

方腊与宋江



天津人民美術出版社

方腊与宋江

中国历史演义故事画
《宋史》之十二

编 文：定 兴
绘 画：刘建平 姚仲新
封 面：刘 建 平

天津人民美術出版社

《宋史》之十二

方腊与宋江

天津 **人民美術出版社** 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050

网址: www.tjrm.com

全国 **新华书店** 经销

天津市圣视野彩色印刷有限公司

开本 889x1194 1/50 印张: 2.56

2005年9月第1版 2005年9月第1次印刷

书号: 7-5305-3043-7

印数: 1-4000

内 容 介 绍

为了向广大读者，特别是青少年读者介绍中华民族的历史，发扬中华民族的优良传统，以激发人们的爱国之心，我们编绘了这套《中国历史演义故事》连环画。这套《宋史》是其中之一。

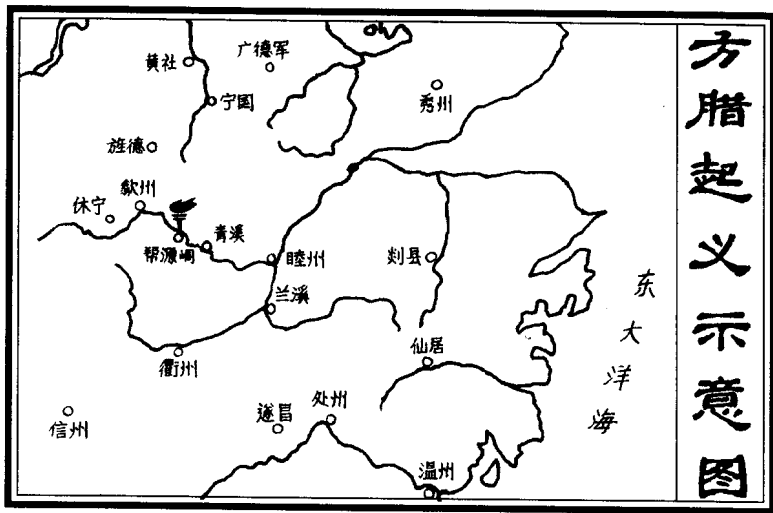
《宋史》连环画的编绘，主要根据《宋史通俗演义》、《宋史纪事本末》、《中国通史》等著作。这套连环画共二十册，每册附有“地图”、“大事年表”，以供读者参考。

本册主要内容是：北宋后期，宋徽宗以花石纲扰民，东南各省深受其害，1120年爆发了睦州方腊为首的农民大起义。同时还有北方宋江起义。宋徽宗派兵镇压，宋江失败投降。方腊军发展到百万之众，震动东南。1121年方腊战败被俘，英勇就义。

本册大事年表

公元	年 号	大 事 记
1105 年	崇宁四年	置应奉局于苏州，朱勔“花石纲”事。
1120 年	宣和二年十一月	睦州青溪方腊以花石纲扰民，聚众起义，号圣公，建元永乐。
	十二月	攻下睦州、歙州、杭州、东南大震。宋徽宗命童贯领兵镇压。
1121 年	宣和三年正月	宋徽宗被迫罢苏杭造作局及花石纲。方腊攻下衢州。
	二月	方腊攻下处州。宋江活动于河北、淮南，屡败官军，北时败于海州乃降。
	三月	方腊败于杭州、睦州。
	四月	方腊败，被俘，随后解至汴京被杀。

方腊起义示意图



1 宋徽宗时，金朝兴起，屡败辽兵。徽宗派使臣和金主约定夹攻灭辽，以收复燕云失地。



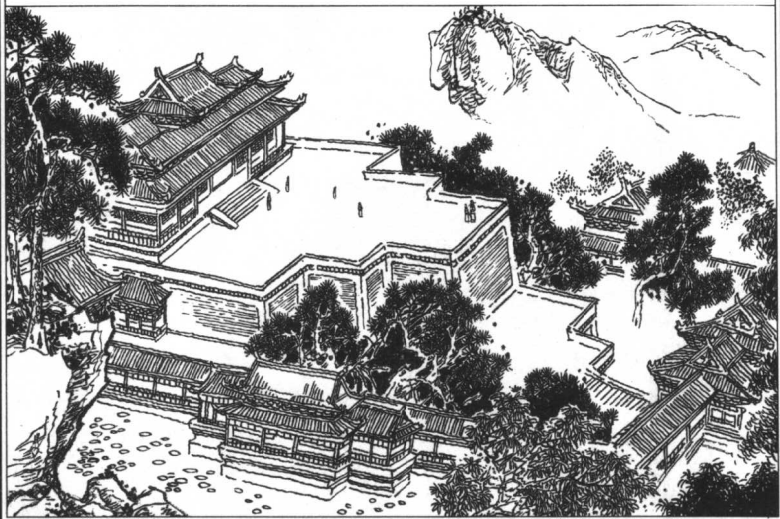
2 就在这金辽相争、烽火连天的时候，宋徽宗却不理朝政，宠信奸臣，迷信道教。道士林灵素说徽宗是长生大帝君下凡，宋徽宗听了非常高兴。



3 奸相蔡京乘势献媚，唆使童贯、杨戩等宦官出面，鼓动徽宗大兴土木，扩建延福宫。



4 这延福宫极为豪华，凿池为海，引泉为湖，怪石幽岩，争奇斗巧。这还不算，又在延福宫东侧修了一座上清宝箓(音陆lù)宫，耗费了无数民财。



5 林灵素在上清宝箓宫讲道，徽宗在旁设帐听讲。道士们尊徽宗为教主道君皇帝。徽宗准道士领取俸禄。单是林灵素的门徒，支厚俸的就将近两万人。



6 徽宗本人擅长书画，整天在宫中玩乐。每逢年节，就聚集百官，大摆酒宴，还有各种乐舞、百戏。享乐的办法层出不穷。



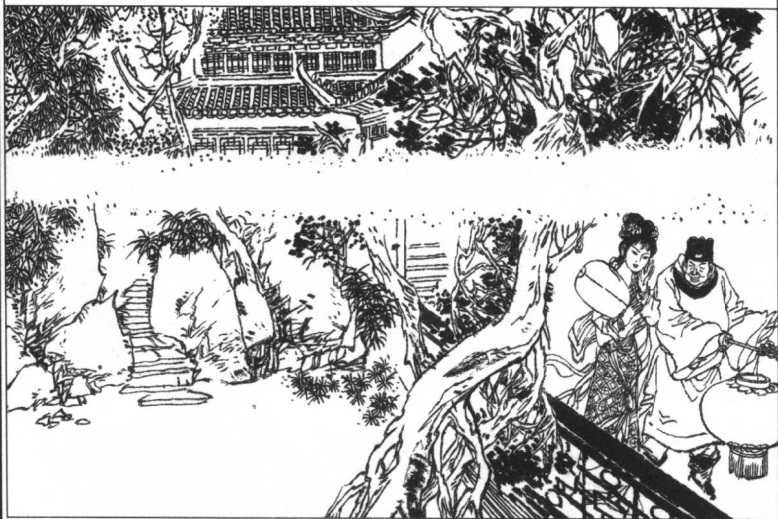
7 一次，徽宗趁着延福宫放灯，带着蔡京的儿子蔡攸、王黼(音甫 fū)和数名内侍，改装乘辇前去游玩。



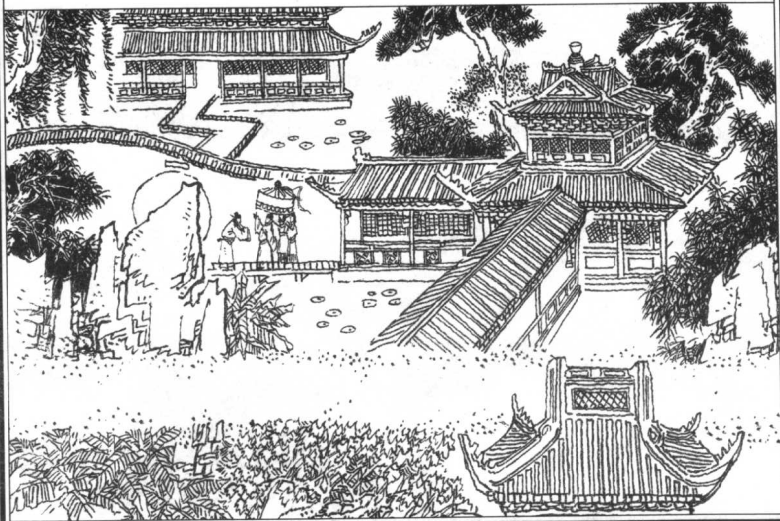
8 在蔡攸、王黼的勾引下，徽宗竟然荒唐到夜宿京都名妓李师师家。
还答应师师可以出入宫廷。



9 此后，每逢黄昏月上，李师师常常淡扫蛾眉，由宫廷内侍引领，穿过许多重门曲院，直抵深宫。



10 这时，蔡京更深得宋徽宗的宠信。徽宗赐给蔡京的一所住宅，用费百万贯。园内山石奇异，树木如云，豪华异常。



11 蔡京并不满足，又在宅西毁民房数百间建造西园。居民被迫迁离，哭声动地。人们说：“东园如云，西园如雨(泪下如雨)。”

