

本书荣获2001年度ESU英语语言图书奖和ARELS富兰克贝尔奖

让英语课堂活起来

教学用语及课堂活动指南

原著 [爱尔兰]玛丽·斯莱特 [英国]简·威利斯 编译 刘学惠 孟春国



凤凰出版传媒集团
译林出版社
牛津大学出版社

赠送课堂实录光盘



本书荣获2001年度ESU英语语言图书奖和ARELS富兰克贝尔奖

让英语课堂活起来

教学用语及课堂活动指南

原著 [爱尔兰]玛丽·斯莱特 [英国]简·威利斯 编译 刘学惠 孟春国

凤凰出版传媒集团
译林出版社
牛津大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

让英语课堂活起来:教学用语及课堂活动指南/刘学惠,孟春国编译.
—南京:译林出版社,2006.5
ISBN 7-80657-982-6

I. 让... II. ①刘... ②孟... III. 英语课-教学研究-中小学
IV. G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 105692 号

Originally published by Oxford University Press, Great Clarendon Street, Oxford. This edition with CD published by arrangement with Oxford University Press for sale in Mainland China only and not for export therefrom

© Oxford University Press 2001

Oxford is a trademark of Oxford University Press

English-Chinese edition copyright © 2006 by Yilin Press

原书由牛津大学出版社出版。本版(附 CD)经牛津大学出版社授权出版,仅在中国大陆销售,不供出口。

'Oxford'为牛津大学出版社的注册商标

登记号 图字:10-2005-037号

- 书 名** 让英语课堂活起来
——教学用语及课堂活动指南
- 原 著** [爱尔兰]玛丽·斯莱特 [英国]简·威利斯
- 编 译** 刘学惠 孟春国
- 责任编辑** 王振华
- 原文出版** Oxford University Press, 2001
- 封面设计** 顾晓军
- 出版发行** 凤凰出版传媒集团
译林出版社(南京市湖南路47号 210009)
牛津大学出版社
- 电子信箱** jiaocai@yilin.com
- 网 址** <http://www.yilin.com>
- 集团网址** 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
- 印 刷** 无锡春远印刷厂
- 开 本** 880×1230毫米 1/16
- 印 张** 17.5
- 版 次** 2006年5月第1版 2006年5月第1次印刷
- 书 号** ISBN 7-80657-982-6/G·256
- 定 价** 28.50元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

序

自教育部提出全国从 2001 年起以小学三年级为起点开设英语课程以来, 全国各地从城市到乡镇积极推进小学英语课程, 按照新课程编写的多样化的小学英语教材在各地被选用, 小学英语课程正在走向普及, 一纲多本的局面已经形成。然而小学英语课程还面临很多的困难和问题, 其中最主要的问题是小学英语师资数量严重不足, 质量参差不齐。据初步调查, 在很多目前开设小学英语的地区, 小学英语教师中有至少 40-50% 是非英语专业毕业, 其中有转岗教师也有非英语专业毕业生改行就业的教师。这些教师所面临的任务一方面是要提高自身的英语语言基本素质, 另一方面是要能够根据小学生的心理和生理特点, 设计和组织生动活泼、高效有趣的英语课堂教学活动。也就是说提高教师的语言素质和课堂教学基本技能技巧已经成为小学开好英语课程的当务之急。

具有良好的英语语言表达能力是对一名合格的小学英语教师的基本要求。真实自然的语言输入不仅仅来自于课本和录音, 还来自于教师的语言。英语课堂要求教师能够用英语组织教学, 能用简单的英语与学生交流情感, 启发学生思维, 指导学生学学习。而良好的英语语言基本功是完成这一任务的基础, 不具备良好的英语语言能力, 教师就会没有自信, 更为重要的是, 如果教师的语音语调不正确, 语言表达不清楚, 不仅会误人子弟, 还会使小学生过早放弃英语学习, 失去兴趣和自信, 更会给中学英语教学带来巨大的困难和问题。除了提高语言能力, 小学英语教师还必须能够根据小学生的年龄和心理特点, 根据儿童学习语言的规律设计和组织课堂教学活动, 这里既包括对语言基本知识的教学, 也包括对听说读写等语言基本技能和语言综合技能的教学。

译林出版社引进并编译的这本教材正是在这两个方面满足了小学英语教师培养和发展的需求。她不仅针对教师组织课堂教学所需要的课堂用语编选了真实详细的案例和配套录音, 还对教师如何设计课堂活动, 开展对小学生语言知识与技能的训练提供了非常详尽和具体的指导和建议。真可谓是一箭双雕。

需要指出的是, 这本教材不仅对于小学英语教师, 对于初中英语教师也不失为强化语言基本功和提高英语语言教学技能技巧的重要资源。当然, 不论是在职英语教师还是未来英语教师, 在使用这本书的时候都应该根据自己的需要和所处的教学环境有选择地学习并创造性地使用其中的内容和建议。我相信, 这本书一定会对中小学英语教师的专业发展起到积极的推进作用, 继而为保证和提高中小学英语教学的质量助一臂之力。

王蕾 教授

北京师范大学外文学院

2005 年 11 月 12 日于北京

前 言

—

对英语初学者，包括少儿初学者，能用全英语授课吗？怎样有效地使用英语开展各种课堂教学活动？怎样使我们的英语课堂成为孩子们真实而多彩的生活世界和学习乐园？这本《让英语课堂活起来：教学用语及课堂活动指南》将带领我们一起探索这些问题。这是一本针对少儿英语教学的教师指南，可供学前、小学英语教师培训和进修之用，中学英语教师作为教学参考也很有裨益。原著作者 Mary Slattery 和 Jane Willis 是两名资深的语言教学专家，在许多非英语国家担任过英语教师和教师培训者。前一位尤其擅长少儿英语教育；后一位则是英语教学领域的知名作者，她曾写过的著作 *Teach English through English* 和 *A framework for task-based learning* 均是获奖之作，其中后一本是“任务型教学”方面的力作，在我国外语教学界颇有影响。这本两人的合作之作是一本针对母语为非英语的少儿英语教师的培训教材，它以当代第二语言习得理论和教育心理学原理为指导，以大量的非本族语的儿童英语课堂教学实例为素材，将外语课堂教育的两个重要侧面——课堂语言和课堂活动——高度艺术地结合在一起，为少儿英语教师和教师教育者提供了有用的认识框架和丰富的技术资源。

教少儿英语——这里主要指教 4-12 岁的儿童学英语——与教其他年龄段的人学英语有何不同？教师需要掌握哪些特殊的知识和技能？本书给我们的重要启示就是要理解这个年龄段孩子们的身心 and 语言发展特点。这个时期的儿童对身边的世界总是充满好奇，模仿与自我探究是他们的天性；他们的抽象思维还没有形成或还不发达，他们主要通过活动、玩耍和真实自然的生活接触来认识新事物；学习一门新的语言也不例外！理解了这些特点，我们就需要学会用一定的手段或策略来营造与这些特点相吻合的学习环境，而贯穿全书的正是帮助教师学习这些手段和技能的努力。

首先，要让孩子们“浸泡”在所要学的语言环境中，接触真实自然的英语，凭借人类固有的语言学习机制自然地而不是刻意地学习语言。这要求教师大量使用英语进行课堂教学，因为这是中小学生学习英语输入的主要来源。为了让儿童接触大量、高质且可以听懂英语，教师须具备自然流畅、准确得体并以“照顾者”（care-taker）方式说课堂英语的能力。因此全书着力培养教师的这种课堂语言能力：提供大量课堂实录供教师模仿练习；介绍如何以英语授课和与学生交互的方法和技巧——从如何用英语呈现新课到如何用英语反馈学生的回答、组织小组活动、维持纪律等等，都有具体指导和系统训练。

第二，要让孩子们在亲自动手、真实活动和游戏玩耍中学习英语和发展他们的认知能力。这既符合语言学习的内在规律，也符合少儿认知发展的特点，因此课堂活动是该书中的另一重点，与课堂语言相对应而且有机地融合。全书为我们展示的是一幕幕“活”的、动感的课堂场景，选自世界各国的少儿英语课堂实例，为我们提供了极为丰富的课堂活动资源：全书围绕听、说、读、写四种技能提供了十分详细的分项活动建议，如听指令——做动作、听描述——画图画、看哑剧——说动作词、看图识字、看图写话等等；更有特色的是提供出了依托故事而展开各种综合性活动的建议和实例展示，如：自制图书、把故事改编成小剧等等，为教师提供了丰富的教学资源和实践榜样。

最后，要为儿童学英语提供积极的情感氛围，以支持、鼓励的态度对待孩子，让他们始终对学习英语感到轻松愉快和充满自信。少儿学习英语的过程应当也是他们快乐成长、形成健康活泼的个性的过程。教师的一言一行都会对敏感脆弱的儿童心理产生影响。因此，该书的另一个突出之处在于它向教师展示了如何创造轻松愉快的课堂氛围、如何与儿童进行言语交往、如何借助非语言交际促进学生理解、如何以不伤自尊的方式纠正错误、如何关注内向害羞的孩子等等。这对我们创设英语作为外语

学习的课堂氛围很有启示意义。

本书从以上三个方面很好地体现了与少年儿童语言和身心发展特点相吻合的精神，它将有力地帮助广大学前和中小学英语教师提高理论认识和增强实践能力。

二

这里简要介绍本书的结构体例和使用方法。

全书共有 10 个单元，第一单元和最后一单元讨论少儿英语学习与教学的基本原理及如何在课堂上为少儿创造有利的语言学习环境；第二至七单元分别介绍训练学生听、说、读、写四种语言技能的课堂活动及相关用语，其中听和说的活动各占两个单元，读和写的活动各占一个单元；第八、九单元介绍怎样利用故事开展综合活动。每单元包括这样一些主要板块：

◆ 导言

每单元开头都对本单元的主要目标或任务作简要陈述，并通俗易懂地阐明这些目标或任务所依据的基本原理或原则。

◆ 课堂片断

每单元都提供优秀少儿英语教师的课堂实录片段，以展示来自一线课堂的教学情境和教师所使用的活动和语言。

◆ 教师语言学习

这一板块是对课堂实录中的特定语言现象（包括句型或发音）进行有重点的学习和练习，以提高教师的语言意识，同时也提供了更多的真实有效的语言样本。

◆ 拓展活动

围绕某类活动列举更多的类似活动或列举同一类活动的不同操作方法。

◆ 教学提示

提供有用的教学点子和小窍门，特别是在需要将所介绍的活动进行改编、用于不同情境时需要注意的问题。

◆ 话题准备


这部分提供给教师各种可能使用到的有趣话题，并帮助教师准备在进行这些话题活动时需要的课堂用语，非常实用。

◆ 学习建议与反思

这部分帮助教师对整个单元所学的主要内容作一回顾和个人思考；它也是该书在编译过程被强化或突出的部分。编者增加了结合地方教材进行的反思活动，意在使教师运用所学知识时，多考虑本地情境和自身特点，形成自己的理解和行动决策。这部分还提供一些进一步学习的建议和资源出处。

与书配套的光盘是该书的重要组成部分，大量的训练内容是围绕光盘中的课堂实例展开的，因此充分使用光盘是利用好该书的关键之一。作者针对非英语本族语的少儿英语教师的需要，精心设计了各种教学场合下可能需要的英语表达，并示以非英语国家的课堂实例（原授课者中有英语本族语和非英语本族语者）。与书配套的光盘中的录音是根据原课堂实录进行重演和录制的，但活动情境和所使用的语言尽量保持了原貌，它为我们学习用英语进行各种课堂活动提供了很好的范例。因此，读者一定要充分利用光盘资源。但需要提醒的是，光盘是用来提高教师的课堂英语的，不适宜完全照搬到课堂中用于课堂教学。

本书还布置了大量课堂语言的练习。这项活动对提高教师课堂口语大有裨益，建议读者认真做好这些练习。注意：书中标有🔊符号的地方均要求教师反复听和模仿练习；还布置了许多给自己录音的作业（标有“REC”处），这项活动对提高教师课堂口语很重要，不可放弃不做，最好和同事或同学一起做这项练习，相互切磋，并就练习录音互评互帮；此外，凡标有🧠的地方均需教师参与思考、模仿

和讨论, 标有  的在书后均提供了参考答案。

三

本书是一扇窗口, 向我们展示了一种完全不同的课堂文化——来自各国教育背景下的英语课堂的教学方法和氛围。对此读者可能会感到陌生或觉得不适用。为此, 我们的建议是:

◆ 重在理解本质, 而非简单效仿

对于书中涉及的各种教学情境: 从把童话故事作为教学内容, 到把涂涂画画、念念唱唱作为学习活动; 从围着教师席地而坐的座位方式, 到师生之间的亲昵称呼……这些是中国教师所不熟悉的一种课堂文化。对此教师们会觉得不适用和难以效仿。我们的建议是, 对书中展示的大量课堂实例和活动建议, 读者应重在理解其背后的理念和从中获得启发, 也可视本地情况加以选择和改造, 而不是简单模仿。完全照搬或完全排斥都是不可取的。

◆ 勇于突破定势, 转变传统观念

全用英语给儿童上课, 我真的能做到吗? 让孩子们边做边学、边玩边学, 会在自己的课堂里发生吗? 其实我们的怀疑和担心是在受传统观念的束缚和思维定势的限制; 我们习惯的还是学生正襟危坐地听教师讲课——而且往往用汉语讲课! 使用这本教学指南, 就要勇于突破定势, 转变观念和积极尝试, 如试着从改变座位方式、动手制作如节日贺卡之类的手工开始, 让英语课堂渐渐地活起来。尝试吧, 会有意想不到的效果!

◆ 善于利用资源, 因地制宜创新

国内的教学, 一般基于固定的课本, 因此本书介绍的许多活动似乎无法利用。这就需要我们善于利用书中提供的有用信息, 充分使用各种资源, 结合本地的课本和学生的实情, 进行创造性的教学。少儿英语学习重在过程体验与兴趣培养, 所以我们建议教师在教学中既要充分领会和利用教材, 又要能够跳出教材的条条框框限制。孩子们在日常生活中接触的卡通读物、电视、网络等媒体都是他们学习英语的重要渠道, 作为教师, 要学会有效地吸收、利用这些教学资源, 因地制宜地开展课堂活动。

◆ 在实践中反思, 促进自我发展

书中介绍了大量教学实例, 读者不应当简单效仿, 而是要多作反思, 想想这些例子好在哪里, 是否适合自己的教学情境, 如果应用需要做何改动。写日记是有效的反思途径, 所以我们建议坚持写教师学习日记, 记下在使用这本书的过程中所经历和感受的教学事件、想法和问题。同事(同学)之间不同形式的合作学习(如课后讨论、互相观摩、学习体会交流)能更有效地帮助教师提升专业认识和技能。我们坚信, 教师在教学实践中的个人反思和合作探究是实现教师专业发展的有效途径。

四

原书作者还对使用这本书的教师教育者/培训者提出了一些建议, 综合如下。

第一, 在课堂培训方面, 要多使用小组和对子活动。这种形式可用于组织各个讨论环节, 如: 每单元开始, 在学员阅读导言中的原理或原则之后, 可以小组或对子方式讨论总结出要点; 在“教学提示”环节, 用小组或对子的方式谈论这些要点与自己教学实际的联系, 如将所建议的方法用于哪些具体情形和做怎样的改编; 在“拓展活动”环节, 要选择那些学员们有过体验或有兴趣尝试的活动, 以小组方式说说如何去做、可能会遇到哪些困难。注意, 在小组/对子讨论之后, 要组织好向全班的报告(presentation), 因为向全班报告可以使小组或对子讨论的内容更加准确清晰和更条理化。培训者要鼓励和帮助他们做到这一点: 给他们一些准备的时间; 在他们对语言没有把握的地方予以帮助。

小组/对子活动更可以用于语言练习, 尤其是课堂用语的练习中。培训者要将学员组织成小组, 一般三到四人为宜。在“话题准备”环节, 学员可按照各单元中提供的或自选的话题进行相应的课堂用语练习, 参加者轮流做教师或学生, 另外还要有一名“语言秘书”, 其责任是尽量多地记录下“教师”

所说的课堂用语，有条件时可进行录音。这样的小组练习同样可以用于故事活动的准备中。小组练习结束时，参加者可以借助下面的表格分析和评价各自的语言表现：

练习者_____

教学活动中说了哪些话	哪些说得清楚,原因何在	哪些说得不清楚,原因何在	如何改进

第二，在指导个人学习方面，原著作者建议：1) 指导学员阅读课本，包括阅读前言、浏览全书目录、阅读每章开头的原理部分等；2) 为了语言的练习和巩固，要鼓励学员多听 CD 课堂片断，按照 CD 进行发音练习，认真做好录音和自我评析；3) 为了课堂活动的有效参与，要求学员课前为新的活动做好准备，包括准备参与讨论和汇报所用的语言；4) 指导学员写学习日记和保存好自己完成的作业、录音和其他材料，以建立自己的教学作品集 (portfolios)。

此外，关于 CD 课堂片断的使用，培训者要在播放每段 CD 课堂实录之前，向学员介绍相关的课堂背景，如老师在和多大年龄的孩子说话、他们在做什么活动等。有时需要重复播放 CD，听不同的侧重点；有时需要让学员集体朗读模仿 CD 中的某些词组或短语、学习语音和语调等。

五

最后，就本书的翻译略作说明。对原著我们以译为主，以编为辅。具体的说，一方面尽量忠实反映原作内容和风格，尤其是原理和方法，力求不丢失信息。另一方面，对完全不适用我国国情，也并非原作核心内容的部分，作了适当删改，而在原著意思不易为中国读者理解的地方增加了解释（以“编译者”或“编译者注”标示）；在文本体例和表达方式上，考虑到中国读者的阅读习惯和为达到清楚易懂的效果，有的地方不采取直译，甚至放弃了原来的体例。例如，对原作中一些过于琐碎的列点式 (listing) 呈现方式，我们改用完整句子和段落表达。在“编”的方面，我们有意识增加了有助于促进教师反思的内容，增加本地教材的案例和相应的反思活动，提出一些思考问题和学习建议。这是因为，我们清楚地意识到，教师的知识是难以直接传输和训练而获得的，它必须建立在教师个人理解的基础上，这种理解与教师的经验背景、原有的个人信念系统、所处的现实环境等因素联系在一起。而反思活动有助于将这些因素加以整合，形成教师自己的认识和教学决策。

亲爱的读者，也许你刚刚踏上学做少儿英语教师的旅程，也许你已是在职的幼儿、小学或中学英语教师。无论怎样，愿本书为你走向成功英语教师的道路助一臂之力：为你的英语课堂注入新的生命活力，给你课堂中的孩子带去愉快的成长体验，使课堂内外的你实现持续的专业发展！

编译者

2005年11月

目 录

序 - I

前言 - II

第 1 单元

如何教孩子：用英语教英语 -1

1.1 母语和外语 -1

教师语言学习 1.1

照顾者语言 -2

发音练习：音节 -2

/tʃ/和/f/ -2

1.2 用英语进入新课 -3

教师语言学习 1.2

问候和称呼 -4

检查出席情况 -4

进入新课的几种方法 -4

1.3 用英语组织教学 -5

教师语言学习 1.3

日常指令语：组织教学 -6

1.4 结束一节课 -7

教师语言学习 1.4

结束一节课 -7

含有 else 的课堂用语 -8

词语辨别 -8

1.5 幼儿(VYs)与少儿(YLs) -8

教师语言学习 1.5

告诉学生你在做什么 -9

学会提问 -9

话题准备：自我介绍 -10

学习建议与反思 -10

第 2 单元

听英语，做动作 -12

导言 -12

2.1 用英语发出指令 -12

教师语言学习 2.1

起立与坐下 -13

移动位置 -13

2.2 听指令，辨物品 -13

围绕词汇学习的“听指令，辨物品”活动 -13

围绕语法学习的“听指令，辨物品”活动 -14

教师语言学习 2.2

维持纪律的正面用语 -15

发音练习：/s/, /k/和 /ʃ/ -15

2.3 听指令，做动作：全身反应 -16

跟着做 -16

有主题的 TPR -16

课堂常规 TPR -17

用 TPR 安排座位 -17

教师语言学习 2.3

课堂常规：what do we do when ... -17

话题准备：运动与爱好 -18

2.4 听指令，演哑剧 -18

用哑剧复习相关词汇 -18

模仿、表演押韵诗 -19

教师语言学习 2.4

话轮分配 -20

2.5 听指令，做游戏 -21

判断正误 -21

教师语言学习 2.5

用于判断正误活动的指令语 -21

“Simon 说”游戏 -21

话题准备：穿着打扮 -22

学习建议与反思 -23

第 3 单元

听英语，做手工 -24

导言 -24

3.1 听英语，涂颜色 -24

教师语言学习 3.1

解释和演示 -26

寻求助手和分发物品 -26

话题准备：马戏团 -27

3.2 听英语, 画图画 -27

教师语言学习 3.2a

描述方位的短语 -28

画画游戏 -28

教师语言学习 3.2b

有用的语句 -29

谁想试一试 -29

3.3 听英语, 做手工 -30

制作贺卡 -30

教师语言学习 3.3a

配合演示的用语 -30

制作复活节卡片 -31

教师语言学习 3.3b

剪切 -31

物品放置 -31

发音练习: /θ/ 和 /ð/ -32

话题准备: 节日和庆典 -32

学习建议与反思 -33

第4单元**开口说英语 -34**

导言 -34

4.1 学会使用课堂用语 -34

教师语言学习 4.1

学生会说什么、问什么? -35

4.2 通过念诗和唱歌活动练习语音、语调 -36

教师语言学习 4.2

适当的音量和语速 -38

话题准备: 小动物 -38

4.3 教生词 -39

教师语言学习 4.3

引导孩子开口的五种方式 -40

发音练习: /f/ 和 /dʒ/ -41

4.4 组织单词游戏 -41

教师语言学习 4.4

游戏指令语 -42

用卡片能做什么? -43

4.5 练习新的发音 -43

话题准备: 动物 -45

学习建议与反思 -45

第5单元**自如说英语 -46**

导言 -46

5.1 认知发展与语言学习 -46

儿童的学习 -46

儿童的语言学习 -47

5.2 尝试连贯自如地说英语 -47

教师语言学习 5.2

引发和反馈 -48

话题准备: 家庭成员 -49

5.3 在游戏中学英语 -50

拓展活动 -50

教师语言学习 5.3a

“传球”游戏指令 -51

“传球”游戏的其他指令 -51

猜哑剧 -51

教师语言学习 5.3b

让学生猜测/记忆 -52

话题准备: 房间 -52

5.4 在小组中说英语 -52

自我介绍 -53

教师语言学习 5.4

安排结对与小组活动 -54

结对和小组活动中的学生常用语句 -55

发音练习: 连读 -55

元音 /ɒ/ 和 /ʌ/ -55

学习建议与反思 -55

第6单元**学习读英语**

导言

6.1 初学阅读 -58

“看—说”法 -58

读音法 -59

幼儿学习者 -59

把读音和字母联系起来的活动 -59

把读音和字母组合联系起来的活动 -60

教师语言学习 6.1

识别字母和单词 -61

6.2 从说到读——帮助辨音和识字 -63

教师语言学习 6.2

- 鼓励学生参与 -63
- 让学生猜单词 -64
- 话题准备: 假日 -66
- 6.3 帮助学生识别日常语句 -66**
 - 教师语言学习 6.3
 - 造句 -68
 - 发音练习: /ɔ:/和/ɜ:/ -68
- 6.4 独立地读——找信息 -68**
 - 教师语言学习 6.4
 - 按意群读 -69
 - 查找书本中的位置 -69
 - 学习建议与反思 -70
- 第 7 单元**
- 学习写英语 -71**
- 引言 -71**
- 7.1 字母书写 -72**
 - 教师语言学习 7.1a
 - 礼貌用语 -72**
 - 写字母比赛 -72**
 - 教师语言学习 7.1b
 - 对比重读 -73**
 - 发音练习: 找共同的发音 -74**
 - 元音 /i:/和/i/ -74
- 7.2 从说到写, 从读到写 -75**
 - 从说到写: 记忆游戏和小测验 -75**
 - 从读到写: 找同类词 -76**
 - 教师语言学习 7.2a
 - 带着感情朗读或交谈 -76**
 - 教师语言学习 7.2b
 - 组织小组写英语的指令语 -77**
 - 拼写 -77**
 - 教师语言学习 7.2c
 - 带有 spell 的课堂用语 -77**
 - 话题准备: 班级聚会 -78**
- 7.3 利用故事开展写的活动 -78**
 - 教师语言学习 7.3
 - 就故事提问题 -79**
 - 概括故事大意 -79**
- 7.4 帮助学生自由地写 -79**
 - 学习写人 -79**

- 体验编书的乐趣 -80**
- 给笔友写信 -81**
- 话题准备: 食品 -83**
- 学习建议与反思 -83**

第 8 单元

利用故事学英语 -85

- 引言 -85**
- 故事的价值 -85**
- 8.1 讲新故事 -86**
 - 教师语言学习 8.1
 - 语调与动作 -87**
 - 故事问题和答案提示 -87**
 - 给幼儿讲故事 -88**
- 8.2 给幼儿读故事 -89**
 - 听故事, 看图画 -90**
 - 教师语言学习 8.2a
 - 故事问题和答案提示 -90**
 - 跳出故事文本 -91**
 - 谈论故事内容 -91**
 - 教师语言学习 8.2b
 - 讲故事和谈论故事 -91**
 - 发音练习: /t/, /d/和/id/ -91**
- 8.3 重讲听过的故事 -92**
 - 教师语言学习 8.3
 - 重讲故事的指令语 -93**
- 8.4 组织全班重讲故事 -94**
 - 凭记忆重讲故事 -94**
 - 换个角度重讲故事 -94**
 - 教师语言学习 8.4
 - 重读关键词 -94**
 - 学习建议与反思 -95**
- 第 9 单元**
- 利用故事开展活动 -97**
- 引言 -97**
- 9.1 老故事新讲及后续活动 -98**
 - 改编故事 -98**
 - 听故事, 动手做 -99**
 - 教师语言学习 9.1

- 带着感情读故事 -99
- 反馈与交流 -100
- 9.2 让学生给故事添加内容 -100**
 - 教师语言学习 9.2
 - 从说故事到写故事 -101
 - 发音练习: /s/和/st/, /sn/, /sl/, /str/等 -102
- 9.3 编故事 -102**
 - 教师语言学习 9.3
 - 故事结构 -103
- 9.4 设计故事项目 -103**
 - 最喜欢的故事项目 -104
- 9.5 完善故事项目 -105**
 - 教师语言学习 9.5
 - 纠错用语 -106
 - 学习建议与反思 -106
- 第 10 单元**
- 有效使用课堂用语 -108**
 - 导言 -108
- 10.1 促进学生语言发展 -109**
 - 母语的使用 -109
 - 教师语言学习 10.1a
 - 对学生讲的母语做出反应 -110
 - 重述 -110
 - 改变说法 -112
 - 纠错 -112
 - 教师语言学习 10.1b
 - 纠错时机及方法 -112
- 10.2 用好课本中的教学资源 -115**
 - 利用课本中的话题 -116
 - 教师语言学习 10.2a
 - 课堂语言的功能 -116
 - 基于课文的活动 -117
 - 教师语言学习 10.2b
 - 动词短语 -117
 - 发音练习: 不发音字母 -117
- 10.3 课前准备与教学设计 -118**
 - 第一次上课前的准备 -118
 - 平时课前的准备 -118
 - 具体的课堂语言设计 -119
 - 学习建议与反思 -119
- Key to units (单元练习参考答案) -257
- Contents of the CD (光盘目次) -262

Contents

About the authors –123

Symbols used in this book –123

1

Teaching young learners –124

1.1 First language–second language –124

LANGUAGE FOCUS

Caretaker talk –125

PRONUNCIATION POINT

Syllables –126

Sounds /tʃ/ and /f/ –126

1.2 Starting your lessons in English –126

LANGUAGE FOCUS

Greetings and forms of address –127

Checking attendance –127

Ways of starting lessons –128

1.3 Organizing your classroom –128

LANGUAGE FOCUS

Everyday instructions–organizing
the classroom –129

1.4 Ending your lessons –130

LANGUAGE FOCUS

Ending lessons –130

Phrases with *else* –131

Word quiz –131

1.5 Very young learners (VYLs) and young learners (YLs) –131

LANGUAGE FOCUS

Telling the class what you are doing
–132

Asking questions –132

TOPIC TALK

Introducing yourself –133

2

Listen and do –134

Introduction –134

2.1 Giving instructions in English –134

LANGUAGE FOCUS

Sitting down and standing up –135

Moving around –135

2.2 Listening and identifying –135

For vocabulary development –135

For grammatical awareness –136

LANGUAGE FOCUS

Being good—a positive approach to
discipline –137

PRONUNCIATION POINT

Sounds /s/, /k/ and /ʃ/ –137

2.3 Listening and doing—Total physical Response –137

Follow the leader –138

Topic-based TPR –138

TPR routines –138

TPR for arranging the class –139

LANGUAGE FOCUS

Recalling routines: what do we do do
when ... –139

TOPIC TALK

Sports and hobbies –140

2.4 Listening and performing—miming –141

Revising and consolidating topic words
through mime –141

Miming to rhymes and chants –141

LANGUAGE FOCUS

Turn-giving –142

2.5 Listening and responding games –143

Right or wrong –143

LANGUAGE FOCUS

Instructions for true/false activities –143

Simon says –143

TOPIC TALK

Clothes –145

3

Listen and Make –146

Introduction –146

3.1 Listen and colour –146

LANGUAGE FOCUS

Explaining and demonstrating –148

Asking for helpers and giving things out –148

TOPIC TALK

The circus –149

3.2 Listen and draw –149

LANGUAGE FOCUS

Phrases describing position –150

Drawing games –150

LANGUAGE FOCUS

Useful phrases –151

Asking who wants a turn –151

3.3 Listen and make –152

Making greeting cards –152

LANGUAGE FOCUS

Language for demonstration –153

Making an Easter card –153

LANGUAGE FOCUS

Cutting things out –153

What do you keep where? –154

PRONUNCIATION POINT

Sounds /θ/ and /ð/ –154

TOPIC TALK

Festivals and celebrations –155

4

Speaking with support –156

Introduction –156

4.1 Using classroom phrases –156

LANGUAGE FOCUS

What learners need to say and ask –158

4.2 Saying rhymes and singing songs to practise pronunciation, stress and intonation –158

LANGUAGE FOCUS

How loud? –160

TOPIC TALK

Spiders, beetles, and small creatures –160

4.3 Practising new vocabulary –161

LANGUAGE FOCUS

Five ways of eliciting language –162

PRONUNCIATION POINT

Sounds /f/ and /dʒ/ –163

4.4 Playing vocabulary games –163

LANGUAGE FOCUS

Instructions for games –164

What can you do with cards? –165

4.5 Practising pronunciation of new sounds –166

TOPIC TALK

Animals –167

5

Speaking more freely –168

Introduction –168

5.1 Cognitive development and language learning –168

Children as learners –168

Children as language learners –169

5.2 Starting to speak freely—eliciting personal talk –170

LANGUAGE FOCUS

Initiations and follow-up moves –171

TOPIC TALK

Families –172

5.3 Speaking games –172

Pass the ball –172

LANGUAGE FOCUS

Instructions for 'Pass the ball' –173

Extra phrases for ball games –174

Guess the mime –174

LANGUAGE FOCUS

Asking children to guess or remember –175

TOPIC TALK

Rooms –175

5.4 Children speaking in groups –176

Personal presentations –177

LANGUAGE FOCUS

Setting up pairs and groups –178

PRONUNCIATION POINT

Connected speech –179

Sounds /v/ and /ʌ/ –179

6

Reading in English –180

Introduction –180

6.1 Beginning reading –181

Look and say –181

Phonics –182

Young learners –182

Activities to help children connect

sounds with letters –183

LANGUAGE FOCUS

Letter and word recognition –184

6.2 Speaking to reading—helping sound and word recognition –186

LANGUAGE FOCUS

Encouraging learner participation –187

Asking children to guess the word
–187

Summary of pre-reading activities –189

TOPIC TALK

Holidays/vacations –190

6.3 Helping children recognize phrases –191

LANGUAGE FOCUS

Making phrases or sentences –192

PRONUNCIATION POINT

Sounds /ɔ:/ and /ɜ:/ –193

6.4 Reading independently—finding information –193

LANGUAGE FOCUS

Chunking; Finding the place –194

7

Writing in English –196

Introduction –196

7.1 Practising the alphabet –197

LANGUAGE FOCUS

Politeness phrases –197

A writing race –198

LANGUAGE FOCUS

Intonation and stress for meaning –198

PRONUNCIATION POINT

Sound /ə/ –199

Sounds /i:/ and /ɪ/ –199

7.2 From speaking to writing and from reading to writing –200

From speaking to writing: making
memory games and quizzes –200

From reading to writing: making lists
–201

LANGUAGE FOCUS

Reading and talking with expression
–201

LANGUAGE FOCUS

Useful phrases for group writing –202

Spelling –202

LANGUAGE FOCUS

Phrases with spell –202

TOPIC TALK

Parties –203

7.3 Writing with other children –204

LANGUAGE FOCUS

Story questions –204

Story summary –204

7.4 Children writing freely –205

Writing about people –205

Having fun making a book –206

Writing to penpals –207

TOPIC TALK

Food –209

8

Reading and telling stories –210

Introduction –210

The value of stories –210

8.1 Telling a new story –211

LANGUAGE FOCUS

Intonation and actions –212

Story questions and prompts –212

Telling and performing a story with
very young learners –213

8.2 Reading a story to very young learners –215

Listening to a story and looking at the
pictures –215

LANGUAGE FOCUS

Story questions and prompts –216

Moving away from the text –216

Talking about what is happening
–216

LANGUAGE FOCUS

Telling and talking –217

PRONUNCIATION POINT

Sounds /t/, /d/ and /ɪd/ –217

- 8.3 Ways to retell a story** –218
LANGUAGE FOCUS
Instructions when retelling a story –219
- 8.4 Retelling a story as a class** –219
Retelling from memory –219
Retelling from a different point of view
–220
LANGUAGE FOCUS
Stress on key words –220
Story time –221

9

Story Activities –222

Introduction –222

- 9.1 Things to do after retelling a story** –223
Adapting a story –223
A ‘make and do’ activity based on the
story –224
LANGUAGE FOCUS
Reading with feeling; Starting a
feedback chat –225
- 9.2 Getting children to add to a story** –226
LANGUAGE FOCUS
From speaking to story writing –226
PRONUNCIATION POINT
Sound /s/ –227
Clusters /st/, /sn/, /sl/ and /str/
–227
- 9.3 Making up a story** –227
LANGUAGE FOCUS
Story structure –229
- 9.4 Using stories for project work** –230
A favourite story project –230
- 9.5 Correction and project work** –231
LANGUAGE FOCUS
Useful expressions for correcting and
improving children’s language –232

10

Planning for effective use of English in the classroom –234

Introduction –234

- 10.1 Helping children learn and improve** –235
Using the mother tongue –235
LANGUAGE FOCUS
Responding to mother tongue talk
–236
LANGUAGE FOCUS
When and how to correct –239
- 10.2 Using your coursebook as a resource** –241
Using a coursebook topic –242
LANGUAGE FOCUS
Revision of classroom language
functions –243
Using text-based activities –243
LANGUAGE FOCUS
Useful phrases with common words
and patterns –244
PRONUNCIATION POINT
Silent letters –244
- 10.3 Planning your lessons** –245
1 Before the course –245
2 General lesson preparation –245
3 Specific language planning for a
lesson –246

Over to you –247

Resources –249

About the teachers –251

Glossary –253

Index –255

Key to units –257

Contents of the CD –262

1

如何教孩子：用英语教英语

单元目标

通过本单元的学习,我们将:

- 了解孩子是如何学习母语的
- 了解如何帮助孩子学一门新的语言
- 学会在开始组织上课、变换课堂活动以及结束一节课时合理并充分地使用英语
- 了解幼儿与少儿英语教学的区别

内容概述

1.1 母语和外语

教师语言学习 1.1

照顾者语言

发音练习: 音节

/tʃ/和/f/

1.2 用英语进入新课

教师语言学习 1.2

问候与称呼

检查出席情况

进入新课的几种方法

1.3 用英语组织教学

教师语言学习 1.3

日常指令语: 组织教学

1.4 结束一节课

教师语言学习 1.4

结束一节课

含有 else 的课堂用语

词语辨别

1.5 幼儿与少儿英语学习者

教师语言学习 1.5

告诉学生你在做什么

学会提问

话题准备: 自我介绍

1.1 母语和外语

了解孩子学习母语的方式有助于我们更好地教他们学习外语。孩子进入学校时,至少已经会说一门语言,通常为他们的母语。这些孩子在婴幼儿时期是如何学习母语的?这要归功于母子之间大量的语言交流。

婴儿从出生起就接受来自外界的语言信息,并对他们的父母以及其他照管者所发出的声音信息作出回应。婴儿听着各种声音,并尝试发出声音,逐渐把所接受的声音信息和所见、所感联系起来。在他们想得到某物时,也会试图用自己的语言与周围的人进行交流。到了幼儿时期,他们便开始学说听到的语句,模仿大人的口音。

下面是一位母亲与她16个月大的孩子的生活对话。阅读这段对话,注意这位母亲是如何用孩子能听懂的语言进行交流的。

o-a 这位母亲一共用了几个语句?孩子说了几个单词?

Mother: Now we're nearly dressed ... OK now over your head ... good boy ... put in your other hand ... now shoes. Where are your shoes?

Child: Sus ...

Mother: Yes. Your shoes. Where are they? (*Both look around for the shoes.*)

Mother: Oh there. Look ... your shoes ... on the chair.

Child: Sus. Sus.

Mother: Yes, shoes.



在上面这个例子中,母亲不断重复 shoes,以帮助孩子学会说这个词。我们把母亲与婴幼儿交流时所使用的语言称为照顾者语言(caretaker talk)。

孩子进入学校并开始把英语作为一门外语来学习时,也需要大量听的活动。老师应该扮演与孩子母亲相似的角色,