

李邕的书法艺术



李邕的书法艺术

蒋文光 编著
人民美术出版社

李邕的书法艺术

编 著 蒋 文 光

出 版 者 人 民 美 术 出 版 社

(北京北总布胡同32号)

责任编辑 程 德 源

装帧设计 曹 洁

印 刷 者 美 通 印 刷 厂

发 行 者 新 华 书 店 北 京 发 行 所

经 售 者 全 国 新 华 书 店

一九八八年十月第一版第一次印刷

中国 古代 美术 作品 介绍

ISBN 7 — 102 — 00315 — 3 / J · 291

定价：4.50元

唐故業有道先生

神道碑并序

括州刺史李邕

文并書



事至立紫琰寵今遊
越書始永憲江南
開元五年歲在丁
巳三月廿日侍者

唐故雲麾將
古武衛大將
贈秦州都督

國公謚曰昭公
李府君神道碑
并序

李思訓碑

唐故雲麾將軍右武
衛大將軍贈秦州都
督愍國公謚曰昭公
李府君神道碑并序
灋夫地高以族才秀
國華德名昭宣冲用
凝婉動必簡久言必
典彝人之儀形固以
著矣守中輔重養
務亢宗以長其代邁
德以開其門者其惟
我趙國以歟以辭思

從於秦克復其
任子仲翔討叔
羗于牧道子伯
考曰家焉伯孫
漢前將軍廣子
侍中敬順諱

雲麾將軍
贈秦

國

以

謚

日

君

神道

科

楚州淮陰縣娑羅樹
碑身序

海州刺史李邕文
并書

刻石東海亢者已
觀厥好德存樹愛火
及烏有情不忘雖小
可作夫施及者也則
有宗廟加教墟墓增
悲觀物可懷比事斯

廣此觸類者也矧以
通感靈變玄符聖迹
根柢淨土碩茂
佛時燭金山之景彰
聯玉豪之殊相玉著
泥日法會荼毗應身
妙有雙樹之間光霞
僧祇之眾安可混醒
散木比列清林議上
茅之挺生喻堅固之

端州石室記

日者託宿秘篆寄傲神府撰奇討異注靈通感其彼海
鵬坤極欲金闕疏玉堂河漢未際其源余昔嘗與諸
宛此山郭不在江墳薄人寰騰物外妙有特起靈表
田砥平錦嶂壁立聲光洞穴延袤中堂感佐升以
勢以千變伏席奔象浮杲攬柱激滌海而共浪揚潏
而羣萃嵯峨飛動逼人壯偉驚視容微微而三分
肅而一變天時實乳練於汪洋石林列於仙座隔
集福庭寂于冥古恍竹協竹使管苑九昇者然雙
羽翼志若摩雲天秦漢之間莫如祀藏皇之
富盛時也慕名者輒雌而退物者守志而共
而樂懷書者而默有若郭伯幸公守恭廣孝
觀國政門不客於口義心厚律遊者每
能吏脩其業流允歸心介特又安於是中
琴酌一歌一遊署崖金綺賞林隱隱石如
龍遠去馬馬一遊署崖金綺賞林隱隱石如
亦轉丹竇擬紫芝之迹
開元七年五月廿五日
李元

端州石室記

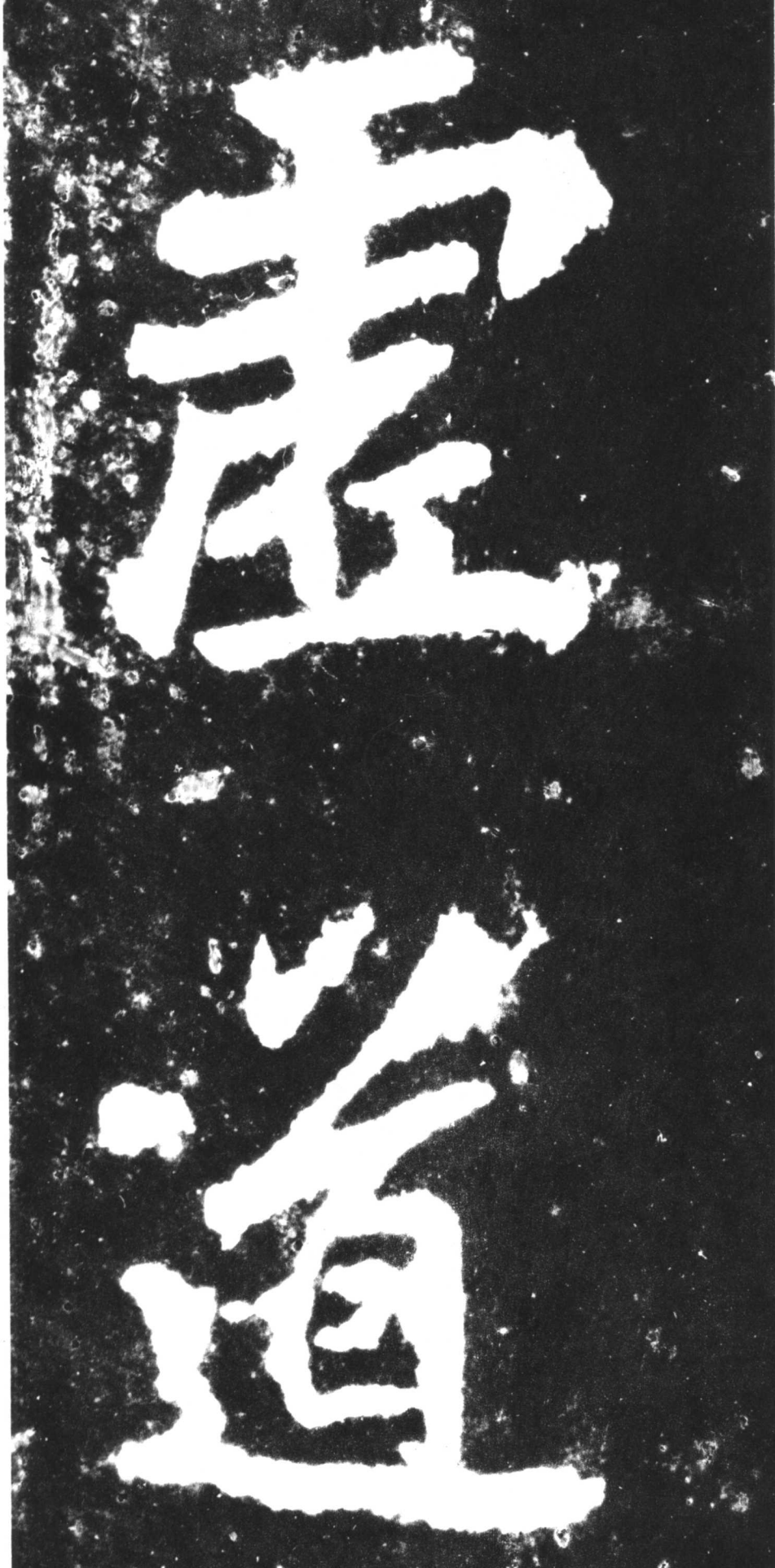


麓山寺碑

川溥而動岳鎮而
安妥者閭閻咸取
於安宅者正茲寺
大經厥旨玄同是

麓山寺碑

於迴向度門經于
郭右仰心淨域列
手巖巔寶堂岌業
長太虛道樹森梢



麓山寺碑局部

東林寺碑并序
古者將有聖賢
必應山岳屋上