

◎ 张人元 著

中华姓氏故事



大象出版社

中华姓氏故事

◎ 张人元 著



大象出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华姓氏故事 / 张人元著. — 郑州: 大象出版社,
2003.9

ISBN 7-5347-3115-1

I. 中... II. 张... III. 姓氏—中国—通俗读物
IV. K810.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 043590 号

责任编辑 郑新梅

责任校对 钟 骄

装帧设计 高 岚

出版发行 大象出版社 (郑州市经七路 25 号 邮政编码 450002)

制 版 河南大象出版技术服务有限公司

印 刷 河南第二新华印刷厂

版 次 2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 34.75

插 页 8

字 数 549 千字

印 数 1—3000 册

定 价 68.00 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 郑州市商城路 231 号

邮政编码 450000

电话 (0371)6222800-3081



1999年11月，张人元导演应邀率“河南省历史文化访问团”访问东南亚，在菲律宾期间，与当地华人社团进行了广泛交流。图为菲律宾内阁文化旅游部部长哥玛·柯鲁兹·阿拉尼塔举行记者招待会，欢迎中国河南省访问团的到来。



1999年11月，张人元导演在访问菲律宾时，受到中国驻菲律宾大使馆大使傅莹的热情接待。图为傅莹大使在大使馆门前与来宾合影。



1997年10月，张人元导演应邀率团参加马来西亚全国华人文化节。他带去了有关中国百家姓的文化资料，举行了“中国百家姓起源”专场讲座会，受到马来西亚文化艺术部副部长邓育桓和槟州华人大会堂主席赖亚汉等热情接待。图为华人大会堂部分副主席陪同张人元访问时合影留念。



2001年8月下旬，张人元导演应邀率团参加在马来西亚举行的“第十五届世界华裔大会”和“马来西亚建国四十四周年国庆大典”。图为张人元访马时受到马来西亚文化艺术部副部长拿督黄燕燕的会见。



1995年12月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问马来西亚时，受到槟州首席部长丹斯里许子根博士的友好接待，双方进行了亲切的会谈。许子根博士愉快地接受了张人元导演赠送的电视剧《许氏部族》及礼物，并合影留念。



1997年5月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问马来西亚时，在中国驻马来西亚大使馆张林舟参赞的陪同下，访问雪隆海南会馆，与该会会长云逢豪、副会长张裕民等合影留念。



1998年4月,张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问泰国,受到泰国政府的友好接待。图为泰国国务院常务次长许宜辉和贸易部部分官员设宴招待张人元一行。

1997年5月,张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问泰国,受到泰华各界的热烈欢迎。图为泰国中华总商会主席郑明如、副主席李建南等热情接待张人元一行,双方进行了友好会谈后合影留念。



1998年4月,张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问泰国,受到了泰国许氏大宗祠全体执委的友好接待,双方进行了许氏文化交流,互赠了礼品并合影留念。



1997年5月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问马来西亚时，受到檳城李氏宗祠全体执委的热烈欢迎，双方进行了会谈，互赠了有关姓氏文化资料，并在一起合影留念。



1995年12月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问马来西亚时，到叶氏南阳堂访问，受到叶氏宗亲会会长叶汉生等人的热烈欢迎，双方进行友好会谈，互赠了文化资料。



1999年11月，张人元导演率团访问菲律宾时，在马尼拉受到当地华人社团的热情接待。上图是菲律宾华人专栏作家协会接待来访。双方互赠了华文资料。张人元将专著《中国百家姓·一姓一故事》赠送该会惠存。

2001年8月，张人元应邀率团前往马来西亚参加“第15届世界华裔大会”，广泛宣传了河南悠久的历史文化和改革开放形势。图为大会主席陈良民等接见张人元、田华、林坚一行时合影。



2001年8月上旬，张人元率“中国百家姓电视采访团”访问泰国，受到泰国52个姓氏宗亲会的联合欢迎，张人元向他们讲海外华人根在河南，让他们不要忘记根在哪里。图为泰国华裔总会欢迎张人元一行，并愉快地接受了张人元赠送的书《中国百家姓·一姓一故事》。



2001年9月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问香港时，受到香港陈氏致孝笃亲公所和香港狮子会的热情接待，双方进行了友好会谈，交流了陈氏历史文化资料。图为香港陈氏致孝笃亲公所主席陈熹等接待张人元一行。

1997年10月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问泰国，受到了泰国林氏宗亲总会全体执委的热情接待，并采访了该会主要负责人，拍摄了电视。



2001年8月上旬，张人元应邀率团访问泰国时前往杨氏总会、鳄鱼湖采访参观。双方交流了杨氏文化资料。图为“鳄鱼大王”杨海泉博士陪同张人元、田华等来访时愉快地接受了张人元赠送的《中国百家姓·一姓一故事》一书。



1997年11月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问新加坡时，受到新加坡各宗乡总会、华商总会的热烈欢迎。图为访问张氏总会时与该会秘书长张双洲等人合影留念。



1996年10月，张人元导演与美国著名华人赵浩生博士进行了会谈，就旅美华人与国内进行广泛的经济、文化合作达成了共识。



1996年9月，张人元导演参加“豫闽台姓氏源流国际研讨会”时，与韩国、菲律宾、台湾以及国内的一些历史学家、姓氏专家在一起进行了学术研讨。图为参加会议人员一起参观始祖山时合影留念。



2001年8月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问马来西亚时，受到张氏清河堂的热烈欢迎。图为该堂主席拿督张渊秋等接待张人元时一起合影留念。

张人元导演十多次率团访问马来西亚，每次都受到光华日报社的热情接待和大力支持。光华日报社在海外为光大华文、服务华人社会做出了重大贡献。图为光华日报社总经理林亚成接见张人元一行时合影。



1999年7月，张人元应邀率团访问台湾时，与台湾省台北市袁氏宗亲会理事长袁治农、台北政策研究会委员、台湾驻美国代表处代表陈锡蕃博士在一起，向他们赠送了自己的专著《中国百家姓》一书。并告知他们袁姓起源于河南省太康县，陈姓起源于河南省淮阳县，应不忘根在大陆、血脉相连。



1995年12月，张人元导演率“中国百家姓电视采访团”访问香港，受到香港黄族宗亲总会的热情接待，双方进行了黄氏文化交流，张人元导演向该会赠送了电视剧《黄氏源流》。图为访问黄族宗亲会时合影。



1996年9月，张人元导演与台湾各姓渊源研究会会长林瑶琪在一起，双方就利用“华夏民族同是炎黄子孙，一体血脉百家姓情深”为感情纽带，促进海峡两岸广泛交流与合作达成共识。



1995年6月，河南省政府派出“中国百家姓电视采访团”访问东南亚四国两地区，进行了华夏文化的传播，在海外华人中引起了强烈反响。图为葛纪谦、张人元、王怀让、周常林、阎道忠、杨保富在马六甲访问考察当地华人社团时留影。



1995年9月，总制片人兼导演张人元在潢川县拍摄《中国百家姓·黄氏源流》一剧。图为张人元在拍摄现场利用拍摄间隙与部分演职人员合影。



1995年4月，总制片人兼导演张人元在登封拍摄《中国百家姓·许氏部族》一剧。图为张人元导演在太室山拍摄帝尧巡访许氏部族一场戏时的工作照。



1993年9月，总制片人兼导演张人元在鹿邑县拍摄《中国百家姓·李氏春秋》一剧。图为张人元导演11月在伊洛河滩上拍摄李利贞随母亲逃难一场戏时，与部分演职人员合影。



作者近照

作者小传

张人元，男，国家二级编剧职称，1961年生，原籍南阳。从童年开始，心怀理想的希冀，渴望着文学艺术的滋养，饱蘸着泪水和辛酸度过少年时代。17岁高中毕业入伍到北京，在军队的大熔炉里锻造了他坚忍不拔的意志和成熟的个性。1987年离开北京，调到河南省直属单位工作，先后担任过秘书科长、办公室主任、影视公司总经理、中国百家姓电视剧中心总制片人、导演、河南省国际文化交流协会副秘书长等职务。他二十多年来如一日，没有节假日，不分上下班时间，吃苦耐劳，高效工作，靠饱满的热情、执著的追求、顽强的毅力，在学业和事业上取得了令人惊喜的成就。他在美术、文学、历史、导演、摄像、公共关系等学科领域达到专业级水平，发表了不少专业论文，在诸多社会团体中担任职务。他策划的大型文化宣传工程“中国百家姓”，聚集了一大批专家学者，他和他的同仁一道，从研究、编剧、采访、摄制、传播等各个环节，都付出了智慧和辛劳，取得了累累硕果。他亲自编剧和执导的电视剧在不少省市电视台多次重播，他撰写的《中国百家姓》在《大河报》、《东方家庭报》上连载100期。他多次应邀率团访问东南亚、欧美各国，与当地的各华商总会、宗亲总会、乡联总会进行友好往来与合作。无论是中国的国务委员李铁映、美国的著名学者赵浩生、新加坡的内阁资政李光耀、马来西亚内政部长黄家定、槟州首席部长许子根、泰国国务院常务次长许宜辉、泰国中华总商会主席郑明如，还是香港中华总商会主席曾宪梓，都珍藏有他的电视剧《中国百家姓》。他赢得了海内外各界人士的高度赞誉，他被尊为“传播华夏文化的使者，联结中外友谊的桥梁”。他更是中外传媒界的新闻人物，先后有海内外30多家大报报道他的事迹100多篇次。面对21世纪，张人元如是说——路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

献

词



泰国国务院常务次长
许宜辉博士

欣闻中国的朋友张人元导演即将出版一部专著，名字叫《中华姓氏故事》，我十分荣幸地能为该书的出版提出个人的浅见，也借此机缘表示祝贺。

千枝一本，万派同源。俗语道，有海水的地方就有华人，有华人的地方就有华族文化。我们海外的华人都是或早或晚来自中国大陆，都知道自己的根在中原河洛。华夏民族有着5000年文明史，我们为之骄傲。华人都是炎黄子孙，一体血脉，有自己的姓氏，得以几千年繁衍不断，不管走到哪里都能记起自己的先祖，确认自己的同胞，这就是姓氏文化的功劳。我们华人有姓，西方人没有姓，姓氏是华族特有的文化。

人是有灵性的，感情上具有合群思亲寻根的情缘结，海外华裔尤为显著，故华人落籍之处，地缘、血缘性社团组织都特别多，特别强调华族文化，借此增进敦宗睦族、追根溯源的共识，通过经济的文化的活动，交流信息，达到互惠互利的合作，共同谋福利。为能使华人社会为所在国或为促进世界各地的繁荣发展、社会安定、种族和谐做出更大的贡献，也使华人社会自身强大起来，除了政治的、经济的、外交的途径外，弘扬华族传统文化、推崇血缘亲情关系、增进华族认同感，达到团结互爱，也是实现世界和平、团结、友谊、进步的重要手段。

全世界华人占世界人口的四分之一，学好华文，不忘根本，牢记先祖之功德，继承和发扬前人智慧，是海内外华人在21世纪团结强大的原动力。我期望《中华姓氏故事》能够成为联结海内外华人、沟通古人、今人、后人的感情纽带。预祝该书出版成功！