

夫而為百世師一言而為天下法是皆有待生
以參天地之化闢盛衰之運其生也有自來在
地處其逝也有所為故申呂自嶽降傳說

古今所傳不可誣也孟子曰我善養吾浩然端並起



陳宗國古文名篇小楷

趙孟頫



陳宗國古文名篇小楷

山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

陈宗国古文名篇小楷 / 陈宗国书. — 太原: 山西人民出版社, 2006.9

ISBN 7-203-05664-3

I. 陈... II. 陈... III. 楷书—书法—中国—现代
IV. J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 101539 号

陈宗国古文名篇小楷

著 者: 陈宗国	网 址: www.sxskcb.com
责任编辑: 宁志荣	经销者: 新华书店
出 版 者: 山西人民出版社	承印者: 太原市新华胶印厂
地 址: 太原市建设南路 15 号	开 本: 787mm×1092mm 1/16
邮 编: 030012	印 张: 5.5
电 话: 0351-4922220(发行中心)	印 数: 1-5000 册
0351-4956036(综合办)	版 次: 2006 年 9 月第 1 版
E-mail: Fzxx@sxskcb.com (发行中心)	印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷
Web@sxskcb.com (信息室)	定 价: 18.00 元



陈宗国近照

责任编辑 / 宁志荣

封面设计 / 赵勇刚

自叙

余自幼喜习书法，对历代名人名帖心追手摹，乐不知疲。先外祖父白汉汾公之殿试策等，对幼年之我影响至深。清雅典庄之书风，深入骨髓，书法及仁道之思想贯彻始终，八岁时即为邻人婚庆之事书写助兴。渐长，对书法尤为痴迷，日日笔耕不辍，所费纸墨可谓车载斗量。文革中更因书致罪，几陷囹圄。然对书道正直之追求，却愈显坚韧。

八十年代，春回大地，百废待兴。传统文化，百花齐放，但书风丕变，书法速成，为书而书，大笔一挥，须臾而就。书法似乎从其实用质朴的艺术，变为一种空洞神秘之「线条艺术」。曾几何时，困绕于线条艺术审美之难以琢磨，书法批评文章言之无物，左右逢源。深感余深爱之清雅典庄书风时不我与。时有生不逢时之叹。

近年来，中华民族、中华文化，正在经历一次伟大复兴。国强民足，仓廩实而书道昌。古人云：字如其人，字正而人正，书雅而人雅。正书作为书法入门必修功夫，彰显其传播传统文化，传统笔法审美的巨大作用，馆阁体不再为人所诟病。

余年近古稀，悬壶之余，总笔墨相伴。窃以为医道书法，其要一也。无外乎以苍生为念。所谓书有常法，人情而已。心存济世之念，笔下自有博雅之意。余以为书法艺术首贵典雅朴实，中规中矩。所谓书法以载道。至于线条艺术自立门户可也，何必以笔法名，与书法又何益之有乎？

丙戌春，欣逢盛世，又得众亲友相助，特选传世佳文，书以为册，甫将付印，感慨良多，赘叙数言，权以鸣义。愿海内大德不吝赐教，为盼。

丙戌之岁夏日于平阳城

吉州陈宗国谨记

平允安論

林連全幸更傷不
可及收去遠

或偏被接引或驟與薦延如此之徒十恆七八自非甚與交親安
可悉從貶累沉寘參罷黜迨欲周星應是私黨近親當時並已連
坐人心久定不可復搖今若普加遺斥則恐翻類淪胥罪無指明
誰不疑懼中外洵洵殊非令猷臣等商量除同謀陰邪事狀分明
者其餘一切更無所問將為穩便未審可否

別牒明微處置允當

請不簿錄竇參莊宅狀

謹按國家典法沒入官產惟有兩科一謂姦贓一謂叛逆皆須先

其起去實據據定
似鄭重分明

乾稱父坤稱母予并親焉乃混然中
如天地之室吾其體天地之帥吾其性
民吾同胞物吾與也大君哉吾父世宗
子其大臣宗子之家相也尊高年所
以長其長慈孤幼所以幼其幼重其合
德賢其秀也九天下之疲瘁殫瘁博
獨鰥寡皆吾兄弟之親也而世宗
告其也子其保之子其翼也樂且不
休乎孝也知化則以古述其事窮神
則善德其志不愧屋漏為存心善

禪為可行識者非之遂若景德之前為一王旦祥符
以後又為一王旦前後判若兩人是非其心之果異
也亦因真宗美珠之賜其志偶為所動致貽終身之
玷良可惜也夫真宗欲行封禪而先賜旦以美珠其
畏旦也可知旦能因真宗之畏與寇準張齊賢輩諄
切懇告並加同輩諫不從再諫之再諫不從三諫之
三諫不從解其宰相之任退而處於林泉真宗雖中

品畫先神韻

長子陳贊育墨迹

工山多飛夜

汪人踪賊孤舟

策策先期將到云

江雪

太尉神河東江雪

時在甲戌二月
贊育墨迹



長子阿寶育墨迹

目錄

陳宗國古文名篇小楷·目錄

〇一

前出師表	諸葛亮	〇一
後出師表	諸葛亮	〇六
陳情表	李密	一一
蘭亭序	王羲之	十五
歸去來辭	陶淵明	十八
桃花源記	陶淵明	二一
五柳先生傳	陶淵明	二四
滕王閣序	王勃	二六
陋室銘	劉禹錫	三二
雜說千里馬	韓愈	三三
師說	韓愈	三五
進學解	韓愈	三九
捕蛇者說	柳宗元	四五
岳陽樓記	范仲淹	四九
醉翁亭記	歐陽修	五二
祭石曼卿文	歐陽修	五五
刑賞忠厚之至論	蘇軾	五八
潮州韓文公廟碑	蘇軾	六三
前赤壁賦	蘇軾	七〇
後赤壁賦	蘇軾	七四
黃州快哉亭記	蘇轍	七七

臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下
三分益州疲敝此誠危急存亡之秋也然侍
衛之臣不懈於內忠志之士忘身於外者蓋
追先帝之殊遇欲報之於陛下也誠宜開張
聖聽以光先帝遺德恢宏志士之氣不宜妄
自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也宮中府
中俱為一體陟罰臧否不宜異同若有作姦
犯科及為忠善者宜付有司論其刑賞以昭

陛下平明之治不宜偏私使內外異法也侍
中侍郎郭攸之費禕董允等此皆良實志慮
忠純是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中
之事無大小悉以咨之然後施行必能裨
補闕漏有所廣益將軍向寵性行淑均曉暢
軍事試用於昔日先帝稱之曰能是以衆意
舉寵以為督愚以為營中之事事無大小悉
以咨之必能使行陣和穆優劣得所也親賢

臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢
臣此後漢所以傾頽也先帝在時每與臣論
此事未嘗不歎息痛恨於桓靈也侍中尚書
長史參軍此悉貞亮死節之臣也願陛下親
之信之則漢室之隆可計日而待也臣本布
衣躬耕南陽苟全性命於亂世不求聞達於
諸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於
草廬之中諮臣以當世之事由是感激遂許

先帝以馳驅後值傾覆受命於敗軍之際奉
命於危難之間爾來二十有一年矣先帝知
臣謹慎故臨崩寄臣以大事也受命以來夙
夜憂歎恐付託不效以傷先帝之明故五月
渡瀘深入不毛今南方已定甲兵已足當獎
帥三軍北定中原庶竭駑鈍攘除姦凶興復
漢室還於舊都此臣所以報先帝而忠陛下
之職分也至於斟酌損益進盡忠言則攸之

禕允之任也願陛下託臣以討賊興復之效
不效則治臣之罪以告先帝之靈若無興德
之言則責攸之禕允之咎以彰其慢陛下亦
宜自謀以咨諏善道察納雅言深追先帝遺
詔臣不勝受恩感激今當遠離臨表涕泣不
知所云

漢文諸葛亮前出師表

先帝慮漢賊不兩立王業不偏安故託臣以討賊也以先帝之明量臣之才故知臣伐賊才弱敵彊也然不伐賊王業亦亡惟坐而待亡孰與伐之是故託臣弗疑也臣受命之日寢不安席食不甘味思惟北征宜先入南故五月渡瀘深入不毛并日而食臣非不自惜也王業不可偏安於蜀都故冒危難以奉先帝之遺意而議者謂為非計今賊適疲於西