

云南省 义务教育教学 单元目标检测

“云南省义务教育教学单元目标检测”编委会 编

云南省中小学教材审定委员会 审定

云南教育出版社

语文

初中二年级下学期



学 校 _____

班 级 _____

姓 名 _____



一线名师编拟
瞄准教学目标
推进素质教育

融会教研成果
突出重点难点
检测教学效果

责任编辑：易山 封面设计：陈俊

云南省义务教育教学单元目标检测

语文

初中二年级下学期

“云南省义务教育教学单元目标检测”编委会 编

云南教育出版社出版

(昆明市环城西路609号)

云南新华书店集团有限公司发行

昆明文化印刷厂印装

开本：787×1092 1/16

印张：5

字数：110000

2001年11月第3版

2005年11月第11次印刷

ISBN 7-5415-1083-1/G·895

定价：4.70元

凡影响阅读，请与承印厂联系调换（电话：0871-5623363）

版权所有·翻印必究

ISBN 7-5415-1083-1



9 787541 510830 >

说 明

“云南省义务教育教学单元目标检测”，由云南教育出版社与云南省各地州市教研部门协作，组织第一线教学水平高、经验丰富的特级、高级教师及教研员编写，经云南省中小学教材审定委员会审定，供初中、小学使用。

这套书以中小学各科教学大纲及课程计划为依据，紧扣教材编写。每个教学单元均根据教材内容、教学目标及教学要求，抓住重点，编拟一套检测题，期中、期末也各提供一套题，高中（中专）招生考试科目则在初中三年级下学期提供一至二套综合检测题。各科每个学年的检测题编成一册，初中三年级则上下学期合订为一册，以利于中考总复习。各册后面都附有“参考答案”。

编写出版这套书，旨在帮助学生复习巩固和自测学过的基础知识与基本技能，提高自身素质；同时也为学生家长辅导孩子学习、教师检查教学效果提供一点方便。

这套书自 1995 年问世以来，颇受广大师生和学生家长欢迎。为了适应课程计划的调整，减轻学生过重的学业负担，推进素质教育，吸收最新教研成果，并且更好地体现目标教学原则，我们从 1999 年开始，对它作了全面修订，进一步提高了质量。从 2000 年秋季学期开始，又根据新编教材逐步重新编写。同时，将装帧形式由普通书本改为活页袋装。经过一年的实践，师生们反映活页袋装不方便使用，故从 2001 年秋季开始，又恢复为书本式。

为使这套书的质量不断提高，更好地为教育事业服务，我们希望经常听到广大师生和家长的批评和建议，从而适时地对它进行修订和更新。

编 者
2001 年 4 月

“云南省义务教育教学单元目标检测”
编委会组成人员

主 编 易 山

副主编 潘洪斌 王宇伟 李永云 牛兴旺 黄显松

编 委 (以姓氏笔画为序)

孙和平 许蕴红 李大帅 李光华

李德兴 张玉庚 杨仁忠 杨德法

和银华 赵子珍 黄 凡 黄 诚

黄 敏 符雪红 普家华

本册执笔者 张占林

第一单元目标检测题

得分_____ 年级_____ 班 学生_____

一、语文知识 (20 分)

1. 下列加点字的注音不完全正确的一项是 ()。(2 分)

- A. 轩榭(xiè) 蔷薇(wēi) 涇河(xiáo) 溃不成军(kuì)
B. 丘壑(hè) 镂空(lòu) 玄妙(xuán) 惟妙惟肖(xiào)
C. 匀称(chèn) 淘汰(tài) 池沼(zhǎo) 姹紫嫣红(chà)
D. 嶙峋(xún) 斟酌(zhuó) 抉择(jué) 重峦叠嶂(zhàng)

2. 下列句子中有错别字的一项是 ()。(2 分)

- A. 被选中的品种竞先繁殖，终于繁盛起来；未被选中的品种日益稀少，甚至灭绝。
B. 他们每年 4 月 24 日都会披麻戴孝地到埋葬天皇的赤万圣陵去举行纪念活动。
C. 人们用万紫千红的花来点缀生活环境，用它的形象来装饰服装和用具，把它作为美丽、纯洁和幸福的象征。
D. 南阳诸葛亮，稳坐军中帐，排起八卦阵，单捉飞来将。

3. 为下列各句选择准确的字或词的字母代号填在横线上。(2 分)

- (1) 每两个石拱之间有石_____ (A. 彻 B. 砌 C. 沏) 的桥墩，把 11 个石拱联成一个整体。
(2) 它织网之技能之_____ (A. 高超 B. 高明 C. 高妙)，使人诧异。
(3) 游览者必然不会忽略另外一点，就是苏州园林每一个角落都注意_____ (A. 图案 B. 图画 C. 绘图) 美。
(4) 这些颜色与草木的绿色配合，引起人们_____ (A. 安乐活泼 B. 安静闲适 C. 清静愉快) 的感觉。

4. 下列各句中加点词语解释不正确的一项是 ()。(2 分)

- A. 倘若要我说说总的印象，我觉得苏州园林是我国各地园林的**标本**。(标本：保存原样供学习或研究用的实物样本。)
B. 总之，一切都要为构成完美的图画而存在，决不容许有欠美伤美的**败笔**。(败笔：指书画在用笔上有缺陷或文章在词句上有毛病。这里指园林设计中不完美的地方。)
C. 或者是**重峦叠嶂**，或者是几座小山配合着竹子花木，全在乎设计者和匠师们生平多阅历，胸中有**丘壑**。(丘壑：指高山深谷。这里指有深远的思虑，深知其中的趣味。)

D. 平家武士集团几乎从历史上销声匿迹，但是那些前宫廷侍女和渔民们所生的后代结集在一起，定下了纪念这次战役的节日。(销声匿迹：形容声音低沉，行迹神秘。)

5. 下列几句话顺序混乱，把它们整理合序。(2分)

①倘若要我谈谈总的印象，我觉得苏州园林是我国各地园林的标本，各地园林多少受到苏州园林的影响。②其他地方的园林我也到过一些。③因此，谁如果要鉴赏我国的园林，苏州园林就不该错过。④苏州园林据说有一百多处，我到过的不过十多处。

合理的顺序是：→→→

6. 下列各句中用“||”线划分主语谓语不正确的一项是()。(2分)

- A. 苏州园林||栽种和修剪树木也着眼在画意。
- B. 苏州园林里的门和窗，图案设计和雕镂琢磨工夫||都是工艺美术的上品。
- C. 我觉得苏州园林||是我国各地园林的标本。
- D. 这||就一年四季不感到寂寞。

7. 下列句子不属于主谓句的一项是()。(2分)

- A. 苏州园林里都有假山和池沼。
- B. 蜘蛛在生物界中是“名件”。
- C. 谁敢过来？
- D. 好巍峨的山！

8. 下列各句人称代词使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 王老师语重心长地对我说：“你的主要任务是学习。”
- B. 王涛说：“老师很关心自己。”
- C. 你叫我回来，我回来了，你又不理人家。
- D. 他约我今天放学后去看望他姥姥。

9. 下列句子没有运用比喻修辞方法的一项是()。(2分)

- A. 没有修剪得像宝塔那样的松柏，没有阅兵式似的道旁树：因为依据中国画的审美观点看，这是不足取的。
- B. 石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。
- C. 在这里可以发现背部斑纹古怪的蟹，其模样和形状都跟武士的面孔惊人地相像。
- D. 蜘蛛忽然赶到，急忙把它捉住，咬在“嘴”里，吸取它的汁液，或者咬了回到网中央去，好像我们咬一片面包或饼干似的，不费力气。

10. 判断正误。(正确的打√，错误的打×。每小题0.5分，共2分)

(1) 说明文是用来说明事物的特征或阐明事理的文章，因此，说明文不需要记叙、描写等表达方式。()

(2) 说明文往往按时间顺序、空间顺序、逻辑顺序来写。《中国石拱桥》就是按时间顺序写的。()

(3) 《日本平家蟹》一文介绍了生物进化过程中的两种方式是：“人工选择”和“自

由选择”。()

(4) 说明文的语言要求准确、简明,因此,不需要运用比喻等修辞方法。()

二、阅读(40分)

(一)

①苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。②高树与低树俯仰生姿。③落叶树与常绿树相间,花时不同的多种花树相间,这就一年四季不感到寂寞。④没有修剪得像宝塔那样的松柏,没有阅兵式似的道旁树:因为依据中国画的审美观点看,这是不足取的。⑤有几个园里有古老的藤萝,盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。⑥开花的时候,满眼的珠光宝气,使游览者感到无限的繁华和欢悦,可是没法说出来。

1. 为加点的字选择正确的注音。(1分)

(1) 俯仰生姿() A. fǔ B. fù

(2) 相间() A. jiàn B. jiān

2. 这段短文的中心句是(用原文回答) _____
_____. (1分)

3. 第①②句说明了苏州园林在_____方面_____的特点。(1分)

4. 第④句使用了_____的说明方法,突出了苏州园林在修剪树木方面
_____的特点。(2分)

5. “这就一年四季不感到寂寞”中“这”指代_____
_____. “这是不足取的”中“这”指
代_____.
_____. (2分)

6. 在原文中用“||”把这段文字划分为三层,并写出各层大意。(3分)

第一层:

第二层:

第三层:

7. 这段短文的说明顺序是(). (1分)

A. 先总说后分说 B. 先整体后局部

C. 先主要后次要 D. 先概括后具体

8. 文中加点的词“多种”用得准确,简要说明这个词在句中的表达作用。(2分)

答: _____

(二)

花怎么会有各种美丽鲜艳的色彩呢？这是由于花瓣的细胞液中存在色素。有一些花的颜色是红的、蓝的或紫的。这些花里含的色素叫“花青素”。花青素遇到酸就变红，遇到碱就变蓝。你可以拿一朵喇叭花来作实验，把红色的喇叭花泡在肥皂水里，它很快就变成蓝色，因为肥皂是碱性的。再把这朵蓝色的花泡到醋里，它又重新变成红色，因为醋是酸性的。

还有一些花的颜色是黄的、橙黄的、橙红的。它们的花瓣含的色素叫“胡萝卜素”。胡萝卜素最初是在胡萝卜里发现的，有60多种。含胡萝卜素的花也是五颜六色的。

1. 解释词语。(1分)

五颜六色：_____

2. 画线的句子运用了_____的修辞手法。(1分)

3. 本段说明的事理是_____。说明的顺序是_____。(2分)

4. 从本段文字中找出运用分类别、举例子、列数字三种说明方法的句子，各举一例。(3分)

(1) 分类别：_____

_____。

(2) 举例子：_____

_____。

(3) 列数字：_____

_____。

(三)

赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：(一)全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。(二)大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。(三)大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。(四)全桥结构匀称，和四周景色配合得十

分和谐；就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。

1. 本段的说明对象是（ ）。(1分)

- A. 中国石拱桥。 B. 赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值。
C. 赵州桥的结构特点。 D. 赵州桥的特点。

2. 文中“长达 37.4 米”是指_____的长度。(1分)

3. “这个创造性的设计”一句中的“设计”指的是_____。
_____。(2分)

4. 作者说“赵州桥非常雄伟”，同时引用张嘉贞的话说，赵州桥“制造奇特”。又引用张鷟的话，说赵州桥像“初月出云，长虹饮涧”，其角度各有不同：(3分)

(1) 作者是从_____说的；

(2) 张嘉贞的话是从_____说的；

(3) 张鷟的话是从_____说的。

5. 说明方法常见的有：A. 下定义、B. 分类别、C. 举例子、D. 打比方、E. 作比较、F. 列数字、G. 引材料等，指出下列各句所采用的说明方法，将序号填入括号里。(2分)

(1) 赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。()

(2) 桥洞不是普通的半圆形，而是像一张弓。()

(3) 桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里还刻着他的名字。()

(4) 唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。()

6. “在当时可算是世界上最长的石拱”中“可算”一词能否去掉？为什么？(3分)

答：_____

7. 将“大拱的两肩上，各有两个小拱”这句话改为“大拱的两边，有两个小拱”，好不好？为什么？(3分)

答：_____

8. 文中有一句话能够全面概括赵州桥的价值，请找出来填在下面的横线上。(2分)

答：_____

_____。

9. 作者说“桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦”，请谈谈你对这句话的理解。(3分)

答: _____

9

三、作文 (40 分)

题目：我的家

提示及要求:

1. 抓住家的陈设、布局等说明对象, 突出其主要特征。
2. 运用恰当的说明方法, 有条理地进行说明。
3. 写一篇 600 字左右的说明文。

[illegible]

四、选做题 (20 分)

1. 修改病句。(每小题 2 分, 共 10 分)

(1) 读者来信反映的问题，基本是完全真实的。

(2) 鹅毛细雨瓢泼似的下个不停。

(3) 他经过刻苦学习，文史知识及语文知识更加丰富了。

(4) 美国、德国、日本是当今世界上最发达的国家之一。

(5) 他们俩一路同行，一直走到十字路口才互相分手。

2. 解释下列各句中“深”的含义。(5分)

(1) 此刻已是夜深人静。()

(2) 他们父子情深意重。()

(3) 他的话有深刻的道理。()

(4) 这颜色太深。()

(5) 这水太深。()

3. 下面是小华说的四句话，其中有一句不得体，先找出来(2分)，再改正(3分)。

A. (有一道数学题不会做，向老师请教) 小华说：“张老师，这道题我还会做，你能不能再给我讲讲?”

B. (赶集时，小华向一位老人买东西) 小华大声地问：“老大爷，请问您的这样东西要多少钱?”

C. (在考场门口，王伟找小华联手对答案) 小华回答：“我们不能违反考试纪律，考试要考出真才实学，还是靠自己去努力，好吗?”

D. (王叔叔有急事来家找爸爸，爸爸正在午休) 小华说：“我爸爸还没起床呢，你走吧!”

第二单元目标检测题

得分_____ 年级_____ 班 学生_____

一、语文知识 (20 分)

1. 辨别下列加点字的读音, 将正确读音的字母代号填入括号内。(2 分)

- (1) 游弋 () A. yè B. yì C. yù
(2) 干涸 () A. kū B. hé C. gù
(3) 麻痹 () A. bì B. pì C. yì
(4) 漂砾 () A. lì B. lè C. yuè

2. 下列词语有错别字的一组是 ()。(2 分)

- A. 肆虐 葱茏 弥漫 姿态万千
B. 谕告 毒蕈 痉挛 不毛之地
C. 铁砧 冰雹 丘墟 臭名昭著
D. 衰竭 塌陷 痴呆 执迷不悟

3. 选择恰当的词语填在空白处。(2 分)

(1) 沙漠是人类最_____的自然敌人之一。

- A. 顽强 B. 顽固 C. 坚强 D. 强大

(2) 风是沙漠向人进攻的武器, _____也可以为人类造福。

- A. 并且 B. 那么 C. 所以 D. 但是

(3) 那些低而厚密的云层, 常常是阴雨风雪的_____。

- A. 兆头 B. 预报 C. 预兆 D. 前奏

(4) 被石油污染的海洋中, 浮游生物受到毁灭性的_____。

- A. 打击 B. 破坏 C. 伤害 D. 损害

4. 下列句子不属于说明表达方式的一句是 ()。(2 分)

- A. 沙漠地区日照时间特别长, 一年达三千小时。
B. 死海的源头主要是约旦河, 河水含有很多矿物质。
C. 人类征服沙漠的远大理想在社会主义制度下会更快地成为现实。
D. 把死海中的各种盐类加在一起, 占死海全部海水的百分之二十三至二十五。

5. 下列句子有语病的一句是 ()。(2 分)

- A. 我国在治理沙漠方面已经取得了若干成绩。
B. 是否接受别人的意见, 是一个能够进步的重要因素之一。
C. 如此浩荡的海水中竟没有鱼虾、水草, 甚至连海边也寸草不生。
D. 人类活动对环境的冲击也到了不可等闲视之的程度。

6. 句子按用途可分为 A. 陈述句、B. 祈使句、C. 疑问句、D. 感叹句四类, 请选择填空。(2分)

- (1) 死海海水的浮力为什么这样大呢? ()
- (2) 烟雾在杀人, 废水和废渣也在杀人啊! ()
- (3) 他和我走到车上, 将橘子一股脑儿放在我的皮大衣上。()
- (4) 请不要随地吐痰! ()

7. 下面这段话的句序混乱, 请把它调整好。(4分)

①出现了高层云, 往往在几个钟头内便要下雨或者下雪。②当那连绵的雨雪要来临的时候, 卷云聚集着, 天空渐渐出现一层薄云, 仿佛蒙上了白色的绸幕。③这种新云叫雨层云。④接着, 云越来越低, 越来越厚, 隔着云看太阳和月亮, 就像隔了一层毛玻璃, 朦胧不清。⑤这时的卷层云得改名换姓, 该叫它高层云了。⑥雨层云一形成, 连绵不断的雨雪也就开始下降。⑦最后云压得更低, 变得更厚, 太阳和月亮都躲藏了起来, 天空被暗灰色的云块密密层层地布满了。⑧这种云叫卷层云。卷层云慢慢地向前推进, 天气就要转阴。

合理的顺序是: → → → → → → →

8. 指出下列各句所用的修辞方法。(2分)

- (1) 卷云丝丝缕缕地漂浮着, 有时像一片白色的羽毛, 有时像一块洁白的绫纱。()
- (2) 虹在东方, 就有雷无雨, 虹在西方, 将会有大雨。()
- (3) 死海是怎样形成的呢? 请先听一个古老的传说吧。()
- (4) 海内存知己, 天涯若比邻。()

9. 判断正误。(正确的打√, 错误的打×。每小题0.5分, 共2分)

- (1) 《死海不死》一文引用神话传说, 其作用是增强文章的感染力和趣味性。()
- (2) 比喻是说明文里最常用的方法。“那最轻盈, 站得最高的云, 叫卷云。”这句话运用了比喻。()
- (3) 《向沙漠进军》是我国著名的科学家、气象学家竺可桢写的一篇事理说明文。()
- (4) 《秃鹰之死》一文告诉我们工业污染带来的严重危害, 威胁着整个人类乃至地球的存亡。为了说明事理, 文章采用了下定义、列数字、做比较和分类别的说明方法。()

二、阅读 (40分)

(一)

那么, 死海海水的浮力为什么这样大呢? 因为海水的咸度很高。据统计, 死海水里

含有多种矿物质□有 135.46 亿吨氯化钠（食盐）□有 63.7 亿吨氯化钙□有 20 亿吨氯化钾□另外还有溴□碘等□把各种盐类加在一起，占死海全部海水的 23%~25%。这样，就使海水的密度大于人体的密度，无怪乎人一到海里就自然漂起来，沉不下去。

1. 本段文字所说明的主要内容是（ ）。(1分)

- A. 死海海水里含有多种矿物质。
- B. 死海海水中的各种盐类占死海全部海水的 23%~25%。
- C. 死海海水浮力大的原因是海水的咸度高。
- D. 死海海水的比重大于人体的比重。

2. 文中“□”处应依次填入的标点符号是（ ）。(1分)

- A. , ; ; ; ; ……
- B. . , , , , ……
- C. :
- D. : ; ; ; ; .

3. 下面这段文字的几项内容，请按它们之间的因果关系依次将字母填入括号内。(1分)

- A. 人一到海里就自然漂了起来，沉不下去。
- B. 海水的咸度很高。
- C. 死海水里含有多种矿物质。
- D. 死海海水的浮力大。

() → () → () → ()

4. 画线句子运用的修辞方法是_____。(1分)

5. 这段文字采用的四种说明方法是（ ）。(1分)

- A. 列数字 作比较 打比方 举例子
- B. 列数字 分类别 下定义 举例子
- C. 列数字 分类别 作比较 举例子
- D. 列数字 分类别 作比较 打比方

6. 判断下列说法的正误。(正确的打√，错误的打×。2分)

- A. 死海中的各种盐类包括：氯化钠、氯化钙、氯化钾、溴、碘等。()
- B. 死海中的矿物质包括：氯化钠、氯化钙、氯化钾、溴、碘等。()
- C. 死海中水的比重比人的比重大。()
- D. 矿物质的词意范围比盐类大。()

7. 文段中能否把“氯化钾”的数据提到氯化钠的数据前？为什么？(2分)

答：_____。

8. 分析“据统计，死海水里含有多种矿物质”一句中加点词的含义及表达作用。(2分)

答：_____。

(二)

沙漠逞强施威，所用的武器是风和沙。风沙的进攻主要有两种方式。一种可以称为“游击战”。狂风一起，沙粒随风飞扬，风愈大，沙的打击力愈强。春天四五月间禾苗刚出土，正是狂风肆虐的时候。一次大风沙袭击，可以把幼苗全部打死，甚至连根拔起。沿长城一带风沙大的地区，农民常常要补种两三次才能有点收获。一种可以称为“阵地战”，就是风推动沙丘，缓缓前进。沙丘的高度一般从几米到几十米，也有高达100米以上的。沙丘的前进并不是整体移动的。当风速达到每秒5米以上的时候，沙丘迎风面的沙粒就成批地随风移动，(a)，过了顶部，由于风速减弱，就在背风面的坡上落下。所以部分沙粒的移动速度虽然相当快，(b)，可是整个沙丘波浪式地前进，移动速度并不快，每年不过五米到十米。几个沙丘常常联在一起，(c)。沙丘的移动虽然慢，可是所到之处，森林全被摧毁，田园全被埋葬，城郭变成丘墟。

1. 下面三个句子是从原文中抽出来的，请选择将它们复位。(3分)

(1) “成为沙丘链”应放回原文的_____处。

(2) “从沙丘底部移到顶部”应放回原文的_____处。

(3) “每天可以移动几米到几十米”应放回原文的_____处。

2. 用“||”将文段分为三个层次，并归纳各层大意。(3分)

第一层：_____

第二层：_____

第三层：_____

3. 这段文字说明的主要内容是_____。(1分)

4. 这段文字的结构是()。(1分)

A. 总一分 B. 总一分一总

C. 分一总 D. 分一总一分

5. 将沙漠、沙粒、沙丘、沙丘链按概念范围由大到小排列，正确的一组是()。(1分)

A. 沙漠、沙丘、沙丘链、沙粒

B. 沙粒、沙丘、沙丘链、沙漠

C. 沙丘、沙丘链、沙粒、沙漠

D. 沙漠、沙丘链、沙丘、沙粒

6. 这段文字主要运用了下列说明方法，请各举一例。(2分)

(1) 分类别_____

(2) 列数字 _____。

7. “沙漠逞强施威，所用的武器是风和沙。”这句话运用了 _____ 和 _____ 两种修辞方法。(1分)

8. “风沙的进攻主要有两种方式”一句中“主要”一词能删去吗？为什么？(2分)

答：_____。

9. 文中说：沙粒的移动速度相当快，可是沙丘的移动速度却相当慢。为什么？(2分)

答：_____。

(三)

天上的云，姿态万千，变化无常：有的像羽毛，轻轻地漂在空中；有的像鱼鳞，一片片整整齐齐地排例着；有的像羊群，来来去去；有的像一张大棉絮，满满地盖住了天空；还有的像峰峦，像河川，像雄狮，像奔马……它们有时把天空点缀得很美丽，有时又把天空笼罩得很阴森。刚才还是白云朵朵，阳光灿烂；一霎间却又是乌云密布，大雨倾盆。云就像是天气的“招牌”，天上挂什么云，就将出现什么样的天气。

1. 文中有四个别字，请找出订正。(4分)

() — () () — ()

() — () () — ()

2. 这段文字采用的结构顺序是 ()。(1分)

A. 总—分 B. 总—分—总

C. 分—总 D. 分—总—分

3. 解释词语。(3分)

(1) 姿态万千：_____

(2) 招牌：_____

(3) 点缀：_____

4. 这段文字主要采用了 _____ 和 _____ 两种修辞方法。(1分)

5. 这段文字先用一连串比喻着重描写了云的 _____，又用“美丽”和 _____，“白云朵朵”、“阳光灿烂”和 _____ 两组鲜明的对比，