

全国优秀出版社

新课标



普通高中课程标准思想政治实验教科书（人教版）

高中思想政治 JUN SHI ZHENG SHI

主编 吴优

《文化生活》

单元检测试卷集

广东教育出版社

新课标 年年华 JINSE NIANHUA

图书在版编目(CIP)数据

金色年华，《文化生活》单元检测试卷集：新课标人
教版 / 吴优主编. —广州：广东教育出版社，2005.7
普通高中课程标准思想政治实验教科书
ISBN 7-5406-6104-6

I. 金… II. 吴… III. 政治课—高中—习题
IV. G634.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 099760 号

体现高考新趋向 创设学习新平台



■ 策划\李朝明 陶己 ■ 责任编辑\胡泽 ■ 责任技编\吴伟腾 ■ 版式设计\陈国梁 ■ 封面设计\闵云

广东教育出版社出版发行
(广州天河区东圃大源路 417 号 12、15 楼)
函授教材码：110175

网址：<http://www.gjep.com>
广东新华发行集团股份有限公司经销
广州惠通商务快递点 30 号
787 厘米×1092 厘米 8 开本 1/16 印张 80 000 字
2005 年 8 月第 1 版 2006 年 7 月第 2 次印刷
ISBN 7-5406-6104-6/G·5432
定价：5.00 元

ISBN 7-5406-6104-6



9 787540 661045 >

房屋租赁电话 020-85671302 营业执照电话 020-34120440

编者的话

本套单元检测试卷集是根据《普通高中思想政治课程标准(实验)》和人教版实验教科书编写而成的。每份试卷从内容、材料的选取到题型的设计都经过精雕细琢，力求符合普通高中课程改革和素质教育的精神，使学生在内化知识的过程中培养探究问题的能力和理论联系实际的学习方法，是学生自我思考、自主学习、自我检测和评估的平台。本书各单元题目附有参考答案，供师生们使用时参考。

编 者

目 录

第一单元检测试卷	(1)
第二单元检测试卷	(9)
期中综合检测试卷	(17)
第三单元检测试卷	(25)
第四单元检测试卷	(33)
期末综合检测试卷	(41)
部分参考答案及分析	(49)

第一单元检测试卷

题号	一	二	三	四	五
总分					
得分					

(本试卷共 100 分)

第 I 卷 (选择题, 共 60 分)

一、在下列各题的四个选项中, 只有一项是最符合题意的 (每小题 2 分, 共 42 分)

1. 近年, 网络中出现了一种代表性的现象, 以出位的言行、火辣的身体、暧昧的文字, 震撼我们的国度和网络, 特别是近期网络上出现的“芙蓉姐姐”, 以自己别样的文字、热辣的舞姿和独特的自拍照片引起了无数关注, 瞬间风靡了全国所有虚拟网络社区。作为一种社会现象和文化现象, 必然将在中国社会、文化、网络发展史中留下不可磨灭的痕迹。网络文化的出现表明 ()

- A. 文化现象作为重要的社会存在无处不在
- B. 文化发展必将走向多元化和个性化
- C. 文化发展走向颓废和没落
- D. 文化生产失去控制

2. 在繁华的都市, 摩天大楼、城市雕塑、主题乐园、音乐喷泉、先锋美术馆、体育馆等构成了都市人的文化消费景观; 在乡镇, 人们利用闲暇时间、赶集和民间传统节日, 开展庙会、社戏等丰富多彩的文化活动; 在偏远和山区, 对山歌、赛马等文化活动更具有浓郁的乡土气息。这一切都表明 ()

- A. 地域性和乡土性是文化生产和消费的最重要特征
- B. 不同区域、不同的自然环境, 有不同特色的文化环境
- C. 文化的生存和繁衍是封闭的、独立的
- D. 文化的存在毫无规律可循

3. 下列哪些现象属于文化现象 ()

- A. 从 2005 年 8 月 1 日起, 祖国内地对原产于台湾的菠萝等 15 种水果实施进口零关税
- B. 中国外交部副部长戴秉国与美国常务副国务卿佐利克分别率团在北京钓鱼台国宾馆举行首次中美战略对话
- C. 经国务院批准, 人民银行决定自 2005 年 7 月 21 日 19 时, 美元对人民币交易价格调整为 1 美元兑 8.11 元人民币
- D. “2005 蒙牛酸酸乳超级女声”年度总决选第三场八强诞生赛。经过三个小时

的激战，产生八强

4. 文化按其性质可以分为意识形态部分和非意识形态部分。下列不属于意识形态部分的是（ ）

A. 马克思主义哲学

B. 爱因斯坦的广义相对论和量子力学

C. 墨家主张的“十论”，即“尚贤”、“尚同”、“兼爱”、“非攻”、“节用”、“节葬”、“天志”、“明鬼”、“非乐”、“非命”

D. 黑格尔通过对历史理性与逻辑理性的解读，揭示出世界历史的本性就在于逻辑与历史矛盾的对立统一

5. 马克思说：“最蹩脚的建筑师从一开始就比最灵巧的蜜蜂高明的地方，在他在用蜂蜡建筑蜂房以前，已经在自己的头脑中把它建成了。劳动过程结束时得到的结果，在这个过程开始时就已经在劳动者的表象中存在着，即已观念地存在着。”从文化本质来看，这从一个侧面说明（ ）

A. 人类的文化比动物的文化要高明

B. 文化具有强烈的意识形态色彩

C. 文化是人所创造、为人所特有的

D. 文化是人类预先设计的精神产品

6.“信天游”，又称“顺天游”、“小曲子”，流行于陕西北半部及宁夏、山西、内蒙古与陕西接壤的部分地区。以往，由于交通不方便，这里的生产、经贸全靠驴、骡驮运，当地把从事此种劳动的人称作“脚户”、“脚夫”、“赶脚的”。“脚户”长期行走在寂寞的山川沟壑间，便顺乎自然地以唱歌自娱。他们所唱的主要就是“信天游”。他们既是传播者，又是创造者。在传唱中，他们免不了矢口寄兴的随意创作，在创作了之后，又不断地传播出去。这表明（ ）

A. 文化是人们社会实践的产物

B. 文化作品直接产生于底层老百姓

C. 只有直接产生于底层的艺术才有持久的魅力

D. 文学艺术的创作是随意的、没有规律可循的

7. 在宁夏的贺兰山区，分布着大量的岩画，这些岩画题材广泛，大小不一，充分反映了古代游牧民族的图腾崇拜。贺兰山是宁夏平原西部屏障，自古以来，匈奴、突厥、党项、吐蕃、蒙古等古代少数民族先后在这里游牧、狩猎。这些岩画虽然线条简单，但细腻真实，将人文之初的追求和追求创造的人性发挥得淋漓尽致，实为一个罕见的艺术宝库。这生动说明（ ）

A. 纯粹自然的东西不能称之为文化

B. 生产和劳动实践是文化的天然源泉

C. 文化先进与否跟生产力水平没有关系

D. 人类文化的内容和主题具有普遍的共性

8.《周易·贲卦·彖传》有言：“观乎天文，以



贺兰山岩画

察时变，观乎人文，以化成天下，天下成其礼俗，乃圣人用贲之道也”。意思是说，圣人通过观察天象，来了解时序的变化，通过观察人类社会的各种现象，可以用教育感化的手段来治理天下。这表明（ ）

- A. 人类的文化素养是通过接受知识文化教育逐步形成和培养的
- B. 科学主义和人文主义是中华文化的两大主流
- C. 中国古代文化充满了神学的神秘主义色彩
- D. 中国古代文化主张人与自然的和谐

一个真实的案例：一辆公交车停靠站台，上了一名七十多岁的瘸腿老汉，此时车上满座，老汉拼命往里面挤。他的面前就是老弱病残专座，一个看起来 20 岁的斯文女孩坐在座位上，两眼望着窗外。此时，公交车司机播放起“请主动给老弱病残孕妇及抱婴者让座”的广播。车上有人提醒女孩给老人让座，不料，女孩不服气地说：“车上那么多座位，凭什么叫我让座？”一中年男子大怒，从口袋里掏出一张百元钞票，用钞票抽打起了女孩的脸：“你让座，一百元钱就是你的，让不让，让不让……”女孩生气地跳起来，与该男子发生激烈争执，但被该男子使劲一把拽出了座位，周围的乘客一致叫好。据此回答 9~10 题。

9. 我们应该怎样评价车上各位人物的表现（ ）
- A. 乘务员没有尽守自己的职责
 - B. 包括男子在内的乘客主持了社会公道
 - C. 女孩缺修养，男人做法不妥，乘客不仁道
 - D. 女孩、男子和乘客都有待提高自己的法律意识
10. 看起来一个斯斯文文的女孩，却不愿意给一个腿有残疾的老人让座。也从一个侧面反映了（ ）

- A. 文化有丰富的内涵，有知识不一定代表有文化
- B. 文明和文化是同一个名词，没有区别
- C. 道德修养是文化的核心内容
- D. 社会的道德水平在滑坡

11. 两宋以后，珠江三角洲的开发已初具规模，到了明代，是当时岭南著名的粮食和多种经济作物的生产基地。多层次的农业经济架构，又有广州这个世界贸易大港为依托，农副产品和手工业产品市场广阔，产销活跃。明代后期，珠江三角洲的农业生产商品化倾向日渐明显。加上长期受历代封建统治者以“蛮夷之地”的治理，岭南地区的文化表现出探索和尝试的拼搏精神，视野较为宽广，思路较为开阔，商品意识和价值观念较强，精明能干，善于计算，最富有反传统精神。岭南文化气质的形成说明（ ）

- A. 文化传承有相对独立性
- B. 经济越发达，文化越开放
- C. 一定的文化是多元文化杂交发展而来
- D. 一定的文化建立在一定的经济、政治的基础上

12. 不同的文化资源也会形成不同的市场。如在美国、日本等海外华人圈，资本和积累方式有很大的差别。西方培养孩子的方式是培养他们成年以后的冒险精

神，这是企业家必备的素质；儒家思想注重长远规划，这可能是一些亚洲国家储蓄率较高的原因之一；非洲部落的血缘关系提供了一张关系网，商人可以通过它获得培训和启动资金。这些例子说明（ ）

- A. 市场的形成是自发的
- B. 不同的文化对经济产生不同的影响
- C. 东西方文化各具有不同的内在气质
- D. 西方文化更适合于发展现代市场经济

13. 顺德民间十分推崇“敢饮头啖汤”的精神，因为“头啖汤”为前人所未饮，虽充满风险，充满挑战，同时也充满了为人所不为、能人所不能的乐趣与满足。这种“饮头啖汤”的民间精神的现代演绎就是顺德改革文化中的与时俱进，开拓创新，敢为天下先。改革开放二十多年的发展，顺德创造了一个个奇迹。中国产权制度、行政管理体制等多项改革能够在顺德起步、试点并取得示范性的成功。806 平方千米的“弹丸之地”为什么会有上百家产值超亿元的工业企业，集中了广东省 1/3 以上的中国驰名商标。顺德的成功说明（ ）

- A. 文化无所谓先进与落后之分
- B. 先进的生产关系推动生产力发展
- C. 文化总是推动经济发展和社会进步
- D. 先进、健康、积极的文化是经济社会发展的强大驱动力

14. 这些年来，不少城市热衷于和习惯于“文化搭台，经济唱戏”：烘托环境，营造一种文化氛围和热闹喜庆气氛，为招商引资、经贸洽谈、商务运作起到搭桥铺路的作用。实践证明，不少城市运用“文化搭台，经济唱戏”这种谋略与经营方式，确实收到了良好效果，对城市建设经营和发展起到了积极作用。这种做法表明（ ）

- A. 文化与政治、经济相互交融、和谐共进
- B. 要发展经济，首先必须繁荣文化
- C. 文化在商业社会中被边缘化
- D. 城市的经营实质是文化经营

“冷战”结束后，特别是在当前“经济全球化”的背景下，文化帝国主义严重地威胁着他国的文化安全。据此回答 15~16 题。

15. 美国国家政策的一个明显特点是将“文化”和“新经济”、“高科技”并列，极力使以美国文化为中心的“西方文化”，成为当今世界的“主流文化”，用西方的价值观支配世界。并在外交活动中极力鼓吹和散播美国的文化政策。这充分说明（ ）

- A. 国际文化交流中充满霸权主义色彩
- B. 文化是政治的反映，文化与政治相互交融
- C. 美国的外交政策越来越具有攻击性
- D. 未来的国际冲突将是美国文化与其他弱势文化的对抗

16. 托夫勒教授等认为，军事力量和经济力量不再作为衡量国家实力的主要目标，知识的控制是明日世界争夺的焦点。谁的文化成为主流文化，谁就将成为国际

权力斗争的赢家，谁就将掌握未来。从这一基本战略目标出发，一些美国学者在全球化的背景下极力鼓吹“文化全球化”。这说明他们意识到（ ）

- A. 经济竞争让位于文化
- B. 传统的军事冲突已不重要
- C. 文化的力量已经成为综合国力的重要标志
- D. 美国的外交政策转向保守主义

17. 在我国的封建社会，由于封建伦理的影响，君臣之间、主仆之间、长幼之间、男女之间，都要遵循一定的等级规范，比如男女授受不亲，过春节时晚辈要给长辈行下跪礼，等等。这说明文化影响（ ）

- A. 一个民族的精神气质和道德水平
- B. 人们的交往行为和交往方式
- C. 一个国家的经济发展水平
- D. 一个社会的稳定

18. 中国是一个统一的多民族的国家，各民族都有长期发展的服饰文化。北方严寒多风雪，草原宽阔，北方少数民族多靠狩猎畜牧为生，他们的穿着多取之于牲畜皮毛，用羊皮缝制的衣、裤、大氅多为光板，有的在衣领、袖口、衣襟、下摆镶以色布或细毛皮。南方温热多雨，山岭相间，生活其间的少数民族多从事农耕，因天气湿热，需要袒胸露腿，衣裙也就多短窄轻薄，其风格多生动活泼，式样繁多，织物精美，花纹奇丽。不同民族的服饰文化的形成说明（ ）



- A. 自然地理环境是影响民族文化的重要因素
- B. 民族文化建立在一定的自然环境的基础上
- C. 服饰文化是一个民族区别于另一个民族的主要标志
- D. 服饰是民族精神的外在窗口

19. 两千多年前，中国先秦思想家孔子就提出了“君子和而不同”的思想。和谐而又不千篇一律，不同而又不相互冲突。和谐以共生共长，不同以相辅相成。和而不同，是社会事物和社会关系发展的一条重要规律。遵循这一传统，中国政府主张，世界各种文明、社会制度和发展模式应相互交流和相互借鉴，在和平竞争中取长补短，在求同存异中共同发展。这充分说明（ ）

- A. 各种文化没有大小强弱之分
- B. 各民族的文化发展水平完全一样
- C. 我国的外交政策由文化传统决定
- D. 文化传统深刻地影响一个国家的实践活动和行为方式

20. 朝鲜半岛地势狭长，偶有风吹草动，马上波及全国，如果发生战争，没有万里长征和持久战的回旋余地，因此，韩国人的危机感、不安感、焦虑感要比很多国家的人严重得多。这表现在他们的思想和行为上就是“急性子”，这种心理使他们在国家民族危亡关头往往表现出“甘洒热血写春秋”的个人英雄主义气概。这说明（ ）

- A. 民族文化深刻影响一个民族的日常生活和思维方式
B. 文化内涵是由地理环境决定的
C. 群体文化影响个体的文化素质
D. “半岛文化”具有悲剧的气质
21. 联想兼并 IBM 的个人电脑业务，促使人们进一步思考跨国并购的风险问题。中国企业的国际并购是企业做大做强的一条必经之路，但这注定也是一条艰险之路，因为在企业内部整合过程中，有许多意想不到的困难。即使是同一国家的企业之间互相并购，都有因为企业文化差异无法融合而失败的案例。再好的制度也要靠人来执行，而中西方文化和思维方式存在巨大的差异。因此，许多专家指出，跨国并购一定要考虑文化的差异和文化的整合，否则，代价极大。之所以要重视文化整合，是因为（ ）
- A. 企业的竞争是文化的竞争
B. 东西方企业的经营理念可以互补
C. 文化经营是企业经营的最高层次
D. 体现各种文化影响的思维方式具有相对稳定性，会深刻影响人们的实践活动
- 二、下列各题的四个选项中，至少有一项是符合题意的。错选、多选该题不给分；少选且正确的给 1 分（每小题 3 分，共 18 分）
22. 不管是和平时期，还是战争时期，文化问题都是一个热烈的时代话题。在中国古代的很长时间内，我们曾经为中华文化的源远流长、勃勃生机而自豪，在近代中国遭受殖民主义、帝国主义侵凌时期，一大批有识之士发出了“灭国先灭文化，救救中华文化”的呐喊，在今天的社会主义中国，我们高举建设社会主义先进文化的大旗。这充分说明（ ）
- A. 文化是一个民族和国家生存发展的重要根基
B. 文化同政治、经济一样是社会存在和发展的重要内容
C. 文化是推动历史进步的根本动力
D. 文化是社会生活的重要主题
23. 犹太民族是个伟大的民族，产生了诸如马克思、爱因斯坦、贝多芬等推动人类文明的巨人。《摩西法典》是犹太民族神圣的精神基础。在犹太人被巴比伦人赶出巴勒斯坦并被囚禁之后，先知将大量的民族文献带入囚禁地，他们宣扬《摩西法典》的内容，呼吁犹太人不要放弃自己的信仰，慰藉族人心中的伤痛，尽管耶路撒冷的圣殿已成废墟，他们却试图在犹太人心中建立起新的圣殿。在先知积极努力之下，犹太人固守着他们的精神家园，并发展出了礼拜、祈祷会等新的宗教仪式。公元 135 年，罗马帝国将耶路撒冷的圣殿再次摧毁后，犹太人开始了近两千年的大流散。但由于先知所做出的努力，甚少有犹太人背宗叛教，成为人类历史上绝无仅有的四处流散却依旧保持固有文化信仰的民族。犹太民族的历史有力地证明了（ ）
- A. 文化是一种强大的精神力量
B. 一个精神上、文化上富有的民族才能自尊自信地立于世界民族之林
C. 文化的凝聚力是一个民族或国家生存发展壮大的决定性因素
D. 文化的延续永远不会被战争、灾害等因素中断

24. 社会生活的基本领域是（ ）

- A. 政治
- B. 经济
- C. 文化
- D. 宗教

25. 人们的交往方式往往反映了一个的文化气质。一般而言，文明可以通过交往时的（ ）来判断背后的文化印记。

- A. 语言
- B. 符号
- C. 器物
- D. 举止

26. 随着人类物质生活的逐步提高，解决了温饱问题以后，人们就会想到提高精神生活的享受。外出旅游就是最好的方式。但游山玩水绝非闲暇无聊之举，乃是高度文明的表现。游山玩水不仅能锻炼身体，增强体质，而且对于陶冶性情，开阔心胸，培养自己乐观向上的个性也大有裨益，令人不知不觉间得到思想的启示或精神的享受。这说明（ ）

- A. 文化氛围对人的影响具有潜移默化的特点
- B. 人们应该自觉主动地感悟文化熏陶的过程
- C. 我国人民的生活水平已经达到高度发达的程度
- D. 文化消费是衡量经济发展水平和社会进步程度的重要标志

27. 尽管已经在国外定居了几十年，闽籍华裔陈先生一家还是喜欢喝乌龙茶，吃饭习惯用筷子，见到家乡人仍讲地道的家乡话。这说明（ ）

- A. 中华文化具有保守、独立和封闭的特点
- B. 文化是维系民族认同的重要纽带
- C. 文化影响具有深远持久的特点
- D. 文化习俗具有相对稳定性

第 II 卷 (非选择题，共 40 分)

三、简答题 (每小题 9 分，共 18 分)

28. 当今之时，正刮起一股泛文化风潮，什么都文化了。生活方面，爱赶饭局的，说是饮食文化；爱喝酒的，说是酒文化；爱跳舞的，说是娱乐文化……物产方面，产橘子的，说橘子文化；产苹果的，说苹果文化；产大蒜的，说大蒜文化；产生姜的，说生姜文化……要数下去，方方面面都是文化。文化就文化吧，但总不宜越说越邪乎。如收藏旧时代女人小鞋的，说是抢救“三寸金莲文化”；写乞丐传的，说是研究“丐帮文化”；编妓女小说的，说是挖掘“娼妓文化”……这么泛下去，文化固然洋洋大观，岂不也蝇营狗苟乎？像搞历史的“言必称希腊”，今天的时髦是“凡事套文化”。

谈谈你对这种现象的看法。

29. 文化看不见，摸不着，却无处不在。文化对人们有着多方面的影响。请举一例，说明文化影响了你的哪些方面。

四、辨析题（10分）

30. 材料：改革开放前，深圳南岭村是一个人均收入不到100元的穷村，生产靠贷款，生活靠救济，因为穷和“脏乱差”，被称为“鸭屎围”。改革开放以来，南岭人敢闯敢干，抓住机遇发展自己，2003年村集体经济总收入达到2.3亿元，纯收入1.1亿元，人均纯收入13万元，出口创汇6亿多美元，为国家贡献税收1.1亿元。富裕起来的南岭人倡导富而好劳、富而崇德、富而好学、富而思进。他们把开展生动活泼、丰富多彩的文化生活作为未成年人思想道德教育建设的有效载体，努力提高青少年的文化意识和文化修养，成为物质文明和精神文明协调发展的榜样。

辨题：经济的富裕必然带来文化的繁荣。

五、论述题（12分）

31. 材料一：对外文化扩张和渗透是美国称霸世界战略的重要组成部分。美国前总统布什在1992年9月的《美国复兴日程》计划中提出：“我们的政治和经济联系由于美国文化对全世界的吸引力而得到补充。这是一种新的我们可以利用的软力量。”文化工作的特殊作用就在于采取对方喜闻乐见的方式进行交流，用潜移默化、使人容易接受的方式征服对方。为了进一步巩固和强化自身的文化霸主地位，增强美国文化外交的战略作用，2000年11月28日前总统克林顿在卸任前夕破天荒地在白宫召开美国第一次文化与外交研讨会，探讨拟订21世纪美国对外文化战略。

材料二：法国作为一个文化大国，为了保卫法兰西文化，捍卫法语的纯洁性，对来势凶猛的美国文化入侵进行了有力的抵制。为了推进世界文化多元化，打破美国文化的垄断地位，法国把对外文化宣传视为法国总体外交的重要组成部分，非常重视在世界上传播法兰西文化，并成为世界上最为注重对外文化宣传的国家之一。尤其是积极利用高科技宣传手段，通过卫星和视听传媒把自己的图像和声音传播到世界各个角落。

材料三：中国或古代哲学家老子主张“以天下之至柔，驰骋天下之至坚”。文化的征服是人心的征服，人心的征服才是真正的征服，往往能够起到政治、经济手段难以达到的作用。正如孙子兵法所言，是可谓“不战而屈人之兵”。

(1) 美国为何如此重视文化外交？

(2) 综合上述三段材料，谈谈文化的竞争对我国的启示。

第二单元检测试卷

题号	一	二	三	四	五
总分					
得分					

(本试卷共 100 分)

第 I 卷 (选择题，共 60 分)

一、在下列各题的四个选项中，只有一项是最符合题意的（每小题 2 分，共 42 分）

1. 文化的多样性主要是指（ ）

- A. 民族文化形式的多样性
- B. 不同的政治制度有不同的文化
- C. 不同的经济发展水平有不同的文化
- D. 不同的自然地理环境有不同的文化

2. 民族文化的多样性，主要通过（ ）表现出来

①语言文字 ②宗教信仰 ③思想理论 ④文学艺术 ⑤民居建筑 ⑥风俗习惯 ⑦经济体制 ⑧政治制度 ⑨自然景观

- A. ①②③⑤⑦⑧
- B. ②③④⑤⑦⑧
- C. ①②③④⑤⑥
- D. ①②③④⑧⑨

3. 佛教、基督教、伊斯兰教既是不同的宗教信仰，也是不同的宗教文化，但都强调慈悲之心和慈善行为。佛教的戒律旨在断恶修善，即称为不杀生、不偷盗、不邪淫、不妄语、不离间；基督教也讲戒律，摩西十诫就包括孝敬父母、不杀人、不奸淫、不偷盗、不可做假证陷害人等，强调心灵的净化；伊斯兰教要人们在今世生活中力行善功，不作恶事。这充分说明（ ）

- A. 各种不同的宗教有相同的教义
- B. 各种宗教的教规完全相同
- C. 宗教文化同祖同根
- D. 文化具有共通性

4. 奥运会是当今世界最大的体育盛会。从古希腊的奥林匹亚到今天的奥林匹克，从希腊走向全世界。现代奥林匹克运动的发展充分说明（ ）

- A. 身体健康是人类共同的追求
- B. 奥林匹克精神反映了人类共同的理想和文化追求
- C. 奥林匹克的反战理念得到了全世界的响应
- D. 奥林匹克运动体现了人类对速度和力量的不懈追求

5. 文化的交流和合作是国际交往的重要内容。在文化交流中遵循的基本原则是（ ）

- A. 尊重差异、理解个性、和平共处、共同繁荣
- B. 拿来主义、择优选择
- C. 中学为体、西学为用
- D. 坚守传统、批判借鉴

6. 美国领导的伊拉克战争使西方文化与伊斯兰文化进入了更直接、更深层次的碰撞。美国在伊拉克战后竭力推行的“大中东民主计划”让忠于伊斯兰信仰的民众难以接受，美军占领伊拉克伤害了阿拉伯人的民族感情，接连发生的“虐俘”、“践踏《古兰经》”等事件更让广大穆斯林感到尊严受辱。在此情况下，越来越多的人，尤其是年轻人走上了用极端暴力手段抗击占领的道路。从文化的角度来看（ ）

- A. 不同的文化必然导致冲突
- B. 极端宗教往往导致极端的行为
- C. 文化和宗教的差异反映了经济利益的对立
- D. 忽视文化平等的原则往往导致文化歧视和政治僵局

7. 德国地理学家冯·李希霍芬用充满诗意的语言，将中亚与中国进行丝绸贸易的商道称为“丝绸之路”。然而，商人们运输的不仅仅是商品，以商品为载体，陶器、青铜器、铁器制造、农耕和水利灌溉技术在几大农业文明区域传播，基督教、佛教、伊斯兰教、犹太教、祆教以及摩尼教等世界主要宗教也散播各地，古希腊的哲学、科学，中国的印刷术，阿拉伯人的数学等文化也相互交流。这充分印证了，在很长的人类历史中（ ）

- A. 文化处于封闭状态
- B. 商业贸易是文化传播的重要途径
- C. 古代的商人们都具有很高的文化素养
- D. 不同文化既冲突又共处是世界文化交往中的主流

8. 世界文化的魅力在于（ ）

- A. 民族文化的多样性
- B. 民族文化的融合性
- C. 发展水平的层次性
- D. 文化内容的独立性

“穿着牛仔裤，嚼着口香糖，喝着可口可乐，看着好莱坞电影”。二次世界大战后许多国家的青少年都是在这样一种美式生活方式的影响下成长起来的。据此回答9~11题。

9. 美国的消费商品的在全球的流行，对人们的生活方式、价值观念和行为态度产生了持久而深远的影响。下面对这一影响的分析不正确的是（ ）

- A. 促使美国特征的文化在全球范围的传播
- B. 提高了美国在全球的潜移默化的影响力
- C. 丰富了世界民族文化多样性的内涵
- D. 有利于进一步巩固美国的全球霸权

10. 这种流行，不仅以商业的方式进行，而且不遗余力地以国家政策的方式大力推行。这说明美国充分认识到（ ）

- A. 军事实力在未来的竞争中将不再重要
 - B. 政治体制不能有效巩固美国的霸主地位
 - C. 文化的流行和传播是一个主动进行的过程
 - D. 文化影响力是一个国家和民族最重要的软竞争力
11. 面对这样一种美式文化的流行趋势，各个国家的正确态度是（ ）
- A. 从外交上解决反击美国的文化入侵
 - B. 捍卫民族文化传统，引导文化交流
 - C. 让市场需求来决定民族文化的命运
 - D. 主动接受先进文化，大胆革除传统
12. 秦灭六国之后，建立了汉族的统一国家。然后，派兵平定南越。为了巩固其统治，决定采取战略性的移民措施。当时，大批故六国臣民及对秦始皇的统治稍有不满的人，从监狱释放出来，被赶去修筑长城或流放到南越之地，这些人到了南越之地以后，便长期与越人共同生活下来。长期共同的生活也使中原的文字、语言、习俗、信仰等传入南方。今天的粤语中还保留了大量的中原古音字就是一个例证。这说明（ ）
- A. 人口迁徙往往伴随着大规模的文化传播
 - B. 先进文化总是同化落后的文化
 - C. 强势文化的传播往往依靠暴力
 - D. 文化的传播没有规律可循
13. 文化传播的高度和深度随着经济全球化的发展呈现出前所未有的活力。改革开放以来，世界各国的文化涌入中国，大大开阔了国人的眼界。对待文化传播的正确态度应该是（ ）
- A. 欢迎世界一切文化在中国的传播
 - B. 防止外域文化冲击中华文化的传统
 - C. 文化传播有其自身规律，不用加以干涉
 - D. 推动中华文化走向世界，主动学习先进文化
14. 传统习俗是在一定社会群体中约定俗成、世代相传的风尚、礼节和习惯。对传统习俗认识正确的是（ ）
- A. 传统习俗表现出相对的稳定性
 - B. 传统习俗往往是一些陋习
 - C. 留下的都是民族文化的精髓
 - D. 传统习俗只与传统的农业和家族社会相适应
15. 据联合国教科文组织的一项公报说，在世界上 6000 多种语言中，有近一半的语言已经消失或濒临消失的危险。在澳大利亚，20 世纪 70 年代，已有数百种土著语言消失。在美国，已有 150 多种印第安人的土著语不复存在。在非洲，原先共有 1400 多种土著语言，现在只剩下 850 多种，而且其中的 250 多种语言濒临危机。在欧洲也有 50 多种语言行将消失。大规模的土著语言的消失表明（ ）
- A. 文化有其新陈代谢的规律
 - B. 保护稀有的人类文化遗产刻不容缓

- C. 殖民主义统治是语言消失的罪魁祸首
D. 土著语言不适合记载人类的文化历史
16. 下面说法是对“文化交流”的理解。不正确的一项是（ ）
A. 文化交流总是双向的、对等的
B. 文化交流包含了本土文化对外来文化的吸收和融合
C. 文化交流包含了本土文化与外来文化的冲突与排斥
D. 文化信息大多首先从先进地区流向落后地区
17. 在中国的传统文化中，“贵和”思想占有突出的位置。春秋战国时期，诸子百家经常运用“和”的观念阐发他们的哲学思想和文化理念。在今天，我们的生活、工作、交往、处世乃至内政、外交等方面都产生了深刻的影响，我们现在所说的和以处众、政通人和、和谐社会、内和外顺等都是这一思想的延伸。这说明（ ）
A. 文化是一成不变的
B. 传统文化完全与经济和社会发展不一致
C. 传统文化既具有相对稳定性，又能够与时俱进
D. 中国的现代化只能从传统文化中吸取合理内核
18. 加入WTO以后，西方的价值观、生活方式、多样文化漂洋过海蜂拥而至，这股潮流广泛的覆盖性渗透到社会意识、社会生活的各个方面，对我国的文化产生了深远的影响。对此，正确的看法是（ ）
A. 加入WTO对我国经济上正面影响多，文化上负面影响大
B. 欢迎外来文化，不用担心传统文化受到的冲击
C. 中华民族从来就是一个开放的民族
D. 没有文化交流，就不可能有民族文化的发展
19. “企业文化”作为社会文化的一个组成部分，不同国家的企业具有不同的企业文化。如美国的企业崇尚个人主义、功利主义，采取短期雇佣制，这源于殖民文化的影响；日本的企业文化则突出了集团主义、家庭主义、终身雇佣制等，这和日本的封建军事武士道精神有关；中国传统文化讲究“忠、孝、礼、义”。这说明（ ）
A. 美国的文化更适合于现代市场经济
B. 传统文化具有鲜明的民族性
C. 中国的文化更适合于家族企业的经营形式
D. 日本的文化更适合于发展企业的集团经营
20. 自从1993年，北京京剧院梅剧团赴台开创海峡两岸文化交流以来，台湾与内地的文化交流日益频繁。目前，每年赴台进行商演和文化交流的内地艺术团体多达五十多个，其中戏曲类团体占了绝大多数，台湾观众对内地戏曲情有独钟。台湾的戏曲演出市场几乎已经被内地剧团“包”了，难怪台湾本地的戏曲团体感叹日子越来越不好过。这生动地说明（ ）
A. 内地的文化更加市场化
B. 两岸对文化交流持相同的观点
C. 两岸在文化上没有任何差异性

D. 两岸同胞同祖同宗，两岸文化同根同源

21. 文化创新的源泉是（ ）

A. 经济发展 B. 政治变革

C. 社会实践 D. 思想启蒙

二、下列各题的四个选项中，至少有一项是符合题意的。错选、多选该题不给分；少选且正确的给1分（每小题3分，共18分）

22. 民族节日，像西方的圣诞节、中国的春节、伊斯兰民族的古尔邦节等，都具有丰富的文化内涵。它包含着一个民族生活中的（ ）

A. 风土人情 B. 宗教信仰

C. 伦理道德 D. 政治态度

23. 按照联合国的规定，人类的文化遗产的类别包括（ ）

A. 世界文化遗产 B. 世界自然遗产

C. 世界设计遗产 D. 口述和非物质遗产

24. 奥运会会徽是一个国家和民族心灵的窗口：



2008年奥运会新会徽，将中国具有5000多年历史的印章和书法等艺术形式与体育运动特征结合起来，巧妙地幻化成一个向前奔跑、迎接胜利的运动人形，凝聚了中华民族优良的传统文化的神韵。雅典是欧洲古代文明发源地，选择用象征和平与友谊的橄榄枝来表达他们对奥林匹克运动至高无上的理解和尊重。汉城奥运会会徽由蓝、红、黄三色呈漩涡状的条纹和象征奥林匹克的五色环组成，三种颜色代表天、地、人“三元一体”的哲学意义，充分体现了传统韩国文化的精髓，具有鲜明的朝鲜民族特色。这表明（ ）

A. 每个民族都有自己独特的文化

B. 世界文化是丰富多彩的

C. 优秀的文化传统是民族的精髓

D. 坚持文化平等、反对文化歧视

25. 中国国家主席胡锦涛2004年6月17日在塔什干举行的上海合作组织成员国元首第四次会议上发表了题为《加强务实合作 共谋和平发展》的重要讲话。他指出，合作组织确立的互信、互利、平等、协商，尊重多样文明、谋求共同发展的“上海精神”，具有强大生命力和普遍意义。这其中，“尊重多样文明”是指要（ ）

A. 尊重各国不同的发展模式

B. 尊重各国不同的文化传统