

首批中国历史文化名村
中国民俗文化村
浙江省历史文化保护区

江

南

古

村

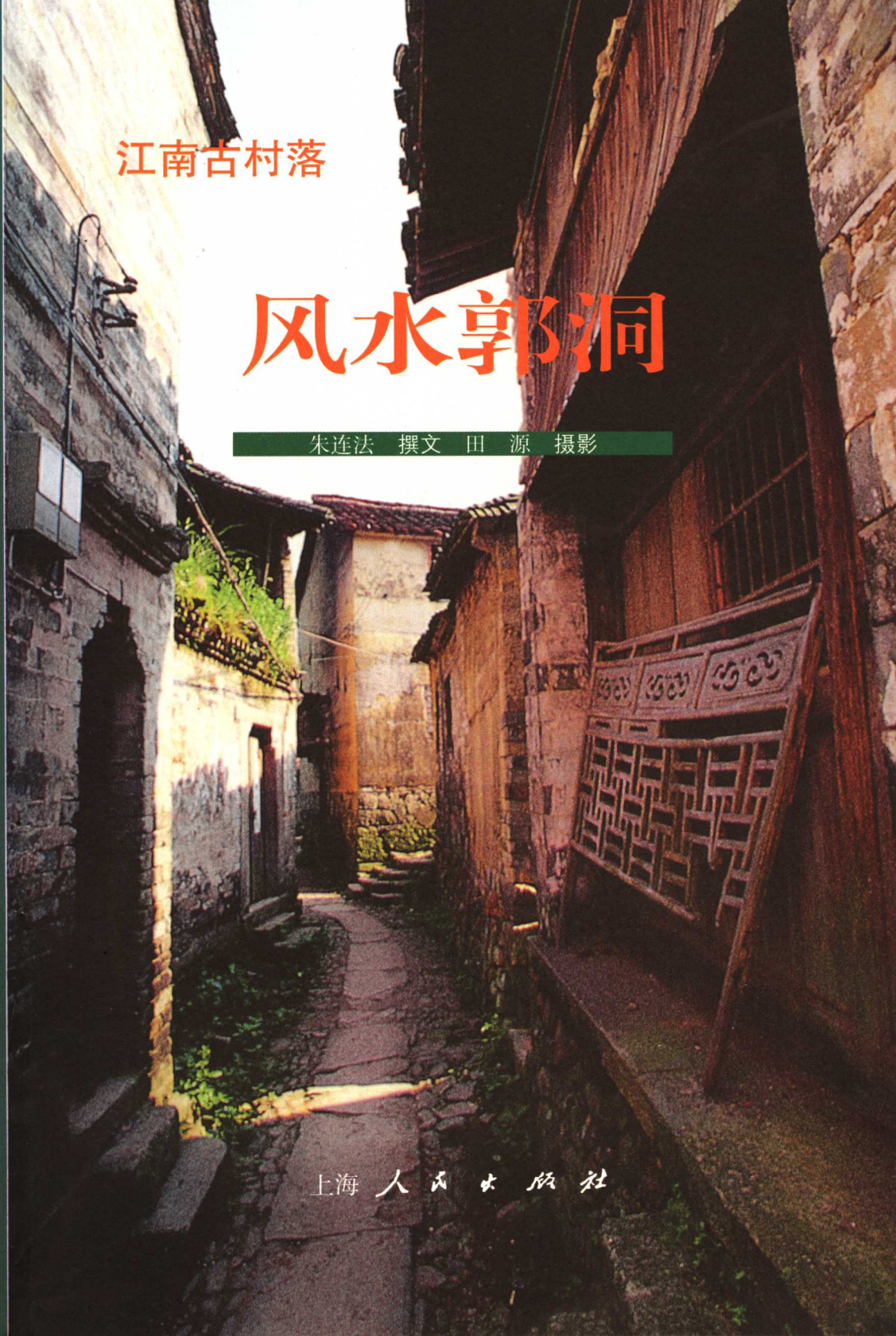
落

风水郭洞



朱连法 撰文
田源 摄影

上海人民出版社



江南古村落

风水郭洞

朱连法 撰文 田 源 摄影

上海 人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

风水郭洞/朱连法撰;田源摄.

—上海:上海人民出版社,2006

(江南古村落)

ISBN 7-208-06222-6

I. 风... II. ①朱...②田... III. 乡村—概况

—武义县—图集 IV. K925.55-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第033616号

江南古村落·风水郭洞

撰 文 朱连法

摄 影 田 源

出 版 世纪出版集团 上海人民出版社

(200001上海福建中路193号www.ewen.cc)

发 行 世纪出版集团发行中心

印 刷 北京华联印刷有限公司

版 次 2006年4月第1版

2006年4月第1次印刷

开 本 635×960毫米 1/16 印张 8.5 插页 2

印 数 1-7,000 册

书 号 ISBN 7-208-06222-6/K·1208

定 价 28.00元

《风水郭洞》在手
得门票七五折优惠



☆ 中国历史文化名村
江南第一风水村：郭洞古生态村
门票原价 30 元

☆ 中国历史文化名村
国家级重点文物保护单位：俞源太极星象村
门票原价 30 元

☆ 南极寿翁故里、丹霞胜境：寿仙谷风景名胜区
门票原价 25 元

☆ 十里画廊、刘秀皇帝避难之处：刘秀墓风景名胜区
门票原价 15 元

☆ 天鹅逗留的地方、小千岛湖：石塘湖风景名胜区
门票原价 30 元（含游船票）

1. 持本书于上述各景点，购买门票一律七五折。你买本书花28元，游遍上述景点为你省下32.5元，你还能赚4.5元呢！
2. 上述优惠于2008年12月31日前有效。
3. 上述优惠的最终解释权归浙江省武义县景区管理处，电话（0579）7674993。



朱连法 浙江省武义县人，因“文革”而小学辍读，后浙江农大社会文化专业函授毕业，先后从事群众文化和旅游管理工作至今。发表文学作品、学术论文50余篇，计150万字。与他人合著出版《群众文化管理学》、《群众文化学》，为中央电大中文系群文专业基础教材，后者获政府最高奖——国家文化部群星奖金奖。旅游方面著书有《新沸点——武义旅游业发展研究》（合著）、《大玩家——留住芳华》等。

田源 民俗风情摄影家，足迹遍及江南水乡古镇。发表作品两千余幅，题材多为古桥、民居、名人故里以及古塔、古寺庙和教堂等宗教建筑。

丛书策划：陆宗寅 周林发
责任编辑：陆宗寅
助理编辑：张翼
封面设计：王芾
版面设计：田源 展望

郭洞村布局图



目录

Mulu

引言	3
----------	---

壹 诗情漾溢的古村落	11
------------------	----

1. 郭洞何氏源流	12
2. 幽奇古村落	19
3. 经典水口	25
4. 诗意环境中的生活	33



贰 何氏宗祠，珍藏家族文化	39
---------------------	----

1. 文丞迎门显家风	42
2. 孝道传家	44
3. 精彩戏台	46
4. 一块匾一个动人故事	48



叁 江南古村落的建筑标本	57
1. 精品民居凡豫堂	60
2. 春秋海麟院	67
3. 节孝牌坊	69
4. 好一座鳌峰塔	73
肆 族风，浸润着书香	79
1. 文运昌隆文昌阁	80
2. 荆山公与啸竹斋	82
3. 百岁红梅映书声	85
4. 延师教子歌	87
伍 村远民俗古	91
1. 敬祖聚族的大典	93
2. 承传中的民间艺术	96
3. 家谱红线牵古今	104
4. 耕读风情的“化石”	108
陆 千年一叹生态奇观	111
1. 龙山归来不看树	112
2. 踏着太守足迹赏双泉	119
3. 寻觅仙人洞	124
尾 声	129
后 记	131
附 录	133





引言

Yinyan

郭洞水口 谢明 摄

700年前一个风清日丽的早晨，鹅卵石古道上马蹄声声。

有位何姓的世家之子，离开武义县城的深宅大院，迁居到10公里外一个山环如郭的小山村。他的到来，使这里逐渐变成幽邃如洞的名门望族聚居地。这个秀丽的小山村，就是郭洞。

如今，郭洞被誉为“江南第一风水村”；它同安徽省西递、宏村，江西省流坑等11个古村一起，被国家公布为首批“中国历史文化名村”。

我们走进古韵森森的郭洞，就似走进神秘的历史深处——

数千年中华历史与文明，主要是农村的历史与农业的文明，其基础是乡村的社会变迁和社会生活。从这种视角看郭洞，其历史的分量便显得异常沉甸，令人难以漠视。郭洞古村落及其何氏家族的史事，就像一部活化的历史巨著，吸引着人们去浏览，让人百读不厌；它所蕴藏着的许多历史信息，仍然具有很强的诱惑力，吸引着



人们去解读，让人着迷不倦。

我们走近诗情画意的郭洞，就似走近原生的乡土文化——

作为中国传统文化重要组成部分的乡土文化，主要载体是古村落。郭洞精美的古建筑和经典的古生态环境，积淀着丰富的乡土文化特质，凝聚着祖先醉心自然、营造风水的衷情。古村中传统文化的种种遗存，是我们鉴赏和探研先民乡土文化的珍稀样板，从中可以领悟乡土文化的精神内核。

历经世事风云的郭洞何氏后人，仍然栖居在这样的山村里；古朴的村落与平和的村人，显得特别和谐与怡然。

置身郭洞，我们能够感觉到宁静的耕读生活氛围，体验到江南山乡纯朴的民俗风情，领略到典型的明清民居建筑群和奇妙的村落布局，享受到古森林的清新空气，尽情地感受风水古村的魅力。

漫步郭洞，宛若回到古老的从前。打上历史文化烙印的古建筑，隔世隔代的环境景象，村人生活中展现的岁月陈迹，会使我们忘却喧嚣，忘却烦恼，并在品味自然与和谐的同时，驰骋无尽的思古之情。

让我们一起伸展遐想之翅，穿越时空，回望郭洞那流水般逝去的岁月，探寻其如烟似梦的往事，浏览其历史文化长卷中的沧桑。



烟雾迷蒙



水口潭影





丛林环抱海麟院



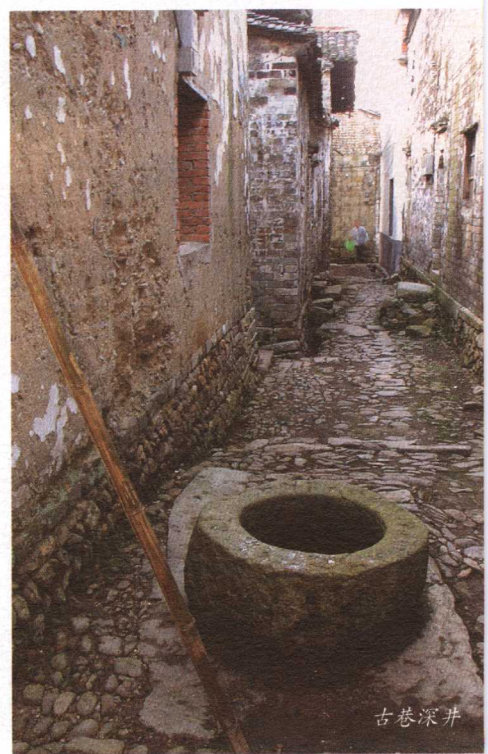
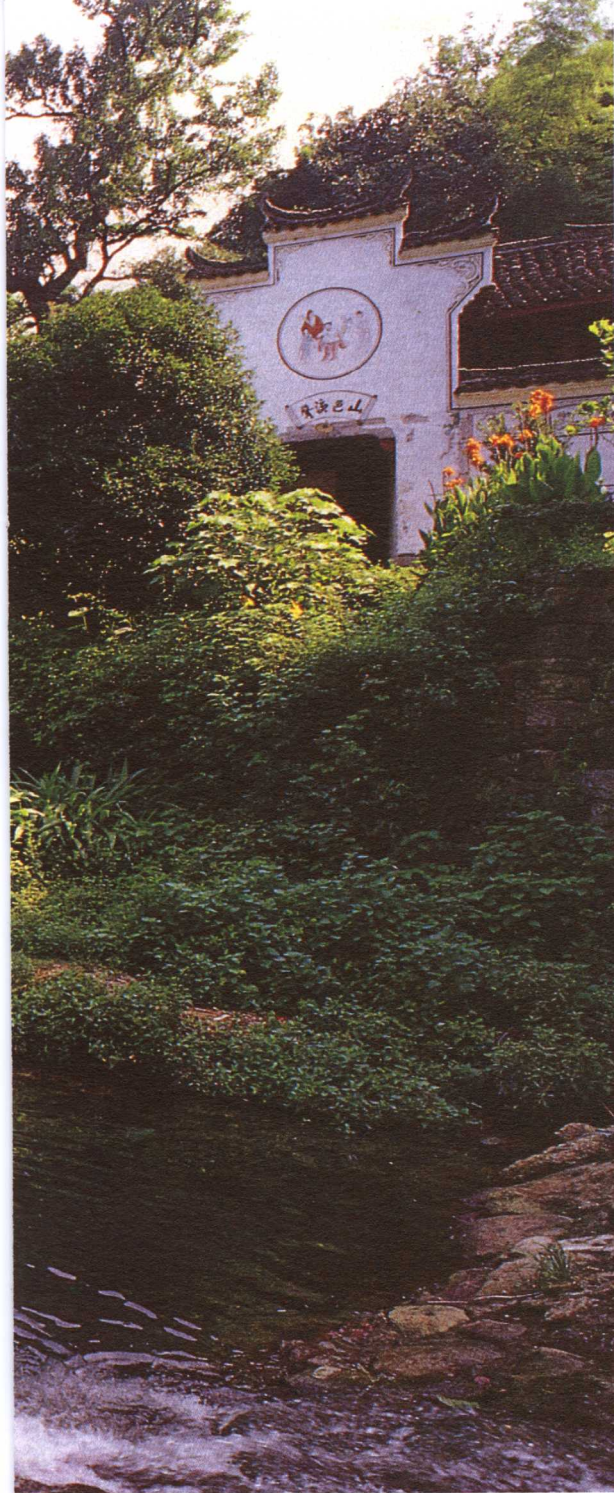
古村林密



明代古戏台



古村回龙桥，春暖鸭先知。

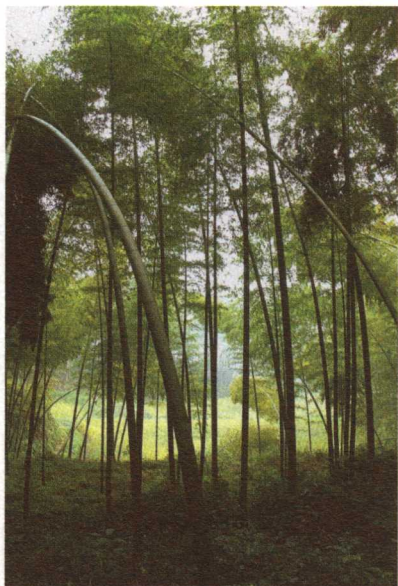




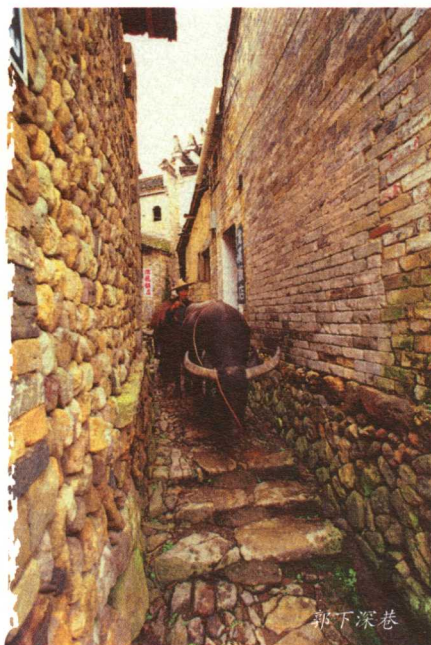
郭上民居



凡豫堂



大竹林



郭下深巷



大湾湖



壹 诗情漾溢的古村落

Shiqing yangyi de gucunluo

郭洞古村，四面青山美如绣嶂，形似城郭；村南双溪汇注村头，合为龙溪。清澈的龙溪水沿西山之麓环村而流，至东首龙山脚，穿越回龙桥，款款北去。

青山绿水环抱中的郭洞，呈现着江南民居常见的素净淡雅的色彩，葱茏烟树掩映着错落有致的黛瓦粉墙，非常富有清闲雅逸的美感。历经

数百轮春夏秋冬，那白粉墙早已斑驳陆离，青色小瓦也早已黯黑无光，失去了初始的明朗与单纯。然而，这使村庄更显得古老而神秘，展示出浓郁的沧桑感和古远历史的厚重感。

可以想见，当年郭洞村庄那淡雅和谐的色调魅力，并不一定逊色于金碧辉煌的皇家宫殿。不然，康熙、乾隆皇帝在河北承德修建避暑

古韵森森的郭洞





山庄时，也就不必刻意追求山乡村落这种清雅朴素的建筑风格了。

郭洞，没有污染，没有喧哗。村民在龙溪流水声中入梦，在龙山鸟鸣声中醒来。人们悠闲地徜徉在鹅卵石铺就的巷道中，追寻古人留下的历史踪迹；驻足回龙桥上，细赏幽奇的水口风光，目光所及，都是原汁原味的历史沉淀。领略的是古朴与野趣，享受的是宁静与清纯。此刻，人们往往会联想到元朝马致远那脍炙人口的名句“小桥、流水、人家”，不就是郭洞古村的纪实写照吗？

追求人与自然的和谐，是人们在经受历史的跌宕起伏后得出的一种科学发展的观。而郭洞，先民似乎早就遵循了这种追求人本、亲和自然的生活规律，早就致力于和谐社会的营造。尽管历经世事变幻和岁月变迁，郭洞百姓的心，依旧那么宁静而平和、那么超然而自得，在山环水抱的一方净土上，悠然地栖息、繁衍。

古村，迷雾濛濛。



1. 郭洞何氏源流

郭洞村无人姓郭，是何姓聚居地。

对于何氏源流，老一辈革命家何长工之子、国家监察部驻建设部监察局何俊新局长，为第六届世界何氏宗亲恳亲会所写的一副长联，作了精彩的记述，不妨一读：

赞我族，源远流长，肇起盘古开

