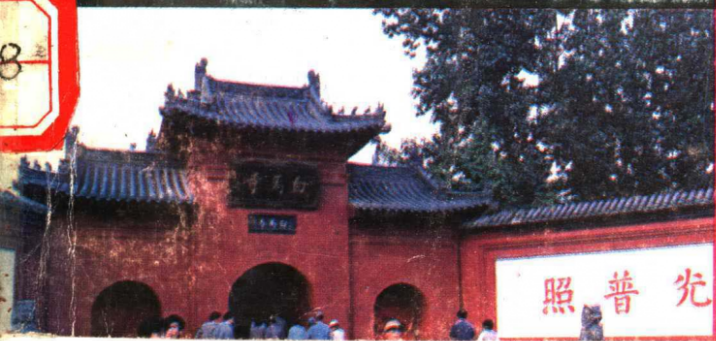


# 少林寺·中岳庙·白马寺轶闻

张敏

中州古籍出版社



少林寺·中岳庙·白马寺  
轶 闻

张 敏

中州古籍出版社

## 内 容 提 要

本书介绍了少林寺、中岳庙、白马寺的沿革，方丈轶事，少林拳术的发展演变、历代和尚的练武秘闻、历代帝王与僧道的微妙关系等等。此书富有知识性，趣味性，也是研究少林寺等寺庙的宝贵资料，可供武术学校教练，导游和热爱少林武术的广大青少年及海内外旅游者参阅。

## 少林寺·中岳庙·白马寺 轶闻

---

责任编辑：许 言

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路73号)

河南省新乡第一印刷厂印刷

787×1092毫米 32 开本 6.375印张 127千字

1990年12月第1版 1990年12月第2次印刷

印数：1—10240册

---

ISBN7—5348—0379—9/G·79 定价：3.00元

# 期 限 表

请于下列日期前将书还回

## 目 录

### 少 林 寺

1. 少林初建何形状…………… ( 1 )
2. 唐朝拳如何发展…………… ( 3 )
3. 第一代方丈是谁…………… ( 5 )
4. 第二代方丈是谁…………… (11)
5. 第三代方丈是谁…………… (17)
6. 第一个打插和尚…………… (21)
7. 第一个尼姑是谁…………… (23)
8. 什么叫做“罗汉拳”…………… (25)
9. 护法僧是哪一位…………… (27)
10. 五百罗汉何许人…………… (28)
11. 弥勒为何守山门…………… (29)
12. 禅宗初祖是何人…………… (31)
13. 黄庭坚缅怀禅师…………… (33)
14. 参禅打坐啥好处…………… (35)
15. 达摩是禅宗初祖…………… (36)
16. 慧可是禅宗二祖…………… (40)
17. 僧璨是禅宗三祖…………… (44)

18. 道信是禅宗四祖…………… (47)
19. 弘忍是禅宗五祖…………… (50)
20. 慧能是禅宗六祖…………… (53)
21. 点穴功夫怎样学…………… (57)
22. 少林方丈共几代…………… (60)
23. 打出山门啥规矩…………… (66)
24. 改选方丈什么法…………… (68)
25. 和尚怎能去带兵…………… (69)
26. 首次比武谁主持…………… (71)
27. 和尚道士来往吗…………… (73)
28. 皇帝石碑何物驮…………… (74)
29. 和尚结婚不结婚…………… (75)
30. 和尚挂搭啥规矩…………… (75)
31. 何时诞生少林拳…………… (76)
32. 少林古塔知多少…………… (78)
33. 和尚节日怎样过…………… (79)
34. 和尚怎么搞科研…………… (81)
35. 四味水井何人挖…………… (82)
36. 唐僧是否少林僧…………… (83)
37. 削发服装谁规定…………… (86)
38. 少林为何禁乞钵…………… (87)
39. 内家拳都有哪些…………… (89)
40. 僧俗该是啥礼节…………… (90)
41. 历代武僧有多少…………… (92)

42. 最早塔是哪一座…………… ( 93 )
43. 少林怎敢开杀戒…………… ( 95 )
44. 出家为何三皈依…………… ( 96 )
45. 历代和尚有多少…………… ( 97 )
46. 第一个武僧是谁…………… ( 99 )
47. 皇帝为何要砍树…………… ( 101 )
48. “普通塔”下葬何人…………… ( 102 )
49. 拳法何时传日本…………… ( 103 )
50. 习拳秘诀怎样找…………… ( 105 )
51. 钟鼓二楼啥形状…………… ( 107 )
52. 山门前怎不比武…………… ( 108 )
53. 关帝诗竹在少林…………… ( 110 )
54. 乾隆怎样数塔林…………… ( 110 )
55. 千佛殿壁何人画…………… ( 111 )
56. 御寨山因何得名…………… ( 113 )
57. 少室晴雪景观奇…………… ( 113 )
58. 练拳注意哪些事…………… ( 115 )
59. 和尚骗得康熙字…………… ( 116 )
60. 武松学武少林寺…………… ( 117 )
61. 少林寺整新如旧…………… ( 119 )
62. 女和尚也练功吗…………… ( 120 )
63. 妙兴与吴佩孚比武…………… ( 121 )
64. 海灯练功少林寺…………… ( 122 )
65. 和尚生日怎样过…………… ( 123 )

66. 名人诗碑知多少……………(124)
67. 今日僧人的生活……………(126)
68. 焚烧寺院的罪魁……………(127)
69. 和尚怎样去“过堂”……………(127)
70. 古刹妙联何其多……………(128)
71. 历代名人少林诗……………(133)
72. 少林武师梁以全……………(140)
73. 出家须知几件事……………(142)
74. 少林和尚的戒律……………(143)

### 中 岳 庙

1. 中岳庙是何教派……………(144)
2. 中岳庙有几个宫……………(145)
3. 庙内有几个铁人……………(147)
4. 中岳庙原貌如何……………(148)
5. 中岳太室祠的屡迁……………(149)
6. 道教内丹修练功……………(150)
7. 《圣旨碑》文是何意……………(151)
8. 中岳庙的无字碑……………(153)
9. 道教的清规戒律……………(155)
10. 三字碑怎样解释……………(156)
11. 中岳庙如何配宝瓶……………(157)
12. 守门翁仲何许人……………(158)
13. 老龙盘窝何人雕……………(159)
14. 岳飞游中岳庙……………(160)

## 白 马 寺

1. 中国第一座佛寺…………… (162)
  2. 白马寺名的由来…………… (163)
  3. 白马寺初建形状…………… (164)
  4. 唐僧与白马寺…………… (165)
  5. 白马寺六景诗咏…………… (166)
  6. 中国第一古塔…………… (168)
  7. 多灾多难的白马寺…………… (169)
  8. 白马寺的和尚与尼姑…………… (169)
  9. 古刹名寺名诗多…………… (170)
  10. 白马寺的全面修复…………… (171)
  11. 十八罗汉是谁…………… (172)
  12. 天王殿的四大天王…………… (174)
  13. 焚经台上辨真伪…………… (175)
  14. 白马寺属何宗派…………… (176)
  15. 竺法兰寺院译经…………… (177)
  16. 薛怀义与白马寺…………… (178)
  17. 白马寺僧人的生活…………… (179)
  18. 古刹诗钞之一…………… (181)
  19. 古刹诗钞之二…………… (182)
  20. 古刹诗钞之三…………… (185)
- 山亲水亲人更亲——令人难忘的嵩山之游…………… (187)



# 少 林 寺

## 1. 少林初建何形状

现在的少林寺已是驰名中外。那么何人创建了少林寺，初创的形状又是怎么样呢？

南北朝时期，中国佛教风行一时。北魏太和二十年（公元496年）孝文帝元宏为跋陀在少室山阴依山劈基，创

建少林寺。

跋陀何许人也？

跋陀，又称佛陀，华语即“觉悟的人”。他是天竺人，在天竺国修道多年没有成功。但跋陀从不灰心。

一日，道友告诉他：“佛陀，你可去震旦度行（震旦：中国），就有可能成功。”

跋陀听了道友所言，在远游多国之后来到了中国。

鉴于跋陀学务静摄，博通经法。孝文帝一见，敬礼随迁，定都伊洛，敕设静院居之。跋陀性爱幽栖，林谷是托，屡往嵩岳，拟谢人世。

后来，跋陀毅然决然要到少室山下居住。孝文帝准许了。

跋陀临去时，孝文帝说道：“你可先去一时期，将情形述说。”

跋陀来到了少室山下。当时这里只有两间茅草屋。凡修真养性者，每日自己到山里边静坐。

跋陀来到树木茂密之中，发现有两间茅草小屋，后墙是用石头垒起的，前墙是用泥坯垒的，房顶用白草和黄秆空芯草搭的。房门前边有两株五人方可围住的巨大古柏。房门中央用石板刻了三个字：“静居庵”。

跋陀回身向周围观望。只见群山环绕，景色宜人。庵前有一条小溪，在静静地流着水。

他不由自主地笑了，笑的很坦然。恰在这时，从山林里走出几个老人。跋陀走上前合掌问道：“老人居何处？”几

个老人见他谈吐不凡，便也热情地答道：“静居庵是也！”

闻听此言，跋陀高兴的连忙施礼，并说道：“某人愿在此栖息，不知……”

几个老人异口同声，说道：“良宵之愿，天赐因缘；共度静日，何为诚喧！”

当夜，跋陀住进了静居庵。

不多日，跋陀将这里的情境告知孝文帝。

孝文帝命人在此动工破土，建造寺院，于公元496年农历二月十九，全部竣工，呈现了金碧辉煌，光彩夺目的景象。

这日，孝文帝也来了。跋陀让他给寺院赐个名字。孝文帝微微一笑，说道：“少室山下建个寺，寺前两株柏树，两木乃为林，就取名‘少林寺’罢。”众人叩头致谢。

孝文帝临离开时，口述两道圣旨：少林寺每年在农历二月十九，举行祭祀会，过往人员一律进寺朝拜；跋陀任该寺第一代方丈。

## 2. 唐朝拳如何发展

跋陀禅师在少林寺任三年方丈之职，悄悄离开了。于北魏正光至孝昌年间天竺僧人达摩来到少林寺传教。因为达摩首先传授佛教中的禅宗，所以被称为中国佛教禅宗的“初祖”。少林寺便被称为中国佛教禅宗的祖庭。禅宗不主张用文字传教，主要采用“壁观”、“坐禅”的办法修道。据传，

达摩在少林寺“面壁九年”，时间久了，就有筋肉困倦，精神萎靡，健康衰退的趋势。就这样，达摩在经常活动的时候，作一些肢体动作，以恢复久坐的倦乏，增强身体健康。日复一日，他每天练那几十个动作，逐渐形成了“心意拳”的套路。

寺僧们在这个套路习训下，又演变成了其他三十六个内家拳套路。随着僧人们的增多，有的还喜欢弄枪、弄棍什么的。起初也没有什么格式，时期长了，也便成了有路数、招数的少林棍、少林枪。

当然，凡出家的僧人，也有不正规的。有一次，在南京（当时的金陵），少林寺三个和尚因违犯了俗家法，被官兵捉拿。因他们有武功绝技，伤了官兵，潜逃四方。

当皇帝得知这几个伤害官兵的乃少林寺僧人，很是不安。一是怕和尚造反，二是怕官兵难以相抵。于是，不几日，采取禁止措施，先把僧人赶出寺院，后把寺院焚烧。

六世纪初，梁武帝承认佛教的合法地位，僧人的戒律也可适用于民间，但只发展僧侣，仍然反对习武。

隋代末年，炀帝淫逸奢华，政治腐败。王世充占据洛阳，称王道帝，并在离少林寺五十里的柏谷地方筑了一座轩州城，派他的侄子王仁则把守。唐高祖武德三年，唐王李世民（即唐太宗）诏令讨伐王世充。柏谷本是隋文帝杨坚于开皇年间赐给少林寺的屯地，住在柏谷的少林寺僧志操、惠阳、昙宗等十三人乘机擒捉了王仁则献给李世民。李世民嘉其破敌有功，封昙宗为大将军，其余立功的僧兵均受到封赏和奖励，并赐

田四十顷，水碾一具，还许少林寺自立营垒豢养僧兵，少林武术自此便走上了为统治阶级服务的道路。

唐朝（公元618至907年）少林寺和尚人数大增，香火鼎盛，少林拳也兴旺起来。

### 3. 第一代方丈是谁

暮色降临了。

一个身披猩红袈裟，手捻佛珠，口诵“南无阿弥陀佛”的老和尚，随带两个弟子，来到嵩山西麓的少室山下。

他站在少室山阴的溪水旁，环视四周。猛然间，京城的情景浮现在眼前。他惟恐还是梦，用强有力的手使劲揉了揉眼睛，满意地点了点头。接着，酣然大笑。

他，就是从印度来中国的跋陀法师。

北魏太和年间，印度高僧跋陀来到中国。孝文帝以隆重的仪式将他接入皇宫阁室。朝夕御宴侍奉，四季冷暖适宜。

公元494年农历八月十五日晚上，孝文帝特备御宴，邀请跋陀高僧到“御亭阁”赏月畅谈。跋陀应时赴约，彼此异常兴奋。

即将散去时，孝文帝道：“跋陀大师，皇阁食欲促您贵宾安！”

跋陀先是一怔，紧接着“扑通”一声跪倒在地，道：“小僧愿赴幽静域，京城难使心神安！”

孝文帝一惊，连忙走过去，扶起跋陀道：“朕随你

意！”

“阿弥陀佛！”跋陀双手合十，叩头致谢。

孝文帝转身走回御座，跋陀道：“贫僧意参学朝山，愿吾皇龙体康健！”

孝文帝微微一笑，说道：“朕不再强留，任你挑选侍从，随听是命。发现贵境，告朕音声，朕为尔修建寺庙，作安栖之处。”

就在这天夜里，跋陀作了个梦。

他梦到自己来在一个群山环绕的峡谷里，到处是虎哮狼嚎，令人毛骨悚然！跋陀坐在小溪旁诵经。不一会，引来了许多麻雀和各种山虫。一只麻雀见他闭眼诵经，惊奇地问道：“法师何而闭眼呢？”

跋陀停顿了一下，仍闭着眼答道：“闭眼者，心集灵；感光度，意域难成！”麻雀似懂非懂地点了点头。

自此，跋陀与麻雀交上了朋友，且来往频繁，交谊至深。数日后，跋陀坐在河边发愣，脸上愁眉不展。麻雀飞来落在对面棱石尖上，关心地问道：“法师何事忧虑？”

跋陀长叹一声，道：“贫僧与此地无缘了！”

“需要帮忙吗？”麻雀飞近跋陀，庄重地问道。

跋陀慈祥地望了麻雀一眼，道：“欲借此境，修身养性；传宗续代，宏扬佛法。”

麻雀闻听此言，发出了三声快乐的叫声。跋陀站起身，双手合十，惊呆地望着麻雀。

麻雀飞起落在跋陀肩膀上，道：“盖房又有何难，咱们

既然成了好友，应该相互帮助。这样吧，今夜就达到你的要求，快不要那样，咱们应该先高兴才是。”

跋陀站起来，指着有两株粗大柏树的方向兴奋地说道：“此地贫僧愿求，望天鸟发慈！”

麻雀点了三下头，飞去了。时间不长，一大群猴子和麻雀都来了。拿杆的拿杆，砍草的砍草，不足两个时辰，两间半茅屋落地而成。

跋陀感激地走向前给这些帮忙的跪了下去，双手合十道：“你们都是……”

“跋陀法师！跋陀法师！快醒醒，醒醒！”同室的一个侍从惊呼叫了起来。

跋陀坐直身子，答道：“没什么，睡吧！”

“你做了恶梦？”侍从谨慎地问道。

跋陀点了点头，又摇了摇头。继而自己闭起了眼睛不再说话了。

第二日一大早，侍从上殿将夜晚的事转告孝文帝。孝文帝问起跋陀昨日做梦之事，跋陀仍没说话。

在孝文帝的再三催问下，跋陀勉强答道：“梦境有呈现之日，但愿天降恩缘。”

当日午时，跋陀与侍从告辞孝文帝，离开京都去寻找山川幽灵之处。两人一前一后地行走，默默无言，各自想着自己的心事。农历十月二十三日，跋陀来到了洛阳。侍从去与跋陀联系安歇之处时，跋陀独自一人到洛阳市中心闲转。当他来到天街西边时，忽看见井栏上一小孩在那里反踢蹀躞。

跋陀目视，惊奇万分。走上前仔细观望，这小孩只有十二三岁，连踢五百蹀躞，不由“啊！”的一声。

小孩收住脚步，抬起头疑惑地望着不远处的跋陀法师。

跋陀知道自己的“啊”声搅乱了小孩的情绪，便合十默言，僵持原地。两只有神的眼睛一眨不眨地注视着这个才貌双全的小孩。

小孩也默默地望着跋陀。

终于，跋陀开了口，道：“你踢的蹀躞很好，今日使我开眼放光，收敛集成！”

小孩毫无表情地道：“法师好！”

跋陀欣喜地应道：“请问你的师父是何人？”

“哈，哈，哈……”小孩闻听此言，发出了一连串银铃般的笑声。跋陀给闹糊涂了。

正在跋陀发愣之际，小孩开口道：“我不曾拜过师父，这是我自己玩的。”

跋陀赞许道：“真是奇人之才啊！如此反踢蹀躞，对增强内功血液和壮筋都将大有益处啊！”

闻听此言，小孩瞪大眼睛惊奇地望着跋陀法师。

跋陀抬头看见天色不早，对小孩道：“明日我这个时辰再来拜见，小施主留步！”

跋陀说完就走。小孩望着跋陀的背影说道：“我叫慧光，明日这时定候您老！”

跋陀转过身，给小孩合了个掌十，悄悄离去了。

次日一早，侍从陪同跋陀就来到了井栏旁边。聪明的慧



光来得更早。

跋陀高兴地又观看了慧光的反踢蹀躞。异常兴奋地说道：“度你为僧如何？我是印度来的僧人，此是去寻找幽灵之地。”

慧光不加思索地答道：“如此甚好，这就拜望师父！”说罢，伏身下拜。跋陀欣喜地把慧光扶了起来。

慧光站起身，向跋陀说道：“弟子永远跟随师父，近身侍奉。”“阿弥陀佛！”跋陀闭眼发诵道。

从此，他身边便又增加了一人。他们一路见山朝拜，遇寺挂搭，心情忧郁，默默无言。

至公元495年的农历正月十五，跋陀师徒三人来到了嵩山西麓的少室山下边。当看到群山环绕，景致绝观的现状时，先是呈现惊讶状，尔后哈哈大笑起来。

跋陀兴奋地说道：“这就是幽灵之所！亦京城皇阙梦境复现！”

慧光高兴地跳了起来。侍从突然“扑通”一声跪了下去，道：“请吾师收为弟子！”跋陀道：“正合心下意愿！”

三人漫步来到河边，环视周围的景观。跋陀惊叫道：“树，就是这两株树！”

他们飞步来到小溪对面，只见两株五人方可围的柏树，苍翠郁绿，相对而立。

“梦境复原，开光收徒！”跋陀自言自语地说道。

侍从走近跋陀，说道：“弟子返京面奉国主万岁！”跋陀微笑而不语。