

世界文坛巨匠名篇名作大系



雨果作品

悲惨世界

Bei Can Shi Jie

SHI JIE WEN TAN JU JIANG MING PIAN MING ZUO DA XI

吉林摄影出版社

世界文坛巨匠名篇名作大系



吉林出版集团有限责任公司



世界文坛巨匠名篇名作大系编委会

主 编：王 宁

编 委：李 珊 李广兴 宋永和
孙 峰 张小为 潘文文
曹 勇 王 伟 马天行

世界文坛巨匠名篇名作大系

责任编辑：张耀天 策划：张文清

吉林摄影出版社出版发行

地址：长春市人民大街 4646 号 邮编：130021

新华书店经销

北京通州东兴印刷厂

2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

850×1168mm 大 32 开本 440 印张 10560 千字

ISBN7-80606-635-7/I·46

全套定价：1112 元

本套定价：124 元（全四册）

目 录

第一部 芳汀

第一卷 一个正直的人

一 米里哀先生	1
二 米里哀先生改称卞福汝主教	3
三 好主教碰到苦教区	9
四 言行合一	11
五 卞福汝主教的道袍穿得太久了	17
六 他托谁看守他的房子	19
七 克拉华特	24
八 酒后的哲学	28
九 阿妹谈阿哥	31
十 主教走访不为人知的哲人	34
十一 心中的委屈	47
十二 卞福汝主教门庭冷落	51
十三 他所信的	53
十四 他所想的	57

第二卷 沉沦

一 步行终日近黄昏	60
二 对智慧提出的谨慎	72
三 绝对服从的英勇气概	75
四 蓬塔利埃乳酪厂的详情	80
五 恬静	83
六 冉阿让	85

七 失望的内容	89
八 波涛和亡魂	96
九 新的损失	98
十 那人醒了	99
十一 他干的事	102
十二 主教工作	109
十三 小瑞尔威	

第三卷 在一八一七年内

一 一八一七年	117
二 双四重奏	122
三 四对四	126
四 多罗米埃乐到唱起西班牙歌来	129
五 蓬巴达酒家	132
六 相爱篇	134
七 多罗米埃的高见	136
八 一匹马的死	141
九 一场欢乐的欢乐结局	144

第四卷 寄托有时便是断送

一 一个母亲遇见另一个母亲	148
二 两副贼脸的初描	156
三 百灵鸟	158

第五卷 下坡路

一 烧料细工厂发展的历史	161
二 马德兰先生	162
三 拉菲特银行中的存款	166

四	马德兰先生穿丧服	168
五	天边隐约的闪电	170
六	割风伯伯	175
七	割风在巴黎当园丁	178
八	维克杜尼昂夫人为世道人心花了三十五法郎	179
九	维克杜尼昂夫人大功告成	182
十	大功告成的后果	184
十一	基督救我们	189
十二	巴马达波先生的无聊	190
十三	市警署里一些问题的解决	193

第六卷 沙威

一	休息之始	202
二	“冉”怎样能变成“商”	205

第七卷 商马第案件

一	散普丽斯姆姆	215
二	斯戈弗莱尔师父的精明	218
三	脑海中的风暴	222
四	痛苦在睡眠中的形状	240
五	车轮里的棍	243
六	散普丽斯姆姆受考验	255
七	到了的旅人准备回程	262
八	优待入席	266
九	一个拼凑罪状的地方	269
十	否认的方式	275
十一	商马第更加莫名其妙了	282

第八卷 波及

一 马德兰先生在什么样的镜子里看自己的头发	287
二 芳汀幸福了	289
三 沙威得意	293
四 司法者再度行使法权	296
五 适合的坟	301

第二部 珂赛特

第一卷 滑铁卢

一 从尼维尔来时所见	307
二 乌 古 蒙	309
三 一八一五年六月十八日	315
四 A	317
五 战争的玄妙	319
六 下午四点	321
七 拿破仑心情愉快	324
八 皇上向向导拉科斯特问了一个问题	328
九 不 测	331
十 圣约翰山高地	334
十一 拿破仑的向导坏,比洛的向导好	338
十二 羽林军	340
十三 大 祸	341
十四 最后一个方阵	343
十五 康布罗纳	344
十六 将领的比重	346
十七 我们应当承认滑铁卢好吗?	351

十八 神权复炽	352
十九 战场上的夜景	355

第二卷 战船“俄里翁号”

一 二四六〇一号变成了九四三〇号	361
二 也许是两句鬼诗	363
三 一定是事先作了准备,才会一锤敲断脚镣	367

第三卷 完成他对死者的诺言

一 孟费梅的用水问题	375
二 两幅完整的人像	378
三 人要喝酒,马要喝水	383
四 娃娃上场	385
五 孤苦伶仃的小女孩	387
六 这也许可以证明蒲辣秃柳儿的聪明	391
七 珂赛特在黑暗中和那陌生人并排走	396
八 接待一个也许是有钱的穷人的麻烦	399
九 德纳第玩弄手法	416
十 弄巧成拙	424
十一 九四三〇号再次出现,珂赛特偶然赢得了他	429

第四卷 戈尔博老屋

一 戈尔博师爷	431
二 泉和秀眼鸟的巢	436
三 联苦成甘	438
四 二房东的发现	442
五 一个五法郎银币丁零落地	444

第五卷 无声的狗群黑夜搜索

一 曲线战略	447
二 幸而奥斯特里茨桥上正在行车	450
三 看看一七二七年的巴黎市区图	452
四 寻找出路	455
五 有了煤气灯便不可能有这回事	457
六 哑谜的开始	460
七 再谈哑谜	463
八 又来一个哑谜	465
九 佩带铃铛的人	467
十 沙威扑空的经过	471

第六卷 小比克布斯

一 比克布斯小街六十二号	478
二 玛尔丹·维尔加支系	483
三 严 厉	489
四 愉 快	490
五 谑 浪	494
六 小 院	498
七 黑暗中的几个人影	501
八 人心后面是石头	503
九 头兜下的一个世纪	504
十 永敬会的起源	506
十二 小比克布斯的结局	508

第七卷 题外的话

一 从抽象意义谈修院	510
------------------	-----

二	从史实谈修院	510
三	我们在什么情况下可以尊敬过去	513
四	从本原的角度看修院	515
五	祈 祷	517
六	祈祷是绝对的善行	518
七	责人应有分寸	520
八	信仰,法则	521

第八卷 公墓接受人们给它的一切

一	进入修院的门路	524
二	割风面临困难	531
三	纯贞嬷嬷	533
四	冉阿让竟好像读过奥斯丹	545
五	靠醉酒来保证不死是不够的	551
六	在四块木板中间	557
七	“不要把卡片遗失了”这句成语的出处	559
八	答问成功	567
九	潜 隐	571

第三部 马吕斯

第一卷 从巴黎的原子看巴黎

一	小不点儿	578
二	他的一些特征	579
三	他 有 趣	580
四	他可能有用	581
五	他的疆界	582
六	一点历史	584

七 在印度的等级划分中,野孩也许有他的地位	586
八 最后一个国王的一句妙语	588
九 高卢的古风	589
十 瞧这巴黎,瞧这人	590
十一 嬉笑,表率	593
十二 人民的未来世界	595
十三 小伽弗洛什	596

第二卷 大绅士

一 九十岁和三十二颗牙	599
二 有其主,必有其屋	600
三 明 慧	601
四 望百老人	602
五 巴斯克和妮珂莱特	603
六 略谈马依和她的两个孩子	604
七 家规:天不黑,不会客	606
八 两个不成一对	607

第三卷 外祖和外孙

一 古老客厅	610
二 当年的一个红鬼	613
三 愿尔等息怨解冤	619
四 匪徒的结局	626
五 望弥撒具有使人成为革命派的功用	630
六 遇见个理财神甫的后果	632
七 短布裙	638
八 云石碰花岗石	643

第四卷 ABC 的朋友们

一 一个几乎留名后世的组织	649
二 悼勃隆多的谀词,博须埃作	661
三 马吕斯的惊奇	665
四 缪尚咖啡馆的后厅	667
五 视野的扩展	675
六 窘 境	679

第五卷 苦难的妙用

一 马吕斯穷愁潦倒	683
二 马吕斯生活清苦	685
三 马吕斯成长了	688
四 马白夫先生	692
五 穷是苦的好邻居	696
六 接 替 人	698

第六卷 星星相映

一 绰号:名字的形成方式	703
二 光明是实	706
三 春天的效果	708
四 一场大病的开始	709
五 连续落在布贡妈头上的雷火	711
六 被 俘	713
七 U 字 谜	715
八 残废军人也能自得其乐	717
九 失 踪	719

第七卷 猫老板

一 地下层和地下活动者	722
二 底 层	724
三 巴伯、海嘴、铁牙和巴纳斯山	726
四 黑帮的组成	728

第八卷 作恶的穷人

一 马吕斯找一个戴帽子的姑娘,却遇到一个戴鸭舌帽的 男子	731
二 发 现	733
三 四 脸 人	735
四 穷苦中的一朵玫瑰	739
五 天生的贼眼	746
六 兽 人 窟	748
七 战略和战术	752
八 穷窟中的一线光明	756
九 容德雷特几乎哭出来	758
十 公营马车定价:每小时两个法郎	762
十一 穷苦请为痛苦效劳	765
十二 白先生的五个法郎的用途	768
十三 独在远方,不想念诵“我们的天父”	774
十四 一个警官给了一个律师两拳头	776
十五 容德雷特采购用品	780
十六 用一首流行于一八三二年的英国曲调改编的歌	783
十七 马吕斯的五个法郎的用途	787
十八 马吕斯的两张椅子对面摆着	791
十九 提防暗处	792
二十 陷害	796

二十一	捉贼总应先捉受害人	820
二十二	在第三册中叫喊的孩子	824

第四部 卜吕梅街的女儿情和圣德尼街的英雄血

第一卷 几页历史

一	有始	827
二	无终	832
三	路易-菲力浦	836
四	基础下面的裂缝	842
五	历史所自出而为历史所不知的事物	849
六	安灼拉和他的副将们	860

第二卷 爱潘妮

一	百 灵 场	865
二	监牢孵化中的罪恶胚胎	870
三	马白夫公公的奇遇	874
四	马吕斯的奇遇	878

第三卷 卜吕梅街的一所房子

一	秘密房子	884
二	冉阿让参加了国民自卫军	888
三	茂叶繁枝	890
四	换了铁栏门	893
五	玫瑰发现自己是战斗的武器	898
六	战争开始	902
七	愁,更愁	905
八	长 链	910

第四卷 下面的援助也许就是上面的援助

- 一 外伤,内愈 919
- 二 普卢塔克妈妈信口开河 921

第五卷 结尾不像开头

- 一 荒园与兵营相结合 930
- 二 珂赛特的恐惧 932
- 三 杜桑说得更生动 935
- 四 石头下面的一颗心 938
- 五 珂赛特看信以后 941
- 六 老人好在走得及时 943

第六卷 小伽弗洛什

- 一 风的恶作剧 948
- 二 小伽弗洛什沾拿破仑大帝的光 951
- 三 越狱的惊险 974

第七卷 黑话

- 一 源 987
- 二 根 994
- 三 哭的黑话和笑的黑话 1002
- 四 双重责任:关怀和期望 1006

第八卷 欢乐和失望

- 一 春光好 1010
- 二 美满幸福的麻醉作用 1015
- 三 阴影的初现 1017

四 cab 在黑话中叫狗	1020
五 夜间的东西	1028
六 马吕斯现实到把他的住址告诉了珂赛特	1029
七 年老的心和年轻的心开诚相见	1035

第九卷 他们去什么地方？

一 冉阿让	1048
二 马吕斯	1050
三 马白夫先生	1052

第十卷 一八三二年六月五日

一 问题的表面	1057
二 问题的本质	1060
三 埋葬：再生之机	1066
四 当年的沸腾	1071
五 巴黎的特色	1075

第十一卷 原子和风暴结为兄弟

一 关于伽弗洛什的诗的来源的几点说明	1079
二 伽弗洛什在行进中	1081
三 理发师的合理愤怒	1085
四 孩子惊遇老人	1087
五 老人	1089
六 新战士	1091

第十二卷 科林斯

一 科林斯开设以来的历史	1093
二 起初的快乐	1098

三	格朗泰尔开始觉得天黑了	1108
四	试图安慰于什鲁寡妇	1111
五	准 备	1115
六	等 待	1116
七	在皮埃特街加入队伍的那个人	1120
八	关于一个名为勒·卡布克而实际也许并非勒·卡布克 的人的几个问号	1123

第十三卷 马吕斯进入黑暗

一	从卜吕梅街到圣德尼区	1129
二	巴黎泉瞰图	1131
三	边缘的极限	1134

第十四卷 失望的伟大

一	旗——第一幕	1140
二	旗——第二幕	1143
三	伽弗洛什当初也许应当接受安灼拉的卡宾枪	1145
四	火药桶	1146
五	让·勃鲁维尔的诗句顿成绝响	1149
六	求生的挣扎继以垂死的挣扎	1151
七	伽弗洛什很能计算路程	1156

第十五卷 武人街

一	吸墨纸,泄密纸	1160
二	野孩敌视路灯	1168
三	当珂赛特和杜桑都在睡乡的时候	1173
四	伽弗洛什的过度兴奋	1174