，自称天才。）



流风皓男——流川枫（冷面酷哥，受女孩子欢迎，只对自己喜欢的事感兴趣。）

三岛悠——三井寿

(都有一段不堪回首的往事或身世，球技精湛，充满智慧。)



小宫良——宫城良田

(同属精明干练类型，性格沉稳。)



赤松刚——赤木刚宪

(权威人物，巨型身材，有随时教训樱本之助的权利。)

花衣裳 ◆ 小口袋，总有一本是你的最爱



热读口号

谁让英俊男生一个人
梧摆榜单？



热读口号

站在人群中间等待
终结孤单……



热读口号

做宇宙无敌超级理财
有道美少女！



热读口号

你就是我最心爱的
篮球男生！



热读口号

让你忘记我——这是我
给你的最后的疼爱。



热读口号

读粉可爱故事感受
粉红超级魔力！

● 我就喜欢! (中学生口袋书) ●



热读口号

将生命的每一天都
唱成最动听的歌!



热读口号

一个隐藏着巨大
悲伤的秘密!



热读口号

一场惺惺相惜的
精彩对决。



热读口号

女孩最终会拥抱
幸福吗?



热读口号

一对灵魂寻找归家的
旅程……



热读口号

看谁才是罪犯的
克星?



满满一版漂亮粘纸，
可记得它们散落在
故事的哪个角落？
把它们粘贴在书本边、
文具上，还有记忆里好吗？
做一个阅读心动留念吧！
让美丽到处张贴、
故事久久定格……



花衣裳·小口袋，总有一本是你的最爱

★ 我就喜欢！（中学生口袋书）★

天使爱美丽系列（扮美故事）

- 《穿苏格兰裙的男生》
- 《亲爱的贝垒，加油！》

发呆中心系列（关怀故事）

- 《终结孤单》
- 《笨笨小妞的挣钱课》
- 《最后的疼爱》

音乐随身酷系列（歌词故事）

- 《想唱就唱》
- 《你听，寂寞在唱歌》

大怪路子系列（奇幻故事）

- 《住在包包里的粉红精灵》

潮流侦探系列（侦探故事）

- 《不可思议的密码》
- 《超女侦探VS完美盗贼》
- 《篮球少年之死》
- 《噩梦使者》

★ 我就爱玩！（小学生口袋书）★

小甜趣系列（生活故事）

- 《“星”级人物唐达奇》
- 《女生都是大麻烦》
- 《急着长大》

小奇幻系列（幻想故事）

- 《钥匙串上的童茉莉》
- 《蓝小鱼很想当女巫》
- 《小熊明妮的航海日记》

小脚丫系列（趣闻故事）

- 《炸弹蚂蚁和爱晕倒的羊》
- 《马拉松哭泣》

更新更炫的故事品种在精心制作中……

目 录

引子 三岛侦探社的成立	1
1 连环杀人案	25
2 可怕的噩梦	45
3 指甲之谜	51
4 大海捞针的调查	73
5 总结一下	83
6 月圆之夜，噩梦之夜	97

引子 三島侦探社
的成立





“悠少爷，走吧，东京的爷爷来接你了。”管家古川催促道。

“妈妈和明美呢？”六岁的三岛悠看着身边装着他所有行李的大箱子不明白，只不过去东京的爷爷家过一个暑假，为什么要带这么多东西。他房间里的东西能装的全装进了箱子，可他只想带上他的篮球和他最喜欢的SD(《灌篮高手》)漫画书就足够了。

“她们很快就会来东京看你的，悠少爷，车等着呢。”古川拎起沉重的行李向外走去。

“可是妈妈和妹妹为什么不出来送我呢？”悠把小手塞进古川厚实的手掌中。

“悠少爷……”古川蹲下身子，只叫了一声就哽咽了。

“古川伯伯，你也要来看我哦。我会很想很想你们的。”悠认真地看着古川说，“帮我跟妈妈和妹妹说再见，好吗？”悠说着走向停在他



家门口的豪华奔驰轿车，立刻有人为他拉开车门，是穿着整齐制服的司机。

“再见。”悠回过头来挥挥小手，最后一次抬头看楼上的窗户。

妹妹明美的脸在玻璃后面，悠觉得她似乎在哭。明美从小就很爱哭，也许妈妈为了哄她所以才没有下来送自己，悠想着，努力露出微笑，扯开嗓门对上面喊道：“明美，要乖乖听妈妈的话哦！这样妈妈才会带你来东京看我哦，再见啦！”明美哭的时候只有悠才能哄好她，妈妈对此根本束手无策。

悠没有想到，那个长长的暑假一直延长延长，十五年来他在爷爷的大房子里长大，上东京最有名的学校念书，再也没有回过他的家乡——盛产阳光海风、每年樱花开得特别烂漫的神奈川，但他内心深处无时无刻不在牵挂想念着妈妈和妹妹。



爷爷已于一年前去世，悠继承了所有财产，包括这所位于东京繁华地带环境幽雅的巨大别墅。他曾回神奈川寻找母亲和妹妹，可自己原来的家早已人去楼空。

悠的父母是富家少爷和平凡女孩不受家庭祝福的婚姻组合。父亲为了母亲放弃优越的家世离开东京来到神奈川，先后有了悠和明美两个孩子，一家人日子过得幸福美满。父亲努力辛勤的工作也使家境渐渐殷实起来，全家人住上了大房子，请了用人和管家。可是十五年前的一个晚上却发生了一件可怕的事情——悠的父亲被人绑架，因母亲筹不到嫌犯所要的赎金，父亲被他们残忍地杀害，暴尸荒野，那些罪犯至今还逍遥法外。

爷爷收养了悠，却不要妈妈和妹妹。他一直耿耿于怀，认为儿子的死与悠的母亲有很大关系，因为她完全可以放下自尊来向他求助，

如果她这么做，他没有理由置之不理。虽然他也曾说过儿子的死活不再与自己有任何关系，但儿子终归是儿子，不会有哪个父亲会见死不救的。可是悠的母亲没有这么做，悠也不知道这到底是对是错。

但悠理解爷爷的心情，因此爷爷活着的时候，他从未在爷爷面前提起过自己对母亲和妹妹的想念与牵挂。

悠有一个梦想，就是依靠自己的力量抓住当年杀害父亲的凶手。爷爷的书房里收藏着成千上万本从古至今不同国家的侦探作品，悠读着它们长大，立志做一名比福尔摩斯更伟大的私家侦探。

因此在爷爷的葬礼结束后，悠在报纸上刊登了一则招聘启事：

如果你爱篮球也爱探案和推理，请来
三岛侦探社……



悠希望自己能组建一个团队，一个像SD里的强大篮球组合一样的侦探社。他总在想，如果把樱木花道、流川枫、三井寿、宫城良田、赤木刚宪组织在一起破解案件，一定是件充满乐趣又容易成功的事。他从小最喜欢的SD现在仍然喜欢，爷爷知道他喜欢，还专门为他建造了一个私人篮球馆供他使用。每当他心情沮丧、思绪被想念和忧伤占满的时候，便会去篮球馆挥洒汗水。他的三分球投得很准，从初中到高中他都是校篮球队队长，他感觉自己有点像SD里的三井寿。

从招聘启事登出的那天起，应征的人陆续地来又陆续地走，没有一个令他满意，这些人不是夸夸其谈就是懵懵懂懂，不管对侦探还是篮球。

悠有点泄气，扔下手中画满叉叉的一大摞应征者资料，走到窗前向外眺望。