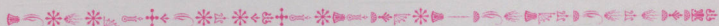


12 大居室细部空间 + 500 幅细部设计图例 = 100% 装修体验



细部空间装修专辑，图文全记录

大门和玄关、客厅、楼梯、过道、餐厅、厨房、卧室、儿童房、书房、卫浴间、阳台、庭院、书中

对居家装修中最典型的十二种细部空间布局、设计技巧和材料的运用等进行了详细的分析

深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

精彩设计 03

细部空间

JINGCAI SHEJI



风格指南，细节提升生活品位

现代、古典、中式、欧式、简约、自然……本书根据空间类型对不同的细部装饰艺术风格进行了全方位地探讨，充分展示了当代不同风格、特色的室内细部设计风采

◎图文解说的版面设计——让读者迅速抓住内容要点
◎最细致的分类图解——创造最完美的整体空间
◎最全面、最经典的成功个案——风格样式随您选

吉林美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

细部空间 / 深圳市金版文化发展有限公司编. — 长春: 吉林美术出版社, 2006.2

(精彩设计)

ISBN 7-5386-1982-8

I. 细... II. 深... III. 住宅—细部—室内设计

IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 001211 号

精彩设计 03

细部空间

出版人 / 石志刚

策划 / 深圳市金版文化发展有限公司 www.ch-jinban.com

责任编辑 / 尤雷

助理编辑 / 高鑫 陈鸣 邓哲 吴思明

出版 / 吉林美术出版社

(长春市人民大街 4646 号)
www.jlmspress.com

技术编辑 / 赵岫山 郭秋来

发行 / 吉林美术出版社图书经理部

制版、印刷 / 深圳彩视电分有限公司 (0755-82262979)

2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 889 × 1194mm 1/12 印张 / 16

书号 / ISBN 7-5386-1982-8/J · 1662

定价: 68.00 元

印刷装订如有质量问题, 请与印刷单位联系调换

购书热线 / 0431-5637186 0755-83476130

J I N G C A I S H E J I



细部

空间

XiBu
KongJian



内容简介

BRIEF INTRODUCTION OF THE CONTENT

本书收录了大门、入口与玄关、客厅、楼梯、过道、餐厅、厨房、卧室、儿童房、书房、卫浴间、阳台、庭院十二个不同居家功能空间的细部设计实例，其装饰艺术风格各异，从时尚新潮的新现代主义到典雅高贵的古典主义，再到淳朴自然的乡土主义，从最基本的空间元素墙面、天花、地面到灯光、色彩、装饰等，无不体现出设计师们的独具匠心和编者取材上的全新角度，是一部室内细部设计精品专集。本书对于相关专业人员了解现今流行居室设计的发展趋势，开拓设计思路，提供了全方位资讯；也为装修业主提供了最新、最全面的参考资料。

书中展示300例不同住宅类型的室内装修实景图、细部详图，并配有生动、详实的文字解说，充分展示了当今不同风格、特色各异的住宅室内设计，读者可由此感受到每一个精品住宅建筑的内在魅力，设计师们也能够从中寻找到新的设计灵感，可谓图文并茂，资料齐全。





目录

CONTENTS



精彩设计

一、大门、入口与玄关4

- (一)大门与入口5
- (二)天花6
- (三)墙面10
- (四)地面13
- (五)家具和隔断14
- (六)饰物和绿化16
- (七)灯光18

二、客厅20

- (一)设计原则21
- (二)家具的陈设25
- (三)主题墙的设计26
- (四)色彩32
- (五)灯光38
- (六)吊顶40
- (七)地面48
- (八)布艺50
- (九)绿化52
- (十)工艺品56

三、楼梯58

- (一)楼梯的结构59
 - 1. 踏板59
 - 2. 栏杆59
 - 3. 扶手59
- (二)楼梯的款式62
 - 1. 直线倾斜向上式62
 - 2. 弧形微旋向上式62
 - 3. 螺旋向上式62
- (三)楼梯的材料66
 - 1. 木制品楼梯66
 - 2. 铁制品楼梯66
 - 3. 大理石楼梯66
 - 4. 玻璃楼梯66
 - 5. 不锈钢楼梯66
- (四)楼梯空间设计69

- 1. 空间衔接69
- 2. 空间想象力69
- 3. 楼梯下部空间的布置69
- (五)楼梯的装饰72
 - 1. 挂画72
 - 2. 植物72

四、过道74

- (一)边墙75
- (二)天花板82
- (三)地面84
- (四)灯光86

五、餐厅88

- (一)空间结构89
 - 1. 厨房兼餐厅89
 - 2. 客厅兼餐厅89
 - 3. 书房兼餐厅89
 - 4. 独立式餐厅89
- (二)界面处理94
- (三)家具96
- (四)家庭酒吧100
- (五)色彩102
- (六)照明105
- (七)陈设109
- (八)绿化和装饰111

六、厨房116

- (一)材料的选用117
- (二)空间利用120
- (三)细部装饰122
- (四)灯光和色彩123

七、卧室126

- (一)色彩127
- (二)灯光照明130
- (三)材质132
- (四)功能布置134

- (五)绿化138

八、儿童房144

- (一)色彩145
- (二)装饰材料148
 - 1. 地面材料148
 - 1. 墙面材料148
- (三)家具150
 - 1. 可以调整的儿童家具150
 - 2. 儿童家具的安全最重要150

九、书房152

- (一)设计风格153
- (二)家具157
- (三)照明160
- (四)绿化162

十、卫浴间164

- (一)盥洗室165
 - 1. 功能与作用165
 - 2. 设计内容165
 - 3. 内部装饰165
 - 4. 采光、照明及通风165
- (二)浴室169
 - 1. 浴室设计基本原则169
 - 2. 浴室的内部装饰169
 - 3. 采光、照明和通风设备169
 - 4. 浴室布置169
- (三)厕所177

十一、阳台180

十二、庭院186

JINGCAISHEJI

精彩设计
细部空间



一、大门、入口与玄关

玄关是住宅室内与室外之间的一个过渡空间，也是进入室内换鞋、脱衣或外出时整貌的缓冲空间，又称为斗室、过厅、门厅。在住宅中玄关虽然面积不大，但使用频率较高，是进出住宅的必经之处，是给人第一印象的地方，同时也是反映主人文化气质的“脸面”。玄关的装修设计，浓缩了整个设计的风格和情调，各个细部空间更是不容忽略。



大门、入口与玄关

DAMENYURUKOUYUXUANGUAN

(一)大门与入口

门，是家与社会的分隔线，也是家的颜面。在设计大门时要讲究其功能性与美观，尺寸与房子要成比例，大小要设计适当，太大或太小都不佳。室外大门入口的装饰讲究的是简单和方便。首先，可采用铜或不锈钢材料制成的阿拉伯数字，安装在门上，代表第几室。其次，在门边墙上，既可像日本家庭一样，做一块标明本家主人姓氏的木牌子，也可以在门边墙上挂一个动物或人物工艺品挂件，或者安装一盏体积小、功率低、造型美观的壁灯，便于夜间照明。





大门、人口与玄关

DAMENYURUKOUYUXUANGUAN

(二) 天花

玄关的天花宜简洁，因其空间一般比较狭窄，容易产生压抑感。但通过吊顶的配合，可以改变玄关空间的比例和尺度，玄关天花往往可以成为极具表现力的室内一景。它可以是自由流畅的曲线，可以是层次分明、凹凸变化的几何体，也可以是新颖别致的木龙骨。这里我们需要把握的原则是：简洁、整体统一、有个性，且要将玄关的吊顶和客厅的吊顶结合起来考虑。











大门、入口与玄关

DAMENYURUKOUYUXUANGUAN

(三)墙面

玄关的墙面往往与人的视线距离很近，一般只作为背景烘托。设计师选出一块主墙面重点加以刻画，可以用水彩、木质壁饰装饰，或刷浅色乳胶漆，再设计一个别致的大理石摆台，下面以雅致的铁艺雕花为托脚。这里应该把握：重在点缀、达意，切忌堆砌重复，且色彩不宜过多。







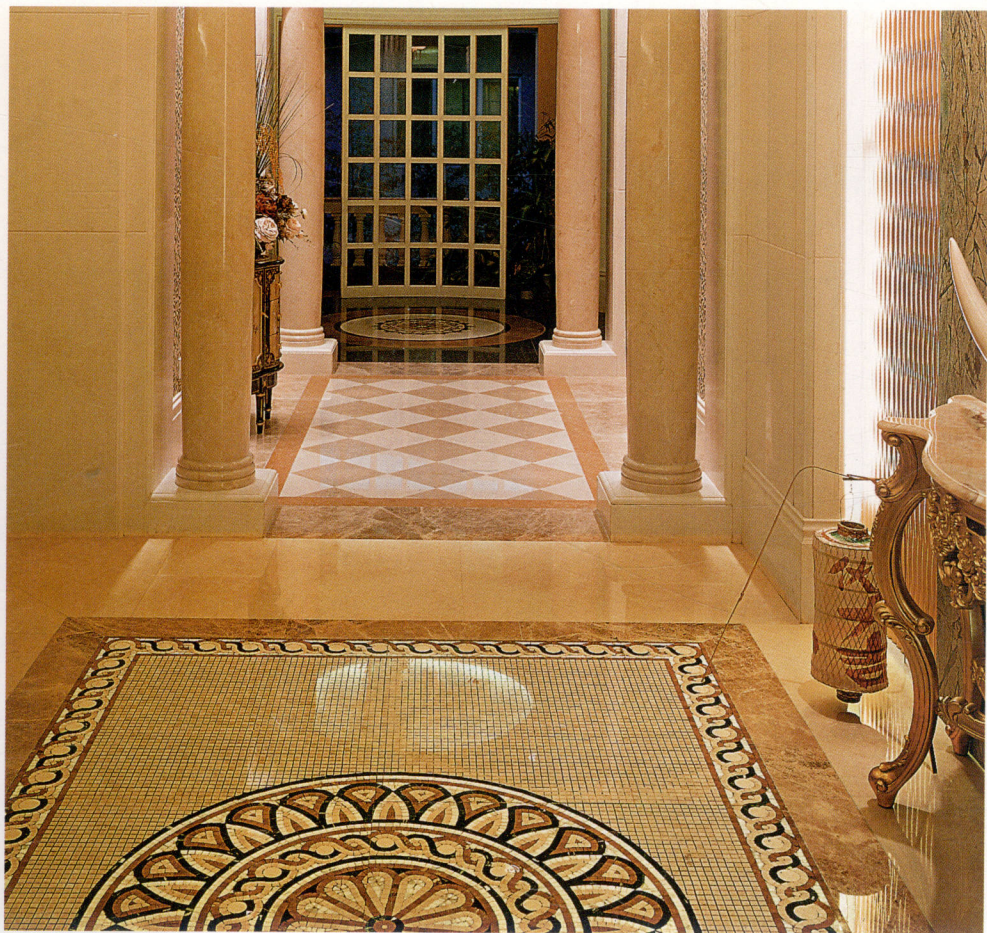


大门、入口与玄关

DAMENYURUKOUYUXUANGUAN

(四)地面

人们大都喜欢把玄关的地面和客厅区分开来，但又自成一体。用纹理美妙、光可鉴人的磨光大理石拼花，或用图案各异、镜面抛光的地砖拼花勾勒而成。玄关地面材料的选择是关键，因为这个位置总是比其他地方使用频率高，因此承受的磨损撞击最多，同时它起着引导空间的作用。实木地板和瓷砖都是玄关材料非常理想的选择，因为它们便于清洗、耐磨。另外还可以使用长方形地毯，非常适合于玄关的造型。





大门、入口与玄关

DAMENYURUKOUYUXUANGUAN

(五)家具和隔断

玄关除了起装饰作用外，还有一重要功能，就是储藏物品。玄关内可以组合的家具常有鞋箱、壁橱、风雨柜、更衣柜等，在设计时应因地制宜，充分利用空间。另外，玄关家具在造型上应与其他空间风格一致，互相呼应。玄关的空间形态有时被称为灰空间，它与客厅等其它空间的界定有时很模糊，因此，在设计时有时需要设计一处隔断，既有界定空间，缓冲视线的作用，同时又具有画龙点睛的装饰作用。人们在日常生活所指狭义的玄关就是此类隔断。我们在设计玄关家具和隔断时，应考虑整体风格的一致性，避免为追求花哨而杂乱无章。



