

# 中华养生

养生语录(白话图本)

重庆出版社

倪泰一 易洪波 编译

宝

典

集儒、道、释、医之养生精要

# 中华养生

养生语录白话图本

重庆出版集团 重庆出版社

倪泰一 易洪波 编译

# 宝典

中华经生全书

图书在版编目 (CIP) 数据

中华养生宝典 / 倪泰一, 易洪波编译. —重庆: 重庆出版社, 2006.5  
ISBN 7-5366-7816-9

I . 中... II . ①倪... ②易... III . 养生 ( 中医 )  
IV . R212

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 039057 号

## 中华养生宝典

Zhonghua yangsheng baodian

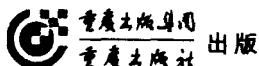
倪泰一 易洪波 编译

出版人: 罗小卫

策 划: 刘太亨

责任编辑: 罗玉平

技术设计: 日日新文化



重庆长江二路 205 号 邮编: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆龙跃印务有限公司制版

重庆市联谊印务有限公司

(重庆市江北区五里店岩口 41 号 邮编: 400025)

重庆出版集团书林图书发行公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 37.625 字数: 694 千  
2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—13 000

定价: 58.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团书林图书发行公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有, 侵权必究



# 前 言

养生一词最早见于《庄子》内篇。养生，又称摄生、道生、养性、卫生、保生、寿世等。所谓生，就是生命、生存、生长；所谓养，即保养、调养、补养。总之，养生就是根据生命的发展规律，达到保养生命、健康精神、增进智慧、延长寿命目的的理论和方法。

中华养生学是一个完整而又博大精深的思想体系，同时也是一门经济实用的管理学，只不过管理者把目光从外界转向了人体自身，管理对象也由外界的人、事、物转换成了人体自身的每一器官、每一行为。因此可以说养生学就是一门管理人体自身生命的艺术。中华养生学完整而又丰富多彩，它是千百年来众多专门从事养生研究和实践的古人通过不断积累、充实与完善得来，同时还吸纳了儒、释、道、医及其他相关学派的研究成果，也未排除黎民百姓日常的养生实践经验。因此，如今我们所能拜读的除了像《黄帝内经》《寿世保元》《遵生八笺》等医学养生书籍外，还有道家的《老子》《庄子》，儒家的《孔子》《孟子》等等，甚至包括一些山歌民谣，这从侧面说明了中华养生学的完整与丰富多彩。古人认为，人体是一个小天地，局部与整体是紧密相联的，局部反映着整体，并影响着整体；反过来，整体决定着局部，也制约着局部。所以，养生学中常常格外详尽地探讨人体某一局部的保养，其实这并不仅仅是为了保养局部，而是为了更好地保养整个人体。这正好说明了中华古代养生学的统一性与整体性。

中华古代养生学的一个重要特征是追求天人和谐。天，就是自然。可以这样说：世界上很少有其他民族像中华民族那样深刻而又全面地认识了人与自然的关系。人生活在自然环境之中，无时无刻不受其影响；同时，它还影响着人的全部生存活动和生命内部活动。其中诸如气候的变化、寒暑的更迭、早晚的交替，以及地球自身的活动等，无不对人体起着或隐或显、或微或巨的影响。古人认为要顺应自然，适应环境，与自然相调谐，最终达到与自然合为一体的境界，正是这一具体特征的体现。

中华古代养生学的第二个特征是强调大道自然。这一方面要求养



生要效法自然，养生的一动一静、一言一行，都要与自然的动静、阴阳、五行生克关系相适应；另一方面，也要求养生不能拘泥于一言一行，任何强制行为都与大道自然相违背，因此古人有“适性”的说法。

中华古代养生学的第三个特征是注重心性修养。古人之所以强调养生必须养心，是因为心是欲望的本源。欲望过多，追求太高，七情六欲煎迫纠缠，就会引起心气不顺。心的健康与人体健康休戚相关，心气不顺就会导致机体不和，使健康受损；而欲望的驱使，常常又会使人失去理性而招致灾祸。所以，古人认为养心是养生不可缺少的重要部分。而养心之要又在于清心寡欲，唯有清心寡欲才能使心气舒畅、神情安泰、身体健康、青春长在。也唯有保持无欲之心、无病之体，才能于人于己、于国于家有更大的贡献。

中华古代养生学另一特征是讲究循序渐进。也就是说养生不能急功近利，必须日积月累，日常生活中的一言一行、起居坐卧都与生命息息相关，所以要时刻加以留心。另外，还可骤行骤止，不可三天打鱼两天晒网；同时也不能因细小而不为，因病微而任其自流。

本书汇集了儒、释、道、医及诸子百家各种文献中的养生精粹，除注重理论的完整性外，也注重了内容的可操作性。道不远人，只在平常日用之间。因此，养生之术，只要在饮食、起居、行住、坐卧之间，留意时时调养，便会受益无穷。



# 目 录

## 第一卷 总 论

天地万物人最贵 .....	2
四大 .....	2
五福六极 .....	2
名·身·货 .....	2
珍惜自己 .....	2
贵生 .....	4
审为 .....	5
养德养生可同得 .....	5
人生四大阶段 .....	6
人有三死，皆由自取 .....	6
生命全靠自己 .....	7
珍惜生命，挽救死亡 .....	7
效法自然 .....	8
养生必须收敛固藏 .....	9
惜未危之命，治未病之病 .....	9
养慎 .....	10
养寿为先，却病为急 .....	11
保养 .....	11
救疗在后不如摄养在先 .....	11
摄养应以守中实内为要 .....	13
养有五道 .....	13
养生十要 .....	13
青牛道士谈养性 .....	14
抱朴子谈养生 .....	14
养生诸忌 .....	15
二十八禁 .....	15

摄生二十八条 .....	16
孙真人卫生歌 .....	17
孙真人枕上诀 .....	18
真西山先生卫生歌 .....	18
摄养 .....	21
摄养法 .....	21
七养 .....	21
医身八法 .....	21
养生六慎 .....	21
养生五事 .....	22
克服五难 .....	22
保三全 .....	22
十寿歌 .....	22
贵人十反 .....	23
过养损身 .....	23
祭祀神灵，不如反躬自养 .....	23
防微杜渐 .....	24
保护在先 .....	24

## 第二卷 养 性

养性·养气·养形 .....	26
尽性与养生 .....	26
养性之道 .....	26
治气养心 .....	28
养性四要 .....	29
久生之道 .....	30
养性十三字诀 .....	31
百病与百药 .....	31



名利害人，胜于戈矛 .....	34	不要自我煎熬 .....	53
崔子玉《座右铭》 .....	35	悲哀心动，五脏六腑皆摇 .....	54
清心寡欲 .....	35	悲气致病 .....	54
养心在于寡欲 .....	37	恐气致病 .....	54
欲可尽，虑当节 .....	37	惊气致病 .....	54
勿以性养物 .....	37	养生大忌 .....	55
善于养生的人 .....	39	治心疗病法 .....	55
除六害 .....	39	行十二少，除十二多 .....	56
物可求，不可贪 .....	40	喜伤心，恐胜喜 .....	56
养性在于静心 .....	40	喜胜怒 .....	57
正 心 .....	40	思伤脾，怒胜思解 .....	58
诚 意 .....	41	忧伤肺，喜胜忧解 .....	59
存 厚 .....	41	喜胜思 .....	59
仁爱之心 .....	41	惊的妙用 .....	59
心欲小，志欲大 .....	42	怒伤肝，悲胜怒解 .....	60
致寿四道 .....	42	治惊妙法 .....	61
百行周备自长寿 .....	43	恐伤肾，思胜恐解 .....	61
心静通神明 .....	44		
心能静，道自定 .....	45		
夙兴夜寐箴 .....	45		
静 坐 .....	46		
沉 静 .....	46		

### 第三卷 情 志

百病起于情 .....	48
九气致病 .....	49
七情之伤 .....	49
喜与怒 .....	50
调节喜怒与刚柔 .....	51
喜乐与悲哀 .....	51
喜气致病 .....	52
喜病根源 .....	52
怒 .....	52
怒气致病 .....	52
止忧法 .....	53
思气致病 .....	53

### 第四卷 形体与劳逸

养身如治国 .....	64
人体生理与保养 .....	64
形体与寿夭 .....	65
从面色察健康 .....	65
观色大略 .....	66
六 宜 .....	66
六余之养 .....	66
调三关 .....	67
内外吟 .....	68
三种异常的体型 .....	68
修昆仑 .....	69
发宜多梳 .....	69
升观养发术 .....	69
按摩养发 .....	70
脸要常洗 .....	70
修天庭 .....	71
搓涂美颜术 .....	71

心静养须	71	脾	86
聪耳之法	72	补 脾	86
营治城郭	72	养 脾	86
击探天鼓	72	养脾以养气	88
引导耳窍之气以防耳聋	72	胃	88
眼	73	养 胃	88
黑色养目	73	脾胃论	89
明耳目诀	73	肝	91
按内眼角	74	养 肝	91
目 忌	74	养肝切须戒忿	91
久视损目	75	胆	92
养目六方	75	肾	92
养目法	75	肾为先天之本，脾为后天之本	93
治近视导引法	76	保身以安心养肾为主	94
白开水除目疾	76	养肾切须戒色	94
鼻	77	腰为肾之腑	94
健鼻除患法	77	擦肾腧穴	95
口腔咽喉	78	肾病导引术	95
养口齿妙法	78	暖外肾	95
口干导引法	79	命 门	95
治口疮法	79	丹 田	97
坚齿之法	79	性根命蒂	97
漱 齿	79	至气于关	98
叩齿坚牙术	80	却疾秘诀	98
舌	80	凝抱丹田术	99
惜 唾	80	养脐强身术	99
平明咽津术	80	阴 阳	100
咽津助眠法	81	调摄阴阳	101
和六液	81	水火既济	102
脏腑论	81	气	103
五脏安和则七窍通利	82	元 气	103
心	82	元气论	103
用心三忌	82	元气与谷气	105
养 心	83	宗 气	105
心不离田	84	营 气	105
心息相依	84	卫 气	106
肺	85	营与卫	106
养 肺	85	调 气	106



养 气 .....	107	饮食要言 .....	127
气乱作火 .....	108	调治饮食 .....	127
血 .....	108	膳食之宜 .....	128
血难成而易亏 .....	109	五味养五气 .....	129
血气论 .....	110	五味之宜 .....	129
形体强健，则元神不离 .....	111	五味所伤 .....	130
保养形体以颐养心神 .....	112	调五味安五脏 .....	132
闭四关，藏神明 .....	112	孔子论饮食 .....	132
清 神 .....	113	美饮食 .....	132
宁 神 .....	114	肉必新鲜 .....	133
惜精神 .....	114	菜须洗净 .....	133
养 神 .....	115	美食最重火候 .....	134
啬 神 .....	115	鲜味在于及时 .....	134
顺气·顺情·顺时 .....	115	饭 .....	135
积 精 .....	116	粥 .....	135
虚 实 .....	116	吃面法 .....	136
三宝归身要诀 .....	116	吃鱼法 .....	137
登真之路 .....	117	家味肥，野味香 .....	138
神大用则竭，形大劳则敝 .....	117	吃饭不可无汤 .....	138
事不可过 .....	118	饮食识小录 .....	138
六久之害 .....	119	饮食当知所损论 .....	141
五劳所伤 .....	119	细嚼慢咽 .....	143
五劳六极七伤 .....	120	暖饮食 .....	143
动静节制，思虑费心 .....	121	饥饱适度 .....	143
息力以生气 .....	122	五福五苦患 .....	143
火不动则水能养 .....	122	少食少睡 .....	144
谈笑须惜精气 .....	122	晚饭只吃二三分 .....	145
治虚劳妙法 .....	123	太饥勿饱 .....	145
形要小劳 .....	123	怒时哀时不吃 .....	145
散 步 .....	124	倦时闷时不吃 .....	145
散步须闲暇自如 .....	124	五味勿相扰 .....	146
动静说 .....	124	吃淡论 .....	146
		淡食补身 .....	148
		斋戒旨在调中 .....	148
		饮食宜忌 .....	149
		饮食禁忌 .....	152
高子论饮食 .....	126	禽兽鱼虫禁忌 .....	155
饮食之患，超过声色 .....	126	菜谷果实禁忌 .....	159

## 第五卷 饮食·起居

高子论饮食 ..... 126  
饮食之患，超过声色 ..... 126



酒	162	美睡须适时	180
论好酒	162	美睡须择境	181
酒能益人，也能损人	163	美睡须心闲	181
饮酒宜忌	163	体稳则睡美	182
酒不可杂	164	偃勿如伏，仰勿如尸	182
饭后散步	165	睡不厌蜷，醒不厌舒	183
食后静坐	165	病龙眠，寒猿眠，龟鹤眠	183
鼓呵消积术	166	少睡少吃	183
善养生者养内	166	老人尤其应该午睡	183
茶	166	失 眠	184
茶叶贮存法	167	速睡法	184
采 茶	167	操纵二法	185
择 水	168	睡觉诸宜诸忌	185
候 汤	168	枕应高低适宜	188
自制花茶	168	制枕的要点	188
茶 效	169	菊枕、柳絮枕	189
饮茶宜忌	169	藤 枕	189
安 处	170	药 枕	189
日常起居摄养	171	被褥卧席应常晒	190
坐要端正	173	不忍不努	190
坐应适时适地	174	大便不宜强忍	191
立	174	慎 汗	191
行要庄重	174	八 戒	192
行戒冒险	175	五可五不可	192
站立行走应有所忌	175		
行止不要骤起骤落	175		
笑	175		
衣 着	175		
五 适	176		
食要称意，衣要适体	176	早婚不宜	194
若要安乐，频脱频着	176	结婚不宜过早过晚	194
若要安乐，不脱不着	177	不可绝欲	195
湿衣汗衣，不可久着	177	男女交合应有法度	196
衣要勤洗，身要洁净	177	戒色延年十效	196
鞋要宽紧适当	178	舜谈接阴治气之道	197
沐浴宜忌	178	房中节度	197
睡眠与养生	179	孙思邈论房中节度	197
安寝——人生乐事	180	八益七损	198
		欲不可强	199

## 第六卷 房 室



房中之术勿滥用	200	万全养胎论	228
情欲之毒，甚于剑芒	200	温养胎气	229
纵欲损身	200	孕妇慎酒	229
不可纵欲	201	难产七因	229
绝欲保精	203	避免堕胎	230
长生之道警惕房中急	203	妊娠应寡欲	231
绝欲戒虑	203	产后谨防虚损	232
先贤勇绝淫欲	204	无患歌	232
不见不乱	205	乳 哺	232
行房禁忌	205	乳儿法	233
年少年老都应节欲	206	乳儿诸忌	234
节快乐过情之欲	208	小儿饮食宜忌	236
饥寒醉饱应节欲	209	初生婴儿之调理	236
忧患伤情时应节欲	209	初生护持	237
新婚燕尔应节欲	209	婴儿日杂护理	238
劳累之后应节欲	210	养子十法	239
日常避忌	210	小孩不宜妄针灸	241
产后百日才能交合	211	教养小孩	242
隆冬盛暑应节欲	211	教养小孩须顺自然之理	242
黄帝杂禁忌法	211		
素女七忌	212		
顺应自然规律固守	213		
寡 欲	213		
养精三术	216	天·地·人	244
导引治遗精法	217	天食人以五气，	
房中药物的危害	218	地食人以五味	245
经期卫生	220	天地以气生人	245
		得天地之气有长短	245
		去 害	246
		容成养生术	246
		四季摄生大要	248
		春夏养阳，秋冬养阴	249
		四时宜忌	249
		春三月摄生法	250
		夏三月摄生法	250
		秋三月摄生法	251
		冬三月摄生法	252
		二六功课	252

## 第七卷 生 育

婚育的年龄	222
男贵寡欲养精，女贵平心养血	223
男须聚精养气	223
女必和性调经	224
不孕诸因	224
男 病	226
养 胎	227



祛风寒法	254	顺自然之性，法自然之理	267
伤风简易治法	254	寻找快乐的妙法	267
外湿与内湿	254	找乐三种	268
择居处	255	随时即景就事行乐	268
多阴多阳勿居	255	笑一笑，少一少	269
宅有五虚五实	255	十乐	269
房舍之宜	255	快活歌	271
房舍方向	256	天伦之乐	272
居室宜高朗干燥	256	让老人常快乐	272
居室须通彻阳光	257	兄弟情融	273
择坐处	257	宴集的乐趣	273
坐向	257	谈论的快乐	274
书几之设	257	欢乐不要过度	274
庭院	257	至乐无乐	275
庭院种树有益健康	258	生计何多	275
日光	258	外物不可恃	275
冷而流动的空气有益健康	258	勿怨尤	276

## 第九卷 乐观与达观

悦其志意	260
自乐其身	260
数种快乐	260
人生三乐	261
肉体之乐与精神之乐	261
安乐的关键	262
乐者昌强	262
乐观的人长寿	263
莫作薄福人	263
郁结生百病	263
心情愉悦可消除疾病	263
顺境快乐，逆境也快乐	264
穷也乐，通达也乐	264
有物乐，无物也乐	265
清闲安静，意常欣欣	266
内有自得，外有所适	266
中心融融，自有真乐	267

平为福	276
真心安和	277
即境修行	277
不适人所共适	278
逍遙说	278

## 第十卷 雅 兴

美使人解脱	280
心动就快乐	280
情有所寄	281
美育陶养性灵	281
艺术能陶养情感	284
情趣难得	284
趣味的源泉	285
齐斋十乐	287
六爱四爱	287
书室修行法	287
声音动耳，诗歌感心	288



看花解闷，听曲消愁	288	音乐：调性情，和民风	307
水声养耳，草色养目	288	乐有性情	307
琴医心，泉医肺	288	礼乐治心	307
书卷是养心第一妙物	289	乐以适心	308
读书可以陶冶性情	290	以乐和性	310
读书看诗导闲适之怀	290	乐致无忧	310
读书养气	290	五弦琴定群生	311
读书改变气质	290	编舞宣导筋骨	311
诗文之趣	291	情不同歌相异	311
读书之乐	291	琴诀	312
读书是福事	291	临水弹琴	312
诗歌养寿	292	操琴养心	313
吟诗宣畅精神	292	琴声能和心中不平	313
读诗法	292	听琴观棋	313
读词法	293	观剧的快乐	314
元曲佳处在自然	293	鉴赏的快乐	314
舒郁解愠填词之乐	294	书斋摆设贵在变	315
小说是娱乐工具	295	博弈的乐趣	315
艺术使人超出利害	295	弈棋忘怒	316
笔墨之道，本乎性情	296	围棋十诀	316
写字作画可长寿	296	不要迷恋玩物	316
书法之道	296	垂钓之乐	317
学书法得静中至乐	297	看花听鸟	317
书法可陶情调性	297	观鱼的快乐	318
快乐身心，不受外物拖累	298	养鱼可养童心	318
画和山水	298	菊 花	318
观画方法	298	花木要四时不绝	319
学画有天然之趣	300	室中盆花可供赏玩	319
画的缺憾	300	种果的乐趣	320
画有十二忌	300	庭多花卉享真乐	320
精神统一，恪勤周到	301	灌 园	320
高濂论藏画	302	植赏花木	321
人生不能无音乐	303	赏花也分时间地点	321
音乐的力量	304	草木各有所长	322
声音动人心，移人情	306		
音乐：合生气，导五常	306		
音乐：培养礼义的工具	306		
音乐：天地阴阳的产物	307		

## 第十一卷 游 览



游历之道	324	策杖林园访菊	338
高子说游	324	风雨乘舟听芦	338
看山乐	325	保俶塔顶观海日	339
春时幽赏	326	六和塔夜玩风潮	340
孤山月下看梅花	326	冬时幽赏	340
八卦田看菜花	326	湖冻初晴远泛	340
虎跑泉试新茶	326	雪霁策蹇寻梅	340
保俶塔看晚山	327	三茅顶望江天雪霁	341
西溪楼吃煨笋	327	西溪道中玩雪	341
登东城望桑麦	327	山头玩赏茗花	341
三塔基看春草	327	登眺天目绝顶	342
初阳台望春树	328	扫雪烹茶玩画	343
山满楼观柳	328	雪夜煨芋谈禅	343
苏堤看桃花	328	山窗听雪敲竹	344
西泠桥玩落花	330	除夕登吴山看松盆	344
天然阁上看雨	330	雪后镇海楼观晚炊	344
临水观鱼	330	听 泉	345
夏时幽赏	330	观 瀑	345
苏堤看新绿	330	春探梅，秋访菊	346
东郊玩蚕山	331	郊野之观，养神胜地	346
三生石谈月	331		
飞来洞避暑	331		
湖心亭采菁	332		
湖晴观水面流虹	333		
山晚听轻雷断雨	333		
乘露剖莲雪藕	333		
空亭坐月鸣琴	334		
观湖上风雨欲来	334		
步山径野花幽鸟	335		
秋时幽赏	335		
西泠桥畔醉红树	335		
宝石山下看塔灯	335		
满家巷赏桂花	336		
三塔基听落雁	336		
胜果寺月岩望月	337		
水乐洞雨后听泉	337		
资岩山下看石笋	337		
北高峰顶观海云	338		
		按摩是养生之一法	348
		导引乃养生大律	348
		导其血脉，强其筋骨	348
		导引所宜	349
		内 壮	349
		老子按摩法 49 式	350
		天竺国按摩法 18 势	352
		孙思邈按摩法	353
		太上混元按摩法	354
		延年九转法	355
		导引保真法	356
		干 浴	357
		养五脏坐功法	357
		养心坐功法	357

## 第十二卷 按 摩



养肝坐功法	358	六 气	402
养脾坐功法	358	六气疗五脏疾病	403
养肺坐功法	358	六字诀	403
养肾坐功法	358	胡愔六字诀	404
常摩鼻边	358	六气歌诀	405
常摩面目	359	六字诀四季却病歌	407
擦肾腧穴	359	五运吐纳功	407
吕洞宾兜肾功	359	打 坐	409
兜囊去疾术	360	打坐要领	409
金丹秘诀	360	内守三田法	411
擦涌泉穴	360	守三一法	411
按摩去痛法	361	存白气法	412
真人起居法	361	服三气法	412
高子怡养立成	362	守五神，从四正	412
左洞真经按摩导引诀	364	拘魂制魄法	412
按摩导引宜忌	366	守玄白法	413
华佗五禽戏	367	服日气法	413
婆罗门导引十二法	367	服月精法	413
玄鉴导引法	368	呼吸是人身的机枢	413
搬运捷法	369	气机顺畅则百病不生	414
治万病坐功诀	370	呼吸深深则能固精	414
钟离八段锦	373	养气须先调息	415
十六段锦	377	蒋氏调气法	416
开关法	379	调 气	417
起脾法	379	调气法	417
开郁法	379	李真人长生十六字妙诀	418
四时摄养阴阳法	380	汪氏调息法	419
卧功·立功·坐功	381	茅山贤者服内气诀	420
寿世外功	383	服元气法	421
分行外功诀	384	玄素真人服气诀	423
合行外功诀	389	内炼三宝诀	424
陈希夷二十四节气		自周天	425
导引坐功图势	394	小周天	425
		京黑先生睡功行气法	426
吐纳导引	402	六根不漏	426
		虚心实腹	427
		谨慎元阳	427
		治气勿过	427

## 第十三卷 吐 纳

吐纳导引 402



房室宜忌	427	服槐实法	450
饮食宜忌	428	黄 连	450
练功先治病	428	麻 子	451
一阳来复	428	服麋角法	451
四象和合	428	容颜不老方	451
服气疗病	429	延生药	451
嗽津除疴术	430	不怕冷的药方	452
存想去疾术	430	神仙不老丸	452
除病四法	430	何首乌丸	452
合气治病真诀	430	菟丝子丸	453

## 第十四卷 药 补

服 饵	432	人参固本丸	453
药饵扶护，以培后天	432	延年益寿不老丹	454
五味补养五脏	433	益气固精丸	455
却病的关键是补虚	433	回春乌龙丸	455
温 中	434	加味安神丸	455
平 补	435	斑龙丸	456
滋阴药剂不可多用	436	松梅丸	456
气血阴阳虚症的治法	437	萃仙丸	456
滋补的利与害	438	十全大补丸	457
对症下补	442	漆叶青粘散	457
补虚重在扶胃气	442	北平太守八味散	458
补剂不可滥用	443	党参膏	458
极亏不宜峻补	444	琼玉膏	458
人 参	445	延年益寿膏	459
黄 茜	446	加味枇杷膏	459
黄 精	447	八仙糕	460
服黄精法	447	遐龄万寿丹	460
五味子汤	447	四圣不老丹	461
服白术法	447	延龄固本丹	461
服菟丝法	448	长春至宝丹	462
服天门冬法	448	不老丹	462
石菖蒲	449	补阳固蒂长生延寿丹	463
服蒺藜法	449	却老乌须健阳丹	464
服茯苓法	449	接命丹	464



避寒丹	466	猪 肉	478
须问汤	466	牛 肉	478
水芝汤	466	牛乳膏	480
麦门冬煎	466	牛骨髓膏	480
苏合香酒	467	狗 肉	480
固本酒	467	鲫 鱼	480
百岁酒	467	鳗 鱼	481
千口一杯酒	468	黄 鳝	481
		泥 鳝	481
		虾 蟹	481
		龟 鳖	482
		鳖	482
至补莫过馔食	470	服人乳致高年	482
食药之性须知	470	饮人乳去痼疾	483
梗 米	471	饮乳汁法	483
面 粉	471	牛 奶	483
大 麦	472	蜂 蜜	483
花 生	472	葡 萄	484
绿 豆	472	龙 眼	485
黑大豆	473	荔 枝	485
服大豆法	473	枇 杷	486
赤小豆	473	大 枣	487
米 醋	473	山 檀	487
葱	474	槟 榴	488
蒜	474	槟榔之害	488
藕	474	柑橘贮藏法	489
筍	475	服芝麻法	489
萝 卜	475	核 桃	489
韭 菜	475	服胡桃法	490
菠 菜	476	老年常服精力不衰方	490
苋 菜	476	栗	490
豇 豆	476	冬瓜子	491
芫 莪	476	服松子法	491
山 药	477	莲 子	491
服山药法	477	食芡法	492
生 姜	477	青脆梅汤	492
服生姜法	477	黄梅汤	492
鸡	478		

## 第十五卷 食补食疗

至补莫过馔食	470
食药之性须知	470
梗 米	471
面 粉	471
大 麦	472
花 生	472
绿 豆	472
黑大豆	473
服大豆法	473
赤小豆	473
米 醋	473
葱	474
蒜	474
藕	474
筍	475
萝 卜	475
韭 菜	475
菠 菜	476
苋 菜	476
豇 豆	476
芫 莴	476
山 药	477
服山药法	477
生 姜	477
服生姜法	477
鸡	478
猪 肉	478
牛 肉	478
牛乳膏	480
牛骨髓膏	480
狗 肉	480
鲫 鱼	480
鳗 鱼	481
黄 鳝	481
泥 鳝	481
虾 蟹	481
龟 鳖	482
鳖	482
服人乳致高年	482
饮人乳去痼疾	483
饮乳汁法	483
牛 奶	483
蜂 蜜	483
葡 萄	484
龙 眼	485
荔 枝	485
枇 杷	486
大 枣	487
山 檀	487
槟 榴	488
槟榔之害	488
柑橘贮藏法	489
服芝麻法	489
核 桃	489
服胡桃法	490
老年常服精力不衰方	490
栗	490
冬瓜子	491
服松子法	491
莲 子	491
食芡法	492
青脆梅汤	492
黄梅汤	492