

漫友 大画集

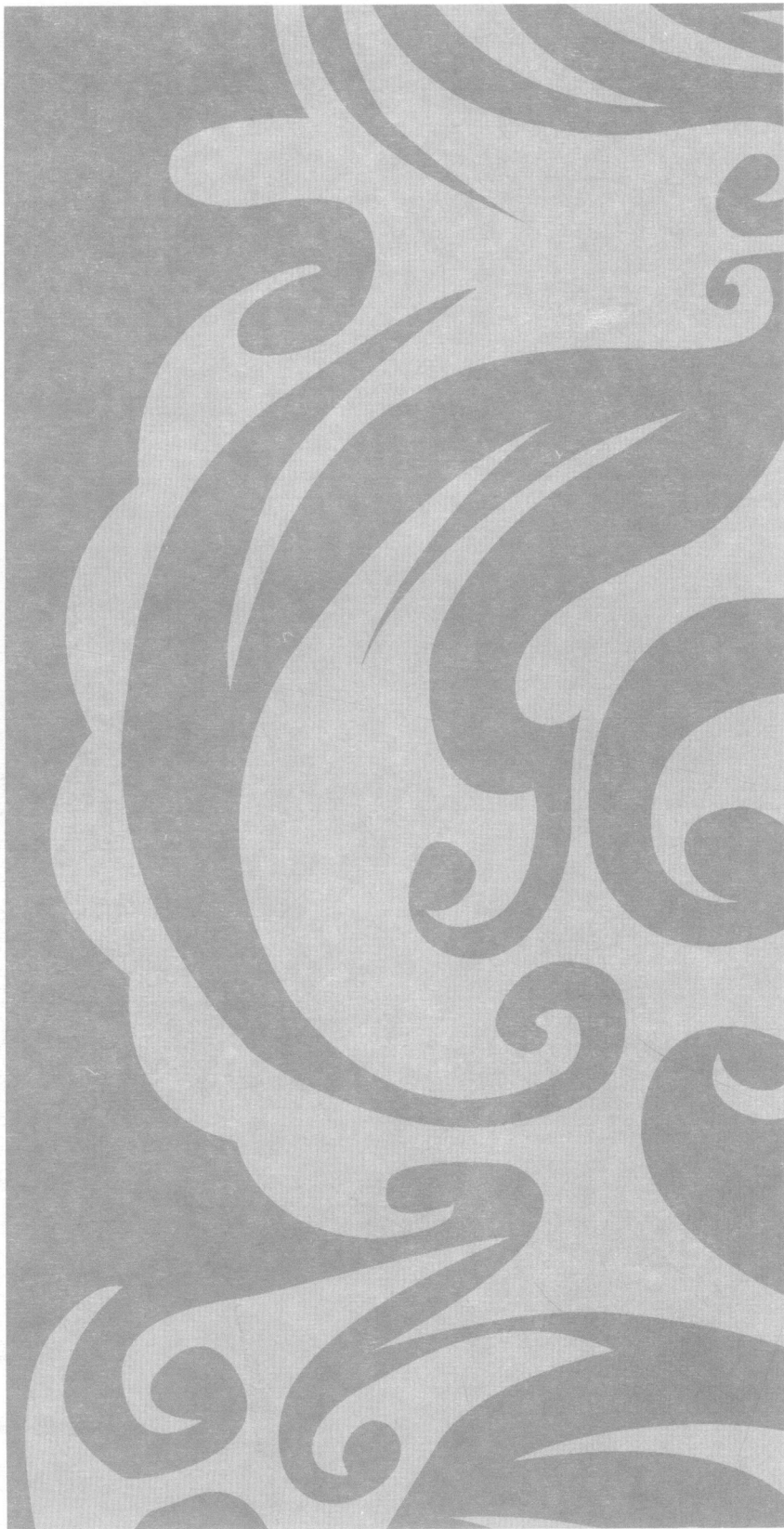
绮·丽·古·风

THE BEST ILLUSTRATIONS OF
COMICFANS MAGAZINE COLLECTION

——便纵有千种风情，更与何人说？——



黑龙江美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

漫友大画集: 绮丽古风/漫友文化传播机构编. —哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2006.06

ISBN 7-5318-1611-3

I. 漫... II. 漫... III. ①插图—作品集—中国—现代 ②古典散文—作品集—中国 IV. ①J228.5 ②I262

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第051592号

绮丽古风

QI LI GU FENG

- | | |
|-------|--|
| 策划/编著 | 漫友文化 |
| 出 版 | 黑龙江美术出版社
哈尔滨道里区安定街225号 150016
www.hljms.com |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 李旭 |
| 出 品 人 | 金城 |
| 文字编辑 | 面堂兄 |
| 封面设计 | 黑木黑木 (黑木工作室) |
| 内页设计 | 黑木黑木 丁聪 |
| 制版印刷 | 深圳市鹰达印刷包装有限公司 |
| 开 本 | 889mmX1194mm 1/12 |
| 印 张 | 16印张 |
| 版 次 | 2006年7月第1版 |
| 印 次 | 2006年7月第1次印刷 |
| 定 价 | 48.00元 |
| 书 号 | ISBN 7-5318-1611-3/J · 1612 |

漫友

——增刊系列——



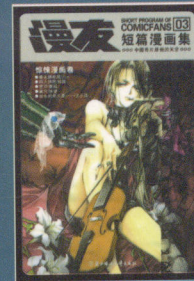
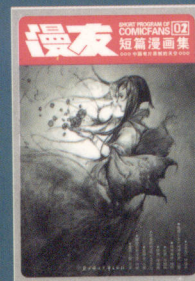
《漫友大画集》

1~3册

12K 全彩色 192P/册 48.00元/册

漫友

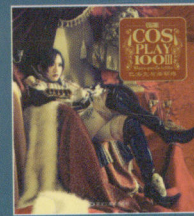
——增刊系列——



《漫友短篇漫画集》

1~3册

大32K 224P/册 18.00元/册



《漫友·COSPLAY100》

1~3册

24K 全彩色 192P/册 29.80元/册



绮·丽·古·风

THE BEST ILLUSTRATIONS OF COMICFANS MAGAZINE COLLECTION

—— 便纵有千种风情，更与何人说？ ——

策 划 / 编 著 : 漫 友 文 化

目录

前言

此爱天下无双

〇〇二

元曲

潇湘水云

〇〇四

宋词

杏花天影

〇三四

魏诗

高树悲风

〇七六

明传奇

梦回莺啭

一〇二

附录

素飞颜

一八〇

后记

看上去很美

一九〇



此爱天下无双

文/面堂兄
图/黄嘉伟

这是一个什么样的时代呢？也许用“风驰电掣”、“目迷五色”都不足以形容它的行进速度和信息更替。而在如此庞大的资讯之海中漫游时，在每一双黑色眼睛的深处，都会有一个最优美，最浪漫的所在。千山万水，风沙星辰，我们终有一日会回到那里，为此而付出的所有跋涉，都成了步步生莲的美丽丝路。

朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英——这是两千年前，屈原的中国。

妾发初覆额，折花门前剧。郎骑竹马来，绕床弄青梅——这是一千五百年前，李白的中国。

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营——这是九百年前，辛弃疾的中国。

良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院——这是四百年前，汤显祖的中国。

山一程，水一程，身向榆关那畔行，夜深千帐灯——这是三百年前，纳兰性德的中国。

——就是这里了！被无数的锦心绣口描述过，被无数的磊落辞章歌咏过，那个在梅边柳边，无限美丽，无限风雅的古代中国——它不是寻寻觅觅的桃花源，不是聚散无常的蝴蝶梦。它是我们每个人的底气和血脉。它和我们伟大深厚的青史互为表里，生生不息，它是这样雍容地隐藏在我们的灵魂深处，在眼角眉梢微露风情，又一闪而逝。

骏马，烈酒，神秘的的侠客千里而来，只为赴一场月下的斗剑——这是古中国奇男子的事。荷塘边的少女轻解罗裳，忽地化作一片冷香不见——这是古中国暗恋的事。光艳的花旦在台上一个眼波留情，挽住了台下的书生——这是古中国最浪漫的事……而随着丹青的点染，书页的翻动，它们都变成了历历可见的事，就在此刻，就在你的眼前，暗香浮动，繁华无尽。

编撰这本《绮丽古风》画集，因此种种，变成了一件最为美丽的事。画风各异，经历各异的画手们，把心中那个风雅的梦境变成了山水清芬的现实，每个人心中的“古风”都有不同，它们像一幅幅气韵生动的苏州绣片，联缀在一起，就成了一架曲意无尽的画屏，凝住了无数古中国灿烂的瞬间，丰饶而神奇。

——正是因为年轻画手们的思古幽情太过于丰饶，我们在喜出望外和目眩神迷之余，不得不将画集分成了四个版块，以大致梳理所收录海量画作的类别。“魏诗”名下是雄浑泼墨一派，“宋词”名下是飘渺写意一派；“元曲”统领了工笔写实风，“明传奇”则指代了繁艳梦幻的笔触。这样的分类法，并不是硬性地规定了甲乙丙丁的风格流派，而是希望，能用古代中国最精致的文字，将观者带入到最优美的意境之中。文章是风流佳句，书法是笔走龙蛇，画卷是妙手丹青，若这三者果真能相得益彰，勾勒出古中国一个风雅的侧面，我们的一切努力，就真的是“身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通”了。

我们为我们的“古风”而骄傲——这骄傲也是沉稳而安静的，是几千年的深深庭院，剑气珠光中陶冶出来的高贵，我们总在有意无意间，用各种方式表达着对古代岁月的想像和倾慕。这本画集，就是写给古代中国的一纸情书，其中穷尽了各种词语，赞颂着恋人的美丽，诉说着青涩的爱意。

——今生为你痴狂，此爱天下无双。



筆一丈如畫
 中如畫如畫
 其言花如畫
 梅如畫如畫
 朝如畫如畫
 月如畫如畫
 曉如畫如畫
 雪如畫如畫
 晴如畫如畫
 雨如畫如畫
 風如畫如畫
 雲如畫如畫
 人如畫如畫

「天净沙」即事

笔尖扫尽痴云，
 歌声唤醒芳春，
 花担安排酒樽，
 海棠风信，
 明朝陌上吹尘。
 一从鞍马西东，
 几番衾枕朦胧，
 薄幸归来梦中，
 争如无梦，
 那时真个相逢。
 隔窗谁爱听琴心，
 倚帘人是知音。
 一句话当时至今，
 今番推甚，
 酬劳凤枕鸳衾。
 莺莺燕燕春春，
 花花柳柳真真，
 事事风风韵韵，
 娇娇嫩嫩，
 停停当当地人。

翁子扬

〇〇六

DEO.R

〇一〇

ESC

〇一七

雷晟

〇二〇

黑色禁药

〇二四

LALUNA

〇三二



翁子扬



翁子扬



翁子扬



翁子扬

暗想那织女分，
牛郎命，虽不老，是长生；
他阻隔银河信杳冥，
经年度岁成孤另；
你试白天宫打听，
他决害了些相思病。

『唐明皇秋夜梧桐雨』白朴





DEO.R





DEO.R





DEO.R



