

燕赵

中共河北省委宣传部重点出版工程

红色
之旅

丛书

播撒火种的先驱

冀
之 旅



河北教育出版社

播撒火种的先驱

詹天佑

之 旅

河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

燕赵红色之旅·唐山之旅 / 甄树声等主编；王长胜，刘力勤

著。—石家庄：河北教育出版社，2005.12

ISBN 7-5434-6143-9

I . 燕... II . ①甄... ②王... ③刘... III . ①旅游指南—

河北省②旅游指南－唐山市 IV . K928.922

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 062870 号

出 版 河北教育出版社

网址：<http://www.hbep.com>

地址：石家庄市友谊北大街 330 号，050061

发 行 河北麦田图书有限责任公司

制 版 瑞尔彩色制版有限公司

印 制 深圳市佳信达印务有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 9

版 次 2005 年 12 月第 1 版

印 次 2005 年 12 月第 1 次印刷

统一书号 ISBN 7-5434-6143-9/K · 291

定 价 28.00 元

版权所有，翻印必究 法律顾问：陈志伟

如有印装质量问题请与出版部联系调换 0311-88641271, 88641274

邮购地址：050061，石家庄市联盟路 707 号中化大厦 1101 室 麦田书友俱乐部
(0311-87731224 E-mail: wfbbooksell@vip.163.com)

序

“燕赵红色之旅丛书”付梓出版，可喜可贺。

红色旅游主要是指以体现中国共产党领导人民在革命战争时期建树丰功伟绩所形成的纪念地、标志物为载体，以革命历史、革命事迹和革命精神为内涵，组织接待旅游者缅怀学习、参观游览的主题性旅游活动。发展红色旅游，是深入贯彻落实党的十六届四中全会精神、不断提高建设社会主义先进文化能力的重要措施，是树立和落实科学发展观的具体体现，既是一项经济工程，更是一项文化工程、政治工程，是一项利党利国利民的重大举措。实施红色旅游工程，就是要把我们党艰苦卓绝的奋斗史、波澜壮阔的革命史、可歌可泣的光荣史牢牢凝固在中华大地上，深深扎根于人民群众的心坎里。

河北大地是一块具有悠久革命历史和光荣革命传统的英雄土地。从中国共产党创立和大革命时期，到抗日战争和解放战争时期，党领导人民进行了艰苦卓绝的革命斗争，留下了众多革命遗址、纪念地，这些红色资源数量多、分布广、类型全、品级高。省委、省政府高度重视爱国主义教育基地的建设工作，分两批命名了省级教育基地三十八处，其中十一处为全国示范基地。这些红色资源是新世纪、新阶段弘扬和培育民族精神的宝贵财富，是进行革命传统教育和爱国主义教育的生动课堂。河北还是中华文明的重要发祥地，历史文化源远流长，文物遗址星罗棋布，各具特色的民间文艺几乎遍布全省；许多在我国产

生重要影响的影视、文学作品，如电影《地道战》、《地雷战》，长篇小说《红旗谱》、《野火春风斗古城》、《烈火金钢》等，都与我省的红色历史资源有关，这些影视文学作品曾激励和鼓舞了几代人，在广大人民群众中有广泛影响，为我们开展红色旅游奠定了深厚的革命文化基础。

旅游发展的一个重要规律，就是组合类型越丰富，综合吸引力就越强。我省红色旅游资源大多与自然风景、文物古迹相邻相伴，组合优势非常明显。把我省红色旅游资源与历史人文、自然生态等其他旅游资源结合起来，打造综合型、复合性的旅游景区、产品和线路，可以大大丰富我省开展红色旅游的内容，也更加符合游客的心理，必能产生叠加呼应、相得益彰的多赢效果。同时我省环绕京津，区位独特，交通便利。以京津特别是北京为中转地的游客数量庞大，客源市场活跃。特别是2008年北京奥运会将为我们提供重要的发展契机。我省的众多景点还与京津的旅游区相近相连，区域协作条件良好，具备吸引投资、联合开发和共同发展的天然优势。

把我省的红色旅游做大做强，需要全省上下、方方面面的共同努力。由省委宣传部指导策划、河北教育出版社编辑出版的这套“燕赵红色之旅丛书”，是为发展我省红色旅游而推出的一项重要宣传举措。丛书共分十卷，聘请党史专家、文史学者、著名作家和摄影家进行编写，资料全面，选材独特，视角新颖，具有较高的史学和美学价值。在内容方面，丛书除对国家提出的重点打造的河北省八个红色旅游经典景区给予重点介绍外，还将附近的红色景区、景点进行了科学、有机的链接，增加了信息含量，扩大了认知视野，在编写风格和编辑体例方面，适应当今社会发展高频率、快节奏的特点，着眼于“轻松阅读”和“快乐阅读”，

图片既有异彩纷呈的实景拍摄，又有弥足珍贵的历史照片；文字既有文史纵深感，又强调生动活泼，可谓图文并茂。总之，这部丛书集思想性、权威性、科学性、可读性于一体，是一部宣传我省红色旅游的佳作、力作。

当前全国红色旅游的发展方兴未艾，我省红色旅游也正处于一个快速发展的黄金时期。真诚希望这部丛书在宣传、推动河北红色旅游发展方面发挥积极作用，希望有更多更好的为燕赵红色旅游发展助力的图书问世，希望各有关部门、各有关方面加强协作，相互支持，共同努力，使我省的红色旅游发展不断跃升到新的层次和高度。

谨此为序。

中共河北省委常委、宣传部长 张群生

2005年8月于石家庄

目 录

唐山之旅 /1

引言 /3

播撒火种的先驱李大钊 /6

李大钊故居 /7

李大钊纪念馆 /9

李大钊的童年 /12

家世 /12

诞生 /14

童年 /15

启蒙老师 /16

从私塾到学堂 /19

情结办学 /20

夫人赵纫兰 /22

内弟赵小峰 /25

长女李星华 /27

寻求救国之路 /31



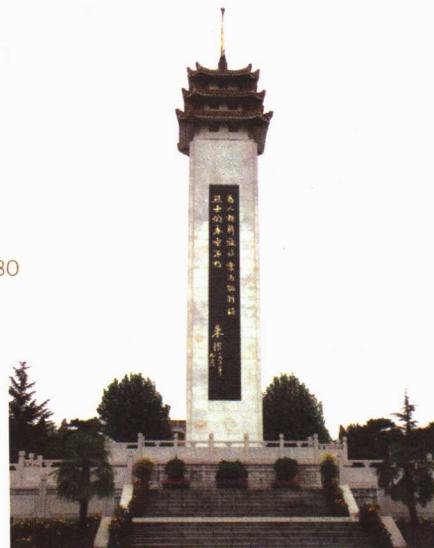


- 创造青春中华 /34
发动领导五四新文化运动 /37
马列主义在中国的最早传播者 /40
中国共产党的主要创始人 /43
倾力巩固发展党组织 /45
李大钊在北京的建党活动 /45
李大钊在天津的建党活动 /47
李大钊在河北的建党活动 /48
领导北方工农运动 /52
促进国共合作 /57
坚持斗争 从容就义 /61
精神永存 /64
五峰山李大钊革命活动旧址 /66
韩文公祠 /66
七上五峰山 /68
- 潘家峪惨案纪念馆 /74
- 抗日堡垒 /77
血洗潘家峪 /79
虎口逃生 /82
不屈的抗争 /87
战地记者留下的铁证 /90
- 潘家戴庄惨案遗址 /96
- 潘家戴庄惨案纪念馆 /97

- 惨案在清晨发生 / 101
灭绝人性的大屠杀 / 103
幸存者的铁证和正义的审判 / 106

冀东烈士陵园 / 110

- 三十年历程 / 111
陵园风貌 / 112
缅怀英烈 / 115
中国工人运动的先驱邓培 / 115
玉田农民暴动的领导人于方舟 / 117
革命元老江浩 / 119
中国共产党早期的教育家、理论家安体诚 / 120
打响冀东抗日暴动第一枪的王平陆 / 122
威震敌胆的冀东军分区副司令员包森 / 123
从大学教授到抗日名将的杨十三 / 125
毁家纾难的魏春波一家 / 127
抗日民族英雄节振国 / 129
抗战文艺的“双子星”——黄天、今歌 / 130
血染甲山的于禾烈士 / 131



-----▷▷ 唐山之旅



引言

唐山是冀东一颗璀璨的明珠，有着悠久而光辉的历史。流淌在唐山境内的滦河和黄河、长江一样，也是中华民族的母亲河。滦河流域是中国古代文明的发祥地之一。商、西周、春秋时，唐山的土地上即建立了地方政权孤竹国。秦汉以后，唐山地区逐步得到开发。到了清朝前期，唐山诸州已成了全国经济文化比较发达的先进地区之一。

近代的唐山人民和全国人民一道，在艰难中跋涉，在求索中前进，百折不回，创造了以往时代无可比拟的新的文明。从1876年开平煤矿创办，唐山开始了工业化的进程。随着开滦矿务总局、京奉（今京沈）铁路唐山制造厂、启新洋灰公司、华新纺织厂等企业的兴建和小山商务中心的形成，到20世纪20年代，唐山已成为闻名遐迩的工业城市。解放以后，特别是改革开放以来，煤炭、钢铁、电力、机械、建材、陶瓷、化工等传统工业大放异彩，唐山又赢得了“北方煤城”、“北方瓷都”的美誉。

唐山人民不仅创造了辉煌的物质文明，也创造了富有地方特色的先进文化。以评剧、皮影、乐亭大鼓、唐剧“四枝花”为代表的唐山文艺，在中国文化史上写下了特有的篇章，反映了唐山人民深厚的文化底蕴。



◎ 唐山抗震纪念馆



唐山人民在斗争中形成了光荣的革命传统。20世纪上半叶，唐山人民投身于民族、民主革命，从京东义和团运动、辛亥滦州起义到五四运动、1922年工人运动高潮、1927年玉田农民暴动、1938年冀东人民抗日大暴动、冀东地区十三年的抗日战争和三年解放战争，唐山人民前仆后继、流血牺牲，其功昭日月，青史留辉。20世纪下半叶，唐山人民又在中国共产党的领导下，取得了社会主义革命和建设的伟大胜利。

在变革社会和建设社会的斗争中，唐山涌现出无数的志士仁人和英雄模范人物。伟大的共产主义先驱李大钊是中国共产党的创始人之一，为华夏添彩，为桑梓增光。京奉铁路唐山制造厂工人邓培领导创建中共唐山地方组织，成为中国工人运动的先驱，是“特别能战斗”的唐山产业工人的杰出代表，受到革命导师列宁的接见，无尚光荣。共产党员于方舟、张明远、杨春霖、解学海、刘自立等人发动玉田暴动的义举，是响应南昌起义和秋收起义的伟大革命实践，表现了中国共产党人不屈的革命精神。共产党员李运昌、胡锡奎、董毓华、李楚离和爱国民主人士洪麟阁、杨十三等人点燃了冀东人民抗日大暴动的烽

◎ 李大钊塑像广场





◎ 开滦煤矿矿史展览馆

火，震动中外，表现了高尚的爱国主义情怀。抗日英雄魏春波、节振国、包森、周文彬等人为民族解放抛头颅、洒热血，流芳百世。

历史将牢牢铭刻下这些丰功伟绩，同时也为后人留下了十分宝贵的精神财富。不同内容的爱国主义教育基地，形象直观地提供了人们学习的榜样，让人们“亲身经历”那腥风血雨和胜利的喜悦，从中受到教育，更好地担负起历史的重任。在唐山，类似本书收录的革命圣地还有很多：开滦煤矿矿史展览馆、喜峰口抗战遗址、遵化烈士陵园、江浩故居、玉田烈士陵园、王翠兰烈士陵园、冀东人民抗日暴动纪念碑、李大钊塑像广场等。

一部唐山的近现代史，蕴涵着丰富的爱国主义教育资源，整个唐山就是一个博大的爱国主义教育基地。如今的唐山正以崭新的面貌迎接四面八方的游客。

Bosahuozhong de Xianqu Lidazhao
播撒火种的先驱李大钊

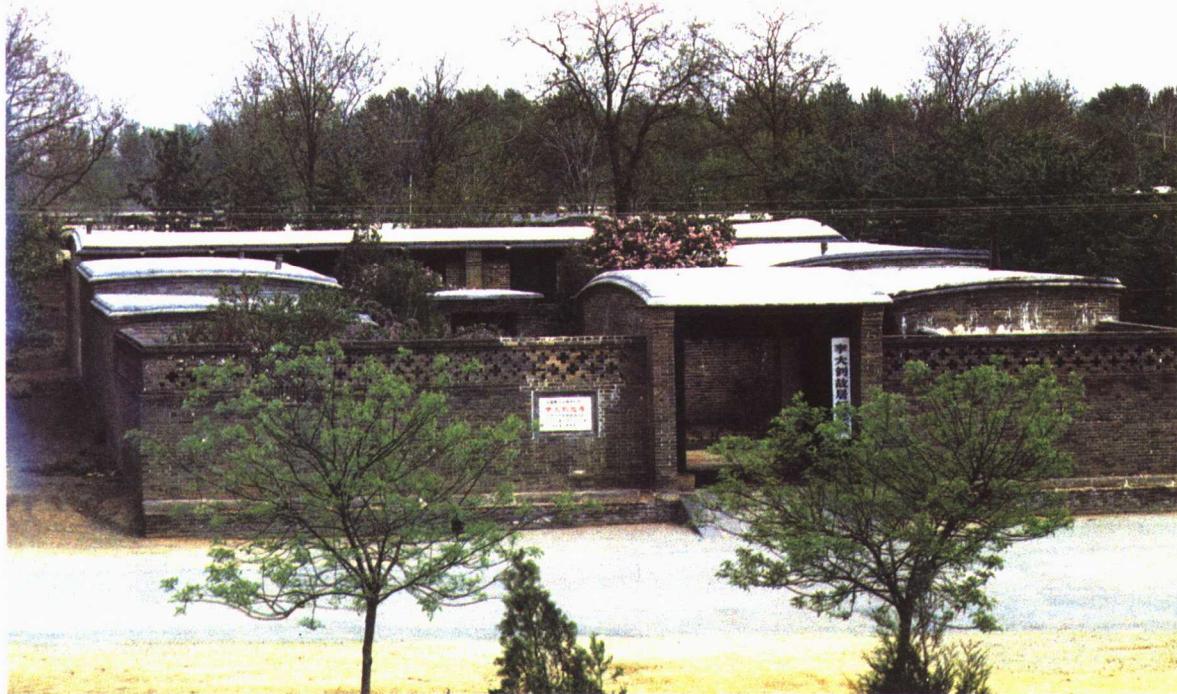


李大钊故居

河北省唐山市乐亭县地处广阔的冀东平原。东临渤海，北依滦河，地理条件得天独厚。县城东南方向15千米处有个大黑坨村，李大钊故居就位于这个村子的中央。李大钊故居，1881年由李大钊的祖父李如珍建造。现为全国重点文物保护单位、全国爱国主义教育基地。

李大钊故居是一所典型的冀东农村穿堂式砖木结构建筑。坐北朝南，青砖墙围砌，南北长55.50米，东西宽18.20米，总面积为1010.10平方米。故居分前、中、后三院，大门、二门、后门，错落有序，三院一体层次清楚。

◎ 乐亭县大黑坨村李大钊故居近影





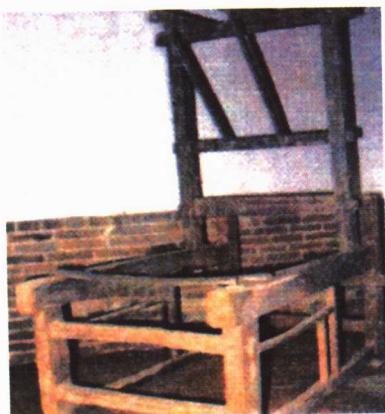
进了大门是前院。东厢房三间，曾是李大钊伯父李任元教私塾的学馆。西边有两间一明的碾棚，放置北方农村生活用的石碾一盘。

进了二门是中院。有北房六间，其中一间是从中院到后院的穿堂屋，东西厢房各三间。1889年10月29日，李大钊就诞生在东厢房北间屋的土炕上。现在屋内陈列着李大钊的母亲周氏结婚时娘家陪送的嫁妆，有椿木做的板柜、梳妆座镜和一对胆瓶。南间屋为两间一明，现在屋内陈列着当年李大钊的母亲和夫人使用过的一架织布机、供奉李大钊祖先和父母牌位的木龛。北房东三间屋两间一明，当年李大钊曾长期在此居住。现在屋内的布局基本上保持了原有的生活风貌，陈列展出有李大钊祖父留下的桌子、椅子、板凳、顶箱立柜和板柜等家具，还有夫人赵纫兰结婚时娘家陪送的嫁妆。那一对樟木箱子，是1924年李大钊赴广州出席国民党第一次全国代表大会时买的，后来作为随手使用的书箱。一把藤椅，曾是当年李大钊在北京大学工作时买的。炕中央有一张小方桌，李大钊幼年曾与祖父在这张桌子上吃饭，祖父也常在上面教他读书写字。板柜上还陈列着李大钊留学日本时使用过的两个红漆茶盘和一个茶叶筒。

中院东正房是李大钊生前居住时间最长的地方。幼年与祖父母居住，结婚后与夫人赵纫兰居住。李大钊在北京大学工作时，每逢寒暑假回家也住在此屋。1927年，李大钊被奉系军阀杀害后，夫人赵纫兰也多次遭到敌人的迫害，为了把孩子抚养成人，不得不从北京返回故里，与孩子们又在这里生活了六年。

北房西三间屋和三间西厢房，现辟为李大钊生平事迹展览室。展室分五个专题，陈列展出了李大钊从青少年时期的革命活动开始到英勇献身的主要革命实践活动的史实。

过了穿堂屋是后院。一道青砖墙将后院分为东西两个小院，每个小院又各有一个临街的后门。东院有两间东厢房和两间敞口棚子。厢房是李大钊家当年存放粮食的地方。李大钊童年时为了安静常在此屋读书、写字、做文章。因此，人们也把此屋称为李大钊童年的书房。棚子是李大钊家放置农具和杂物的地



◎ 李大钊的母亲和夫人使用过的织布机