



河南教育出版社

课堂教学方法 研究与实践

HE NAN JIAO YU CHU BAN SHE

《河南小学教育十年改革》丛书



序

汤瑞桢

摆在我们面前的《河南小学教育十年改革》丛书，是党的十一届三中全会以来我省小学教育取得长足进步的历史写照，是广大教育工作者特别是小学教师辛勤耕耘的珍贵成果。

刚刚过去的 20 世纪 80 年代，是我国历史上以改革、开放为主要时代特征并取得辉煌胜利的十年。伴随着经济建设的发展，在全国掀起了一个兴办教育的高潮。可以说，重视教育，发展教育，也是 80 年代一个重要的时代特征。特别是《中共中央关于教育体制改革的决定》和《中华人民共和国义务教育法》的相继施行，揭开了中国教育发展史上的新篇章。以体制改革为契机的教育改革，调动了广大人民群众和教育工作者的积极性，极大地推动了教育事业的

发展和改革。对河南的基础教育来说，一个最丰富的成果，是在八千多万人口的大省完成了普及初等教育的伟大任务，彻底结束了几千年来劳动人民没有文化的历史。它对于提高全省人民的思想、文化水平，提高未来劳动者的素质，对于河南经济的振兴，必将产生深远的影响。

改革开放的十年，也是我省基础教育改革不断深化的十年。小学教育领域的教学改革和实验尤为活跃。在“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”的方针指引下，广大小学教育工作者更新教育观念，大胆探索，勇于开拓，改革教学方法，改革课程结构，改革教学内容，从单项改革向着整体改革发展，从单一化改革向多层次、多样化改革发展。一批成熟的或比较成熟的教改经验已经或正在得到推广。如小学语文“注音识字，提前读写”教学实验；“集中识字，大量阅读，分步习作”和作文教学的“分项计划训练”的实验等；安阳市人民大道小学坚持德育为首，进行小学德育的社会化、网络化、系统化的实验；开封市县街小学内容丰富、形式活泼的少先队工作，该校音乐教师张兆瑞进行的音乐教学改革；新乡市育才小学的思想品德教育“五个一”活动；开封二师附小的整体改革、和谐发展实验；许昌实验小学的作文教学改革……，这一朵朵教改奇葩，使我省小学教改园地繁花似锦，异彩纷呈。有些改革成果，不仅省内，甚至在全国也有一定影响。一大批教改积极分子正在茁壮成长，他们在教学改革中取得的优异成绩，得到了政府和人民的高度赞誉。

十年耕耘，硕果累累。改革，冲破了陈旧的教育思想、教育观念和教学方法，传统的“应试教育”开始转变到国民素质教育的轨道上来。广大小学校坚持德育为首、全方位开展思想政治品德教育，坚持教书和育人的统一，教师主导作用与学生主体地位的统一，传

授知识和发展能力的统一，学校教育、家庭教育和社会教育的统一，等等。改革，打破了“教师讲、学生听”的填鸭式教学方法，使小学教学的讲坛开始出现生动活泼的局面。记录十年改革前进足迹的，是十年间发表于全国、省内各级各类报刊上的数千篇教改文章，这是这套丛书编辑的基础。

当然，从散见于各类报刊的文章到编辑成一套丛书，还要做许多细致的工作。从收集、归纳到分类、编排，其间还要经过众多的修改、加工、提炼。承蒙各地教育行政部门的大力支持和协助，编辑工作者日以继夜的辛勤劳动，历时一年有余，终于使丛书付印。

编写这套丛书的根本目的，在于总结我省小学教育战线十年改革的经验与成果，使之条理化、系统化、理论化，以期指导今后的教改工作，激励全省小学教育工作者为 90 年代开创我省小学教改新局面而继续努力奋斗。小学教育是提高民族素质的基础，是培养人才的摇篮。社会越发展，科技越进步，越需要良好的小学教育。从这个意义上讲，办好小学教育是教育工作一个永恒的重点。为了迎接 21 世纪，我们现在就要紧紧抓好小学教育。这也是编辑这套丛书的一个目的。

在编辑过程中，我们尽量照顾到全省各个地区，尽量能使丛书反映全省的面貌。从数千篇来稿的作者队伍看，既有城市重点学校的，也有地处偏僻乡村小学的；既有名家手笔，也有默默无闻的山区教师的新作……。从内容看，德育、少先队工作、班主任工作、劳动教育、学校管理、整体改革、教改先进人物的介绍等，应有尽有。从文章形式看，既有理论问题探讨，又有教改经验介绍；既有课堂教学研究，又有优秀教案设计……这些文章不仅适于广大小学教师、校长、班主任、家长阅读，对于教育行政工作者、师范教育、教学工作者也不无参考价值。可以说这套丛书为小学教师提供了一套

小学教育教学的百科全书式的工具书。由于这些文章大多来自教育第一线,对于那些有志于研究我省 80 年代教育实践,总结教改经验,从事理论研究的理论工作者,这套丛书无疑是一部极具价值的宝贵资料。我们相信,随着时间的推移,这套丛书在帮助提高小学教师思想水平和教学能力、促进教育改革、提高教学质量等方面,必将发挥出它应有的作用。由于我们水平有限,时间仓促,不足和错漏之处在所难免,热诚希望广大读者给予指正。

1991 年 8 月

前　　言

教学方法，是指为完成教学任务、师生共同活动所采取的有效手段，它是随着教学活动的出现而逐步发展、日趋完善的。十年来，在教育改革进程中，我省广大小学教师，对各科课堂教学方法在理论和实践上都进行了多方面的研究与探索。其中尤以加强德育美育、落实双基教学、重视寓教于乐、运用电教手段等方面，成绩最为显著。

本书即是以突出德育美育、落实双基教学、渗透寓教于乐、运用电教手段、改进复式教学等内容为主线，汇集有代表性的优秀论文近 60 篇。读者将不难发现这些论文大多体现了较强的时代精神。比如，各科教学都要有计划地结合学科特点进行爱国主义教育；乐教乐学思想的挖掘与“愉快教育”的异曲同工；再如，不少电教论文，都较早认识到并深刻论述了电化教育的重要性和适用性。它们大体上反映了我省的广大小学教育工作者在以上诸课题研究方面所达到的水平。

作为教育工作者，我们有责任在不断更新教学内容的同时，改进课堂教学方法和实现教学手段现代化，大力开展基础教育。同时，还要加强教育科学的研究。教育理论建设，是社会主义精神文明建设中的必不可缺少的一部分，应当给予足够的重视。

编　者

1991 年 6 月

目 录

前言 (1)

突出德育 培养美感

在教学中进行爱国主义教育	(1)
怎样在语文课中进行思想教育	(5)
寓德育于字词教学中	(7)
怎样在作文教学中渗透思想品德教育	(10)
语文教学要重视语言训练与塑造新人	(15)
要充分利用教材的美育内容	(17)
寓美育于阅读教学之中	(20)
塑造美的心灵	(22)

加强双基 提高效率

研究教学过程 促进教法改革	(25)
探索新的教法 提高课堂效率	
——“自学—指导—练习”教法改革浅议	(31)
提高课堂效率 减轻学生负担	(39)
讲读课课堂结构设置初探	(45)
讲读课“五步教学法”	(49)
讲读课“四步三读式”教学	(52)
整体阅读 变序教学	(54)
浅谈“讨论式教学法”	(59)

运用“喻解法”培养数学能力	(61)
讲·读·写·画教古诗	(64)
童话教学琐谈	(67)
美术课中的创造思维训练	(69)
改革数学考试方法的探索	(74)
学导式教学法课堂结构初探	(78)

寓教于乐 启发自学

谈“乐学”	(91)
实施快乐教学	(96)
要让儿童学得轻松愉快	(101)
让学生学得有兴趣	(103)
以多种方法培养孩子的学习兴趣	(106)
以趣激学 寓教于乐	(109)
激发兴趣 优化教学过程	(112)
激发兴趣 培养数学能力	(114)
让学生在快乐中学习	(119)
变简单说教为趣味教学	(123)
诱导孩子“进入角色”学歌	(125)
演示法的运用	(127)
语文配乐教学尝试	(130)
快乐教学 童心所向	(132)

运用电教手段 加强直观教学

运用电教手段 改进课堂教学	(137)
利用电化教学 激发学生兴趣	(140)
电教实验与语文教学	(142)
电教手段在语文教学中的运用	(146)

谈阅读教学的幻灯演示.....	(150)
用电教手段教《小猫钓鱼》.....	(152)
《狐狸和乌鸦》一课的幻灯教学.....	(155)
运用电教手段 帮助学生学作文.....	(157)
幻灯投影与作文教学.....	(164)
使用投影手段 探讨概念教学.....	(169)
电教手段在自然常识教学中的实践.....	(174)
试析电化教学的活力.....	(175)

搞好动静搭配 改进复式教学

复式教学的常规要求.....	(180)
探索教学规律 推动复式教学改革.....	(185)
精心设计教学程序 提高复式教学质量.....	(190)
复式班作业的多样化设计.....	(193)
我是如何教好复式班的.....	(196)
我是怎样搞好动静搭配的.....	(198)
我是如何写好复式教案的.....	(200)
我是怎样编排复式班座位的.....	(203)
我是如何提高复式教学成绩的.....	(206)
搞好复式教学的几点尝试.....	(210)
发挥潜在优势 转化消极因素.....	(214)

突出德育 培养美感

在教学中进行爱国主义教育

“在德育工作中，要把爱国主义教育放在突出的位置”，“各科教学都要有计划地结合学科特点进行爱国主义教育”。这是《中共中央关于改革和加强中小学德育工作的通知》中，对我们广大中小学教育工作者提出的一项重要要求。“文道结合”本来就是语文教学的一个突出特点。语文课本中的每篇教材都有一定的思想教育作用，而其中能对学生进行爱国主义教育的教材尤其突出。这些教材或介绍祖国灿烂的科学文化成果，或赞美祖国社会主义建设的伟大成就，或歌颂为国为民的英雄模范，或描绘祖国的大好河山，或揭露资本主义社会的黑暗等。如何充分发挥这些教材对学生进行爱国主义教育的作用，是语文教学中需要研究的一个重要课题。

在语文教学中对学生进行爱国主义教育，决不是给教材滥贴政治标签，更不是脱离教材空口说教，而是根据不同课文内容的特点和学生的实际情况，通过对教材中字、词、句、段、篇的学习，在理解课文内容，深入体会每篇文章所表达的思想感情的同时，使学生自然地、潜移默化地受到爱国主义的感染、熏陶和教育。现就如何根据小学语文教材中不同内容课文的特点，在教学中对学生进行爱国主义教育，谈点粗浅的认识和作法。

一 教学介绍祖国灿烂科学文化成果的课文，对学生进行爱国主义教育

我们中华民族有着悠久的历史，我们的历史上有着灿烂的科学文化成果，出现过许许多多享誉世界的科学家、文学家。学习介

绍祖国灿烂科学文化成果的课文，能够激发学生的民族自豪感和民族自尊心，增强他们的爱国主义热情。

课本中有些课文是介绍我国古代科学技术成果和古今优秀科学家的，如《赵州桥》、《李时珍》、《詹天佑》、《一定要争气》等。教学这些课文时，在全面理解文章内容的基础上，要注意引导同学们认真体会课文中对这些科技成果和科学家作出评估的关键句子。像《赵州桥》一课中“赵州桥是一座世界闻名的石拱桥”。《李时珍》一课中“《本草纲目》是中药书中一部伟大的著作。它已经被译成几国文字，流传世界。”《詹天佑》一课中，京张铁路“给了藐视中国的帝国主义者一个有力的回击”，“许多来游览的外宾，看到詹天佑留下的伟大工程，都赞叹不已。”《一定要争气》一课中，童第周成功地剥掉青蛙卵外膜，“震动了欧洲的生物学界”等。让学生充分认识这些科技成果和优秀的科学家在世界上所享有的崇高声誉，从而增强他们的民族自豪感和民族自信心。我教过的一位三年级小学生，在学了《一定要争气》这篇课文后，在日记中写道：“我要牢记童第周爷爷的话，一定要争气。中国人并不比外国人笨。外国人认为很难办的事，我们中国人经过努力，也能办得到。我现在要好好学习，长大也要像童第周爷爷那样，为祖国争气。”

小学语文课本中还选有几十篇优秀的古代诗歌和从优秀古典文学作品《史记》、《三国演义》、《西游记》、《水浒传》等中节选改编的故事。在教学这些课文时，通过对作者和作品的介绍，通过对诗文的学习，使学生了解到在我国悠久的历史上，曾出现过李白、杜甫、白居易、苏轼等伟大的诗人和司马迁、吴承恩、施耐庵、罗贯中等伟大的文学家，从而使学生认识到，我们的国家是一个孕育不朽诗章和鸿篇巨著的文明古国。

二、教学赞美祖国社会主义建设伟大成就的课文，对学生进行爱国主义教育

我国的社会主义建设正在不断发展，并取得了许多可喜的成

就。教材中有些课文是赞美这些建设成就的。像《大海的歌》、《桥》、《参观刘家峡水电站》、《人民大会堂》等。教学这样的课文，可以使学生看到社会主义建设的辉煌成就。看到“四化”建设的美好前景，看到我国人民的无穷智慧和伟大力量，激发他们刻苦学习，将来为祖国“四化”建设贡献力量的豪情壮志。

例如学习《桥》这篇课文时，我先让同学们阅读第一段，说说远看南京长江大桥是什么样子，是由几个部分组成的。同学们说：“远看南京长江大桥‘仿佛一条钢铁巨龙卧在大江上面’，它是由正桥连接二十二孔引桥构成的，上层是公路，下层是铁路。”这充分显示了大桥的雄伟。接着，我又让同学们读第二段，说说近看大桥有什么特点。同学们找出了“高大的工农兵塑像”、“巍峨的桥头堡”、“鲜艳夺目的红旗”、“整整齐齐的玉兰花灯柱”。这充分显示了大桥的壮丽。然后才告诉同学们，这样雄伟壮丽的南京长江大桥，完全是我们自己的工程技术人员和工人设计建造的。这就使同学们感到无比的自豪和骄傲。

配合这类课文的教学，可以组织同学们参观附近的工厂、大型建筑等，让同学们亲眼看到祖国社会主义建设的伟大成就。还可以让他们把参观的情况写成作文，用自己的笔描绘和赞美祖国的社会主义建设。

三、教学歌颂英雄模范人物的课文，对学生进行爱国主义教育

古往今来，有多少志士仁人为了中华民族的自由解放，为了祖国的繁荣富强，赴汤蹈火，奋斗不息。他们的英雄事迹，他们的光辉形象，是对学生进行爱国主义教育的最好典范。教材中的不少课文是歌颂这些英雄模范人物的，像《视死如归》、《董存瑞舍身炸暗堡》、《狼牙山五壮士》、《小英雄雨来》等。教学这类课文时，在了解英雄模范人物动人事迹的基础上，应重点引导同学们探讨这些英雄模范人物的精神境界和思想基础。

如教《董存瑞舍身炸暗堡》一课时，我让同学们认真诵读董存

瑞拉开导火线以后的一段描写：“导火线‘哧哧’地冒着白烟，闪着火花。火光照亮了他那铜铸一般的脸。一秒钟、二秒钟……他像巨人一样挺立着，两眼放出坚毅的光芒。他抬头眺望远方，用尽力气高喊着：‘同志们，为了新中国，冲啊！’”这段描写突出表现了董存瑞惊天动地的英雄形象，充分揭示了他为了新中国甘愿粉身碎骨的崇高精神境界，对学生有着强烈的感染力。在同学们的心灵受到英雄形象的精神震撼时刻，我提出：“我们生活在先烈用鲜血和生命换来的新中国，为了新中国的繁荣富强，我们应该怎么做呢？”让同学们思考回答，使同学们很自然地树立起热爱祖国报效祖国的情感。

四、教学描绘祖国大好河山的课文，对学生进行爱国主义教育

我们的祖国地大物博，风景秀丽，名胜古迹遍布各地。教材中不少课文是描写这方面内容的，像《富饶的西沙群岛》、《美丽的小兴安岭》、《桂林山水》、《草原》、《长城》等。这些课文语言优美流畅，感情激越充沛。教学这类课文，在理解课文内容的基础上，重点应放到辅导学生朗读上。让学生在朗读中和作者的感情产生共鸣，在朗读中领会祖国山河的壮美，在朗读中受到美的感染和熏陶，在朗读中激发热爱祖国大好河山的情怀。

如教学《桂林山水》一课时，我先让同学们弄懂“桂林山水甲天下”中“甲”的意思和这句话的含义。然后让他们从课文中找出“为什么说桂林山水甲天下”的答案。学生通过认真朗读课文，了解了桂林的水“静、清、绿”，桂林的山“奇、秀、险”的特点，知道了桂林山水就像“连绵不断的画卷”，认识到了作者是怀着强烈的爱慕和自豪之情描绘和赞美桂林山水的。在这一基础上，再重点指导学生怀着同作者一样的感情有表情地朗读课文，从而激发他们更加热爱祖国的大好河山。

配合教学这类课文，还可以组织学生参加各种游览活动，然后写游记一类的作文，让学生用自己的亲身感受，用自己的笔描绘祖

国的大好河山，抒发热爱祖国的情感。

五、教学揭露资本主义社会黑暗的课文，对学生进行爱国主义教育

有比较才有鉴别，有比较才能加深感受。教材中一些揭露资本主义黑暗的课文，像《小音乐家扬科》、《卖火柴的小女孩》、《凡卡》等，是生活在我们社会主义祖国的儿童的最好反衬和对比。现在的中小学生都是在幸福中长大的，他们没有品尝过贫穷和疾苦、剥削和压迫的滋味，因此对今天的自由和幸福体会也不深。学习这一类课文，可以使他们了解资本主义的黑暗和腐朽，从而体会到生活在社会主义祖国的自由和幸福，更加热爱社会主义祖国。

教学这类课文时，在理解课文内容的基础上，我总要提出一个“为什么”和一个“假如”让同学们讨论。如学习《小音乐家扬科》一课时，我就提出“为什么扬科会被活活打死呢？”“假如扬科生活在社会主义中国会怎么样呢？”让同学们思考、讨论、回答。通过讨论，使同学们加深认识资本主义的黑暗和社会主义祖国的光明。

配合这一类课文的学习，还可以让同学们写《我和凡卡比童年》、《假如扬科生活在我们中间》、《欢迎卖火柴的小女孩来做客》等作文，让同学们谈认识、抒感情，表达对资本主义社会的憎恨，对社会主义祖国的热爱。

(许昌市实验小学 白中兴)

怎样在语文课中进行思想教育

语文有“工具性”，又有“思想性”，而且是“很强的”思想性。因而在进行语文教学时，就要恰当地使“很强的”思想性自然而然地

为学生所接受,以收到教书育人的目的。那么,怎样在语文课中进行思想教育呢?

一、认真钻研教材,准确把握每篇课文思想教育的制高点,这是正确地向学生进行思想教育的前提

一节课,一般只有一个思想教育的制高点,就是说只反映一个主要矛盾,即一个中心思想。备课时,只要从字词句篇,到立意谋篇,仔细琢磨,反复推敲,多数课文是不难把握准文章中心的。但有的课文则不然,如《燕子》,从课文的字里行间看,作者是在不惜笔墨描写燕子的形态、活动,好像意在培养孩子爱漂亮、俊俏的燕子的思想感情。若深入钻研教材,透过现象看本质,即可发现作者实在是通过写燕子的美,而歌颂春天的美,从而使学生体会到春光美,生活美,在生机勃勃的春天努力拼搏,奋勇前进,为人类创造这更美好的生活。类似这样的课文不少,如《我爱故乡的杨梅》、《养花》、《火烧云》等。

二、深入了解学生,确定每篇课文进行思想教育的落脚点,这是向学生进行思想教育的关键

一位有经验的老师教《一个苹果》之前,召开了小型学生座谈会,从而了解到独生子女中 82% 心中有“自己”,没有“别人”,讲吃讲穿,不讲俭省,甚至有一个学生说,八个大人吃不完一个苹果谁相信,我一人一次就能吃两三个苹果。老师根据学生只顾自己这一实际和教材讲阶级友爱的中心思想,确定把思想教育落实到发扬崇高的大公无私精神,克服一心为自己全不顾他人的缺点上来,深化了教育效果。

三、把理解课文和认识事物辩证地统一起来,这是向学生进行思想教育的主要途径

语文学科的重要特点是语言文字训练和思想道德教育的高度一致性。学生对课文理解得深,认识事物的能力就高;认识事物的能力高了,课文理解得就更深。如教材中有不少反映现代科技的知

识性文章，教学时老师要居高临下，统观全文，抓住关键的字和词句引导学生咀嚼玩味，深入体会，以加深对课文内容的理解，提高认识事物的能力，从而激发起爱科学、学科学、用科学的情感。

四、在听说读写训练的过程中进行思想教育，这是行之有效的最常用最基本的方法

对于有生动情节的课文，要主动指导学生说，故事情节动人的长课文可以简要说，短课文可以详细说。在学生说的过程中，不但培养了说话的能力，更重要的是不知不觉地提高了思想认识的能力。对于表达思想感情强烈的课文，要不惜时间指导学生读，对于和学生思想、生活比较接近的课文，理解课文之后可以让学生写，这样做能够收到较好的思想教育效果。

（开封二师附小 王友信）

寓德育于字词教学中

“在语文教学过程中，使学生受到辩证唯物主义的启蒙教育和社会主义道德品质教育；逐步加深爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义的思想感情，陶冶爱美的思想情趣。”这是《全日制小学语文教学大纲》中提出的语文教学的要求之一。如何在低年级字词教学中实现这一要求，近年来我进行了一些摸索，收到了良好的效果。

一、运用表演法，在字词教学中进行文明礼貌教育

文明礼貌教育，是语文教材中固有的内容。例如第二册第五课，其内容就是一些礼貌用语：您、请、再见、谢谢、对不起、没关系。在教学中，我不单是教学生认准这些字词的音、形、义，更重视教学

生理解、运用这些字词。我组织学生在课堂上表演，设计出一个放学场面，同学对老师说：“老师再见！”老师对同学说：“同学们再见！”设计一个行路场面：一个同学不小心碰住了一个过路人，同学立刻说：“对不起！”过路人还话：“没关系！”……在表演活动中使同学们达到一个共识：这就是社会主义道德的体现。从而使学生们能够在学校中、家庭里、社会上正确使用，变得文明、礼貌。

二、通过组织造句，在字词教学中进行爱国主义教育

低年级语文教材中，不少字词都是对学生进行爱国主义教育的很好素材。在第一册语文课本看图学词学句中，有“我、爱、党、人民、祖国、山、水、土……”等字词，教学过程中，随着这些字、词的出现，我注意进行组词语、造句子的练习，把爱国主义教育因素渗透于其中。如教学“爱”字时，进行了一个“爱字开花”的活

动。我设计了这样一个填空题： $(\quad) \leftarrow \begin{matrix} \text{爱} \\ \uparrow \\ (\quad) \end{matrix} \rightarrow (\quad)$ ，而后引导学生
 \downarrow
 (\quad)
(祖国)
写出： $(\text{党}) \leftarrow \begin{matrix} \text{爱} \\ \uparrow \\ (\text{人民}) \end{matrix} \rightarrow (\text{国旗})$ 这样，不用喊爱国主义的口号，学生就自然地受到了爱国主义教育。

随后，我又引导学生用组成的词语造句。学生随即能说出：“我爱中国共产党。”“我爱五星红旗。”“我爱祖国的每一寸土地。”如此，就进一步深化了学生的爱国主义思想。

三、开展说话比赛，在字词教学中进行集体主义教育

每个儿童都生活在集体的大家庭里，谁也不能离开集体而单独生存。因此，对儿童进行集体主义教育，教育儿童事事想着集体，关心集体，爱护集体，是很重要的教育内容。在字词教学中，我在教“关心、值日、帮助、热心、服务、脏、累……”等字词时，首先给学生